

القطعة الثانية من المجلد المذهب
عشر ١٩

١٢٨٦

١٢٨٦

١٧٩

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

الاول

السلام
في المجموع المذهب في قوله هذا المذهب
للمسيح الامام البعله وحيد دعوته وزيده
عصره حبر الامه صلاح الدين
العلامة الثاني نزل القدس للمسلمين



بمنه الله رحمة واسمه
كتبه جنته محمد وال
من توبة كاتبه محمد الطاهر
وما قبله لطف الله به

١٢٨٦

هذا الكتاب من كتابه بخط الشيخ القائل الكبير
سيدنا محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر الشافعي

مدون في
السنة الحادية عشر
والحرمان من الحرم
محمود عمان
اعظم الله تعالى
المعتمد او فاف الحرم



لرأسه الوجه الجسم وعلى الشراخو والوجه

قاع ٧١ العدول عن الأصل المسند إلى الأصل المحصور

مدلعتبر وقد بلغ فيه صورته **قاع ٧٢** إذا انفصل المحصور عن الأصل ما رفع
العدول ولم يحصل له رتبة فقد قيل لا الأصل الحاصل وإنما حط عنه جنيبا
فنا غفل الرجوع إلى الأصل وصارت الأعضاء كالعضو الواحد ووددت
الإشارة إلى هذه المسألة **قاع ٧٣** إذا غسل رأسه في الوضوء بدلا عن السج
هل تجزئ عنه فيه وجهان الأول أن الأصل ترك الخفيف لما فيه من
المشتبه كل وقت فإذا غسله رجوع إلى الأصل ونظيره غسل الكف بدلا
عن المسح لكن قالوا بترك غسل الكف لما فيه من الفساد المالكه عابا **قاع ٧٤**
اعلاق في أن الشاه الواجبه في خمس الأجزاء العشر هل هي أصل بنفسها
أم بدلا عن الأجزاء الأصل أن يكون المنجز من جنس المخرج عنه ويترتب ذلك
إخراج البعير عوض الشاه فإن قلنا أن البعير هو الأصل والشاه بدله عنه
أجزاء أخرجه وإن قلنا قيمته عن قيمة الشاه على الأصح وإن قلنا أن الشاه
أصل المنجز أخرجه عنها **قاع ٧٥** إذا شرط الإمام على أهل الذمة الضيافة
فهل يبول الضيافة أصل بنفسها أم الدناير أصل الضيافة بدله عنها
وحيث قلوا راد الإمام بعد شرطها فنقلها إلى أحد المقدرين قلنا أن
الضيافة أصل المنجز والأجزاء **قاع ٧٦** **قاع ٧٧** مال
الساكنين رضي الله عنه قياس عليه الأشباه أن يكون الفروع دأبرا أصلين
شيء فإن كانت المشابهة لأحد ما أقوى الحق فطعا هذا لفظه ومراوده
الشبه المعنوي لما الصورى فقد اعتبره بعض أصحابنا في صورته **قاع ٧٨**

قوله

قوله في صيد البحر ما اظهر شبهة من البواكل من البحر وما لا يلا منها

الحاق القدر الوحشية في الحرم بالانسيبة على الأصح إذا قلنا أن الوحشية
لم تكن انسيبة فتوحشت **قاع ٧٩** أراد المشابهة بالصورة في القصر
وإن كان مقتوما على إجماع الوجهين كما انصرف إلى صحة قوله لم يكن **قاع ٨٠**
بأن لا وإن كان القياس من القيمة **قاع ٨١** ما أعطى العصور أو أكل عوصا من البحر
في الصداق ولو حرم وأعطى الحروف أو الجماع عوصا عن كثره وبعده **قاع ٨٢**
بقدر وجوده لكان بقوله على أحد الوجهين **قاع ٨٣** ما سقى الماء الفيل بالبحر
على أحد الوجهين ولد لك الأله من أكشبت للعايل بالوواط وأصل هذا غسل
الصورة المسووعها في جزأ الصيد بالثبته الصورة لقوله تعالى في أمثال
ما أصل من النعم الأبه فحجب في النعمانه بدنه وفي حمار الوحش ويقسم تقدم
غير ذلك **قاع ٨٤** الشبه الصورة فهو المعنى بعباس عليه الأبناء وهو
أحد أنواع القياس كفى وللعايل إلى بكر الباقي لا يمسح **قاع ٨٥** **قاع ٨٦**
أما أن يكون مناسبا للحكم أو لا والأول هو المسهور في الثاني أما أن يكون مستلزما
لما سبب الحكم أو لا والأول هو قياس الشبه والباقي قياس الطرد وهذه
أمثلة من المروع الدارين من أصلين فيلحق بالقول **قاع ٨٧** ما سببها الأول ما
تقدم في مسابيل لا عمى أنه لا يجتهد في القبلة لأن ما رأتها سولن بالبصر
وحتهد في الأوقات لا سيما رسل اللالاء والأدكار ونحوها وهل يجتهد في
الأول ما قال السابعي هو سريع دأبرا من أصلين ورجح الأصحاب أنه لا يجتهد
ورأوا شبهها بالأوقات الأولى من القبلة لأن لا عمى قد يدري لخاسه أحدهما
سقطان الماء أو اضطرابه أو اكتشافه أو ابتلال طرفه الثاني كحر على الصبي

في قوله تعالى ولو كان من قبلك نبي فمنه
 لنتقص فيه وفي العبد لنفسه بل الحق السيد جبر المسند من رده
 هذين لاصلين ومنع عليه مسايلهم **الوادن** الوالي النصي في السوم
 الاسبغ الاختبار فيه وجه والصحة انه لا يصح ايضا فلو اذن السيد للعبد
 صح في الاذن لنفسه خلافا لاصح انه لا يصح ومنه **الكاذب** كقولك
 ايضا يصح للعبد اذن السيد لا يصح من النصي قطعاً وان اذن له وفي
 السفينة اذ اذن له طريقاً لحدتها طرداً خلافاً للمانية القطع بالصحة
 اذ الفلاو والكاذب لا يدخلان تحت الجرح لاسيما ومنه **الوادن** السيد
 في الوصية في المال الذي يده او في كسبه صح ويكون وكيلاً عن السيد واما
 النصي في وصيته وتدبيره قولان وفي السفينة قولان طريقان منهم من قطع فيها
 بالصحة ومنهم من حرج على القول في النصي وما يترتب من هذا ان المتعلق على الغير
 هل الواجب عليه ان يتصرف له بالمصلحة او لا يعرف بما فيه مفسدة وسبب
 ذلك فيما بعد ان شاء الله تعالى **المالك** اكبو انية بالنسبة الى الادب
 وغيرها على مراتب مرتبة يفرق فيها بينها وبين غيرها بامر ضروري
 ومرتبة تقع الفرق بامر محسني اما الاولى فتد اخلاف المصلحة في قطع مباشر
 اكبو ان غير الادبي السيد الصادق عن الادبي كما اذا اذن لرجل جلا في الجرح
 فالثقة حوت قبل وصوله الى المأوئيه قولان فمن قال يجب الضمان رأى اكبو ان
 يتقطع مباشرة السبب ومنها اذ ان قطعاً عن طائر وبنه طرق برجع
 حاصلاً الى الملائكة اقول ان بالها وهو النصي ان طائر عتيل كعظم ليقى للسبب
 حينئذ لا يطرأ انه حينئذ يكون من بينهم وان وقتئذ عتله طائر لم يفهم
 وكان مباشراً اكبو ان قطعاً للسبب من الادبي وما يشبهها ما علق العيال
 في قوله تعالى ولو كان من قبلك نبي فمنه لنتقص فيه وفي العبد لنفسه بل الحق السيد جبر المسند من رده

يعرف على هذا القول انه لو كسر الطائر في حروجه فاروره رجل لزمه ضمانها
 وانه لو كان شجر في حراب مثله دالوا سر والى جانبه حارب رجل
 فاطله اكبو ان في لزمه الضمان واما الفرق بين المربطين بامر محسني فهو ما بين
 اكبو والعبد فان العبد كما كسر في الادراك لكنه لما كان مملوكاً اشتهر اكبو ان
 غير الادبي في مرتبة دابر من المربطين فلهذا التردد اكبو ان كسرهما كان
 فيه ارب من مضر فاعتبر ذلك من يمينه كجراح اكبر من دمه وباحتمالات
 المملوكه فما السبب فيه مضر باعترافها ما يقتضيه قيمته واكبو بعض الاحكام
 العبد لا يبق في حل وتراقة بالطاير اذ اية عند النفس عاصب وهو احيا
 صاحب العبد يسهل ولكن لا يسهل لانه لا ضمان لقوله اختيار الادبي **المرجع**
 ترك الصلاة فان الصلاة سر كد من مشابهة الامان وسبب الاركان
 ما تشبه به الاركان من جهة ان الاسلام يتم بدونها واشبهت الامان
 ان الساببه لا يدخل فيها وهي تدخل في الركاه والحج وكذلك الصوم في الرحله
 فتوى عند الشافعي تشبهها بالامان بالا حاد **الداله** على تشابه
 الاهتمام بها مع العمل بركها اذا اصر كراك الامان **الحاس** الصوم يردد
 بين الصلاة والحج مع الشافعي هو الصلاة اشتهر لانه عماده بدنيه لا دخلها
 التشابه في المحرم ما وجد من المنة فيه كما في الصلاة السادس **اللعان**
 يردد من تشبه الامان والشهاده ان قرأ الشافعي تشبهه للامان اوى
 فجوز من العبد الذي **السابع** حد القذف يردد فيه بين حوائده تعالى
 وحوالادبي وتشبهه كحواله تعالى رحمه انه يسهل طائر لوق وليس المنذور
 استنباه منه بل بالامان قرأ الشافعي ان تشبهه لحوالادبي اوى بدليل

انه سوف استسفاو على مطالبه المستور انه لا سقط بالرجوع فيه
الاقرار به ولا ستادام العهد ونسب فيه العامي لعله وليت الشهاده
على الشهاده وقال انه نورت ويسقط باستفاط المسمى **السادس** العهد
متردده من حق الله تعالى وحق الادبي لبواه الرحم من الولد كالا سترا
فراي السامعي ان شبهها الحق الله تعالى اقول دليل وجوبها مع من يراه الرحم
كما ملق طلائها على الولاده ووجوبه لا قرا اللان مع حصول الاسترا
بواحد ولو طلقوا احدي برائيه وبنابيل لسان وحس الموت على كل منهما
وكذلك قال ان العهد ينسحب من لا يتد احلان كما ان العبادات لا تتد احل
السابع حسن الامه هل يعتبر بقتله او بانه كالعضو من اعضاء الام
فراي الشافعي ان عسانا بالنابا قويم من حيث انه يسمعها في السمع واليه
والعن والندبر والوصيه ويعسر اعتبار بقتله فلذلك اوجب
فيه عشر قيمه **القاسم** الجزئه ترددت من شبه العتوبه على
الكتف وشبه العوض عن سكرام في دارنا وعصمتنا اياهم وديننا عنهم
وراي الشافعي شبهها بالنابا قويم فذلك قال لا سقط بالموت ولا بالالام
كسائر الاعراض **فصل** في القور بيه على باعد لها من قياس عليه
الاشتباو وبالله الموت **فصل** وقد ترددت في اصلين
يختلف الحكم فيه بحسب ذلك الاصلين وبني عليه **فصل** في روع عمده
يرجع الى ذلك الاحلاف فتصير اصلا مستغلا وقد قلتم منه احكام المبعوض
وما اختلف فيه منها المتردده من الحمر والعبد **فصل** في الزايل
العابد المتردده فيها بالنسبه الى كونه كالذي لم يزل او كالذي لم يعد وان الباد

لحق

بالحق **فصل** في روع عمده **فصل** في روع عمده **فصل** في روع عمده
الاول حريه **الاول** الا قاله هل في نفسه اوبع اكد على الحق انها
منه اذ لو كانت مع الحق مع غير كل من المتعافدين وبغير الحق الاول واعر
على هذا الثاني بالمولد فانها مع كالتق عليه في حجاب الدر من منعقد
بالحق الاول والثاني انما مع لموقفها على الاحاب والصول والاكر
مفلون عن يقه في العدم ومنهم من حكاه وحما وسفر على هذا الاحلاف
فصل في روع عمده **فصل** في روع عمده **فصل** في روع عمده
فاسلم في هذا المشتري ثم عاين الا فيه بان لنا الا قاله في نفسه فهو كالمتردده
وان يلبسها مع لم يلبس على الا في **فصل** في روع عمده **فصل** في روع عمده
الشرط فيها هو على خلافه **فصل** في روع عمده **فصل** في روع عمده
الاستغناء من الحق بالمولد بانها مع ولا يثبت في النفس وهو الا في **فصل** في روع عمده
ادانها بالاقبال في العرف وعمود الربا وحسب المقابله في المحكم على القول
بانها مع دون القول لاخرو **فصل** في روع عمده **فصل** في روع عمده
فسمي وان كانت معا فلا **فصل** في روع عمده **فصل** في روع عمده
فسمي دون ما اذا كانت معا **فصل** في روع عمده **فصل** في روع عمده
فسمي ان كانت معا وان كانت فسمي فوجها ان محمدا الجواز ويرد المترك
مثل المسع ان كان ملوبا والا فالتيمه **فصل** في روع عمده **فصل** في روع عمده
احدها مع المقابله في الثاني في جهان بالمرتب على ما قبله لان العام لصادقه
الا قاله في مسع الثالث **فصل** في روع عمده **فصل** في روع عمده

بصرف البائع فيه ان كان ساعا وسفد على قول النفس فان لم يرد له ان شئت
 الاماله ان كانت ساعا على السع كماله وان كانت فسحا فعلى المشتري ان يملكه لانه
 معصوم علم العوض كمالا خرد سوما وسما **القول** في رد المشتري
 فلو رده فمرد المشتري على قول النفس وعلى القول باننا تنوع بيع البائع بين
 ان يبيع الاماله ولا شيء له وبين ان يبيع وما خذ له **هاذا** الاستعمال
 المشتري بعد الاماله فان جعلها ساعا فهو كالسع يستعمله البائع وان
 جعلها ساعا فسحا فعليه الاجر وسما **اد** اعرف البائع بالبيع عينا
 حدث في يد المشتري قبل المفاضلة فلا رد له ان كانت فسحا وان كانت
 ساعا فله الرد كدالاه الثاني خبر والرابع وجزم به ان الصباغ في
 الحلام على رد المبيع بالبيع ان له الرد وحكاه عن القاضي الى الطيب
 والعراقيين على انهما فسح فيكون لا رد له على القولين **وهاذا** اذا م
 اسرى عبد بن يمين واحد ثم يباع في احداهما فبقا الثاني **ما**
 الرابع لم يخر على قولنا انها بيع لا يملك حصه كل واحد منهما والله اعلم
 الثاني **الار** اسقاط ام يملك منه خلاف وقد كرر بعض طاهري
 المذهب انه اسقاط لانه لو قال له يملكك ما في هذا عتاك من غير
 منه ولا يورثه خلاف قوله للعدد يملكك رقبته وللزوج
 ملكك نفسك فانه يحتاج الى البند وقال الشيخ في الدرر **كان**
 الرجوع المختارا انه لا يطلو الرجوع في هذه القاعه وانما يملك حسب
 النزوع **فمنها** الواراه عن يمينه على القول بان اسقاط وهو الاصح
 ولا يصح على القول بان يملك **ها** الوعر في خبر في قدر الدين ولم يعرف

من عليه

من عليه **الدرر** كقولهم لو كان على الاول دون الثاني **القول** في
 لمن اصابه قد اعطيتك فاجعلني في حل بعمل ولا هو لا يدرى بما اصابه
 فوجهانا صهما بيننا لان هذا اسقاط لم يخص بالقطع عضو من غير
 قطع وهو لا يعرف ذلك العوض والثاني **لان** المقصود حصول
 الرضا وهو لا يمكن بالجهل **ومما** قلنا انما هو فانه على التعليل
 والسراريه **ومن** لو كان اذ على كل واحد منهما دين فقال لبرأت احدكما
 لم يصح على قول التعليل **وهو** على القول بان اسقاط وطول بالبيان
ومن لو كان لا شيء على سقم من فابراه وولد وكان قد مات ابوهم ولم
 يصح على القول بالاستقاط وعلى القول الاخر يستعمل ما اذا باع مال ابيه
 على طنانه حي فاداه مريت وسالي **سما** الله تعالى **وما** انه لا
 الى القول اذا قلنا انه اسقاط وكذا على الثاني في الامم وهو نصه
 في كتاب الامان لان المقصود الاستقاط فان اعترضنا القول بانه يرد
 ولا نوجها بوالا في المروضة انه لا يرد **وما** اذا ابراه الله
 عن دمه عن كونه فليس له الرجوع ان قلنا اسقاط وان قلنا يملك كان له
 ذلك كذا قال الدرر **وقال** النووي ينبغي ان لا يكون له الرجوع على القولين
 وهو لا يفرقانه وان كان ذلك كما قد تستطال الدبر ولا يعود كما لا يرجع
 الوالد انما يملك في المذهب من وده **وما** الوكيل عليه
 الدين في ارضه **قال** الفخر الى حازر وطرد العراقيون الرجوع فيه
 يشهد الى الخلاف في قول طوي العبد لغير الاب واحد قال الفخر الى ولول

من عليه

دكر
مستأه انه اذا قبل بقبول فهو كسائر المبررات واللام في
البرج طاهر يعني انكوار فلان وهذا راجع الى العاقل ايما واسم
المالك المسائل الى اختلفوا فيها هل في فرض او فيه لتزودها من
المعسر واصلاها اذا مال لغيره اعني عند كل عي ولم يسم له عوضا فهل
يحل هذا على الاستدعاء بالعوض ام لا غير عوض فيه وحيثما كان
صاحب الميزب وبني بعضهم الوجه على خلاف مما اذا مال لغيره اقض
دسي ولم شرط الرجوع والضمي هذا الرجوع عليه بما قضاه عنه قال
ابن الرفعه في الوجهين الاولين هما شبيهان بوجوه ذكر ايما اذا مال لغيره
اشترى في هذا التور بكرا ما شراه وتجنأه ان ذلك يكون قرضا او هبة
وسلم اذا مال له اشترى في غير ادرهم من مال كفاشراه بمر في الدمه
ويحل من ماله فان العقد يكون للامر وحل يكون ما للخذ في لينة قرضا حتى
يرجع به عليه او هبة فليس له رجوع فيه وحيثان وسلم ايضا
اذا مال لغيره في هذا الفرض يتولى كسماه في او اشراه به فهو
كشري القبول سواء وعلى القول الصحيح العقد وقوعه لا امر هل يكون
الثوب قرضا او هبة فيه وحيثان وكذا لو كان له عليه الق
فما اعزل الالف الذي عليك فاذا عزلتها فقد بارضك علمها
فغزلها واشترى بها شيئا منه المضاربة واوقع العقد على العين
مال كرا في هو كشري القبول سواء وعلى القول الصحيح لا امر هل يكون
الالف قرضا او هبة فيه وحيثان وما ذكره الامام في هذه البراغي

وعنه

وعنه عليه في معاريف الزكي المحلة المجلد على المبررات المعايير الام لان
صار لكا فباي وجه يكون ماله مال الامام حيث لا يستل مال الرجوع يعني
كا اذا اطلق المالك ولم يرضى للثمن ولا علم العاقل به على الاظهر فالمجلد
سرا يكون قرضا او تطوعا والمالك خاسر للمعايير على التقديرين وما اذا
دفع اليه دراهم وقال اجلس في هذا الكانوت والجريتها لنفسك او ادر
بدر او مال ازرعه في هذا الارض فهو غير للمالوت والارض واما الدراهم
والبدر فهل يكون قرضا او هبة وحيثان ذكرها في الرضة ومسلم اذا ذك
الى تقدير دراهم وقال الشريها قرضا فهل له ان يشترى به ذلك الصبي لا يفسد
بأدنه ويدخل في ملكه ذلك المعطى ثم هل يكون قرضا او هبة وحيثان والامام
سعتن شري القبول لانه ان يشترى به ماشا مال المال بعد ذلك لان
يكون قوله على سبيل البسط وقال العاقل حسن الحمل وحيثان في السراغي
والنور وكقول المال وسماها اذا كان لها عند طلب الادارة منه
على سبانه بلحقه في المي منها سقته فدفع اليه المشهود له دراهم وقال
الترها دابة ما خلاق والنفير واحد ذكرها ان الى الدم في كرا ان الفضالة
وانه اعلم اليه اذ الاستغفار شيئا لبرهنة بد من سبيل هذا سبيل
العارية ام سبيل الصمان فيه قولان قال الشيخ ابو حامد وغيرهما منصوصان
في الرهن الصغير وذكر الغزالي انها ما حودا من تزود ذلك السراغي رحمه الله في
فروع المسألة احدها ان حكم حكم العارية لانه قبض مال الغير بآدنه لسمع به
ضرب انتفاع فاشبه ما لو استعان للخدمة واما ان سبيل الصمان

ومعناه انه ضمن دين الغير في رقبته ماله كالمو ادن لعبد في صحاب دين
يصح ويكوز منه بارع مالى الامام العبد فيه شايبه وهذا وسنأ
من هذا وليس العولان في محصل كل منهما بل هما في ان العالب منهما ما هو وقال
الغزالي الاولى ان يعال هو بينهما من الراهن والمرتن رهن محض وفيها من
المعبر والمستعبر عاربه وفيها من المعبر والمرتن حكم الصمان اعلى
فيرجع فيه ما دام في يد الراهن ولا يرجع بعد القبض على الاخر ولغيره من الراهن
على قوله انه من المعبر والمستعبر عاربه بحضه بل هو على قول الصمان المعبر
صا من غير ماله والمستعبر مضمون عنه ويخرج على التولين بروع كتب
ما اشار اليه الغزالي من رجوع المعبر فيه بعد قبض المرهن وهو مسمع
على قول الصمان ما على قول العاربه فوجها ولا محها انه لا يرجع ايضا ولا
لم يكن هذا الرهن فالك وسنأ انه على قول الصمان لا بد من معرفه المعبر
حسرا لمدنو قدره وصفته من جهة وتكسيرة وحلوله با حيل وعقد ذلك
لاحسلاف لا عرض يتنا وتهاو على شرط تعرفه من رهن عند فيه
فيه وجهان صحهما نعم وعلى قول العاربه لا يشترط شي من ذلك وسنأ اذا
حوز ماله الرجوع على الوجه المرجوح وكان المرهن موحلا بوجوه قبل الاحل
وجهان لنا فيه الاول انه لا يرجع ولصحهما لا يرجع وسنأ على المالك اجاب
الراهن فكل الرهن ما على التولان انه يرجع ويسترد العبد متى شاء فلا حاجة
الى ذلك اما على القول بان ليس له الرجوع فان قلنا انه عاربه فله اجاب
على فكل الرهن ما على التولان انه يرجع ويسترد العبد متى شاء فلا حاجة الى ذلك

واما

واما على القول بان ليس له الرجوع فان قلنا انه عاربه فله اجاب
فكل الرهن وان قلنا انه ضمان فان كان المرهن موحلا فله اجاب
ضمن دينه موحلا لا يطالبه لاصيل سعيه لئلا ادرسته ومنه **اجل**
الاجل او كان جالا مالى الامام ان قلنا انه ضمان لم يبع في حق المرهن ان قدر الرهن
على الاداء الدين لا يبادن جديدا وان كان بعسر اسع وان سقط المالك وان قلنا
عاربه لم اسع الا يبادن جديدا اعز ص عليه الرابع بان المرهن لو صدر المالك
فلا يباع الا يادف حد يد فان لم يادن مع عليه فالمرابه لا بد منها **فالك**
فقياس المرهن ان يعال ان قلنا انه عاربه بما د الوجها في جواز رجوعه وان
ولم يود الراهن الدين فباع سوا كان الراهن مؤسرا او بعسرا كما يطالب
الصانين مؤسرا كان لاصيل او بعسرا **وسنأ** اذ ابيع هذا الرهن في الدين
فان سمع نعمته رجع المالك ما على الراهن على التولين جميعا وان سمع باطل فقدر
لا سفايز الناس ليله فان قلنا ضمان رجع بما سمع به وان قلنا عاربه رجع
نعمته وان سمع ما كثر من قيمه رجع بما سمع به على قول الصمان وعلى قول العاربه
حكمي الرابع عن الامم بان لا يرجع الا بالقيمة لان بها تضمن العاربه
وقال القاضي ابو الطيب رجع بما سمع به كله واحسان اس الصانع
والروابي واستحسنه الرابع وقال ابو الووار هو الصواب **وسنأ**
وسنأ ما سأل من قلعه فان كان السلف في يد المرهن على الراهن
الصمان على قول العاربه وعلى قول الصمان لا شيء عليه ولا على المرهن كمال
لانه لمسكه رهنا لا عاربه وان يلف في يد الراهن **فالك** للمع ابو حامد

هو على المولى كالقول في بدل المهر والطلاق الى ابيه ضمن وقال
 النوري هو المذهب **و**ها الوجهي العبد المهر من سبع في كتابه فاب
 لنا انه عارية في الصمان على المسعد وجمان بديان على ان العارية
 تضمن ضمان الفصحوب ام لا على الاول الصم وهو الاقل في البها
 وبه حزم السند في النفق حكاها عن ابن الرنق وعلي الثاني لا واما
 على قول الضمان فلا يضمن الراهن ويضمن الساعي عليها في المحصر
 مع الوداد له في المهر وفيه فني سبع في كتابه فالأشبه انه لا
 ضمان وهذا منه اسان الى المولى في اصل العاقله وخرج القول بان ضمان
 ومنه **ك** الواعية لئلا يكف ما بلنا ضمان نفق حكمي **ل** ا
 عن العامي حين انه يتقد وتوقف في المذهب انه كاعنا والمهر
 وان قلنا انه عارية فالعامي هو كاعنا والمهر هو سبع في لزوم هذا القول
 على قول العارية وقال في المذهب انه يجر ويكون حوفا وهو سبع في قول القار
 عدم اللزوم **و** **س** اذ اقالنا لك العبد صممت بالطلاق عليك وفيه عدي
 هذا مال العامي حين يجر ذلك على قول الصمان ويكون كاعنا للزوم في الاما
 وفيه تردد من جهة ان المضمون له لم يقبل في حوز ان يعتبر القول في الصمان
 المتعلق بالاعيان بمسالة من المهر وان قلنا انه لا يعتبر في الصمان المطلق في
 الدمه ويجوز ان لا يعتبر انظر الى اللطفا في الشروط وتختلف باختلاف الفاظ
 وان اتحد المقصود فان المذهب ان لا يبر الا بقوله في المهر ولو كان يخط
 اليه وانه اعلم الخامس **ك** الواله هل في استيفاء حق ام سبع واعتبار فيه قولان

وقيل رجمان

واقرصه
 وقيل رجمان احدهما انها استيفاء فكان المحال استوفى ما كان له على المحل
 المحال عليه واهمها انها تبديل مال عال قال الرانق وعلمه نص الشافعي في باب سبع
 الطعام ووجهه انها سد بل مال عال ما كان كل واحد من الجمل والمحال ملكها
 مالم يملكه وعلى هذا في سبع ما اذا انحصرت فيه من كلامه بل انه اوجه احد
 انها سبع عين من ماله لا استيفاء الدين على الشخص مترا له استحقاق مقع
 سعلق بعينه كاللنان في اجارات الاعيان والمالي انها سبع دين دين قال الرانق
 وهو المعقول واستثنى هذا العقد عن النبي الوارد في حديثي عن سبع الكالي
 بالمال المصلحة كد اقاله وفيه نظر لان المصالح المرسلة لا تخص العموم على قلعة
 الساتع اذ لا يجه بل المحصر له النص من الوارده في حوازا كواله وحقها والما
 انها سبع عين من دين حكاها ابن الرنق مال ابن سبع كواله مع لكنها سبع عين ميني
 المالكه والمخافه وطلب الرج والفصل وانما هو ميني في الارفاق كالتقرف
 وقال العامي حين الاولى ان يلقى من المعنيين ويجمع منها فيقال كواله معا وفيه
 تضمنت استيفاء او استيفاء بطريق المعاوضة وكذلك قال الامام لا خلاف
 في اشتغال كواله على الاستيفاء والمعاوضة وانما الخلاف في انهما اعلى وسبع
 الغزالي عليه وعبار السبع في السلسلة غير ما ذكرنا فانه قال كواله
 تجري مجرى المعاوضة ام تجري اصل الضمان فعلى قولنا احدهما ان تجريها مجرى
 المعاوضة مع الاستيفاء ووجهه بانها سئل الكوي حتى لو اقرض المحال عليه
 لم يمكن المحال من الرجوع وكأنه استوفى عوضا عن دينه والقول الثاني
 انها تجري مجرى اصل الصمان ووجهه وان لم يسكن تشبهه واوصافه لا

الذي منقوع الكواله الى المطالبة حي لعل الى حقه الا انه رضي لغير وجهه
 الى دمه اخرى بم قالوا العبار عن هذين القولين ان يقال الكواله في احد
 معاومه باستيفاء في القول الثاني ضمان ببراو هذه الطريقة غير ما تقدم
 وكذلك طويته للماورد في فانه قال في الحاوي جملتها مما ينال الكواله هل هي
 بيع اعقد ارفاق وسعونه على وجه واحد هما وهو ظاهر في الشافعي في كتاب
 السلم انها مع قال في هذا في بروت خيار المجلس فيها وجهان احدهما ان لا
 مع عين دين وذكر في كلامه والمسيور في عبارات الاحباب هو المذكور
 اولا ويخرج على هذا الخلاف **سوم** في بروت اختيار فيها كما اشار اليه
 الماورد في ولا مدخله فيها على القول بانها استيفاء واما على قول المعاوضة فوجهان
 والاصح انه لا يملك لانها ليست في قول بعد المعاوضات **فما** اشترط في الحال
 عليه ادا كان عليه دين وجهان فهو على الخلاف ان قلنا انها العياض فلا يشترط
 لانه حق المحيل فلا يحتاج فيه الى ربي العبد وان قلنا انها استيفاء فيشرط التوعد
 اقراصه من غير رضا ونسب **في** وجه الكواله على من لا دين عليه للمحيل
 برضاه وجهان بنهاهما **فما** في الخلاف وان قلنا انها عوض لم يملك لانه ليس في
 المحال عليه ما يصلح عوضا عن المحال وان قلنا استيفاء فيبيع وكان المحال
 المحال احدهما واقرضه المحال عليه ولم يبر الامام صحة هذا الخبر
 والدراية والدراية ان قلنا انه ضمان ببراو الكواله صحفه ادل من شروط
 القمانه خود الدر في منه الصامن قبل الصمان **وما** الكمر في من
 اختيار لعل لحوز الكواله به وعليه فيه وجهان لهما الجواز لانه صابر الى اللزوم

فموجب

فيعطي حكمه وبنى صاحب التمهيد الوحي على الاصل المذكور قال ان قلنا معاوضه
 فهي كالنصف في البيع في من اكيار وان قلنا استيفاء في حوز **وما** البناء
 محال لاصله في الصبي كما تراه **وما** نجوم الكا به والمسلم فيه قبل قبضه
 وفيها بلايه اوجه احدها لا يصح لحواله لهما ولا عليها وهو اختيار الرازيين
 في المسلم فيه وبنى قال القاضي ابو حامد في مال الكا به وجزم في المهدد والثاني
 لحوز الكواله لهما وعليهما ونسب الى من سرح والي حفص بن الوكيل وغيرهما
 وبناهما الرازي وغيره على الاصل المتقدم فالاول جار على انهما معاوضه والثاني
 على انها استيفاء وهو ظاهر والناكده جزم ان الصباغ وكثير ورلته لحوز
 الكواله لهما ولا لحوز عليها هكذا قاله ابن الرفعه والدر جزم به ان الصباغ انما
 هو في مسله لحوز الكا به ووجهه بان المحالين يقي حوسبده باختيار محلا
 الكواله عليه فانه لو دبر الى الحباب النضا عليه بفوا اختياره وعلس
 الغزالي في الوسيط الحكم في المسلم فيه فقال لا لحوز الكواله به ولا لحوز عليه
 وصور الكواله لهما ان يحيل العبد والمسلم اليه للسيد والمسلم يملك في دمه
 على غنم والكواله عليها ان يحيل السيد والمسلم اسنانا على المحالين او المسلم
 اليه بما له في دمه **وما** اذا حال في عليه الزك الساعي على
 انسان اخر بما له في دمه جاز ان قلنا الكواله استيفاء وان قلنا اعتبا من
 لم يحز لا يساع اخذ العوض عن الزك **وما** اذا خرج المحال عليه مفلسا
 حاله الكواله وجهه المحال فان لم يشترط ملائته فالمبشهور انه لا رجوع
 له ولا خيار وفيه وجه حكاه الامام ان له اختيار وان شرط ملاه المحال

عليه بوجهاً مرتباً وادعى بدونه كذا واحداً من سراج انه يروح في الكواله
الرابع وهذا التردد قريب من ان الحلاف في بوج خيار المجلس وجار النشر
في الكواله وكل ذلك مبي على ان الكواله استنفاء او امتصاص ومعه
ادامال لرجل لم يبق له على حلقك على يدك الذي في دمه لان على ان يبرده في
به واحتمال وادى الاصيل ومعه بوجهاً من حكاها الشئ ابو محمد في السلسله
وبها على التولين قال فان قلنا في معاوضه باستنفاء الكواله باطله ادلى الاصل
دروى دمه الحال عليه وان قلنا في ضمان بوجهاً وسهـ الواحال للثمن
الباع بالثمن على رجل لم رد عليه المسع بالعتق فعل بنفس الكواله فيه طرق احدثها
ونقلها الامام عن الجمهور انها على قولين أحدهما لا تنفس الخ واما مبتدأ على التول
ان قلنا استنفاء التمس وان قلنا اعصاب لم تبطل في الاستنفاء عن التمس
م رد المسع بالعتق فانه لا يبطل الاستنفاء وهذا البناء مخالف للاصل في المعاي
والعام في التمس والتمسوا التمس في طرد الحلاف في مسله للاستنفاء والتمس
الناسي المطع بالانفساح وعلى ما ورد في التمس والتمس القطع بعدمه وتكفيها
العام في التمس في شرح الفروع عن الاكثرون وسهـ ما ادقلنا ان الكواله لا
مطل في هذه الصور فهل للثمن مطالبه الباع عند الرد قبل البيع الباع
د لك من الحال عليه فيه وجهاً منها بالتمس ابو محمد على التمس وان لم يطالبه
على القول بانها معاوضه وسهـ الواحال الباع رجلاً على المسع
بالتمس رده بالعتق قال الرابع من طرد التمس وقطع الجمهور بانه لا
الكواله سواء قبض المالك ذلك في المسع لم يقبض والرق ان الكواله هنا

تعلق

تعلق بها حق غير المسع قد من ومن المشتري الرجوع على الباع قبل قبض فيه
الوجهان واحدهما عند الصيد لاني لا يروح لانه لم يوحده جميعه
لواحال احد المتعاقدين لاخر في عقد الربا ما عليه فان قبض في المجلس
حاز ان قلنا في استنفاء وان قلنا انها معاوضه لم يمح وان يرقا قبل التمس
مطل العتق وان قلنا انها استنفاء لا بها الست استنفاء حقيقه
حكاها ابو الرفعه عن الماوردي وسهـ الواحال على شخص شرط العتق
الحال عليه ما كونه هنا حكم الماوردي في اواخر كتاب التمس في
صحة ذلك وجهين وانما مساع على التمس او عقد رفاق ما قلنا
انها بيع جاز والامال شرط ما طرد في بطلان الكواله وجهاً في كتاب
الكواله ان الحلاف مبي على انها بيع عن دين او بيع دين فان قلنا بالاول صح
الشروط الدهن وان قلنا بالثاني فلا بيع وكذا الحلاف يجري بها الوشرط ان يكون
به صامناً كاحكاها الامام عن ابن سريج فهو على القول بانها بيع وليس على القول
بانها استنفاء وسهـ اذا احوال الزوج المراه بالمدق على بالتلفها
قبل الدخول فعل يبطل الكواله في النصف الرابع اليه طريقان منهم خرجها على
القولين المتقدمين في الرد بالعيب كما عدم من رجوعها الى الاصل وسهـ قطع
هنا سقاً الحواله وقرر بان الرد بالعيب يرفع العقد فجاء اربعاء الحواله
المتزيبه عليه والسكاح لا يرفع الطلاق بل يقطع به على القول سقاً
الحواله هل للزوج مطالبه المراه قبل استنفاءها فيه الوجهان وسهـ
لواحال المراه على الزوج رجلاً بهذا فهاهم طلقها قبل الدخول فيه ما سلم والجمهور

على الفطع بينا الموالة لتعلق حق المال بها وهل الزوج مطالب بها قبل ان
للجمال فيه الوحيان وانه اعلم السادس **الصدوق المسمى في هذا الزوج**
قبل القصد مضمون عليه ضمان العقد وضمان البدن فيه قولان للشايع الجدي
الصحيح انه ضمان العقد لانه مملوك لعقد معا وصدف كان في هذا الزوج كالمبيع
في هذا الكتاب والقديم انه مضمون ضمان البدن كالمستعار والمستأجر لان
الكاح لا بنفسه شلقه وما لا بنفسه العقد بثلثه في هذا الحافد تكون
مضمونا ضمان البدن كالمعصب السكاج المسمى المشتري بعد القصد
يفضله ضمان البدن وهذا الخلاف يخرج على اصل في الفتاوى ترد فيه
معاني كلام السانعي رضي الله عنه وهو ان المقلد على العقد في مشابهة
الاعوان او مشابهة الخلعة واما هذا الذي قوله تعالى واتوا النساء صدقاتهن
لخلعه والخلعة العطية نزع عموض ولا يكون مضمونا عليه ضمان العقد ونحو
الثول كحديث ان الزوجه تكون زوجه بالعيب ولها ان تحبس نفسها حتى تستوفي
الصدوق وانه لو كان المرء شقفاً لم يشترط في ذلك حرق الشقة وكل ذلك
من خواص الاعوان واما الاية فلم تتعد الخلعة ان يولدها اليه بل قد
يولد في نفسه ما انما الذي في البشر بعد اي ثدي ينادي بالان يتحمل كذا وعلي
تعد بان يكون المراد بها العطية فلا معنى ان يكون ذلك من الزوج بل المراد
به عطية من الله تعالى للزوجات وهو قول جماعة من المفسرين **والسكاج**
كون الكاح لا يفسد بفساد الصدوق لانه ليس كسائر كسائر
الكاح بل لعل الكاح المتضمن لو كان كالمير في السكاج كذا خلا العقد

فلذلك

فلذلك يفسد العقد بفساد الصدوق ولا يخرج منه ما الزوجان هما الركنان
في الكاح كالعوض في السر ولذلك لم تجب لسمية المعبود لهما في السر والسر
الوحدان وتجب لسمية الزوجين فيه ثم ان الصدوق وان كان لم يفسد منه
فلا يخرج عن كونه عموضاً وذكره يوترق في النقص والعوض ويخرج عن القولين
المفتد من سبيل كثره **سها** انه لا يجوز للزوج بيعه قبل القصد
ضمان العقد ونحوه في القول لاخر **سها** انه اذا كان ذنباً جاز الاعتناء
عنه في قول ضمان البدن ما على قول ضمان العقد لالامام وغيره هو كالاختصاص
عن الثمن وفيه قولان افعها الكوازي وقال في اسمه لو اصدقها لعلم الثمن ولو لم
صفه وادارت الاعتناء لم يزد ذلك على قول ضمان العقد كالمسلم لهما
وبه **سها** اذا ملكت الصدوق في بلد فان ملكتها يضمنه ضمان عقد البيع الصدوق
وبعد عود المملوك اليه قبل المثل كالمثل كما بعدم وكان لها عليه مهر المثل
لان الكاح مسمى والبضع كالمثل فيخرج الى يده وان ملكتها ضمان البدن لا
ينفسد العقد في العقد بل يملك على ملك الزوج حتى لو كان عبداً كان عليها
موتة تجهيزه وكما لها على الزوج مثل الصدوق وان كان مملوكاً وقسمته ان كان
مستقوماً ومنه **سها** اذا املكته احصي وملكها بالبيع ان المشتري في مسكه
بغير ظلم له ان كانا فان سمحتا العقد احدث مهر المثل على قول ضمان
العقد ومثل الصدوق او يضمنه على القول لاخر والزوج ماخذ العزم سبب
المثل وان لم يفسد اخذت من المثل للملك والقيمة ولها ان تطالب الزوج
فيخرج مولى للملك ان ملكتها ضمان البدن وان ملكتها ضمان العقد فليس لها مطالبة

الزوج هكذا رتبة الامام والبغوي وغيرهما قال الرازي يبيع ان ثلث
انما عت اختيار على قول ضمان العقد على قول اليد فلا خيار
لها الا طلب المثل او القيمة كالواو المنافي المستعار في يد المستعير
ومنه **اذا** احدث فيه نقصان في يد الزوج فان كان نقصان عن كفا
اذا اصدقها عبد من مملوك احد عاين ملك بنفسه العبد منه ولا ينسب
في الباقي على الصبي بل لها الخيار فان سمعت زوجا الى مهر المثل على قول
نقصان العقد والى ثمة ضمان العبد على الاخر وان اجازت زوجة في البات
الى خصه قيمته من مهر المثل على قول ضمان العقد والى ثمة المثل في
القول الاخر وان كان البعوضان لصنه كعبد ومثله فلا خيار
على الصبي ووجه انه لا خيار لها على قول ضمان العقد وان سمعت
احدثت من الزوج مهر المثل على الحد ولو بدل الصداق على الاخر وان اجازت
ملاشي لها على القول الاخر كالوري المشرى بحسب المبيع وعلى قول ضمان اليد
لها ارس البصان وان اطلعت على عيب فلم قبل الا صداق بل لها الخيار
ايضا ان سمعت زوجا الى مهر المثل والى ثمة العين سالمة على القولين
كما عدم وان اجازت ويليا بضمان البطلان في حسن يودح في راسه
هل يثبت لها الارس قال الرازي والظاهر ان هذا كقولنا رصيت العين
على بعدوا لسلامه ومنه **اذا** زاد الصداق في يد الزوج فان كان
الزيادة متصلة كالسني ولم يصنع بهي يابعد للاصل وان كانت متصلة
كالهرم والولد وكسب الزوج بالثمن في المهر ان قلنا انه مضمون همان يد مهي
للمراه والافوجها كزوايد المبيع قبل الثبوت والام فيهما انهما المراه والمشرى

والعبد
والمراه

وعلى هذا اذا هلك في يد الزوج او زالت المقفلة فلا ضمان عليه الا اذا
بصار اليد وانته بضمن ضمان العصبوب **ومنها** الممانع العائنه في يد الزوج
غير مضمونه عليه ان قلنا بضمان العقد فان طالبته بالتسليم فاسع فان قلنا
بضمان اليد فعليه اخرج المملوك واما لا ممانع والممانع التي استوفاهما
وفوتها بالركوب واللبس والاسم عدم لا يضمنها ايضا على قولها العقد
ان جعلنا جنابه البائع كالا فانه السماويه وان جعلناها كجنابه اجنبي
وقلنا بضمان اليد فيضمنها باجر المملوك **ومنها** اذا اصدقها
نصا با ولم يقصده حتى حال التحول عليه فحب على الزكوي ووجه تزعم
على قول نقصان العقد انه لا يجب الزكوي كالمسوق قبل القبض **ومنها**
اذا افسد الميراث بان اصدقها جارا مولانا ضمان على الاصل والاخر انه
حب مهر المثل كاجر البعوض البطل والعبد بحسب قيمته بعد الزكوي كما
حب القيمة في حاله المثل وابعد اعلم **السنة** ابرح احملنا في
الظهار هل المثل فيه مشابهة الطلاق او مشافه الايمان ليس ذلك
منصوصا عليه بل هو مستقبط من اختلاف في مسائل جعلوا ذلك كالاصل
للاحتمالات فيها **فهي** اذا مال است على الظهور او ما او شهر او
شهر او سنة فمعه قولان اظهرها انه محمي والمالي المنفرد بالامام واما
مسان على هذا ان علينا مشابهة الايمان في والافعال الطلاق لا يقع
موقتا بل يوجب موقته لغوته وليس للظهار تلك القوة واذا قلنا لا
يهل ثابدا موقتا فمعه قولان احدهما انه موقتا كالماله شبه الايمان

نقلنا

ويحصل بذلك بلامه ان احوال احدها انه بطلان الثاني لم يوجب مويدا والثالث
 يصح ثوقنا وهو اللاحق **ومنها** اذا طهر من احد يد وحشده **بالب**
 الاخرى اشرككم معها ويؤيده الطاهر قال الشيخ ابو محمد انه قولان يثبتان
 على اصل وهو ان الطاهر يجري اليمن ولو الطلاق فعلى المولى احدهما ان
 يجري مجرى اليمن فعلى هذا لا يصير شركها لان الايمان لا يشركه فيها والثاني
 انه يجري مجرى الطلاق فعلى هذا يصير الثانيه شركها كما لو قال **بالب** طالق
 ثم قال الاخرى اشرككم معها **ومنها** اذا قال لارب تسوع انش على
 كظهر امي ثم استكن فبطل يلزمه كانه واحد ام اربع العدم انه لا يلزمه
 الاول كانه لان الطاهر بكلمة واحد واكد يثبت ان يلزمه اربع كارات لانه
 وجد الطاهر والعود في جميع ما ان الرابي والخلاف مردود الى ان
 العالم في الطاهر شبه الطلاق او الايمان ان علينا شبه الطلاق لورثته
 اربع كارات كما لو طلق بكلمة واحدة وان علينا مشابهه الايمان لم يجب
 الا واحد كما لو حلف لا يكلم جماعة فكلهم **فله** وقد اختلف المصنف
 في هذا الموضع كانه نواه فعلى ما في غلبت شبه الطلاق وفي المسئلة الاولى
 صحوا شبه الايمان وحكي الرابي عن ابي حنيفة في خلاف في اي الشبهان
 يغلب ما خود من هذه المسئلة قال وقد توجب الخلاف في الاموال من خلاف
 في الفروع قال ويشبه المولى بالمولى فيما اذا ادعى حقه بحكمه وحده
 والمولى متعدد **ومنها** انه هل يجوز التوكيل في الطاهر وفيه
 وجهان ان علينا مشابهه الطلاق وان علينا مشابهه اليمن لم يصح

ادلايه

ادلايه التوكيل في اليمن **ومنها** اذا كرر لفظ الطاهر في امراه واحد
 وهو **فله** على الاتصال واراد به الاستسنان معه قولان هما وهو
 اكد يثبت يلزمه فكل مرة كان والثاني يلزمه لا يحسم كانه واحد
 وما سبه الرابي على ما اذا كرر اليمن على الشيء الواحد مرات ثم قال وزنا اخذ
 المولى من المولى فيما اذا طاهر من اربع تسوع بكلمة واحدة **فله**
 وثنا وهما على الاصل المدلول طاهر لكن يسوي اذا فزع على يعلب شبه اليمن انه يجري
 الخلاف الدور اشار اليه اولا اما اذا صلت المرات وقال اردت التساكية
 فكل من قبل منه قال ان الرفع اختلف فيه جوار الفتح قال الامام وهذا ليس
 على ان الغلبة في الطاهر معنى الطلاق او اليمن ان علينا الطلاق لم يقبل وان
 مشابهه اليمن بالطاهر قوله كافي الايلا مال الرابي والاعلى مشابهه الطلاق
 فتكون الاظهر انه لا يقبل ولو كانه البعوي **ومنها** هل يصح الطاهر والكايه
 على شيء يلزمه اليمن طاهر كلامهم في الطلاق انه يصح لاهم فالواكلا يستدل
 به السخص بالخلاف في محنة بالكايه وهذا ما صرح به الماوردي وحزم
 بخلافه في الايلا وحزم العاصي حيز في الطاهر لعدم العهد بيطهر ان يكون
 الخلاف مفعولا على ان الغلبة في مشابهه اليمن ام مشابهه الطلاق
 فان كان مشابهه اليمن لم يصح لعدم انقطاع اليمن بالكايه وان كان الغلبة
 مشابهه الطلاق فتخرج على الخلاف فيه والله اعلم **الباب الثاني** الكامل
 في بيعها بنصر ولزم السعة فيه قولان مشهوران احدهما انها للمالك
 لانها حية بوجوده وسقط لعدمه ولكن صرفتها لان غداه بغيرها

استقامت الزمان ان كانت
تجدد الزمان كما تجدد
الزمان

انها الحامل سبب الحمل لانها هي على الموضع والمحل فباختلاف ذلك
وكل ذلك من صاير بعد الروحان ويخرج على القولين شروع كثير احد
انها محسب على العبد ان قلنا ان النفقة الحامل والاقلا الثاني المعتد
عن فراغ النفس اذا كان لها فيه مدخل ففسحها بعينه او عقده او فسخه
بعينها ان قلنا انها الحامل وجبت والام يجب ولم يرتفع الامام بهذا البنيان
من حيث ان نفقة الحامل انها تحب لانها كالحاصنة ومونه كالحاصنة على
الاب ولا ينفق كالابن المطلق والمفسوخ نكاحها وطرد له ابو
هذا الخلاف في المعتدات عن جمع الفسوخ **السادس** لا عنها وتفي الحمل
غاد فاكذب نفسه والصحة انها تاخذ عنها مهي ونياه جامع على الخلاف
من حيث ان نفقة الزوج تسقط في الزمان **السادس** المعتد عن المكاتب
الفاقد وعن الوطي بالشبهة لها النفقة ان قلنا انها الحامل وسقط ان قلنا
انها الحامل واعتبر عليه الامام كعدم واجاب عنه الرازي بان الواجب
في مونه كالحاصنة للمتصل كاشها اثارها واما باجره وهذه المنقبة
مقدرة كنفقة الروحان وفي هذا الكون نظرا من **السابع** طلاق
زوجته الناشئ فلها النفقة ان قلنا انها الحامل والاقلا **الثامن** شر
بعد الطلاق فلا نفقة لها الحامل على القولين **الثاني** الحامل
ارثت بعد الطلاق فكذلك **الثاني** مع نفي نفقة ان قلنا في لها
والاقلا **الثالث** عسر بالنفقة استقرت في مذهبنا فلها لها والاقلا
اكادى **الرابع** في مذهبنا ان قلنا انها لها والاقلا **الخامس** في مذهبنا ان قلنا الحامل

نفذ

ان قلنا
النفقة

نفذت بالكاتبه وان قلنا الحامل فوجهان وحكي الطرفين ان الزوجه ومعه
ظهر للاعتراض على الامام فيما عدم الثاني **السادس** ترك كل الزوج حوا والوجه
امه والولد حوا بان يوهي الحامل ليحصر ومحملا لاخر فسدلا ويعنى الحمل
وفرغنا على انه لا نفقة للامه كالحامله اطلب يجب ان قلنا في لها والاقلا
الثاني لو كان الحمل قريبا لوق الام نفي وجوب نفقة على الزوج **الخامس**
كان او بعد اقولان ان قلنا انها الحامل وجبت ولا على مالكة وان قلنا الحامل فعلى
الزوج وكذلك لو كانت الام حرة كما في قدام نفقة الام نفي الحمل قريبا
لادامات الزوج قبل ان يصح الحمل بان قلنا في الحمل سقطت لان نفقة الزوج
يسقط بالموت والاقلا وجهان **السادس** نكاحات الزوج عن تركه فلا نفقة
ان قلنا الحامل وان قلنا الحامل وجبت في الحمل كادامات في السنة **السادس**
لم يخلت الا وخلف ابا فلا نفقة ان قلنا في لها وان قلنا في الحمل وجبت على
الحمل وقطع في الهندية فانه لا نفقة على القولين **السابع** ابرأت
الزوج من النفقة فان قلنا انها الحامل سقطت والاقلا المطالبة
بالة ابن الحريم في الزوايد بانها سقطت على القولين جميعا ويظهر ان يكون
صوره المسئلة فيما اذا ابرأت من نفقة اليوم بعد طلوع النحر او الشمس ولا حلا
في انها ملكت المطالبة بها على كلا القولين **الثامن** عسر استقام وكذا
الحامل منه فان قلنا النفقة للحمل وجبت والاقلا **الثاني** عسر
اداء الحمل لها النفقة بعسر امر الحامل بان قلنا انها الحامل ولا في الثلث سبب
الحمل فظهرت عيها ملك فلا يسترد وان قلنا الحامل استرده

ان يستقي لزومه ان يخرج بالناس فيصلي بهم وان نذر ذلك واحد من الناس
ان يصلي وحده ولو نذر ان يستقي بالناس لم يستقي لان الناس لا يطيعونه ولو
نذر ان يجلب فيها وهو من اهله لزومه وعلله ان الخطيب باعداد العدة على
القيام فيه وحيث ان يرجع الى هذه العادة **وسمى** انه هل يجب
التي يتيسر في الصوم المتدور يخرج على ذلك ان نزلناه على حاشي الشرع لم يجب
والا وجب **لكن** هو الامام قال الامام وهذا اذا اطلق نذر الصوم **فان**
اذا نذر صوم يوم او ايام فصحته بنية من المصلحة التي هي على الامام
على اصل الخروج من المصلحة اذا نذر بها يكون صاها من وقت النية او من
اول النهار وفيه خلاف والطاهر الثاني فان قلنا به صح صوم النذر
بنية من النهار وان قلنا انه يكون صاها من وقت النية فلا يخرج عن نذر
الابان بسلامة العزم صوم يوم ولا يمتنع على هذا الوجه صوم يوم
لان بنية منبسطه على اليوم والنية لا تنقطع والوجه بقدرها
وسمى لو نذر المصنوع مما فيه نذر ان يكون الاجرة فيه ضياعا
او عداوته اكلان لان عذر لا يجوز نيابتهما في حجة الاسلام ونحو
في حجة التطوع **وسمى** لو نذر هذا هل يصح الصوم بكونه بالقطعة
من اللحم وبالاجابة لانه لا يتقرب بها فيه اكلان وفيه نظر لان
مثل هذا لا يطلو عليه عدي من حيث الوقوف **وسمى** عتق رقيقه
فهل عتق رقيقه مسلمة بسلامة ام يجوز عتق رقيقه او كافره فيه
اكلان والامام عند الدار في الاول وعند الحكماء الثاني في ايضا

صحوافيه النذر على حاشي الشرع واعتذر وان نذر ذلك بالاعتقاد ليس له
عقوبة يطرده او عاقب على عتقه بكونه عتق عن التطوع في العادة اكثر العتق
الواجب فتوى المطلق النذر على معنى الوقية ومثلها اذا قال الله على العدي
بغير او بغير او بشاه فعل بشرط انه يستلزم في الاصححة والسلامة
من العتوب انه لا يقية فيلان يرجع الى الاصل المذكور والامام **الاستحباب**
بشرط الا نذر على اقل واجب الشرع من ذلك النوع والفرق ما تقدم
ولذلك لو قال **ان** يصلي نورا او بغيره منه اكلان قال الامام وبالايقاق
لا يجوز التمسك لانه لا يسمى بغيره او كذلك العمدة اسمي البقرة والسجدة
اذا ذكر الشاة اما اذا قال اهدى بدينه او اهدى بدينه ففيه اكلان
ايضا لكن قال الامام هذه الصورة اولى باشرط ان ينسب والسلامة ووافقه
الرووي وعنه **وسمى** لو نذر ان يكسو عبدا قال الرازي ينزل على الملم
وراي الروي كجرحه على هذا الاصل وان كان اشتراط كونه مسلما **وسمى**
وسمى الاكل من المندوب وفيه وجهان يرجع الى هذه القاعدة
والا ان كان في عينه فله الاكل وان كان في لده لم يجوز **وسمى**
اذا نذر ان ياتي المسجد اكرام فان نزلنا النذر على واجب الشح لزومه
بح او غيره فان نزل على جابر وقلنا يلزم من دخل الحرم الاجرام كاو
قلدك وان قلنا لا يلزم فهو كذا در اتيان المسجد الاقصى او المسجد
المدينة وفيه خلاف وتفصيل **وسمى** اذا اصحح بمسك
وام نوره وممكن من يوم التطوع فلو نذر صومه في يوم الكون

قولان بناء على الاصل المذكور بالالمام والبرر اراه اللزوم فان النذر
 يستند بالصوم على هذا الوجه ثم حكي عن الاصحاب بمعنى نذر ان يصلي ركعة
 واحدة انه لا يلزمه الا ركعة واحدة وانه لو نكح اصاب كذا فاعدا الزوم
 الصيام مع العدة اذا نزلنا النذر على واحد للسرعة وانهم تظنوا فارقا
 بينهما مال الرافعي وهو كالحلاف في نذر الصوم نهارا عند امكان التطوع
 به فانه بالاصافه الى واجب للشرع بما به الركون الواحد بالاصافه
 الى اصل واجب الصلاة **وسمى** اذا نذر صوم الدهر ثم لزمته كان
 مال صاحب النذر يدعي على ان النذر يسلك به مسلك واجب الشرع او
 جازمه فان قلنا بالاول فلا يصوم عن الكفار ويصوم كالعاجز عن جميع
 الحاصل وان قلنا بالثاني فيصوم عن الكفار ثم ان لزمته الكفار تسبى
 هو بخلافه لزمته النذر لانه نذر صوم النذر بفعله **وسمى**
 البولي بمنزلة السفيه من حيث ليس بقصص فلو نذر فعل الكفر عليه فليس يتبعه
 وان نذر بعد الكفر بالحق السفيه في كماله فله ان يسلك ما يشاء
 مسلك واجب للسرعة والاي نحو طوع **وسمى** اذا نذر عبادة
 المرضي ويسمع الجناح وشبهت العاطس ونحو ذلك ونحو هذا الموضوع
 ففي لزوم كل ذلك بالنذر وجهان أحدهما اللزوم ودك للمتولي ان الوجهان
 تركها ان الى هذا الاصل ان قلنا ان يطلق النذر على اقل ما يقرب
 به لزمته القربات كلها بالنذر وان قلنا فيقول على اول ما يجب بالسرعة
 من جنس الملزم فالواجب حنيفة بالشرع لا يجب بالنذر **وسمى**

ولهذا

٨٨ عتكات
 ولهذا اختلفوا ايضا فيما اذا نذر ان تعتكف والمطلوب ان ليس في جنس الا
 واجب بالشرع وهل يشترط للعتكف ان يكون المردود في المصباح
 معه وخمسة ايام في الاول فحينئذ لا بد من ان يبت ساعه وتوعد الايام
 في منزله على العبور مع التبت لانه وان كان سابع فيه اذا قوي بواجب
 العتكف قلنا لا عتكات فيشعر باللبس والله اعلم **اكادى**
 اذا حلف المدعي العين المردودة بعد نكول المدعي عليه بعتكفه كافر
 المدعي عليه وكيفية شهدت بعبثه فيه قولان أحدهما وهو انه في المختصر
 انها بمثابة الاقرار لان المدعي ينكوله توصل الى اثبات حق المدعي فاشبهه
 اقراره ويخرج على حد من القولين بوجوب عتده **وسمى** ان المدعي عليه
 لو اقام بعبثه بعد ما حلف للمدعي فتشهدت باذنه ذلك او بالابواب **وسمى**
 فان جعلنا لمنه كالبينة بعبثه المدعي عليه وان جعلناها كالمردود
 المدعي عليه لم يسمع لكونه مكدما للبينة بالاقرار **وسمى** ما حكم القاضي
 ان يوسع العود من خلاف الاصحاب في انه هل يجب ان يقر المدعي من العين
 المردودة ام لا بد من حكم الحاكم بالحق قال المردود يمكن ان يقر على القول ان جعلنا
 كالسنة فلا بد من حكم وان جعلناها كالاقرار فلا حاجة اليه على ان في الاقرار
 خلافا والصحيح ما ذكرناه **وسمى** ما اذا اختلفا في قيمة المعصوب
 وبكل القاصيت من المفسد فحلف المفسد منه ان قيمته كدائم اقام القاص
 بعبثه ان قيمته اقل ما حلف عليه المعصوب منه خرجها عن قيمته على القولين
 فان جعلناها كالاقرار لم يسئل لكن هو الشاكي في الام على القولين **وسمى**

برجع عدم القول من هنا في المراكه اذا اخبر ان العن كذا وباع
 ثم ادعى انه اشتراه بزيادة وكبره المشتري منه فلا يسمع دعوى
 الباع ولا يثبت له حلف المبيع على يني العلم فيه وجهاً
 الى العولين ان جعلنا العن المردوده بالاقرار فله ذلك رجاء النكول
 ورد العن يكون كالصدق له وان قلنا هي كالبينه فلا يملكه اذا لم يسمع
 ببنقه وسه **س** به المسئلة المصدرة اولاد الادعي عليه عينا
 فانكروا رد العن فحلف المدعي امام المدعي عليه بانه ان هذه العن ملكه
 بالالفاهي حلفي بعلينه باني على ان العن المردوده كالاقرار او كالبينه
 كعدم وانما اذا كانت كالبينه لسمع منه للفق عليه وان كانت كالاقرار
 فلا لانه يكون نكداً بالبنقه قال البغوي وقول المسئلة والفناور ففكر
 الفاهي يعني خبيراً رجه انه فيها اياماً ودكر ما عدم ثم قال المعوي
 والدر عمداً ايها لسمع وان قلنا ان العن المردود كالاقرار لانه ليس بصريح اقرار
 انما هو مجرد نكول فلا يجوز ان نحلف اقراراً من المدعي ووجه بعضهم ما اختار
 البغوي بان جعل العن المردود كالبينه من كل وجه ولذلك لا يتعدى الى ما
 على الصحيح لاسيما في نكداً لاقراراً ايضاً والدر رجه المحمود ما ماله الثاني
 حسن وسه **س** اذا ادعى العن من المال من غير اشارة فانكروا المصير عنه
 حلفه بعلينه قال في السه باني على انه لو صدق هل يرجع عليه ان قلنا
 نعم حلف على يني العلم بالاداء وان قلنا لا فبني على ان النكول كالاقرار
 او كالبينه ان قلنا بالاول لم يحلف لان عاينه ان يكون كالاقرار فله ذلك

وهو لا يثبت

لا يثبت الرجوع وان قلنا بالثاني حلف طبعاً في النكول فيكون كالاقرار بينه
 وسه **س** لسمع دعوى الدم على السفينة وهل تعرض للمبيع عليه ان كان
 المدعي قتلًا بوجب المال وقتلنا بالامح لا يقبل اقرار بما بوجب مالا
 فهل تعرض للمبيع عليه اذا انكر فيه وجهاً مبنيان على القاعدة ان قلنا
 كالبينه عرضت وان قلنا كالاقرار فوجهها لا فرقها الكلام الاكبر لان
 الغرض اكل على الصدق بالاقرار والغرض ان الاقرار غير مقبول والا فحلف
 الغرض الى وغير الغرض لانه قد يحلف فتنقطع كصومده وسه **س**
 انه تسمع دعوى العن على المجلس المحور عليه بسببه فان لم يكن بينه ولا لو
 حلف فان كل حلف للمدعي وان كانت الدعوى بوجه التقاضي وعنا على
 مال من وهل يشارك الغمانيه وجهاً مبنيان على القاعدة ان قلنا كالبينه
 فنعم وان قلنا كالاقرار حرج على العولين في اقراره بما بوجب مالا مستنداً
 الى ما قبل الحجر والاطهر القول وان كانت الدعوى بوجه المال لكون القتل
 خطأ وشبهه عمدت بالمين المردوده الدية ويكون على العاقله جعلنا
 كالبينه وان جعلناها كالاقرار فنكون على الكافي وهل يزوج المدعي الغرماء
 من القول لا نعلم ان الرافع والسوي حوز ما في هذه المسئلة نثبت
 الدية على العاقله اذا جعلنا العن المردوده كالبينه وانما حال العاقله
 قائمه مقام الجاني خطا في الدية فكيف است اجنبية عنه والا فالصحيح المستهور
 في المذهب ان ليس الرد اذا جعلناها كالبينه فذلك بالنسبة الى المنداء
 لا الى البال بل يكتفي بالدعوى معه وجانبه وجه ضعيف في عدم مساهلة **س**
 ما ماله في الهدب اذا ادعى على رجل من خطأ أو شبهه عملته كونه مثلاً

المسألة المذكورة أنفاً ان نحن الرد اذا قلنا انها كالبنية فهل يجب على
العاقلة او على المدعى عليه فيه وجهان ووجه كونها على المدعى انهما
وان جعلت كالبنية فاما هو في حق المنداعين دون غيرها وهذا الوجه ينفى
طوره في المسألة قبلها اذا لا فرق بينهما **وسمى** اذا ادعى رجلان على
واحد فقال كل منهما رضى عبدك هذا واقبضتني فصدقا أحدهما دون
الاخر ففيه المصدق وهل للكذب تخمينه فيه فلو كان مدعى على انه اعاد
وصدقه هل يغرم له ان يلبس يغرم فله تخمينه اذ ربما يقر فباخذوا ان يلبس
لا يغرم فينبى على ان المسمى للمردودة بمثابة الاقرار او البينة فلي الاد
لا يابى في تخمينه لان غايته ان يكل فعل المدعى وذلك لا ينفى شئ
وان قلنا انها كالبنية حلف فان يكل فعل المدعى المسمى للمردودة فيها
يستفاد به وجهان أحدهما انه يسمى له بالرفق ويتبع من الاول فسا
يجعله كالبنية والآخر انه باخذ البينة من المالك ليكون رضاء عنده ولا
يسوغ الموهون من الاول قال الرابع لا يابى ان جعلناه كالبنية فاما ان جعل
ذلك بالامانة الى المنداعين ولا يجعل ذلك حجة على غيرها وكذلك اذا
أعدها جميعا وادعى كل منهما السابق فصدق أحدهما في السابق وكذب
الاخر ففي المصدق وهل تخمينه للكذب فيه التوابع كما في عدم
وسمى اذا ادعى زوج احدى ابنتي على النجس من رجل فسأز عاينه وقال
كل واحد منهما انه زوجها فمن مدعى الزوج يدعى كاحدهما وهل لاخرى
ان تخمينه فيه طرئاً واحداً ما انه على قولين وأما القطع بتخمينه فيه
طرئاً واحداً ما انه على قولين وأما القطع بتخمينه اذا الكاح يستدع
بالحار

بالحار الزوج والمقصود للمهر ولا بد من التخليف فان جلد سقطت
دعواها وان يكل تخمينت فان قلنا انها كالبنية فوجهان أحدهما يثبت
الكاح المانية دون الاولى كما لو اقامت بينة اذا البينة اولى الاقرار
بالايمان وهذا القابل يقول بسعي كاح الاولى ويسقط كاح الثانية
لا يكار الزوج والوجهان استمرار الكاح الاول لان المسمى للمردودة انما
يجوز كالبنية في حق المنداعين دون غيرها وقد يثبت كاح الاولى بتات
فلا يثبت بغيره الزوج والمانية وبينهما **وسمى** اذا ادعى زوجا احد
الاوليا من زينة والاخر من زينة وعلم السابق تم جعل فاقوت بالكاح
لاحد هما يثبت له وفي سماع دعوى لاخر وتبينها القولان كما سبق في انهما
هل يغرم له ام لا فان قلنا لا تغرم فتوابعنا على الاصل المذكور وفي تبين
الرد ما ان قلنا انها كالبنية فالوجهان ايضا ويرجع في المذهب انه يثبت
بكاح الثاني على ما تقدم عنه في مسألة العاقلة وقال الفاضل في حريم
الكاح الاول كما عدم وعلى القول بان يثبت الرد كالاقرار وجهان ايضا
احدهما انه يستدفع الكاحان لتساويهما في الحجج لانها اولى الاول للملك
فصار كالواقوت كهما سقاوا وجهان ان الكاح الاول للمقدم الاقرار لغيره
يرفع باقرارهما للمساوي وتخصيص الخلاف كله في المسألة بل انه اوجه الوجهان
ان الكاح الاول والثاني انه للمساوي والمساوي انما يثبت افعان **وسمى**
اذا ادعى على رجل عينا في يده فقال المدعى عليه في ليلان وصدقه سلمت
اليه وهل للمدعى تخمين المقترا فان قلنا يغرمه اذا اقر به باننا للمدعى عليه تخمينه

فان كل وردت على المذبح فحلف اذا اقربته بما يتا للمذبح فله فحلفته
 فاقولنا انها كالاقرار فيغرم له وان قلنا كاليمينه فالوجهان واحدهما انها
 لا يبرح من المقله لما تقدم قال الامام ويزع بعض المتكلمين على القول
 بانها تنوع من المقله بيمين الرداد اختلفت كاليمنه فقال هل يبرح الناكل
 للمقله الذي سلمت اليه وجهان لحدما يبرح لانه لو لا نكوله لما نزع
 واحدهما انه لا يبرح لانه لم يحرر منه الا السكوت **وسمي** اذا قال
 هذا التوت الذي في يدي لا حدما لرجلين يطالب بالمعينين فاد ايمين احدهما
 سلم اليه وهل للمباي فحلفته في فيه ما تقدم جميعه **وسمي** اذا كان بين
 شركه في مال بين حلفته عبد فباعه احدهما بادن شركه بالف وتصادف
 الشرك الموكل والمشتري بان البايع قبض الممن بحاله وانكر البايع ذلك فاد
 احصم الموكل والبايع والقول قول البايع مع يمينه في عدم القبض فكل البايع
 وحلف الموكل اليمين المردوده استحق نصيبه عليه ثم هذا الوكيل هل يطالب
 المشتري بحقه نفسه المدعي به ولا سقط حقه سكوله عن اليمين وحلف
 الموكل وفيه وجه انا اذا قلنا ان الممن لرد كاليمنه سقطت مطالبته
 بحصنه وبصير يمين الموكل المردوده بيمينه اقامها على نفسه من المشتري
 جميع الممن وقد شد عرفه المساييل ما اذا قلنا رجلا فطالبه كحد الفذ
 فاد على الفاذ ان المذوف ربي وطلب يمينه على نفي ذلك فكل ورد ما على
 العاذ فحلف الفاذ ان ربي فان احدا سقط عنه ولا يجب بذلك
 على المذوف هذا الزنا سوا قلنا ان يمين الرد كالاقرار او كاليمنه لان هذا

اليمين

اليمين كانت لدفع العذر عنه لا لاسات الزنا على المذوف **وسمي**
 اذا احلف البايع والمشتري بدم العبد وحدوثه بالقول بول البايع
 مع يمينه في حدوده وحلف على البتة ولو اختلفا بعد ذلك في اليمين وتكالفا
 معس السع فطلب البايع من المشتري ان ينزل العبد الذي اختلفا فيه او لا ينزل
 على انه استقر حدونه بيمين البايع لم يكن له ذلك لان يمينه كالبتة الغرم
 عنه او الرد فلا يصح لشغل مسة المشتري بل القول لان قول المشتري
 مع يمينه ان هذا العبد ليس بحادث ولا يطالب بالارسال لا يمينه او
 المردوده بطريقها وكذلك اذا وكل رجلا في البيع وقبض الممن بالوكيل
 الا قبضه وانكر الموكل والقول قول الوكيل مع يمينه لانه موثوق بوجوب
 المسع بعد ذلك مستحقا ورجع المشتري على الوكيل بالتم لم يكن للوكيل ان
 يرجع على الموكل بنظر الممن نيا على تلك اليمين لا يمينه بلك كاستلذع
 للغرم عنه فلا يصح لشغل مسة الموكل بل القول لان قول الموكل في
 عدم القبض مع يمينه وهذه المساييل لا بد كثرها استنظر اذا وليت
 مما يرجع الى الاصل الممن بل ترجع هذه القواعد اخر كونه كل يمين كانت
 لدفع شيء لا يكون لبايع غيره وانما عانه اعلم **المالي عسر**
 النذر سر هو وصيه او علق عني لصفه وفيه قولان لعدم واحد
 قولي ان كيد يدانه وصيه للعبد بالعتق لانه يبرح بعد الموت بعتقه
 من الملك والسالي من يولي كيد يدانه بعتق عني لصفه كالموكله موت
 الغير ولا يحكم الا لفاظ لو خذ من صيغها والصيغه منه تعاقب ولا نه

لا يلحق الى احداث شي بعد الموت والاول اختيار المنفذ ورجمه القاهي
 ابو الطيب الروياني وغيرهما ورجح الاكثرون القول الثاني **للمساح**
 ابو حامد ومن تابعه وابو اسحق المروزي وابن كز والشافعيون كلهم وقالوا
 انه المنصوص في كركته الجديده وسفر على القولين **سما**
 الرجوع على التذيير بصرح القول ان فلانا انه وصيته يجوز ان فلانا يعلق
 بصفته فلا كما في سائر التعليقات والاطهر انه لا فرق في ذلك بين التذيير
 المطلق والمعتد كما اذا قال ان دخلت الدار فانتحر بعد موتي ومهم من قطع
 في المقيد بانه لا يجوز الرجوع عنه بالقول لانه يتعلق بطلان الموت فهو
 بسائر التعليقات اشبه **وسمى** اذا ذهب المذموم ولم يقبضه
 ان فلانا المذموم فيه فصل الرجوع وان فلانا يعلق لم يحصل على الصريح
 وقال الامام الوحيه القطع على هذا القول **وسمى** السع بشرط الخياط
 اذا قلنا انه سئل الملك هل سئل به التذيير قبل الدوم الملك فيه يردد والبري
 جزم به البعوي انه يقطع التذيير على القولين ويظهر ان القول بانه لا يقطع
 اذا سعى السع وقلنا بانه اذا الزم السع ثم عاد الى ملكه فالمدبر يقطع
 فلوزال على الجواز ثم عاد قبل الدوم فهل يحكم بالسماح التذيير فيه
 يردد **وسمى** رهن المدبر وفيه طرق المذهب انه على القولين ان فلانا هو
 وصيه كان رجوعا او يعلق بصفته فليس يرجع والنايه القطع بانه
 ليس يرجع على القولين لانه لا يزيل والنايه القطع بانه رجوع على القولين
وسمى العزم على السع والتوكيد فيه ونحو ذلك ان فلانا يعلق بليس

برجوع

برجوع وان فلانا هو وصيه فوجهان والاصح انه رجوع اما الوط فليس
 على القولين لان عايتة ان تجعل منه صغيرا ام ولد فتعني انما بالموت فلا
 يطل معنى التذيير بخلاف الوصيه للغير فان الوط مع الانزال يدل على
 قصد الامساك **وسمى** اذا كانا للمعتد المدبر فلهما يرجع التذيير فيه
 وجهان يفسران على القولين ان جعلناه وصيه اربع كالأوصي لا يفسران
 بعدد كاتبه وان فلانا وان فلانا يعلق فلا لان مقتضود الكتابه العتيق
 ايضا فيكون مدبرا وكاتبا ويظهر ان الكتابه في تعديل العتيق له في كبر
 اذا ادعى النجوم وقال العاصي ابو حامد بسال عن ما ينبغي ان يراد بها الرجوع
 عن التذيير في اربعاعه المولان وان قال لم اقصدها الرجوع فهو مدبر
 كتاب على القولين جميعا وقال ابن كز الكتابه ترفع التذيير كالسعر لا العبد
 يصيرها ما لا كالتفيع وخرج الامام على الكتابه ما لو علق عتيق المدبر بصفته
 لان ذلك يسمى الرجوع عن الوصيه والدرجزم به البعوي ان ذلك لا يكون
 عن المدبر بل يكون كاله فان حدث الصفه قبل الموت عن هذا هو الارجح
وسمى اذا ادعى العبد على سيده انه دين في سماء ذلك خلا ان قلنا
 انه يعلق عتيق فسمع لان السيد لا يملك الرجوع فيه بالقول وان فلانا
 وصيه فوجهان بناء على ان كان هل يكون رجوعا وقال الامام اذا لم يجعل
 الامكار رجوعا ففي سماء الدعوى الوجهان في سماء الدعوى بالدين الموحد
وسمى اذا البت المدين بولد من كاح او زنا فلهما يسعها قولان
 الامام والبعوي المنع وهو اختيار المزي والظاهر ما عده الشيخ ابو حامد

انه سعيها كالمستوله وفي النووى الاول في التولان مساعى على انه وصية
او تعلو منه ان فلما وصيه لم يلعبها وان فلما تعلو سعيها هذه طريقه
المولى والصهي انما غير مبتلى على ذلك بل على التولان جميعا في الشامل
ان بعضهم قال التولان في الولد مخصوصا اذا قلنا ان التولان يعلو
اما اذا قلنا انه وصيه فلا سعيها الولد بل خلافا كما اذا اولى لاسان كما يريه
فان يولد والله اعلم **فصل** وقد تجادب الفرع اعلان متعار
وسل ما في ان يعطى كل اصل من اصله وقد يكون ذلك ايضا بالنسبة الى العارض
اصلين بمعنى الاستصحاب وقد يحكى ذلك ايضا في اللوازم فيختلف الحكم بينهما
في اللزومات ويعطى لكل منهما شيئا وبيان ذلك بصورته **الدم** الدم الذي
تراه الكامل على احوال كيصي الهي انه حين يتوكل عليه عزم ما حرم على الكايف
وعبر ذلك من كوازم كيصي ولا يسمي به العود اذا كان عليها عك واحد
وحملها لصاحب العك وحاصلة احوال فلا تحسب شي من الادوار
المعلاة قرا اما اذا كان الحمل يحسب به العود كما اذا ابروج حاملا
من الزنا ثم دخل بها ثم طلقها وهي ترى الدم على الادوار وقلنا بالاجاز
حيث يعم ايضا العود به وحيث مشهور **وسمى** اذا وجد الامام
من قبله من الائمة ما خذ اخراج من ارضي الله بها بقا سعيها ملكا فند
نقل الشايع على انه ما خذ منهم اخراج ونقرهم على الساع مع ان سعي خذ
اخراج ان يكون الارض وما ملازم سعيها وسعي سعيها ان لا يوجد
منها حرج **وسمى** اذا روي مبداء عاب عنه ثم وجب ميتا في سائر

دون فليس

دون فليس فانه لا يخل اكله ويؤكل باصل طهارة الما اية اولن كان سعيها
بالنسبة الى شي واحد متافقا هكذا ذكرها الشيخ صدر الدين رحمه الله
وقال انه سعيها من كيت بمصر كما يريه وان تواعد مدنها وانفقها هو
كما بالوسم **اداشك** هل كالحاج منه مني او مدى فقيه اريه او حد
احدها كحبي عليه الوضوء مرتبا وغسل ياي البدن وغسل الثوب وهو اختيار
نسخ الى اسحق الشيرازي رحمه النووى في شرح المذهب وقال لان دمه
ان سعيها بالفضاء ولا يبرأ منه الا بالطهارة متيقنه او مطبوعة او
مستحقة ولا يخل ذلك الا بفعل متصفا بها جميعا ومن الاجه ايضا ان
يحت عليه الوضوء مرتبا فقط لانه الميسر وغيره مشكوك فيه وفيه اعمال
اصلين متافقين ايضا لانه اذا لم يخل ثوبه فقد عمل لونه ميتا وادام
تعمل في اعمال لكونه مديا ولم يخل في بقي هذا الوجه ان يكون فاذا حد
الشروط ما الطهارة او ازاله النجاسة **وسمى** اذا جانا من المهادين
صبيان يصفون الاسلام وقلنا لا يعم اسلام الصبي فان لا نردم وان
بقا من جانا مسلما ورد من جانا كافرا اليهم وكذلك لو كانت صبيته من جبه
لا تعظمه لان مهرها لان الامانة هو لا الصغار على ما يلفظونه **وسمى**
العبد العباس كيت على سيدة فطرته ولا تحزبه عمقه على الكاه هكذا نص عليها
ومخرج من كل واحد الى الاخرى والصهي بقول النصيب وقد تقدم ذلك
وسمى اذا استرضع ابنه يهوديه ثم سافر ثم رجع بعد ذلك ورجعها
مسيه ولم يعرف انه من انبىا ولم يكن يعرفه ذلك لغائه ولا غيرها من الطرق
ثم بلغا ولم يسلم لم يلزم احدا منها بالاسلام ولا بشي راجحانه هكذا ذكرها

السعي صدور الزوج هذه المسائل وفيه نظر اذ ليس ذلك من اعمال الاصلين
 المتبنا قضاين بل لا تفتقرا عدم الزوج قبل الباع وشككتا في كل منهما هل
 طرأ موجب ام لا ولا يمل عدمه وكذلك لو خرج من احد همارج واشكل لغير
 زوج على احد همارج وضو وتصح صلاة كل منهما من غير احدات وضو ذكرها
 وهي التي قبلها نتم لا ياتم احدهما بالآخر **وسمى** اذا مال ان كان هذا غرابا
 فامر اني طار وان لم يكن غرابا فغير حر واشكل فانا بمنع من المرفق فيهما
وسمى المستحاضة المتحيز على العمى من الاسر بالاحتياط حيث يجعل
 في الملاة طاهرا وفي الوطي جائزا **وسمى** اذا طلق زوجة ثم اتى بها
 بعاشرها معاشرة الا زواج قبل تنقي العدة بالافرا التلات مع ذلك فبنت
 بالانه اوجه بالهما وانه بال النافعي وكثير من الامة انما يقتضي في البائنة
 دون الرجوع وعله الرجوع في ذلك اتم لافيه وجهان قال المال والبعوي
 في فتاويهما انه لا رجوع له بعد تنقي الاقرا وان حكنا بان العدة لم تنقض بهما
 اجونا بالاجتناب من الحاسن وجزم القاضي حسن في فتاويه بان لم الرجوع
 عملا بمسعي ثفا العدة وعله النفور في العساوي كغير الاصحاب ثم اختار
 ما ذكرناه بأعمال الاصلين المتشاقضين على قول العمال والنفور **وسمى**
 قبول من ادعى عدم الوطي على الاصل كعدم فلو ادعى ذلك المولى والعينين
 او حست جارا ولم تنقذ عمل بدعي الوطي لان في الاولين الامكان لزوم
 العقد وثني الوطي يسمى موت كخيار الحالف لهذا الاصل وفي المال كغيره
 موت النسب المستلزم للوطي لكن لو اراد الزوج في ذلك بعد ما طلق لم يمكن
 منها **الراعي** له بقوله ويلزم منه اعمال الاصلين ولو ثبتت نكاحها بالبينه قبل فو

كانت

والسعي صدور الزوج

في الوطي

في الوطي **وسمى** الو اخلتفا في الطلاق هل وقع قبل المسيس او بعد
 المراه الطلاق بعد **وسمى** في كمال المهر فالتقول قوله فان اثنى ولد الزمان
 ان يكون العلوق في النكاح ثبت النسب بالاحتمال ويقوى به جانب المراه
 فتحمل القول قولها فان لا غرض من الولد دعوا الى تصدقه وتقبل قولها في الوطي
 على كل حال بالنسبة الى جملها للزوج الاول وان لم يقبل بالنسبة الى
 استحقاق حال **المهر** **وسمى** اذا اقرا الراعي بحايه المهر ون كونه
 المهرين ياتح المولى بان لا يقبل قوله في ذلك والثاني انه يقبل وهل يحتاج
 مع ذلك الى اليمين فيه خلاف والاصح انه لا بد ان تحلف فان كل حلف المهرين
 وفي ما يدك حلفه وجهان فحما ان فائدة تقرب الراعي على فباس كصومنا
 والثاني ان فائدة ان يغرم الراعي القدر ليكون رعتا مكانه ويملك العبد
 في كفايه عملا باقرار الراعي فعلى هذا العمل الاملا المشافضان لكن الصحيح
 خلاف ذلك كما اشرونا **النفور** **وسمى** اذا ادعى المودع التلف وحلف عليه
 مع ابتكار المودع ذلك ثم جاء اخروا ثبت استحقاق الوديعة وغرم المودع
 فادان بوجع بما غرم على المودع لانه اليد ورطه في هذا الغرم وثبت
 صدقه في التلف وعدم التفرط لم يكن منه ويستقر عليه الضمان وفي
 عده **المسئلة** المسئلة بين هذه المسائل بطر وفي راجعه الى المسائل
 اللات المتقدمة ان اليمين اذا كانت لدفع شيء لا يكون لاثبات عيني **وسمى**
 لو كانت ارفى من حلفين فادعى احدهما الحلف وقال الاخر في يدنا قضين
 قبل منه فادان بالاول نصيبه من الباقي فادان الاخر لحد ذلك بالشفعة

ثالث

لم يكن منه قصد فثنا اياه اولا بل لا بد من موت ملكه في ذلك النقص ^{البرص} فثناه
فيه **وسمى** الويات زوج المخذة فثالت الثفت على قبل موته ^{تقبل}
قولها في ترك العدة ولا يرب **وسمى** في الخلع لو قال است طالق ولى عليك
الف ولم يفل فقلت ولا سبق منها استجاب مع الطلاق رجوعا فان ادعى
انه سبق منها استجاب وانكرت فالقول قولها يمينها في بني العوص ولا جوه
وسمى مال الى الحر مال الباطل بغيرك سموت بعضنا يقول نص
الشاي في الايمان على ان الرجل اذا طلق امرأته طلعة رجعية ثم قال اقررت
ما شئتاء عدك وانكرت له ان يزوجها خنثيا ويزننه ان يسقى عكرها
حي يقرها شفا عدها لانه لما اعرف بذلك صارت في حكم البائنا فلا
رقعه له علم او اذا عدلها في حكم البائنا جاز له ان يزوجها خنثيا
مالورايت بعض المنظارين هذا في المناظرة **وسمى** فقتل بها ده
رجلها برأين في السرقة في اثبات المال دون القطع **وسمى**
ما هو من فروع ما اذا قال ان كان هذا الطائر غرابا فامرا في طائفي وان لم يكن
غرابا فعد رجلا واستمر الاشكال الى ان مات ووليا بالام انه لا يقوم
الوارث معاه بل يخرع او اشكل الوارث تعيين الفرعة فان خرجت الفرعة
على العبد عن لان للفرعة مدخل في الغنم وان خرجت الى المراه لم تطلق
وهل يرق العبد فيه وجهان احدهما نعم لان الفرعة توتر في الرق والعين فكما سبق
اذا خرجت الفرعة عليه يرق اذا خرجت على عده ولو لم يرق حكم لزوج حية وان لم
من رق العبد بعد المراه للطلاق اذا المراد بوق العبد ان يرق الوارث فيه

الحكم

كيفية شواو وال الاشكال عنه **فاب** اقل هذه المسائل كلها وما
توله صلى الله عليه وسلم في قصة عبد بن مسعود هو لك يا عبد بن مسعود الولد
للغراس واحيى منه ما سوده لما راى فيه شيئا يما عتبه ابن ابي وقاش
ما عمل النبي صلى الله عليه وسلم الاصلين جميعا في واقعه واحده اذا حكم به
زوجه يستحق ان يكون اخا لسوده رضي الله عنها فلما امرها بالاحتجاب
كان في ذلك اعمال للشك الطاري على هذا الغراس واسر لعلم **فاع**
اداد الامر في الحكم المتقضي بان تعلل انتفاؤه باسنا المتقضي او يود المانع
فا حاله على اسما المتقضي او في حاله على وجود المانع **وسمى** ما اذا نص
الصبي المبر تغيرا دن ولية فانه لا يقره انتفاؤه ولم لا يقره فقول المشافعي
رحم الله لعدم الاهلية وفي المتقضي كصم الثمن وفي التكليف وعند ابي حنيفة
لوجود المانع وهو استقلاله عن ولية فيقول السافعي اسني الحكم لاسنا المتقضي
ويقول ابو حنيفة لوجود المانع فيقول السافعي احاله الحكم على اسنا المتقضي او لا
من حاله على وجود المانع **وسمى** على ذلك ما اذا نصرت باذن الوكي فعلى
مدى السافعي لا يبح لاسنا المتقضي وعند ابي حنيفة يبح لاسنا المانع **وسمى**
هذه القاعدة ان السليل بالمانع هل يوقف على وجود المتقضي ام لا وفي المسئلة
حلاق من المنظار ورجح الامدكي وان كان جابا انه لا يوقف ثم قال ان السليل
بالمانع يوقف على وجود المتقضي بال لا يحسن في العرف ان مال ان الطير الميت
او المتصوص لا يصير لان الشخص لم يمت ومن قال لا يوقف قال انه اذا جاز
السليل بالمانع مع وجود المتقضي فلان يجوز بيع اسنائه اولى وعابه **الامر**

جو
يحي

يكون ذلك كادله متعدد ونصلي القول الاول لا يخلل الامر معارضة المعنى
على خلاف الاصل فكان السبيل ما ساء المعنى اولى واما على السابيه فليس
السبيل ما ساء المعنى او وجود المانع او لا جميعا لكن السبيل ما ساء المعنى
وجه اولى لانه يقتضيه الاصل اذا ساء المعنى والسبيل وجود المانع
سواء كان مستغلا او ضيقه فهو على خلاف الاصل لان الاصل عدم وجوده في السبيل
الموافق للاصل اولى من المخالف له واسد اعلم **قاعده** **الاشتمال**
الذي يتولى اكد فيه اختلف في التعبير عنه وقد رده السابيه وبالغ في انكاره
حي قال من استحسن فقد شرع ومع ذلك فقد وردت مواضع يستبرأ ابي فيها
السابيه رحمه الله وبعض الاحباب يلفظ الاستحسان **مهم** في المنفعة
ان قال السابيه استحسن في حق الغني ان يعطي خادما وفي الشراء ان يعطي
ممنوعه وفي المتوسط بالاندررها **مهم** انه استحسن التخليف على
الصوت **مهم** انه استحسن في خيار الشفعة ان يكون بالانه ايام الا ادا منه
لنزله الملك المشترك وعلمه بفاضة في حق الشفعة والبلاد على اعتبارها
الشروع في مواضع كثيرة **مهم** انه نقص على في بعض ابدا الواجب في النقص
على قول احداه ان كذا فان لم يدر بطل العقد والى انه يفرق والى ان
انه بدأ يخرج السبيل ما ساء المعنى واهل حلف الاحباب في ان المتشرع في النقص
القياس على العادة ومن ابي العادة وذلك استحسانا واما على العجز الى
وعنه في التكرار على من اتبع للعادة مع قياس الشروع **مهم** شري كذا المعينه
بالقنين سلا ولولا القنا لكانت تساوي القنا في المحتوى من الاحباب بطلان
العقد لانه قابل المنفعة الحرمة بالعموم وقال غيره ان شرط القنا في طلب

العقد

المعقد بطلان الا فلا قال ابو زيد المروزي وكل هذا استحسان **القياس**
قاعده وتورد عليه ايضا ان القياس ليس حراما على المشهور من المذهب
فكيف يبطل العقد ولم يشهد احد منهم ان المنفعة لا تكون مكرمة ويمكن
حمل كلامهم على ما اذا كان الغني بالالات الحرمه كالعود والحق لا بالدق
وكل هذه المسائل مسكلة على ما عده الشافعي في ابطال الاستحسان **اسد اعلم**
قاعده القادر على البقيس هل يأخذ بالظن ثاره بجزم بعدم جزمه
كالجتهاد اذ اوجد النقص والمكي في القتل وتارة يجوز بالاخلاق كالمعصية من الماء
السبيل على شاطي البحر وانه يجوز كجهه خلاف واصله اختلف لا يصول في ان
الصحابي في زمن النبي صلى الله عليه وسلم هل كان له الاجتهاد واكثر هو على جواز
ومنع بعضهم منه وهو ضعيف لان ذلك لا يورد على مستحيل ثم اختلف الثابو
بالحوار في وقوعه طنا لا قطعا وكذا في وقوع النقص به ايضا فامتنعوا
ذهبوا الى وقوع ذلك وعليه يتزل وقايح متفردة ومنهم من منع ذلك مطلقا
لان قدره الصحابي على الوصول الى البقيس من النقص منعه من الاخذ بالظن التكرار
عن الاجتهاد ومنهم من اجاز ذلك للخائبة عنه صلى الله عليه وسلم يبطل احده
دون من كان مقبلا عنده واليه يبطل بالامم اخرين واختار الامم في كتاب
الوقوع مطلقا وقال الامام في الزكوة في هذه المسئلة فليل الثابو لانه
لا تنس له في الفقه وليس ذلك كما ذكر بل يخرج عليه هذا القاعده وفيها
مسائل **مهم** ادانك في قياسه احد الانبياء ومنه ما طاهر
شفي غيرهما في جواز الاجتهاد له بين الانبياء وجها ناهيا الجواز

على البول الجوارح منها والحق في الحضرة صلى الله عليه وسلم
 إذا أمشي في الجاهل أحد النوب معه نوب معتق طهارته **و** ما شئت
 أجدهما فيه لخللا وعينه والاصح جواز الاجتهاد وفيه وجه بالمت
 حكاة في التمه انه ليس له الاجتهاد اذا كان معه نوب طارعتن وله ذلك
 كان معه بالقتل به احدهما السهولة صلاية في النوب الطاهر وهو مشقة
 العمل بالما وهذا الوجه مخرج على قول امام الحرمين من الفرق بين كان للحضرة
 صلى الله عليه وسلم فلا يجزئ لا مكان الوصول الى الكسب بسهولة ومن كان
 عابثا عنه فجهل لما في التاخير الى المراجعة من المشقة **و** ما **اد**
 كان معه من اذنان في كل منهما وله ومجست احدهما واستشبه عليه فالاصح
 انه يجزئ لهما وعلى البول الاخر يجب خلطها بالبصر او لثين ولا يجزئ مع انك
 ذلك **و** ما **اد** اجتهاد في الوقت هل تجوز الصلاة مع القدرة على تكبير الوقت
 وجهان لاصح ان له ذلك **و** ما **لو كان** **م** مطبوع فاد على الكرخ ورو
 الشمس فله الاجتهاد على الاصح **و** ما **لو استقبل المصلح الكعبة وحده**
 دون البيت فيه وجهان احدهما انه صلاية الحديث الصحيح فيه انه من
 السب وانما بالانفاق به لا يصح مكلالة لا القادر على التمسك في القبلة
 لا يأخذ بالظن والكذب لا يفيد الا الظن ثم هو مختلف فيه في رواية الكرخ
 من السب وفي اخرى سبعة ادرع منه وفي اخرى ستة ادرع وفي اخرى
 خمسة ادرع والكل في صحح مسلم فالمنطوع به بعيننا انها هو الكعبة شرها
 الله تعالى وعظمها فاذا ادرع على ذلك لا يبراد منه الصلاة الا ما استقبلها

في الموضع

في الموضع والله اعلم **قاع** **اد** احمد المجتهد في نفسه فله بلاء
 احوال احدهما ان يغلب على طنه شي فبوله ثم لا يتبين له خلافه **و** ما
 ان يظهر شي لبوليه ثم يتبين خلافه وان كان مستبعدا الى الطن ايضا **و** ما
 ان يكون من الاحكام او في غيرها ما كان في حكم حكمه لم ينقضه اذ لا يتقن
 الاجتهاد فله لما يودي اليه من السلسل وعلم الكون فله المجتهد فيه **و**
 وان كان العبادات والمعاملات فبأخذ بالسالي كد تخرج عنده على الاول
 فيما استقبل الا ان يودي ذلك الى نفس الاول اذا اجتهد في اناسي احدهما
 ما اذا نظرت الى طهاره واحد نوضابه وصلى على طنه فاسأل الداعي
 نقي هو الطاهر بالدريعه المزي وحرمه عن النقص لا يتوضا بهد الثاني
 بل يلزم ويعيد وقال ارسج تتوضا بالي كما اذا اقر اجتهاده اليها **و** ما
 جمهور كراهات تعمم النقص وصعدوا اول ارسج **و** ما **و** ما
 السبله بان فها لم يحصر كهمه من الاجتهاد دين في الاول يلزم استواءه للنفس
 قطعا اما اذا سيرا بخطا فان كان في حكم او قضا حال فيها التقصير والجماع
 او القواعد الطبية او النيات الجبلي فستن ينقض لك واسطاله ولو كان
 ان كان خطا في النيات ستن يطلان ما صلى بذلك الماء والنوب
 واعاده الصلاة وفي طهاره اكتب خلاف عدم ذكره في فصل الخطا والنسيان
 وان كان في القبلة فيلزمه الاعاده ايضا في اصح القولين اذ استقر انه خطا
 اكتمه وان الخطا في التقوم بان اطلع على منه ليسه تسفي زيادة كسر
 في القيمة او على منه نقص تسفي نقصا كسر في القيمة فيسطل الصوم الاول

كان

انكشاف العديسيان في فنون الاموال بحاله المال ان لا يظهر للمجاهدين
الحكم فيه لاختلاف محاله وتبين ذلك بعبارة **س** ادلحاح كذا في ادله
الاحكام فيجب الوقوف على الاعمى اذ ليس احد الدليلين في الاخر والآخر بعيد
لعدم الظن عند العارض وقيل ان الدليلين يتساوون وتخرج الى السبزه
الاوليه **س** ان يكون ذلك في اولى المياه فان كان لو خلتها بالماء فليمن
وحده كذا الا فالمشهور انه يرتفعان بغيره ولا اعاده عليه فلو سم قبل ذلك
اعاد لانه ما ظاهر يستحق في كذا وعن جمهور الاحباب انه لا يجب الازالة
لكن لا سيما لا يسجد ما تقدم على استعجاله وفي السبزه انه لا اعاده عليه
اد ايم قبل الازالة ووجه ابن عبد السلام لانه مجموع من هذين الما بر واما هك
والعجز كمنه شرعا كالمعجز شاكيا كالمعجز حال بينه وبين الماسع او اذ لا يصل
العه قال النووي وهذا فان كان له وجه فالمختار الاول لانه قد يسهل التمسك
في الاجتهاد وله طريق الى عدمه بخلاف السبع **س** اذا ذكر الشا
فالمشهور انه يصلي عرايا او بعد وقال في البويطي وقد قيل يصلي في احد **س**
وليعيد وكان لما خذ فيه ان الاعاده اذ كانت لا بد منها فليست المعوز ان
من الصلاة مع ملا بسد الثماسة وفيه وجه انه يصلي في كل واحد منهما مرة
وهو ضعيف لما فيه من الصلاة بخمسة مستترة **س** ان يكون ذلك
في حوله الوقت فيصلي عليه الصبر الى ان يستقر حوله **س** ان يكون في
جهة القبلة فيصلي الى جهة كان ثم يعيد **س** ان يكون في الصوم
موقوف وقد يجب المستقر ذلك ويكون محل الوقت العذر الزايدا المشكوك **س**

وسمى ان يحرك الكبر

وسمى ان يحرك الاسير ونحوه في وقت سحر رمضان قال الشيخ ابو حامد بن
ان الصوم شهر اتم على سبيل التتميم ثم يعيد كما يصلي في العيلة واعتبر عليه
ان الصباغ بانه لم يعلم دخول الشهر فلا يلزمه شيء وحكي النووي في الجمع
احدهما قول ابي حامد والمالي قال وهو الصحيح لا يؤمر بالصوم كمن سلك في حوله
وقت الصلاة فانه **س** بخلاف العيلة فانه لم يحن دخول الوقت وعجز
عن شرطها فامر بالصلاة لحسب الادكان وقال النووي هذا هو الصواب
المعبر واعتبروا برعنا السلام على قول الشيخ ابي حامد ايضا فانه في هذه الاحاله
يعود عليه حزم النبي في كل يوم لصومه بانه من رمضان والرواية ومن
من يسيهلاه من صلاتين انه اذا صلاهما فالاصل في كل واحد منهما الوجوب
بخلاف كل يوم يصومه في حاله الشك فانه ليس الاقيه انه من رمضان واما
صحة صلاة التماسه وصومها مع عدم حزم النبي لا ترد في الوجوب فلان
امام الظاهر اختلفت ايام الخيف فلا يكون التردد بينهما مستويا لطريقين بخلاف
امام رمضان فان ايام النذور اختلفت بينهما فلا يعشده الله المبرورده نسي
س اذا عارضت البينان عداكم فالامح انها يتساقطان وسعي
كان لانه وقيل لهما يسعولان ثم في كنفية وخو احدها ان يعسر
بعضها والمالي انه يفرع منهما والسالك انه يوقف الامر حتى يسهل الحال
قاع اذا احسب المحمدي في وقعه ثم حدث مع اخبري
الطلب ان كان من بعد حكاية فليس واختار انه لا يلزمه تكرار النذور بها
ماسا وقال الامام محمد بن الواسع ان كان في اكر الطريق الاجتهاد الاول

لم يحتج الى اعادته وان لم يكن ذلك انطلا بذكر اعادته وهو تفصيل قريب
من بواعدهم النية ويخرج عليه صورته **اما** قال الرازي اذ اسأل
المستفتي وجد الجواب فوقع الكاديه من اخرى بطوان عرفنا استناد
الجواب الى نص واجماع فلا حاجة الى السؤال بانها وكذا لو كان المقلد ميتا
وجوزاها وان عرف استناده الى الرازي والقياس وشك فيه وللعلامة
حي وجهان احدهما انه لا يحتاج الى السؤال بانها لان الظاهر استتم امر
على الجواب الاول **والثاني** ان عليه السؤال بانها **واما** اذا احسدت القبلة
وصليتم حررت صلاة ما فيه وجهان صحيحان وجوب اعادته الاختفاء بانها وبه
قطع كبرونه وهو المصوب في الام بالاربع قبل الوجهان فيما اذا انفارق
موضعه فان فارقته وجب الاجتهاد وجهان احدهما كالمقيم بالولكن الظاهر
وبه **اما** اذا اطلب المأمور بحده فبهم حضرت صلاة اخرى كما ان جهل جهول
المأول على بعد او تدور بان استقر في موضعه او طلع ركبه فوجد وجب الطلب
وان لم يجد جهلا جوده لك فان كان يقين **الطلب** الاول عدم المالم بحسب
اعادته على الوجهين وان لم يكن بالطلب الاول لان لا ما هناك وجب
الطلب بانها على الصحيح لانه قد يقع على غير خفيته عليه او احدهم بدله
على ما قال الامام لكن يكون الطلب بانها اخف من الاول قال الشيخ ابو حامد وكذا
مطلب بانها وكذا حضرت صلاة اخرى وبه **والثاني** ان في يوب وصنعه بما
حسب ذكرهم اسلم بعد في يوب اخر قال بذلك لصنعه فان كانا اذا كثر استلزم
الاوصاف جاز والالم يجوز ولا بد ان يكون تلك الاوصاف مخرجه عند غيرها

ايضا واسأل

ايضا واسأل **واما** اداب عندكم عندكم عداله شاهد وحكم بتمام
عنده في قضيه اخرى قال ابن ابي الدم في ادب القضاء له ان طال المسأله
وكان العاصي غير حيرت حاله في الحده المتعطله فعمل القضاء بشهادته
بناء على العداله التي يلبس في تلك القضيه الاولى فيه وجهان جمهور الاحكام
مالوا لا بد من اشتراك جديده واسأل **واما** **الاحكام**
في المصيب من المجتهد من المختلفين واحد مطلق من المصيب مشهورا صوابا
حكم الامام ابو الطور السمعاني والرازي بعد للاصحاب طريقين احدهما القطع
عن الشافعي بان المصيب واحد وفي طريقه اني استحق المروزي والقاضي في الطب
الطبري واني على الطبري كوالثانيه وفي أسهر ان له في المسأله بولس لهما
ان اكون فيها واحد من اصحابه فهو المصيب وغيره كخطي والناي ان كل مجتهد
مصيب وزعم امام الحرمين انه ليس الثاني يصح في المسأله على المصيب لانها
ولا بانها وانما احلف البعده عنه في استسما طهم كلامه حكمه على الرازي
حين انه مال الدرهم عندنا من محور كلام السامعي البوليصوب
المجتهدين قال الامام والصحيح من مذهبي الشافعي ان المصيب واحد
مل وهذا قاله الامام محسن ما وصل اليه ولا فقد نقل السمعاني
بالاسناد الصحيح عن الامام السامعي ان المصيب واحد ولو كان
هو ايضا في موضع من كتاب الرسالة ويسمى على هذا الاختلاف فواسد
احدا **واما** الشق الثاني على انه لا يتقص حكم الحاكم في المصيب بان
المجتهد فيها وان ملأ المصيب واحد لان ذلك لو امد غير متعين

ولما ورد في التتبع من ابطال مصلحه نصب الحاكم لان غير مقتضى ذلك التتبع
وكذلك التتبع وتسلسل فلا يتصل بخصوصيات ابداء وهل يتعد حكرا الحاكم في
المجتهد الممثل فيه باطنا كما يتعد مظهره في حلق من العلماء وهو وجهان
لا هما بقا وخرجوا على ذلك ان الشايع اذا قضى له الحاكم اكتب تشفعه الجواب
هل يحل له باطنا فيه الخلاف وقطع جماعة منهم عنا بانه لا حل له باطنا
وهل يتعد بطلا نهائيا ورد الخلاف الى انه هل يسمع الى انه هل يسمع دعواه
ان تسمع منها وكذا لو انما اذا كان الامام يركب قبل الكرم العبد فحكم بذلك
وامر شافعي فباشرة قتله وهو يفتد على بحال الله فهل يحل عليه التتبع انظر
الى اعتقاده اذ مثله بطلان كافيه طالما اولا يجب نظر الى رضى الامام فيه وجهان
ومما يرجع فيه وجهان ومما يرجع الى ذلك ايضا انه هل يسل سهاد ما الشايع
على ما لا يعتد به كما اذا شهد لشفعه الجواب عند حاكم يرضى على شهادته الشفعه
فيه الوجهان ايضا ولو تقدم الى العامي خصمان قتالا كانا مسلما خصومه في كذا
وبحا كتمانها الى العامي فلان حكمه مسلما بكذا وكذا نريد استئناف الحكم
ما جنبها دل ورضى حكما كونه وجهان حكما ان كذا احدها انه تجب عليها
الى ذلك والى ما هو الاشبه انه لم يفي الحكم الاول ولا ينقض الاجتهاد
بالاجتهاد وهذا كله اذ المفسر بطلان مسد الاول قطعا وقد عدم ذلك
الناس **سادس** اذ كان متمكنا من الاجتهاد في مسله لم يحز له تعليل غير فيها سوا
كان في حقه نفسه او غير صاق الوقت او لم يدق هذا هو المشهور والرد عليه
جمهور الاصحاب وقال في سرح يجوز له تعليل غير اذ اضايق الوقت وحاف

العنوان

والنفوات وعنه ايضا انه يجوز له التعليل فيها حصه لا فيما يقتضي به وهو مبني
على تصويب المجتهد من دواعي الواسع وهو رضى الوقت ما اذا اتاكم اليه مسافران
والثالثه سر تحله قال الرافعي في قوله عليه فسمع ان يطرده في السور وقد يوافق
الخلاف من لا يحاب في المنع من التعليل مع الممكن من الاجتهاد لكن المحكي عن ابن
سرح نقله عنه صاحب التلخيص سماعا منه ولا ريب في انه اذ اعلم على طئه
شي بالاجتهاد انه لا يجوز له التعليل الى تعليل غير في خلافه وكذلك حكم المقتل
فيما ولد فيه مجتهد اخر اذ اعلم على طئه بوجه ابيع مقلد وان اجتهاده ارجح
ارجح من اجتهاد مخالفه وقد شد عن ذلك **سابع** واحد في الاينام بالخالف
في الصلاة ولا يحاب فيها نفسه اوجه **اخر** العمة مطلقا اعتنار
باعتقاد الامام وان صلاه في نفسه صحيحة وهو قول المال والذكر بعض
انه يجمع عليه من جهة ان الصحابه رضي الله عنهم كان بعضهم يصفون بعضا في الصلاة
في القروع وفي ذلك تطوي في المال **الرابع** بالسلطان مطلقا اختار اهلنا
المأموم ماله ابن اسحق ومالك لعنه فيه حي قال لو ابي الامام ما اشتراطه المأموم
لم يصح الاخذ ايضا لانه لا يعتد وجوبه لك مكانه لم مات به **والسادس** في الامام
باعتقاده المأموم معتبرا في صلاه الصلاة الاخذ وان لم مات به او شك
في ذلك لم يصح **والسابع** ان لم يبق بركة لشي ما يعتد المأموم بشرط في صلاه
الصلاه لم يصح وان لم يبق امانه به او شك في ذلك لم يصح الاخذ وهذا هو الاصح
عند جمهور الاصحاب والمناخير **والرابع** ماله الاودي والحكيم استحسنه
الرابع ان كل الاخذ بالامام الاكبر لو ناب عنه في الصلاة مطلقا وان لم يبق

لما في ذلك من العتبه والافلايح وقد اسوا الاما على المجتهدين اذا
 في القبله او في الاولاني الي محسرها او البواب فادى احكامها كل منهما
 الى شئ غير الاخراته لا يبيح افندا احدهما بالآخر وفروا بين هذا وبين
 الاحكام في الفروع المبطله للصلاه والمفهم لها كالمس والمس والاثنا
 بالبسملة والظاهر منه ونحو ذلك ان الجماعة في المداوان مطلوبه لصاحب
 المشروع فلو اسفر الانتماء في حاله الاحكام في الفروع مع كثرتها السعيلت
 وصاق الامور بالمخالف اذ المجد الا اما ما حاله فاما خلاف المجتهدين في
 القبله والاولاي فان ذلك نادر بل لا يودي الى تعطيل كثير من الجماعات
 وقال الزاوي من المالكيه المخالف في الفروع لا يقطع بطلان صلاه مخالفيه
 بل ذلك بالنسبه الى طئه ونحوه ان يكون صلاته صحيحه عند الله تعالى
 بخلاف مسله القبله والاولاي فان المخالف فيها لعقد بطلان صلاه مخالفيه
 اجماعا وفي هذا الفرق نظر لان دال ايضا بالنسبه الى مخالفيه طئه ونحوه
 ان يكون في نفس الامر ليس كذلك والاولا في قوله والله اعلم **المالك**
 عدم ان المجتهد اذا اعلت على طئه شئ قوله ثم اداه اجتهاده الى التقيضه
 انه يعلو في المستقبل بالاجتهاد الثاني ما لم يود الى نفس الاول الا ان يفتش
 الخطا او لا كما عدم في السله والاولاي والعوق بينهما وقد اسدى الغزالي
 من ذلك ما اذا كان حكم الاول مسما كما اذا خالف روحه بالامرات
 ثم روحها الرابعه من غير محيل لانه تعبدان حكمه مع غير اجتهاده
 وهو باق معها كذلك الساج مال ان حكم عالم الله هذا الساج لم يجب عليه

منافرها

سائر نفعها وان بعد اجتهاده لما يلزم في فوائدها من بعد حكم الحاكم في المجتهدين
 وان لم يحكم عالم بحجته قبل غير اجتهاده ففيه تردد واحتمال الغزالي
 انه يجب سائر نفعها وبه جزم غير ايضا لما يلزم في امساكها من الوطى
 اكرام على تعبد **المالك** وقوله في الحاكم مني على حكمه بنفد باطلا **ن**
 ولا يلزم من قولهم بنفد حكم الحاكم بان هذا بالنسبه الى اخذ في خاصه
 نفسه وامتناع شئ من حكم في المجتهدين لما تقدم يظهر من في المشرع
 وعلى ذلك ينبغي ما بالان كخفي اذا خلا حرا فله ان يشاء في لا يفسد طهارتها
 بالتحليل فترا فاعا الى حاكم خفي ويمنع ذلك عنده بطريقه بعض على الشاخي
 بيمينها الزنه ذلك فولا واحد حتى لو لم يكن للمدعي بينه وطالبه بعد ذلك بدار
 ضمانها لم يحز للمدعي عليه ان يخلف انه لم يلزم من لايه على خلاف ما حكم به ولا
 في حكمه باعتماد الكافي دون اعتماد ذلك لها اراي الدم في ثاب ادب
 القضاء هكذا امر الاحكام ولا ينفذ خربان خلاصتها كما بعدم مسله فيما اذا
 حكم كخفي لا يوشع الكوار ونظايرها والله اعلم **الشافعي**
 مما يرب على مسله المصوب والخطيه مراعاة الخلاف فيها امكن وهو
 جاز على القولين جميعا اما على القول بالمصوب فظاهر واما على القول بالخطيه
 فان المجتهد اذا كان يجوز خلاف ما عليه على طئه ونظري متمسك بخالفه فواي
 له موقعا والقبول بخلافه فانه يسع له ان يراعيه على وجه لا يلحق بالعلب
 على طئه ولا يتركه بنفسه ما ربه اذا قبل بمضاهها هو الواجب
 عليه ولعدا مالها فانا ان الاول ان لا تقصر المسافر الا في مسافه ايام والله اعلم
 اد ابلغ سنه ذلك كان القصر انقل من الامام نزلناه خلاف ابي حنبله في الملتزم

فانه يجوز النقص الا في هذه المسافة واد ابلغ السفر ذلك كان التمسك بها
ولكن هذا انما يكون بشرطين احدهما ان يكون ما خذ المخالف له قن كما اشرنا
انما فان كان ضعيفا او هين لم ينبغ مراعاة كالي الرواية التي تعزى الى ابي حنيفة
اقب ربح اليد عند الركوع والوقوف منه يبطل الصلاة فانه يشاهد
ان ترد بها كقول النسفي من المتأخرين وبعضهم ينكرها وسعد بن محمد لا يترك
الا حاديت المتواترة وفعل ائمة العقب من الصحابة لذلك **سهم** ان يكون
احمر من المذهبين مكنافان لم يكن كونه فلا يترك الواجب عند معتقده
لمراعاة المخرج لان ذلك عند اول عمار وجب عليه من اتياع ما علمت على
لمنه وهو لا يجوز بالاساق ومسألة الرواية التي تعزى الى مالك بن قسرة
اليسلمه تبطل الصلاة فانه لا يمكن اجمع منها ومن القول بان اليسلمه بشرط
في وجه الصلاة وكذلك اشترط ابي حنيفة المصرا كما هو في اعتقاد ائمة
لا يمكن مراعاة عند من يقول ان اهل الزيادة ابلغوا العدد الذي يعتقد
به ائمة لم يثبت ولا يجوزهم الظاهر فلا يمكن اجمع من القولين ومثلها ايضا
قول ابي حنيفة اول وقت العصر موقوف على الشيء مثله وقول الاصطفي
من اهلنا ان هذا اخر وقت العصر مطلقا ويصير بعد قضاء وان كان وجهها
ضعيفا عنوانه لا يمكن الخروج من خلافها جميعا ولو كان ايضا لصعب
الخروج من الخلاف اذ ادى الى المنع من العبادة كقول **سهم** المخالفات كراهه
او المنع كالمشهور من قول مالك رحمه الله ان العزم تكريم في العسنة لكن
من عزم وقول ابي حنيفة رحمه الله انها تكرر للمنع بكرة في شهر رجب وليس
للمنع شروعه واما قالوا انها حرم وانما اعتصامه فلا ينبغي للشك في

مراعاة ذلك لما يتوعد من كثرة الاعتناء وهو من الزمات الفاضلة وايضا كره
ملصفت ما خذ المولى بما مالم يكن ينبغي الخروج من الخلاف لاسيما اذا كان
فيه زيادة تعبد ولا يعود على مذهب الحنابلة بالتفوق له **سهم**
المقضيعة والاستنشاق في غسل الجبهة فان ذلك واجب عند ائمة
وله ذلك الاستنشاق في الوضوء عند ائمة كماله فلا احاطة بالمخالف لهما
على ذلك كانت طهارته صحفة بالانفاق ولا يبطل به مذهب لائمه
مستحبان عند **سهم** الفل من لوع الكلب بعبا بالماء وبأمنه
يد مع القرباب مراعاة لمذهب احمد بن حنبل رحمه الله وقد دل عليه حد
عبد الله بن معقل بن محم لم يمس منه محالفة للاقتصار على التسليم في المذهب
وسم **سهم** العمل بغير القياسات فلا تامة مراعاة لمذهب ابي حنيفة لذلك
وسم **سهم** التسليم في الركوع والسجود فانها واجبان عند احمد وسم **سهم**
التبعية فمنه الصوم المتعلقان بمذهب مالك رحمه الله وجوبه
وسم **سهم** ان ياتي الثامن بطوافين وسعيين الخروج من قبل ابي حنيفة
ولا ينافي ذلك لما فيه من زيادة المشروع مع ضعف الدليل الدال عليه
وقرر بغير ضيقه لكن في نهي نسيكه بالانفاق وسم **سهم** الموالاة
من الطوائف والسعي لانها كالتأويل بها وسم **سهم** المحافظة على سجود
الثلاث على الاخمية عند القدرة على لانها واجبان عند ائمة كنفية
وسم **سهم** الشئ عن سبع العينة وعن كل من يقول المخالف يبطل الصلاة
وكذلك استبدان المبكر بالانفاق بالتعلق وان كان لا يوجب الا غير ذلك

من الصور التي طول تعدادها وهي معتبره بالعابط المندم وهو المعيار في
الكروج من الكلاف وروح كل ذلك الى قاعدة الاحتياط بحلب المعاصي وروح
المناسك وروح نزام القول بعد ما جلت المعاصي فانه ثار يكون في الاحكام
وثان يكون في العذب وذلك كله ضروري **الاول** ما كان الاحتياط فيه
لحقن الحيله ويصون كمن شك في الايمان بركن من اركان العبادات فان
كان بعد الكول منها فيندب له نذارك ذلك اما باللسان فمع الزمان
او بالاسنان ان طال ولا يلزمه ذلك بل الورع يقتضي الاحتياط ولو كان
من شك في اعتناق او طلاق قبل الدخول فيندب اليه ان يلزم ذلك الا ان يسهل به
احكام الى حد الويسوسه لكونه معتبره كيم اذ في الاولى له طبع ذلك الشك
وكذلك من شك في كدق معنوله ان يعاظم ما يقتضيه وضوء من غير اولس
م يتوضا بغيره جازمه اذ لا تحمله العتق الا بذلك وقد نبه عليه الشيخ
عزالدين بن محمد السلام واختاره قال وهو انكار على قول المذهب
لان وضوء من غير حدث لمعه من كبريم بالنسبه كما في كليه الملاهي سبعان
ادالمير الالال جزما وحدث به لا يوفق معوله وقال فير من كل هل طلق
امراته ام لا اذا اراد الاحتياط المحقق فيقل ان لم يكن للمفسر ما في طالق
م برادع بعد ذلك لانه اذا راجع عن رافع لم يكن جاز ما لمعني الوجهه
وان اويع طلاقا فمبتدأ فربما يكون مدطلقا حري يسمع ايمان في صور
العلق لا يسمع الاول لانه وذلك على وجه النذب للاحتياط **المر**
النالي بما يتعمل لكونه وسيله لحصيل ما تحقق وجوبه او دريا المحي
لحمله كمن ابي صلاه من خمس فانه يجب عليه ان يصلي الخمس ويدعهم ونز

شكنا

سنة
سك فيما ادرم به لمحل نفسه فارنا واختفى المشكل بسند من العلماء
النساء احتياطاً بالتحصيل بصلية الصلاه والمقامه المندم بحسب العمل
لكل صلاه وكذلك لاسان بحسب الصلوات وما قيل في تكميل الصور وادام
احتياط مثلي المسلمين يصلي الكفار دقنا الجمع تحصيلاً للمعالي ذن المسلمين
وكذلك كان الملون بحسب مساكن ويصلي عليهم فعلى ذلك بالملوك
المصلي الصلاه على المسلمين وكذلك اذ التسميت اخذت النسب والرضاع
باختصاصات محصورات بحسب الكف عن النجس وكذلك احتياطاً درم حلال
بدرام حرام او حرام بوجه يروج غير الى غير ذلك من الامس الكثر
الي سعد رخصتها والمصابط فيه قوله صلى الله عليه وسلم دع ما يربك
الي ما لا يربك وقوله صلى الله عليه وسلم فمن **سار** التي الشبهات
استتار الدين وعرضه والله اعلم **فاعة** **الفتوا** على ان
بعارض الدليلين القطعيين في حكم الواحد في حال سواء كانا عقلين او قلوبين
وا تعارض الامارات الطنيه وبعاد لها فالجمهور كما حكاها الامم
وعبر على الجواز **وتفصيل** للمنفية عن جسد جسد والكرمي في كسفيه
والموجود في كتب الكتاب بل في الاصول ان ذلك جاز عندم وواقع ايضا
م قضيه كلام امام الحرمين ان الجواز مقول به سواء قلنا المصيب واحد
او كل من المصيب وطاهر كلام ابن الصباغ والفتا الى ان يقال
المصيب واحد لم يجوز بعادل الامار بين واحداً امام في الدين
واتباعه ان بعادل الامار بين على حكم واحد في فعلين مثلاً في جاز

ودائع كن ملك ما بين من الابل فان واجبه اربع خفافى او خمس نيات ليون
واما تقارض الامار على حكمين مسافين لنقل ليجدا لانا جهوا والحق مثلا
فانه جائز عقلا ولكنه يمنع النوع بشرا وذكر بعض المصنفين ان الحلاف
في هذه المسئلة انما هو بالنسبة الى نفس الامر واما بالنسبة الى نفس المجتهد
فهو مستق على حوان وهذا هو الحق وعليه يخرج اطلاق رحمه الله عليه
في المسئلة وهذا غير صحيح بعض المصنفين عليه في ذلك وصنف جماعة من الفقهاء
في الاعتدال عنه ويخلص القول في ذلك ان الاقوال المنسوبة الى الشافعي
على اقسام متعددة **الاول** ما عرف تقدم احدهما ونال اخر **والثاني**
هو قوله الذي استقر عليه رايه **والاول** يرجوع عنه ان يمكن الحكم بينهما
بوجه من الوجوه وذلك لان المصنف بالرجوع عن الاول كما في كنية القديس
فانه قال ليس في حل نسبها الى وساني بسمه الكلام في ذلك انما
يعالي وسيله ايضا ما يوجد في كنية اجد له محالنا في ذكر قولين في المسئلة
كل قول في موضع فان الظاهر ان احدهما بعد الآخر كسائر الروايات
المختلفة عن مالك والى حيفه واحد غيرهم فيكون احدهما هو الذي
يسبغ الى المجتهد في كنيسته واطلا والاحكام ذكر قولين فيها بيان
للواقع لان كلام التولين المتضادين ينسب اليه مذهبنا لانسبتهما
ادام الملتزم والمتاخر او افترقا احدهما ما ينفى وجهه وما لم ينفى
شي من ذلك يبرحه الاحكام باحد الطريق التي ياتي الانسان اليها **الثاني**
ان يذكر لسان رحمه الله القول في المسئلة اما في موضع وحده

عالمها

عالمها او موضعين ثم ترجح احدهما بقوله وهذا الوجه او وهذا الوجه او
بالصواب ونحو ذلك او يترجح على احدهما ويعرض عن الآخر فيكون الذي يترجح
هو ما اختاره او يفسد احدهما ويترك الآخر غير اعتراض فيكون هذا
قوله دون الذي اعتراض عليه وانما ذكر القول الآخر ليس شبهة ثم يفسد
ويستدعي غيره على طرق الاجتهاد والاستنباط والمميز من الصحيح والفا
الى غير ذلك من القواعد فلا اعتراض وغالب احوال الامام الشافعي ان يترك
لا يخرج عن هذه القسوس **المالك** ان يكون لكل قول محل غير محل الآخر
كما في مسئلة مهر البكر ومهر العالينه خست احلف قوله فيها ومرا د
في كل منهما ما عقده العقد **الشافعي** ان يذكر احدهما التولين على وجه
المصلحة ويكون مذهب الاخر وقد ذكر في موضع اخر قال الرجوع مذهب
الشافعي ان المصنف يجوز له ان يحكم بطله وانما قال لا يجوز خوفا من قضاء السوء
ابن حبان ان يكون احدهما التولين مطلقا والاخر مقيدا فيحل المطابق
على المكيد جمعا بينهما كما قال في اقل كسبي انه يوم وفي موضع اخر يوم بطلته
فيحل الاول على هذا وسيله احسلاف لموضع في مدار المسافة الى المصنف
فما الملا **السادس** ان يذكر القول الاخر على وجه الاحتياط كما
قال في المولى من بعد اخرى ان عليه كيان واحد وفي موضع اخر عليه كيان
فما الملا **الشافعي** انما وجه المالك انما وجه المصنف ان يذكرها على وجه
التحيز بينهما وانحل جائز كما قال في السكندر في العيد ويكون حلها الزاين
والنوافل وفي موضع آخر حلف الزاين معال جماعة ليس ذلك على قولين وانما

ولقد اختلفوا في كل ذلك حاربا **س** ان يذكرها على سبيل الكفاية
 عن الغير كما في مسلة اختلاف اكمال وارب التوب اذ اقال المالك مرثك
 ان يقطعه قيصا وقال كيا ط بل امرني ان اقطعه قبا قال الشافعي
 فيها قولان احدهما ان التوب قول رب التوب والسا في انه قول كيا ط
 واراد بالاول كفاية عن مذهب الى حسيه وبالمباي حكاية عن مذهب
 اس الى لبالا لان واحد منهما اختار فان مذهبهما انهما هما العار ورسا
 حكى مذهب الغير مع الدور كمان كما قال في غسل الميت قال بعض المجابن
 لما نسي غسل الميت واطعمه وقال بعضهم لا يقول قال المربي مذهب انه
 لا يفعل وزنا لا يذكر مذهب مع حكاية مذهب الغير لانه ذكره في موضع
 آخر اولاه بعد في مهله المنطوق والثوري **س** اسع ان يختلف
 قوله لا يتابعه العباس في غار صبه حديث له لم يثبت عنه كما في المنقوضه
 فانه قال اذ ايات قبل الدخول لا يفتي شيئا من على التوب وجوب ثم هو
 المالك على موت الكذب في قصه يروى عن مت باشق العباس **س**
 ان يكون ذلك ينشأ عن اختلاف الاصحاب في فهم مراده او قرأه لفظه
 فطلب بعضهم بذلك بولن له احسا ط اكل هذه الوجوه لا اعتراض عليه
 في مني منها ورواها وجوه اخر احد **س** ان يختلف قوله لحسن
 اختلاف الدليل لقوله في اخرويت العشا الاختيار هل هو نصا للدليل
 او بلب الليل ولاحلاف قوله في ان المومس يمسح وضوه كسب اختلاف
 الفقيه في اولسب النساء او لا مسبم وكذلك اختلاف قوله سبب الاصل

المحقق

الزاه

المحقق المتفق على حكمه والتروء في بعض علمته اول دور ان الفروع من
 مختلفين والتروء في انه بايهما اشبه كما عدم الى غير ذلك من اسباب
 التروء فان ظهر في شيء منه رجع لاحد الدليلين على الآخر بشي مما يسمى الرجحان
 على بواعده المذهب كان ذلك الواج هو مذهبهم وان لم يظهر رجع والاموي
 ان الشافعي رحمه الله عليه موقوف فيهما كما سبنا في الرد بعد لان الفرض
 انه لم يوجد لهما في نص ولا اشارة لعدم رجع واحد منهما على الآخر وان ترجح
 احدهما على الآخر بطريق ليس من بولع الشافعي ولا ما يرجح به على اصله بالامر
 ان ذلك لا يوجب اليه بل يكون مذهب المخرج ذلك عنك وباسيها ان ينص
 على التولين في موضعين غير من ولا يشترن باحدهما ما يقتضي ترجحا اصلا
 ولا يعلم المتقدم منهما من الشاكر فالظاهر انه موقوف فيهما اذ لم يظهر رجع
 احدهما بطريق مما عدم ويكون هذا كاختلاف الروايات الواردة في الصحاح
 روى الله عنهم وغيرهم وبسبب النظر في تصرف الاصحاب في رجع احد التولين
 على الاخر اذ لا يظهر ايشاد التولين الى شيء مما تقدم من هذا النسخا اختلاف
 كبير بين الاصحاب وطرق متباينه وبالمهم **س** ان يطلق الشافعي ذكر
 التولين في المسلة بالنصيص علمها ولا يستتر بها من عدم وهو دليل
 حذا في كلامه حتى قيل انه لا يوجد الا في بعض عشرة مسله والدركا
 يظهر رجحانه وهو اختيار جماعة من المحققين ان مراد الشافعي رحمه الله
 بذلك حصرك في احد هذين التولين وان ما عداهما ليس له شيء وليس
 سمى له ترجح احدهما فيقطع القول به وقصد بذلك تسهيل الحكم على من بعد

اصلين

هو لان احدهما موافق لما حنيفه وحسن لا محابنا احدهما ان القول المخالف
 اولي وهو قول الشيخ الى حامد وانما الشايعي انما خالفه لا طلاقه على
 موجب المخالفه واما في القول الموافق اولي وهو قول الغفال وجواب
 ابن الصلاح والنووي وهذا كله اذا لم يجد سرهما ما سبب الاختلاف
 اليه قال النووي واذ اربنا المصنفين المتأخرين بحسبنا فحرم احدهما
 على خلاف ما حرم الاخرهما كما لو جاز المصنفين على ما ذكرنا من الرجوع
 الى الحق ما سبق ويتخرج ايضا بالكثر كما في الوجهين والروي معتبر
 في الوجهين موافقة الحديث بسفي احدا المولى والوجهين فيه ترجيح
 النووي كغيره او كذا الحديث من الاول له للشرعية قال النووي رحمه الله
 واعلم ان هذا لا محابنا انما يتقرر بغيره من النسخ وقواعد مذهبه ووجوب
 مسئلة في احابنا انما يتقرر بغيره من النسخ وقواعد مذهبه ووجوب
 احسن تصرفا ونحشا وترعيا وبقربا عاليا **قلت** وبالتمهي
 في رساله كتبها الى الشيخ اي محمد الجويني اجود تصانيف محابنا من الكتب
 الدار فيما يتعلق بحجة نقل موهوب في رحمه الله كتاب الترتيب وهو في التفت
 من كتابه اكير كتابه لافاظ الشافعي في المسئلة لا حركه في النووي
 وما سيج ان يرجع به احدا المولى ويد اشار الا محابنا الى الوجهين ان
 يكون الشافعي ذكره في بابيه ومطبقته وذكر الاخر في غير بابيه بان حركه تحت
 وكلام جبر الى ذكره ماله ذكره في بابيه اقوي لانه اني به مقصود او قرا
 في موصفه بعد فكر طويل بخلاف ما ذكره في غير بابيه استطراد اقبلا يعني به

اعشاه

اعشاه بالاول وقد صرح اصحابنا بمثل هذا الوجه في مواضع والحمد لله
 الثاني المراد بالعدم فنا ما صنفه الشافعي رحمه الله فقد ادو هو كما
 اني الذي رواه عنه اكرس ابن محمد الزعفراني ويعدم ان الشافعي رحمه الله
 رفع عنه تعمير ومسل كبه فيه وبما ليس في حل به روي القول القديم
 قال الامام في باب الاية من النهاية معنفه كان الاقوال القديمة ليست
 من مذهب الشافعي حيث كانت لانه جزم في الجديد بخلافها والمرجوع عنه
 ليس مذهبها للتراجم وهذا التعميم ان المرجوع عنه من القدم هو ما
 جزم بخلافه في الجديد ولو كذلك صرح به النووي وقال ما عدم لم يخالفه
 في الجديد او لم يتوفر لتلك المسئلة في الجديد فانه مذهب الشافعي وعنده
 وبعينه وبعني عليه فانه ماله ولم يرجع عنه واطلاقا في عدم مرجوع
 عنه ولا عمل عليه لكونه عاليا كذلك وهذا النوع وقع منه مسئلة
 لعدم **قلت** منها ما اذا كان محادي صدره في سجوده نجاسة ولا ينها
 سدرته ولا يبايه وفيه وجهان محبان ان هلاجه يجر وحكاه في الحاوي
 عن عدم وجزم به في التمهيد وقال الروياني انه المذهب ولم يعد الا محاب
 الا محاب ذلك مما سبي به على عدم لانه ليس في الجديد ما خالفه
 وقد صطروا في عدم المسائل التي ليس فيها على عدم فذكر امام الحرمين
سب سبلة السويب لراد ان الصبح والعدم استجابا ومسألة
 النبا عنه عن النجاسة في الماء الكبر القديم انه لا يشترط طو مسئلة عدم
 القراء للسورة في الوضوء الاخير من وزاد غير مسئلة اكل حله

الميتة المدبوع فان القدم فخره ومسند رطلي المحرم ملك اليمين ^{القديم}
انما توجب احد وجواز الاستتار ما يحترما جاوز المخرج وعدم النقص
بليس المحرم وان المالك بار لا ينسب الا بالغير وامداد وقت المغرب الى
مغيب السبق وافضله بغير العشاء وجواز نية الاقنعة وانما الملا
المتردد وكرهه لعدم اطلاق الميت وجواز اشتراط التخلل الاحرام بالمر
ونحوه وعدم اعتبار المصاب في الركاز واستقبال الكهرا بالتمام
للماموم وانما سري المصلي اذا لم يكن عصا ونحوها وصيام الولي عن الميت
واجبار الشريك على البقاء فحمة ابن الصباغ والشاشي وافق به وهيبو
العدم وان الصادق مضمون صمان اليد قدم انما القدم وهو الاصح عند
اي حامد ابن الصباغ هذا مجموع ما عده ابن الصلاح والنووي وغيرهما
وسهلا اذا ارتفع صغيرتان تحت زوج واحد من احسبه على العاقبة
فانه ينسب كاح الى رضعته ناسا لاحتمالها مع الاخرى وقد صارت
اختناهما وهل ينسب كاح الاولى فيه فولان الجدي لا والقديم هو واخيلا
الموجود جمهور الاصح بالاراضي وهو ما نرى فيها على القدم والحسن ان
هذه المسألة كلها ليست حارجه عن الباعده في بعضها ما لك في الجدي
قول على موافقة القدم ^ك كافيته بغير العشاء فانه نقص عليه في الاملا
وهو الكثر الجدي وكذا عدم استحياء فراه السور في الاخير من فعله
المزني واليوناني ايضا في الشافعي وكذلك مسنده الذبا عدي حتى ان علي السبي
ان القناني في كتاب احلاق العوام وهو الذي كذب على انه لا نشر

كما في القدم فكذا عدم النقص بليس المحرم الشافعي في حمله وحكا
لما ورد في كذب مطلقا وكذلك السور في اذان الصبح ^{عليه السلام} رطلي
ايضا وهو من الكتب الجدي فالتوكيد في هذه المسألة وما اشبهها انما في الجدي
والقدم ليس هو عا عنه ^{وسهلا} ما يكون قد صح الحديث في قول
القدم كصوم الولي عن الميت وحرم اكل جلد الميت بعد الدباغ لقوله صلى الله
عليه وسلم في نية يمو منه انما حرم اكلها وامداد وقت المغرب الى
مغيب السبق وجهه الماموم بالتمام واشتراط العمل بعد المرض ونحو
ذلك فالقول بالقدم ليس له دلالة كحديث الصحيح على وجهه مع
قول الشافعي رحمه الله اذ اصح الحديث فهو مدعي كاساني بانه في الفصل
عقب هذا وكذلك ما لم يكن فيه حديث يدل عليه ولكن كاساني في الشافعي
رحمه الله في الجدي يقتضيه كاشا القدم في انما الملا بانه نظير
نفيه المغارقه بعد الانعام فيكون العمل به تحكما على ما عده الجدي لا على
ما في القدم ^{وسهلا} ما لم ينسب الالهات على القول بالقدم فيه بل قال
يدك بعضهم لاحد المعاني في المسند كاجبار الشريك على البقاء وكون
يفهم صمان اليد وان كبار لا ينسب لانا السور في ان ينظر في ما خذ ذلك
القول فان كان موافقا لواء الجدي كان كاساني ولا يكون لك رحمه
ليس احسار المذهب الساني بل كما تخار بعضهم مذهب ابي حنيفة في بعض
المواضع لتمام الدليل عندك على ذلك فاما نسبة ذلك الى الساني مع عدم
اعساده شيء مما سبق فلا وحسب فلا ينسب لمذهب الساني ان ينسب

ذلك اليه ولا من تسال عن مذهب ابي به روجه عنه ومخالفة اياه في
وانه اعلم الناس **باب** من عني الامام الشافعي رحمه الله من روجه عنه
صحة انه قال اذا وجدتم في كتابي خلافاً بينه وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم
فتولوا بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ودعوا قولي ورواية عنه
اذا هي الحديث فهو مدعي وقال ابو تور سمعت الشافعي يقول كل حديث
الذي صلى الله عليه وسلم فهو قولي وان لم اسمع مني **باب** الرخصة في الحديث
الشافعي يقول اذا وجدتم سنة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خلافاً لقولي فخذوا
بها ودعوا قولي فاني اتول بها **باب** ايضا سمعت الشافعي رحمه الله يقول
كل مسلم يحكم في دينها ويحكم فيها عن النبي صلى الله عليه وسلم عند اهل النقل
علافاً ما قلت ما انا راجع عنها في حالي وبعد موتي وهذا الموضع عنه بالناس
كثير مسوده **باب** ابو الصلاح يقول لك كثير من اهل الصالحين فكان طفر
منهم تسلسل فيها حديث ومذهب الشافعي بخلافه عمل بالكذب ولم يفتقد ذلك
الا ما در او منه ما علمت عن السابق رحمه الله عنه فيه قول علي بن ابي ابي
حكى عنه انه اثنى بالحديث في مثل ذلك ابو يعقوب البويطي وابو قاسم الدارقي وهو
الذي يظن به ابو الحسن الكيا الطبري وليس هذا بالحق فليس كل فقه كسوف له
ان يستغل بالعلم به اراه من الحديث ومن سلك هذا المسلك في الشافعيين
من عمل بالحديث تركه لك الشافعي على علم منه بهجته لما اطلع عليه وحق على
غيره كالي الوليد موسى بن الجبار وروى عنه انه روى عن السابق انه قال
اذا روي عن النبي صلى الله عليه وسلم حديث **باب** لا تانا راجع عن قولي بالبريد

قال ابو الوليد

باب ابو الوليد وقد صح حديث افطر الحاج والمحموم فرد على ابو الوليد قوله
من حسن ان السابق تركه مع محنة لكونه منسوخا عنه وقد دل على ذلك
وروي عن ابن حزم الامام البارعي في الحديث والمقنة انه قبله
بقرينة سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم في الكلال والكرام لم يودعها الشافعي
كتبه مال لا مال **باب** ابو الصلاح وعنده هذا قول من روي عن الشافعي حديثا
مخالفت مذهبيه نظروا ان كل لا الاجتهاد فيه اما مطلقا او في ذلك
الباب او في تلك المسئلة كانه لا يستعمل بالاولى لك الحديث وان لم
يكلل الله ووجد في قلبه حرام من مخالفته الحديث بعد ان عتق فلم يخالفه
عنه جوابا شافيا فليست طرعا على ذلك الحديث امام مستغفار في حديثه
فله **باب** ان يمدح مذهب مذهب في الوليد لك الحديث ويكون لك عذرا
له عند الله تعالى في ترك مذهب امامه في ذلك هي كلامه وهو بالنسبة الى العمل
في ذلك الحديث ومخالفة الامام وهو مني على ان المقلد امام له ان يعلل غيره في
احاد المسائل ما لم يخرج الى الخصم وانما النظر في ذلك اذا افعله هل يكون
منسوبا الى الامام السابق لا نواله السابق وهو الذي ينبغي ان يتبع النظر
فيه **باب** ابو روجه الله وشرط هذا ان يغلب على طلبة ان الشافعي رحمه الله
لم ينف على هذا الحديث اولم يعلم محنة وهذا انما يكون بعد مطالعة كتب الشافعي
كلها ونحوها من كتب اصحابه الاحدس عنه وما اشبهها وهذا شرط صحت قل من
بصفت به **باب** وبعد الاتصاف به فالاحاديث التي فيها احوال الشافعي
على مخالفتها منقسم على اقسام احدها ما ذكره الشافعي عنده وتركه
لعارض راجع عنه كانه قد افطر الحاج والمحموم فان السابق رحمه الله

رواه ثم بين انه كان كذا عام النبي واصلى الله عليه وسلم اجمع عام حجة الوداع
وهو صام فكان الاول منسوخا فليس يفتتح مذهبنا ان نقوله ما حدث **ولذلك**
علل الاصحاب من نسب القول الى النبي صلى الله عليه وسلم كما تقدم وبما هو عالم
الاول ان يقول النبي صلى الله عليه وسلم انه القول بذلك على وجه الحديث كما قال
في المنقوضه ادامات زوجها قبل الدخول وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم اني هو
هو ابي انه قصي في بروج بنته واشتري وكانت تحت غير مهر فمات زوجها
لمهر سنا بها ولها الميراث فان كان مدعي النبي صلى الله عليه وسلم علم فهو او كذا
الامور بنا ولا حجة في قول احد دون النبي صلى الله عليه وسلم ولا في قياس ولا
في شيء من قوله الاطاعة الله بالنسليم له ولم احفظه بوجه قلت مثله
ودكرت فيه الكلام هذا النظم في الامور وكما لجرمله سمعت لك في قول ان قلت
حدثت بروج قلت ولما كان لا يجمع عند الشيخ محي الدين وغيره القول بوجوب
المهر **وسمعت** حديث ضاعه قلت الزبير رضي الله عنه في اشتراط
التحلل بعد المرض ويؤله صلى الله عليه وسلم قول في محلي حيث حدثني رواه لنا
عن عمرو بن الزبير بن سريته قال لو كنت عن النبي صلى الله عليه وسلم لم اعد
الي غيره لا لخلع عدي خلاف ما مدعي النبي صلى الله عليه وسلم قال السهني
ودلت هذا الحديث بمقتضى ما روجه عن النبي صلى الله عليه وسلم **والله**
السابع في كتاب البيهقي ما رواه هو والرويع من سليمان جميعا عنه في او
كتاب **البيهقي** في الخصيب من عصبه اتم باعه لم يخرجه وان جازع
السيد لان السيرة فاسداهم بالفان في حديث عمرو البار في كل زمان
اولعوم رضي بالسيرة والعصا جازان هذا النظم وحديثه في هي الحار

فمنه

منه ان يكون له في الحديث قول لو لم يورد كاهن في العدم ولم يطره
جهورا لا محاب بهذا ولا اشاروا اليه فلهذا الموضع وما اشبهها لا
في نسبة القول لمقتضى الحديث منها الى الثاني رضي الله عنه ولا مدعي
ان ينسب اليه غير لعمري الرواية عنه بانه راجع عنها خالف الحديث
الى مقتضاه **وبالله** ان لا يصح للمسلم ان يحدس بوجه صحيح فيقول عن
العدو له ذلك كما في الحديث الدال على اخراج الاط في ركاه النظر فاداه في
اخر يكون السابغ يا بالامتناع لانه لم يورد عنه الا لعدم بونه عند
فهو كما لا يري قبله انما او قريت منه اذ المتسكك السابغ عديب ومقابلته
حديث ابي عنه واو الى ما لا يحدس بغيره عمارا انه صلى الله عليه وسلم علم الله فيه
الاقتضار على الكيفيات **والله** في الحديث الذي صرح فيه بالمؤمنين **والله**
ابوبكر الاثوم كما عند البيهقي فذكرت له حديث عمار في النبي فاجد البيهقي
وحكمه من كتابه وصحة ضربه وبالله هكذا او صانا صاحبنا اذ في عندكم الكثير
فهو قول في نقله عنه الامام ابو شامة في خطبه كتابه المومل وكذا الحديث
من مات وعليه صيام فليطعم عنه مسكبه السابغ وحديث عمار عنه وله ابي عنه
ولذلك هي الورد مقتضاه وهذا كما انه اذ اعلن القول لعمري الحديث لم يصح
ذلك الحديث لم يكن له قول في مقتضاه كما في حديث من وطئ جارية فانه يصدق به
او نصف دينار ويكره رواه ايضا عن علي بن معبد باسناد متقطع عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه اجاز مع القمي في سنبله قال هذا غير ما في الحديث صلى الله عليه وسلم فلناب
فكان هذا خالصا في خبره حديث النبي صلى الله عليه وسلم في العور ولم يرد ذلك ايضا فلا يكون
قول مقتضاه **والله** ان لا يكون له نص في تلك المسئلة في ولايات ويسمى

فيها حديث كرفع اليد عن القيام بالشهادتين الاول فلا ينبغي ان يدل عن مقتضاها
 ويكون ذلك قول الشافعي اذ ليس فيه محال لما انقض عليه ولذا كان الصحيح
 عند المحققين القول باستحباب ذلك **خاتمة** **مسألة** ان يصح على شيء
 ويسكن كدست على خلافه كحديث صلاة الوسطى صلاة العصر وموادنا انما
 العصر فالمحسوز جعلوا قوله ما تضمنه الحديث الثابت قال العامي الماوردي
 في الكاوي نص الشافعي انما العصر ومحت الاحاديث انما العصر ومذهب
 ابياء الحديث نصار ومذهب ابياء العصر ولا يكون له في المسئلة بولان كما في بعض
 النجاشي ولكن هذا انما هو في بعض النسخ والاطلاع على حال بعض النسخ في
 والكتب المعتمدة بالاحكام كحديث علي بن ابي طالب انه لم يزل يكره ان يحسب عليه ولم ياوله
 لمعارضته اجماع عليه فاما من فعل من ذلك فلا وجه لتسويله بذلك اول
 حديث السير في ترك الجهر بالبسملة لمعارضته ما دل عليه عليه على الجهر
 بها وقرايتها لذلك ما جرح منه ومن غيره من الاحاديث المتعارضة امثالها
 بحصيص عدم او بسند اطلاقه غير ذلك في الطرق فلا سبيل للعدول
 عن ذلك لمصلحة وكذا صحت طريق الرجوع الى الحديث غير قوله المعارض
 لمدلوله الا على منتهى الادلة عارفين بطريقها ووجهها كدليل الاطلاع
 على المذهب وقما اشرنا اليه من هذا الامثلة كتابه وما لده التوفيق
فأما في الفرق بين القنوي والحكم وما يدخلان فيه
 وما يخص به العويدي ونالحكم بالانرا في حكم انشاء الاطلاق والزام
 في مساييل الاجتهاد المتعارفين فيما يقع فيه النزاع لمصالح الدنيا فان انشاء

احراز

احتراز عن القنوي فانها مجرد اخبار عن ابيه بان حكمه في هذه القضية هكذا
 والاطلاق لا يدخل فيه ما اذا وقع الى الحكم مثلا ارضيها المجهي وكالتسليم
 ذلك ثم اعرض عنها فانما حكمه باطلا في ما على ما كانت عليه ولا نصير مباحه
 لمن يحسبها وكذلك حكمه السامي بان ارضى العنود ملك العالمين بانه في كسبه
 رفع للوقت عنها كما يقول المالك في اطلاق ايضا وما اشبه ذلك وامثالها
 الالتزام فهو للعالمين في الاحكام وقوله في مساييل الاجتهاد احتراز عن حكمه
 على خلاف نص لا مجال للاختصاص فيه او اجماع او قياس على ما ينص فيه حكم
 الحكم فانه لا يعدم قوله وقوله المتعارفين احتراز عن خلاف الادب ضعف
 مدركه جدا كما باحه عطاء اعان الجوارح للولي وان الحكم بمسألة لا اعتبار
 ويستثنى ولا بد من تعارض المذاكر في مساييل الاجتهاد وقوله فيما تنزى فيه
 النزاع لمصالح الدنيا احتراز عن العبادات فانها لا تدخل حكم الحكم لانها
 كما حكم بان هذه الصلاة صحيحة وباطله والحكم بان الدين يستقط الركوع او لا
 يستقطها او ان يحل تكبته فيه الركاه او لا تكب فان كل هذا لا يرفع
 الاطلاق وحكم غيره ان محال فيه في تلك القضية الخاصة الا ان يتصل بها
 احدا الحكم ذلك بحكم عليه بوجوبه او من تركه فانه ليس بغير مقتضى
 اداكار في محل الاجتهاد **مسألة** وكذلك احكم لمصالح محليته كما اذا
 وقع الطوائف فيه بغير طهاره وحكم المحسب لغيره فله حملها على اطلاقها الصفة
 لمعي يراه الدماء من الخطاب به فذلك ليس للحاكم بل هو الى الله تعالى فلا اثر لحكم
 الحكم به والمفتي الذي خلاف ذلك ان لم يمسح المحلوم له بشا انقض عليه كما ان الشافعي
 ادا حكمه سلطان صلاة من وضأ من دونه وليس مدونه فيه فبما يسهل لم يغيره لم يمنع ذلك المالك

ان يبي هذا بان وضوء محرم وصلاية صحيحة واللعام بغيره في ذلك وان حكم عليه بما
 واجبه الثانيه ما يتعلق باحكام الدنيا مثل عدم توبت العصيان عليه او اما
 ولم يح غيره وعدم اخراج ذلك من تركه فانه يظهر اثر الحكم في امثال ذلك
 لدخوله في كبد المصدم وكولك من يد رندا مختلفا فيه متعلق بالافان
 او الفتور او نحو ذلك فحكم عليه حاكم بوجوب صحة ذلك التدريل ووجه وايصاله الى
 مستحقه كان ذلك لا زما وليس لغيره نقضه لانه حكم لمعين باستحقاق الحكم
 مان الزكوة واجبه عليه في الحكمي فانه ليس لمعين على ان الزكوة في ذكر ان الكفارات
 والتدوير المختلف فيها لا اثر لحكم الحاكم لما يراه فيها والمحكم عليه ان يسلط
 على حكم فيها وفيه نظريا ذكرنا من الاستحقاق الخاص وذكر ايضا ما اذا حكم
 الحاكم الشافعي بان شهر رمضان قد استهل بشهادته واحدا على مذهب فليس
 فلا يلزم الصوم من كان بذلك البلد من المال كونه واكتفيه لان عايه حكمه في وليس
 بالزام ولا لمواهدا من بطور حاصل الفرق بين المتوكف والحكمي ان كلاهما اخبيا
 عن حكم الله تعالى يلزم المظن اعساده من حيث عمله ان المتوكف ليس فيها من الغير
 عن مخالفة اذ لا اشياء بالزام خاص فيها ولا تؤدي المخالفة الى فوات المصلحة
 التي نصبت لها العوي لان المسعي حديد اذا كان مقلدا محضيا يسمى عن الارح
 والاعلم وما خد يد لك او يحترق بينهما عند الشاؤ على ما هو مقرر في موضعه
 والحكم بغير اشياء الزام خاص في واقعه خاص لا يتصمم مع ما فان احكام ادا حكم
 لشخص معين بالارت وهو من ذكرا الارحام لا يكون ذلك رفعا للخلاف في سائر
 دور الارحام بان في هذه النصيب كخاصه فلو جوز لغيره نقضها كان لا خور
 نقض هذا التقض فان المصلحة التي شرع فيها تهيء احكام كما بعدم وانه اعلم

فاعد

٧٣ **قاع** التقليد كاف لم يخرج عن الدليل فاما لم يطلب فيه العلم والظن كاف
 في كل علم بكنهه عمل او فاعلم لم يطلب فيه الظن واليقين وبانه ان يقول كل مسله
 متعلق بها عمل فان الظن كاف فيها وكل مسله لا يتعلق بها عمل اطلق العلماء انه
 لا بد فيها من العلم وفيه تفصيل فيه عليه المحققون وهو انه ان كل علم فيها ما يعلم
 مالا يجوز الاخذ فيها بالظن والاجاز الاخذ فيها بالظن كالتفاضل من فاطمة و
 وحده رضى الله عنهما **قاع** كذا ان طريقة الظن بان شرط العلم
 الترجيح عند التعارض فان تساوا فاما التخير واما الوقت كما بعدم وما كان طريقه
 فبقا شرط الترجيح فيه خلاف مني على وجوده بسليلد الاعلم وما كان طريقه
 المعنى فلا مدخل للترجيح فيه اذ الترجيح انما يكون بين معارضين ولا تعارض
 في التقنيات وفي سماع المعارضه فيه حد لا خلاف والعول بالوصول والتخير
 في الصور الاولى على الاطلاق بل فيه تفصيل وهو انه ان وقع ذلك للمعنى في
 محروار وقع للمعنى كان على المعنى ان يتخير او ينف فلا يعينه شيء وان وقع
 لاحكام وحده عليه بعض الحكم لانه منصوب لتصل كصومات ثم لتعلم ان الكرا كالا
 من الامه في التخير وعدمه انما هو بحسب احكام في امور يصور الامارين
 من خارج وبانه بصور **قاع** المصلحة داخل للعبه مستقبل الى جدار
 شاور يجر لعدم مرجح في شيء منها **قاع** لو وجدت الموضع لينا لا يشبهه
 الارض احد الظن ليس ولو شئتم عليها ما نانا ما بها بخير فيها وفي هذه **قاع**
 لا بد من بعض احدهما للشيء كالحاكم في فصل كصومات **قاع** لو وجد
 الما الظهور رحلتين شحسين وماه انما يكون احدهما خيرا فيها ايضا ووجب البعثن
 كالحق **قاع** اذا وجد من الما ما يكون احدهما هو كليل طهاره كل واحد منهما

وهذا انما يدعى بالمرحاض
 للوضوء فانه يشتمل على الصلوة

ما لم يتم نطقه مساله الفخر سنا اذ اوجد من التواب ما يفي به احدها فاعطاه
 الميراث انما نزع عليه الواردون وعلم ان النوبه لانه لا بعد حرجه في
 نفي الشايع رحمه الله على انه صبر ولا يصر في السفيه اذ اذن فيها
 موضع واحد يصلح للقيام انه على قاعدا ولا يصير فمن الاتحاب مر بالالمسكين
 قولان لعل والحق وسهم من سر والبصير وقرق بان امر الفخود اسهل
 فذلك يجوز في النفع القديم وهو فوق كجس وفي بوله نظرا هو في القبول
 فيه ابوي وعلى كل حال لم نقل احدا بالخير وسهلا اذ املك ما بينه والابل
 قال ابن سريج يحرر من كفاق وسان للون جريا على القاعده واما السان في
 مانه نفي في القديم على كفاق وفي كجد على بعض الاغبط للمساكين واما
 حرج المولى لا من خارج طرح لاجله الحبير وهو ان العدو في الزكوه
 الابل الى العدد انما يكون عند فقد الانسان في وجوده فهذا ما خد القديم
 واما في كجد مانه اعتبر المصود الذي شرعت له الزكوه وفي سدا خله
 للمفقير مع بوله تعالى ولا يهملوا كسب وسهلا الوا بطلع خطا قبل الفجر
 واصح ما يامر به من وطرفه خارج من فيه وليس عند احد حرجه فهدا
 فان تركه بطلت يلات ماولا لانه حامل للمصلح بالنجاسه وارا فتلعه او اكله
 افطر فقيه بلاء اوجه احدها انه يتحارب بها والسا لانه يراعي الفلاه لتاكدها
 وانما اقبل الصوم على الامح والسا على الصوم لشوعه فيه اولاهدا
 برحيم خارج وسهلا اذ لم ينقل عن قوله الاصاع واحدا له روجه وقر
 بلزمه بعبه بعبه اربعة اوجه احدها انه يتحارب بنفسه والباقي
 جريا على القاعده والسا هو الامح انه بدأ بنفسه لعدم اخر
 عن نفسه

الى

عن نفسه كما يبدأ بنفسه في المخصه ثم يتوب من فعله الاولى الاولى
 والسا انه تقدم بطرح الزوجه على نفسه لانها في حكم المعاوضه وسهلا
 انه بدأ بنفسه ثم يحير في الباس وسهلا الوجود زانيا ولا يبطا
 ولا يتقدرا لا على زاله احدهما فمن خيمش على القاعده ومن غير بطر
 الى امر من خارج فمن باطرا الى ان اللوط لا يخله فمفسده الحشر وسهلا
 الى احلاط الانساب فمفسده الحشر وسهلا لعلم **فان**
 جمهور العلماء على انه اذا تعارض حد ثان واحد من التزوايه من الاخر انه يرجح
 عليه بذلك وحالف فيه الكرخي من كسفيه والقول كجد لان في انه لا يرجح
 احدي البشير على الاخرى بكم الشهود وفي عدم ما يسمى الوجه
 ومنهم من لم يملك كجد في عدم وجعله حكايه لذهب الفهر واستواغ على
 القول باجد بد والفرق جسد من الشهاده والروايه ان الشهاده لها انصاف
 بقدر يسير في العلم ولما كانت الروايه ليس لها ذلك والظن يقوى فيها
 الى ان يهي الى الثوار المعين للعلم ربح ما اكثر اعمالا لا غلب الطين واحلوا
 في الشاهد من مع الشاهد واليمين فيه قولان فحما عند الامام والغزالي
 برحيم الشاهد من قبل هذا الوا اعتضد صاحب الشاهد واليمين بالبد فوجان
 اشبه بها انه يتخرج بذلك واحلوا في حكايه الوجه الاخر من ربح قال
 انها يتعاد لان جسد ومنهم من استمر على ربح جانب الشاهد من وظهر
 هذا ما عدم ان القول قول من ينكر الوطي من الزوجين ولو كان الزوج هو المنكر
 واستدل بعبه ولم ينفه ربح جانب الزوجه بذلك وصار القول بولها
 في وجود الوطي واما شهاده الرجلين مع الرجل والمراسن المشهور انه لا يرجح الاولى

وروي الماسخي قولاً ان الاول ارجح لانه يثبت الرجلين بالانديال الجبل
والمراسين بكات ابي منها واسد اعلم **فصل** في الماسخي
المواعيد المستقرة اما للضرورة او الحاجة الماسة وفيه صور ثلث
منها الاستعمال في الحرب بسالك للظهوريه وعلا ما في الثمانية
لها في المليل بسالك للطهارة لكنه استلزم ذلك ما قبل الاتصال
عن العضو وعن الثوب المفسول اذ لو لا ذلك لما تصور رفع حجب ولا
ازالة نجس **ومنها** ان اتصال الطاهر بنجس واحد بها رطب نجس
الطاهر الا في مواضع **منها** الماء المطلق اذا كان قليلاً وصاعداً
ومنها نجاسة لا يدركها الطرف لعلها فلا نجس الماء ولا الثوب
على الارجح من طرق سبعة **ومنها** المهر اذا اكلت فانه لا نجس
ما يلاقيه فيها ان عابت بسببها على الارجح ومطلقاً على قول **ومنها**
المسنة التي لا نجس لها سائلة فانها نجسة في المذهب ولا نجس ما يلاقيه في قول
رحمة كبير **ومنها** صحة صلاة المتخاضة ومنه سلس البول ونحو
مع احدث الدائم للضرورة **ومنها** العلوة على كل نجاسة ثم البأوى لها
كفضله الاستحجار ودم البراءة والعترة وطبق الشوارع المحكوم بنجاسته
ما لم ينفذ شيء من ذلك **ومنها** زيادته بعض اركان الصلاة كالسجود و
مغفر في حق المفدي يجب لا يغفله بذلك المصلحة الا عند آو **ومنها**
بعد المصبات في صلوات الخوف والغفلة لصلية الجماعة في حاله والحاجة
اليها والى اعراسه **ومنها** الحيلة في الحرب بالفضة وليس الحرس
لحكمه وكذلك ادباج النجاسة لا تقوم غير معامة في السلاخ حيث حور له

ونحو ذلك

ونحو ذلك **ومنها** اسماً ارجح والعم عن عبادة ان لعمه النباية فيها
وايهام التنية وحليتها على فعل الغير والاعتداد فيها بما ليس بغير كالحرم
عن غيره وعليه الغرض ينصرف الى السدوانه لا يخرج منها بالفساد الى غير
ذلك من حيايتها بالنسبة **ومنها** صحة لعمه كالكاف في مال الغير امانه عنته
او في حصون عند حوب ذلك عليه وامساعه منه **ومنها** اسير ط
المعنى في العهد المبسوع اسدي لما فيه من تحصيل الكربة وفي صحة اشتراط الوفاء
في المسع وجهان احدهما انه لقربة من العتق والمالي لا القصور عنه بل ليعمل
ان الشروع في كل معوض الوقت لا يسري الى نصيب الشريك **ومنها**
بدر اللجاج والغضب بحرية المادريين الوفاة كذلك من كان يمين على
الاظهار وانما اسدي من راعه الوفاة بالنداء لشبهه باليمين في اقتضاء
اكتف او المنع الى غير ذلك من الامثلة التي يطول ذكرها وقد عدم
ومنها الاشارة الى الابواب كارجح عن العباس كالاخيار والفرار
والمسافاة والسلم والغرض ونحو ذلك **فصل** في الكفو والواجبة
على الانسان بان يحمي جماعته تعالى وبان يحمي خفا للعباد وبان يحمي
جميع عليه كل منهما وكل منهما بنفسه الى متفاوت ويساوي ويحليته **فصل**
اسماء الاول ما عدم من دعوى الله تعالى لعمها على خصوصية صور
ومنها عدم الملاة في اخر وبعدها على راتبها وكولك على المنفعة اذ السم
منه في الوقت لا ما سمه كالحاضر وان كان اسم المودله والمنفعة والغاية
الاولى **ومنها** عدم التواكل التي شرعت لها الجماعة كالعيد والكنوز
على الروايب **ومنها** عدم الروايب على التواكل المطلقة وعدم الوتر

سريع فيه اولاً فلهذا الامام كالو تحرم ثباته ثم علم انه لم يتق وقت الحاضره
 ولم يكن صلاحها الا قدر ما يسع صلاه واحده فانتم العائنه لشروع فيها
 وان بادت الحاضره ووجه القول الاخر ان الصلاه اكمل الصوم بعد كماله يقتل
 بها دون الصوم وسهلاً اذا كان العرب من عرفانهم بوقت الوقوف
 الا ما يسع صلاه العشاء ولو اشبهل بافاته الوقوف فاباهما بعدم فيها وجه احدها
 بعدم الصلاه لانها الكمال لعدم والتالي لعدم الوقوف لان مشقة فوات الحج عليه
 ولا يشد اركا لا بعد سنه وقد توت ونعمه العام حتى حسن ولا كره ولا كمال
 تعالى صلاه سد لكوف وهو سائر جماع من المصلين واسد اعلم الضر
 الثاني حقوق العباد على بعض متساويه او متباينه اما المتساويه
 كالسويه في التسم والتسمات من الزوجات واستواء الاولياء في درجه واحده
 في عقد النكاح اذا كانوا جميعاً بمنه الا عليه كذلك وتسويه احكام بين
 المصوم في المحاكمات ويساوي الشراكا في طلب التسمه والاختيار بينهما في
 الملمات وما يقبل التسمه من المصوبات وكذلك التسويه من البائع والمشتري
 في الاختيار على العوضين على بول والتسويه على من السائل من الشيء المناجات ويساوي
 الشراكا في حيا السفعة وتسويه الغزاة في مال الفليس على قدر حصصهم واهـ
 ما يخرج لعدم بعضه على بعض فبعضه صورهم لعدم بعضه المرد
 وكسوته على بقدر روجانه واهوله واهوله وكسوتهم وسهلاً تقديم
 بقدر روجته وتسويتهما واسكانها على بقدره الناس من ادكر وسهلاً
 لعدم عزمه عليه من امواله لنفاد ديونهم وسهلاً لعدمه على عزمه
 الطعام بقدره ونفقه عماله وتسويهم في حرم الحج واليوم وفاديتهم وهما عدم المصطوي

والتحر

المسافر
 والتحرار على ما لكه اذ لم يكن مصطوا اليه وسهلاً لعدم المراه على الرجل
 على المقيم في المناصات عند احكام وسهلاً لعدم الافاضل على الاراد
 في الولايات وعدم الافضل على الناضل في المناصب الدينية وسهلاً
 لعدم ذوي الضرورات على ذوي الحاجات فيما يتقون من اموال العايشه
 وكذلك التقدمها كحاجات الماشيه على ما دونها وكذلك لعدم بالسبق
 في المساوي والتجزيات وسهلاً التقديم في المصالح بالسيول الى الكتابات
 بان يبدأ بمصالح الاول فالاول من المصلين او يخرجوا وينقطع الاعضاء وسهلاً
 لعدم بالسبق الى المساجد ومقاعد الاسواق واكتساب المباحات
 وسهلاً تقديم حق احد الروحانيين على الاخر بالفسخ بالعبوب وعدم حق المريد
 للنفس في العقود بطريقه على الاخر من ريد الانا وسهلاً التقديم حق
 الشفيع على المشتري والوالد على الولد المذهب وسهلاً لعدم في الار
 بسوه العصبويه وقدر الدرجه ويرى لايه الكاح بالابويه والجد وسهلاً
 ثم بالعصبويه ثم بالاولاد وسهلاً لعدم في كفايته بالاصول بالنصوب
 على اختلاف قري الدرجات وسهلاً لعدم العار من على الراجل في نفسه
 الغنائم الى غير ذلك من الامتيازات **سـ** ترك المسكر والخمير
 لمن يلقان تحالاه وكذلك الثياب والانيه وعدم تركهم لخلق فيه الحكم وسهلاً
 بصورهم **سـ** نصر المشافيه رجه لله على ان المنفس بهاء مسكنه
 وخادمه وان كان محتاجاً الى من يخدمه لزمانه او كان منصبه يقتضي خادماً
 ونصر في الكاه المرتبه انه يعدل الى الصيام وان كان له مسكر وخادم لا يابيه

صرنا الى الاعا وفهم من مثل وخرج في المسالين وروى طريقه ابي اسحق
 والمذهب بغير النصين والفرق ان الكاهن لها بدل وحقوق الله تعالى بينه
 على المسامحة وقال الامام انما المسكن اولى من انما الخادم في حكم الحاجة
 واشار الى انه من طوبى لك في المسكن لا اوجه وقد صرح الفقيه في كتابها
 وبالله **انه سقى المسكن** ووزن الخادم وهذا على طريقه المخرج في المسكن
 وبالله **في ذكر** كونه النظر بعينه كونه لك فاضلا عن مسكنه وخادمه
 على الاصح عند الامام والفقهاء وفيه وجه حكاه البغوي وغيره **قال**
 البغوي واذا شرطنا كونا المخرج فاضلا عن العبد والمسكن فاما ذلك في الاخذ
 فلو علمت النظم في دمه انسان بعنا خادمه ومسكنه فيها لا بها التحقت
 بالديون وبالله **في** كونه قطع للشيء ابو حامد والبنديجي مانه ببيع المسكن
 والخادم في موته ويلزمه ان يتركه الناصي خيرا والمنزلي والدرج
 الجمهور وقطع به الناصي ابو الطيب والمنزلي **والدرج** الجمهور كما سئل
 ابو البغوي واخرون انها لا باعان في ذلك ولا يلزمه ان يتركها اذا فضل عنهما
 اذ كان يحتاج الى الخدمه لمنصبه او زيارته ويجوز ذلك كمال الكار **وسما**
 الخادم الذي يعطى من الركون هل يعتبر بقره ومسكنه حتى يعطى ما يوفيه دينه
 قال الرازي طاهر عيل الاكرين اعتبار ذلك وزيادته حواءه وفي بعض
 شروح المفتاح انه لا يعتبر المسكن والملبس والراش والانه وكذلك
 الخادم والمركوب انما تنصاها حاله ما لو قرب منه بول بعض النادرين
 انه لو ملك قدر كفايته ولو وفي دية لتقص عن كفايته وفيها دية
 من هم العار بين مال الرازي وهذا قريب مما اذا كان عمره في حاجة ثنيه
 المباحه

المباحه اما الخادم لا صلاح ذات المنع ولا بيع مسكنه وخادمه
 وبالله **في** كاح الامه هل يعد بالمسكن والخادم واحدا لول الحق
 حتى لا يجوز له معه كاح الامه فيه وجهان اهما انه لا يعد بذلك
 ويجوز له معه كاح الامه والمالي انهما باعار ولا ينكح الامه **وسما**
 في حد للمعتق من العاقلة وهو الذي يقدّر على نصاب الى آخره كقولك ذلك
 فاضلا عن المسكن والخادم وسما بربا لا يكلف معه في الكاهن وبالله
 لو وجد قتل الماواحتاج اليه لدر من مستغرق ولو تفقد حيوان محترم او لونه
 من موز سفوف في دهايه ويايه لم يمسراون فطاهر هذا انه يترك له
 المسكن والخادم والخادم ونحوها لا نسبها والآمدل وهو حق الله تعالى
 ولبه اعلم **المسكن** اجتناع حقوق الله تعالى وحقوق
 العباد وهي على ثلاثة اقسام **الاول** ما قطع فيه بتقديم حق الله تعالى
 كالصاوات والصيام والنج وسما بر الزواني لازمه فانها مقدمه مع الفدية
 عليها قطعها على سائر انواع الترفه والراحه كتمسك المصلحة العبد
 في الاخير وكذلك اذ الزكوات والكمالات وامثالها **وسما**
 تحريم وكل المتخير في جميع الاوقات وتصفية الصوم عليها وكتاب الغفر
 عند كل صلاة ومنه دفع العذر عن المسبقات حتى لا يستطاع ذلك في المباح
 وكذلك حد الزنا فان الغالب عليه حق الله تعالى حتى لا يستطيع استغناط
 عصبات المزني بها وكذلك مثل المرتد والمخارب والقطع في السرقة وجحد
 النحر وغير ذلك مما تقدم فيه حق الله تعالى على حق العباد **المالي** ما قطع فيه
 بتقديم حق العباد ونفاهم وفيه صور **وسما** اجواز الثلث بكماله الكفر عند

الاكراه كما سدم وكذلك كلما استقامت بالاكراه **وسمها** الاعداد المجوز
 للسمع وجود المآ كما تخوف من المرض ونما ده الفضل وحصول الشئ من
 وجودك وكذلك الاعداد المجوز لتوكل الجهاد وجمعها **وسمها**
 اذا اجتمع عليه قتل قصاص وقتل في لوده يقدم قبل السماس **وسمها**
 نقص السفر كلها من القصور وجمع والفطر ويطول هذه المسح وغيرها
 مما سدم ذكره في موضعه **وسمها** ليس كبر عند الحكمة والنداء
 بالحماسات غير الخمر ووجودك **وسمها** حوازل الخلل باهوار القدر والقيم
 وكذلك بالمرض على الصبي اذا شرطه وكذلك المنظر بالمرض في رمضان وجمع
 من الصلاة بين فية على وجه اختيار النور الى عمر ذلك الصور المعروفة
المالك ما اختلف فيه وذلك في صور احداها ادا مات وعليه زكوة
 اذ هي فية بلائه احوال **احدها** انما يتبين وان فيقسم بينهما اذا مات
 التركة عنها والى سدم دي لا دي لا دي على المصطفى وحياته على
 المسامحة **والسالم** وهو الاله سدم الزكوة كسوله على الله عليه وسلم
 فدي الله الحق بالقضاء وكر بعض الامحاب ان الزكوة المشقة بالعين
 سدم تطعا وانما اكلاف في الزكوة المسترسلة في الدمة كما اذ الملك النصاب
 بعد كوله لا مكان ثم مات المالك وله تركه وكذلك المكارات مع ديون
الادي **وسمها** اذا اجتمع عليه حجة الاسلام وديون الادي بعد موته
 وفيه الاقوال الثلاثة والاهج كما سدم **وبالمر** اذا ختم عليه حق سريه
 العتق مع الديون ففيه الاقوال ايضا والمختار يقدم سريه العتق ورأها
 اذا اوجد المصطرمته وطعام الغر فالاهج انه باطل المبته وقيل طعام الغر
 وقيل

تيسر

خلف

وتسل بخير بينهما وخامسها **وسمها** في وجود حكم من اهل الدمة اذا ائوا فتوا
 قولها الصها الوجوب وفي محلها بالان طريق احدها انما في حق الله تعالى
 ما احق العباد فحب قولها واحدا والاطهر انما في الجمع وسادسها **وسمها**
 اذا امدتها صيدا ثم طلقها وتحرم قبل الدخول وفرعنا على الاله انه يدخل
 النصف في ملكه قهرها كالارت في عود النصف وحصان الصها انه يعود اليه
 ونزول الملك فية على الصبي ثم بني بعضهم ذلك على الخلاف ان علينا حق الله تعالى
 وجب ارساله وضمن لها ثمنه النصف وان علينا حق العباد لزمه اجترار
 اذا ائلف عندها وعلى المالك تخيير بين الامرين واستشكل الرافع هذا البناء
 وشبه القول بوجوب الارسال بسوايه العتق في المشتراك وانته اعلم
فأيه **فأيه** فما يسري من الميراثات الى غير محلها وفيه صور **وسمها**
 ان يعين من عده جزا معينا او شائعا فيسري الى سائرهم **وسمها**
 ان يعق من العبد المشركا ما نصبه او جزا منه فيسري الى المشركا كان
 موسرا ويعين عليه حصه الشريك بقيمتها **فأيه** **فأيه** ان عبد الاسلام
 ولا يسري لعتق من سحر الحاخرا الاعساء والامه اكامل فانه يسري
 الى حدها فاولا يعق المختار لم يسر الى الامة على الاله **وسمها** اذا طلق
 من امراته جزا معينا او شائعا يسري اطلاقا الى بقيتها احتياطا **بعض**
 لا بضاع **وسمها** العتق من القصاص في النفس ممن يسري لعتقه
 او كله فانه يسري الى جميعه لانه يسقط بالشبهة **وسمها** العتق
 عن بعض الما خود بالشبهة فانه يسقط لها لانها ليست على خلاف
 الاصل نعم الضر فلا يتبعص لما فيه رايها الضر **وسمها**

اد ابوي صوم النطوع في انشاء النهار فالامح ان يمتنه شحطف على ما قبل ذلك
وسايت على صوم جميع النهار ومعه **اد ابوي** عند غسل الوجه فهل
سايت على ما تقدم من سائر الوضوء كما لمضممة ولا يستشاق الصبح
انه لا سايت عليها وفيه احوال الامام الحريز وهو وجه في الحاوي انه يقاب
اخذ امر صوم النطوع وقرق الجمهور بينهما ان الصوم في حكم حمله واحدا
ولا ارتباط لهما الوضوء بالمضممة بخلاف الاستساق اول النهار
ومعه **قال ابن الموزان** من كل بعض الاضحية ونصدق بعضها
بشأن على الكل وعلى ما صدق به وجهان قال الرازي يسمع ان يقال
بواب الضحية بالكل والصلح بالبعض ومعه **في الطهارة** اذا كانت
على كظها اي ايسافا ولو قال كبدها وفودك يند على المذهب ولو قال يدك
على كظها اي كان طهارا كالطلا ومعه **في الايلاء** لا يبع الا ان
يخلف على جماعة قبلها ومثله **اد اقال** زعفرانك لحد ثولا واحد
ومعه **في الاسير** اذا آمن بعهده سري الى جميعه على وجه
وتطعوا بانته لو قال لا يجب يدك او نصفك لا يبع والله اعلم
واعلم فيما ساعدت حكمه الى الولد الكاوت وما لا يتعدك
وما فيه خلاف بالاول النطوع به الاستساق لقوته اذا انشأ الولد
يولد من كاح او زنا كان تبعا لهما بعض بعثتها ومعه **اد اند**
احية معتنه مايت بعد ذلك يولد كان حكمه حكمها وكذا ولد
المقصوبه مضمون مثلها وكذا ولد الجرم او الامه يبعها في الحريه
او الورق الا فيما ياتي وما لا يصدق قطعا فلولد الموهونه اذا

بعد ادم

بعد الرهن وانفصل قبل الكاوت الى السبع فانه لا يبيع الام في الوضوء
فان كان حادنا قبل الرهن ولم ينفصل بعد السبع فيه فبعض خلاف
على ان كل من علم ام الا والامح انه يعلم واما المختلف فيه فصور
اد اعين شاه عما في دمه بالتدريبات يولد لسلالة اوجه **الحكم**
انه يتبعها كما في ولد المعينه ابتداء والثاني لا يلد هو ملك للمهي او المهدك
والثالث انه يبعها مادامت حية حتى اذا دناها الزمه دحمه معها
فان مات دون ذلك لم يحكمها في الولد ومعه **اولاد الامه** المعينه
اد اانت به في هذا الباب قبل البعض ففيه هذا الخلاف بعينه والتمحاج
انه لا يترى وانه امانة في هذا الباب ثم لو هلك دون الام لم يكن للمشتري
خيار لان العقد لم يرد عليه ومعه **اولاد الامه** التي يدر عيها اذا
حدث بعد التدريسيه ظروفا طهرها القطع بالسبعية والمانية
انه على الخلاف لا ياتي في المدين ومعه **اولاد المدين** تركا او زنا فيه
فولان طهرها انه يسرى حكمها اليه حتى لو مات قبل السيد لم يبطل اللد
فيه ولو رجع السيد من التدريس في احداهما باللفظ اذ اجوز ذلك او باع
احدهما حيث يجوز الكفر بطل التدريس في الاخر ولو كان الملك لا باحدهما
فوجهان اهما و به مال ابن كذا اد يترع بينهما العبد من صاق الملك عنهما
والثاني يوزع العبد عليهما بالنسبة لخرج الزمة على الولد فيعتق ويسرق
الاصل ومعه **اولاد الكاتبة** الكاوت بعد الدابة ركحي فيه ايضا
قولان والهرها السبعية وانه يعتق بعثتها مادامت الكاتبة نائبة
ومنهم من قطع بها وقال انه اخبر ان السان في ام احملها لا يحايتي هذا القول في الملك

فيه من هو وذكروا قولين اظهرهما انه للسيد كما في حق ولد المتولد وكان الملك
في الكاتب له والى الى انه للام لانه كاتب عليها ولو كان للسيد لما عتقها
وسفر على التوليس كسبه وارسل كجابه عليه وممنه اذا فتل وغير ذلك
ومنها **المعلق** عتقها لصفه هل ينعها ولها في ذلك في تولد ربهما
الصيلا في ولي ولد المدبر وقال **المنع** ما لنا اظهر وكذلك قال القضاة
وعنه ويرى ان هذا والد المدبر يشابهه المدبر لا يستلاد العتق بالموت
بالموت وقال الرابع الاظهر انه لا فرق وخالفه النووي في حق تولد النعم يعني
السعيه عند كتمه وانه اذا عتق الام عتق معها ولا اثر لوجود الصفه
منه وقال **للسي** ابو محمد يعنى ذلك ان يعاقب عتقه بالصفه حتى يعق الام
بوجودها منه ومنها **اذا مال** لانه ايتى حين بعد موتي لصفه
مثلا فلو انت بولد ان كان قبل موت السيد فبقية التولد في السعيه وان
كان بعد موت السيد قبل مضي الملك فقد تقرر المشايخ انه ينعها ولها
طريقان احدهما العتق بذلك لا سيما المعنى قدنا كذا دللنا للوارث
النصف فيه وابطال العتق الثانيه انه على التوليد كما قبل الموت
ومنها **ولد الموصي** باور فيه طريقا اظهرها القطع بعدم النسخه
وقال **للسي** ابو محمد في حق طرد التوليد ومنها **ولد العاربه** والماخوذه
بالسوم هل ينعها وجهان أحدهما انه لا ينعها وهو معنى علي بن العاربه لعنه
سماه يوم السبت او يوم القبر والى الى انه ينعها وهو معنى علي بن الفضل ما انتهى
القيم **قال** الامام وادالم يكن معونا بحكمه حكم التوليد عليه الروح في ادب
انسان ومنها **ولد البهيمه** الموقوفه فيه وجهان أحدهما انه ملكه

الموقوف

الموقوف عليه كالنعم وباسمها يكون وقتها بغير لانه كولد الأصحبه
وممن من حق الوجهين تولد الفرس والكمار مسلا وقطع في ولد الغنم بالملك
وطعا لا المملوك بينهما الدور والنسل **واما** العاربه الموقوفه فاذا
بولد من احني فهو رقيق وعمل هو ملك الموقوف عليه او اطلق فيه الوجهان
في شراح البهيمه **وقول** لا ينعها وجه اخر انه لا حق فيه للموقوف عليه بل
يصرف الى اقرب الناس الى الواقف الا ان يصرح بخلافه ومنها **اولاد**
الوديعه ككادت في مد المودع فيه وجهان أحدهما انه وديعه كالام والثاني
انه امانه كالنوبل فيقه الروح يجب رده في الحال حتى لو لم يردده كان ضامنا له
قاله الامام والنفوي وبني القاضي حسن الوجهين على اختلاف في ان الوديعه عتق
براسه ام اذن بغيره وبعده الامام وغيره لكنهم اختلفوا في نفيه البناء
ذلك عند الكلام في هذه القاعه في موضعه ان شاء الله تعالى **قال**
بما يعتبر بالانوثه وباحد هاتين او غير معين في اقسام الاول ما يعتبر بالانوثه
جنسا وفيه صور **منها** حل الاكل فلا ينعها فيه من كوز ابويه ما كوز ابويه
الزكوه لا يجب في المتولد من الموصي والطلباء ومنها **ما** تجزى في الأصحبه
كذلك ايضا ومنها **ما** تجزى في جزا الصيد كولد **منها** استحقاق
سهم الغنيمه فلا يسهم للمفلح المولد من الفرس والكمار ومنها **حل** المناكحه
فيه قولان اظهرهما في قسمين هما والى الى اعتبار بالاب كالمتولد من كذا في
ومنها **حل** الدعيه وفيه قولان ايضا والاظهر اعتبار بهما **الثاني**
ما يعتبر بالاب حاضه وهو اشياء **منها** النسب ومنها **الحجاف**
سهم ذوي القربى وهو من نواحي النسب **ومنها** مهر المثل لعنه نساء عصبه الا

محتمل

واقاربه وسه **الولامانه** يكون على الولد لو الى الاب **وسه** فاذر الدية
 اذا كان متولدا بين بني ومجوسي قال القاضي حسن بن علي بن رهايا **الاب**
 وللإمام فيه احتمال وسه **مدر** كجزيه اذا كان ابن من يوم لهم جزية
 وانه من يوم لهم جزية اخرى فالمعتبر جزية أبيه وسه **مدر** الفرض الواجب
 في الكسب على قول يخرج احثان القاضي حسن **والأصح** ما سبى المال **س**
 ما اعتبر بالام وحدها وهو شيا **احد** الحريم قطعاً فيه كانت من كان
 ولدها حراً والناهي **الرق** كذلك الا في مورثها **اد** اكاك بمالوكه
 للوالي وهو حر بالولد حر بالاحلاف وسه **الامه** **اد** اولها حر بالشبهة
 وهو بطنها زوجته وكانت حرة فان الولد حر كما بعدم وسه **اد** اولي
 الحر الامه التي غرت كاحكامها ولدها فانه حر ايضا وسه **اد** اولي الاب
 حاربه ابنه فالولد حر ايضا وان لم تصير الحاربه ام ولد ولم يدر حوالها في
 ملكه قيل الفلوق وسه **اد** اكل مسل حريمه م غلب المسلمون على ديارهم
 واسم وقت بالاسر بعد ما حملت منه فان ولدها لا تتبعها في الرق وان كان
 محبثاً لانه مسلم في حكم وهي نادرة **السر** ما يعتبر باحد ما غر
 معين وفيه صور سه **الاسلام** فيلحق بغيره فمن كان منهما مسلماً
 وسه **الحرم** الاكل لا ياكل ما كان احداً ابوه غير ما كول وسه **الحامس**
 الحامس فيما تولد من كلب او حنزرة وحوان طاهر له حكم الكلب او الكنزرة
 وسه **وجوب** الجزاء في قتل المحرم وتحريم الثور له اذا كان احداً
 ابوه ما كولا سوا تولد من وحشي وانسي كما عمار المتولد من اهل وحشي او تولد
 من وحشي كالسبع المتولد من الدب والضبوع والما حذو ذلك فليطأ حاتم
 التحريم وسه **في ضرب** الحريم عليه اذا كان متولداً بين من يقر بها ولا

يقر بها

يقر بها وفيه طريقتان احدهما القطع بضرها عليه ويقوس بها والناهي في
 فيه القولان في منا كحتمه وحل دمه وسه **فذر** الدية وقمة الغريم
 الجنب والصبي المنصوص ان المتبع فيهما اعلمتهما فذر اما ان الصغار تغلب فيه
 طرق الخلط كما اذا كان احداً ابوين مسلماً وفيه قول يخرج ان المتبع فيه الاب
 وقد تقدم ووجه من ابي الطيب ابن سلمه ان المتبع فيهما احسهما لان اصل
 سواه الدية بما زاد وكذلك لو كان احداً ابويه دميلاً والآخر ونبلاً لا ماراً فعلي
 الصحيح يجب فيه ما يجب فيمن ابواه دميان وعلى المخرج يعتبر الاب وعلى الباكي
 لا يجب شي وسه **الحرم** المسائل المستحاضة اذا كانت عتداء غير محرم
 ويلبأ بحبس عالب كحفظها تود الى عمادة نساها ليعوله صلى الله عليه وسلم
 يحكمه من محسن يحض في علم الله سبعة ايام او سبعة ايام كما يحسن النساء
 وكما يهرون بنيات حيزهن وطهرهن فعلي هذا اهل الاخبار ينسأ عشرين يوماً
 او تساً ليلتها او تساً العالم فيه بلانه اوجه اهلها الاول وعليه فلا فرق بين
 اقارب الاب واقارب الام وفيه وجه انه كغير المتولد من اقارب الاب
 قال الايام تلو اختلف عادة العشرة في السدس من السب لوفوع الايام
 عليه وهو الايام ليس كغيره لا اظهر عند الرازي وغيره المعتمد فيه تساً عشر يوماً
 وعند المتأخرين المعتمد في التساً وقال الامام والقاضي حسن المتبع فيه اغلظهما
 وقمة اعلم **باب** **السر** قال المجاملي في الباب يترتب على النسا أي عشر حكماً
الاول توريث المال **الثاني** توريث الرلا **الثالث** تحريم نوصيه له **الرابع** حمل الدية له
الخامس ولاية النزع **السادس** ولاية غسل الميت **السابع** ولاية الصلاة عليه
الرابع ولاية الكفانه **الثامن** ولاية اللان **العاسر** سقوط طلب رجمه

كتاب عشر سقوط الفصاح الثاني عشر نقلت الدية **باب** وتثبت
 اخرو في اذن الفصاح وارتا كفتوق كالشع وكنار ونحوها والتبعه
 في الاسلام او الكفر وجوب المنقه ولا عناق وتربط المعنى على الملك
 وعدم قبول السهاده من احدهما الاخر في النزوع للاصول وكذلك الحكم
 واعتبار ميراث الميراث وعدم اجزاء الزكوة اذا نقت الى منزله بعينه
 منهم وجوب الحج على المصوب اذا وجد ولدنا عده والسبع للاثم
 وتحريم موطوع احدهما على الاخر وتوب المحرمه واعتبار الكاه والله اعلم
قاع الاصل استواء البعد والاب في الاحكام كافي ولاية
 المال والميراث وجوب المنقه وولاية النزوع بالاجار واعصافه
 ومعه المملوك ومعه مال الغنل بنفسه وبالعكس مخرج عن ذلك صور
 على واخرى جرى فيها الخلاف **باب الميراث** ان الام باحد الفلث
 ما بقي بعد نصيب احدا للزوجين اذا لم يكن معها الاب وليس ذلك للحمد
 بل لها الثلث كالملاحة ومنه ان لا يجمع بين الزوج والمصوب اذا كان
 معه بنت او بنت ابن وهل يقال ذلك للحمد فيه وجهان واختار المحققون
 المنع وهو نزاع لفظي ومنه ان الاب يحجب الاخره ويجوز لا يحجبها
 على العمى للتصور واحراز سريج وابن اللذان هما بنات وغيرهما ان
 يحجبهم كالاب ومنه ان الغزالي ان الاب يحجب ام نفسه واحمد
 لا يحجبها وجعلها ما سبى فيه نظرا لان البعد يحجب ام نفسه وبطريق
 ميراث البعد مع البعد ان الاب مع الام فهو انما ولا يفرق ومنه
 ان الاب يبيع فيها وبيع زوجه وكذلك الام وزوجه كذلك البعد خلا

الاي

الايج بوجه ومنه استواء البعد عن الاب وفي سقوطه عن البعد
 خلاف المذهب للسقوط ومنه **باب** مدية الساتى بمسعه اذا كان مع
 المسبب ابين والمذهب ان البعد كذلك ومنه ان الميراث من والده ولو
 حيث يحرم هل يحرم ذلك في البعد ان لم يكن الام موجوده جريه لك ولطفا وان
 موجوده لم يتم ثمنها على الايج حتى لو سمع مع البعد وفرق بينه وبين الام كاب
 محرم على الايج وحكي الماوردي في الميراث من الولد والاحد والحد انت
 من قبل الاب والام بالام اجماعا لهما انه يحرم ذلك في الحدان دون الاحد
 لانهما قد حزننا ومنه ان الولد يقع جده او جدته في الاسلام اذا كان
 الواسطه ميتا كالابوين كذا ان كان جيا على الايج وفيه وجه ومنه
 اذا قلنا الام ولاية المال فهي لك عند عدمهما وجهان ومنه اذا سلم
 الكافر قبل الاستيلاء احرز ماله وولد الاصغار من السي وهل يحرم ذلك
 في ولد ابنة الاصغر فيه وجهان اجماعا نعم وعن المال انه قال لو جهان فها اذا
 كان الاب ميتا فان كان جيا لم يحرز البعد وجهان واحدا قال اخرون الوجهان
 اذا كان الاب حيا فان كان ميتا احرز البعد وجهان واحدا وقال الروماني في
 هذا هو المصحح الاصح **باب** ما يشترط فيه رضى الوالد من واحد
 من الغزو اذا لم يكن برفق عمن والسفر للجهاد كذلك ولما في معناه فهل
 البعد وكذلك كالأب وانهم فيه وجهان اجماعا لهما جزم الماوردي والشيخ
 ابو اسحق والبقوي انه كذلك واختار الامام والغزالي المنع وحكي لدى ابو حامد
 اسحق والبقوي في وجوب استئذان البعد عند وجود الوالد من وجهين
 لزوم ذلك لان بر البعد من وشققتها لا ينقص لوجود الواسطه لم هل ذلك

على العموم او المختص بالحردون الرقن وسوجان حرمان في جميع الاصول واسدالم
قاعدة في الاستنار الي بلحق بالجهد في وجوب اشتراط ارضي الابوين
ولكن من وان لهم المنع منها ويلزم طاعهم فمنها **قاعدة** الرضا اذا كان
مستطيعا الفهم انه ليس لها منعه منه وفيه وجه حكاة العام حسن
لانه ليس على النور وقال الرازي انه عري وجزم هو والورد بان لها المنع
من حج التطوع وفي تعليق البند سمح كناية قولن فيه بطلان الرضا
ومنهم **السفر** لطلب العلم اقلوا العراقيون ان الاستنار مسح
وقال الماوردي ان كان الاصل بمن يلزم الولد منه فهو كفاح الدين له
المنع الا ان يستتبع في الاساق عليه زمالة الحاضر وان لم يكن بغيره
لازمه عليه لم يلزمه الاستنار وقال المولود ان كان لطلب ما هو
مستغنى عليه فله الحردون بغير اذ لا يوس وليس لها المنع وان كان لطلب
ما هو ضرر كناية كدر حيد القوي وفي الناحية مسئلة ما فيه وجها والاصح
انه ليس لها المنع وان لم يكن هناك مسئلة بالتوكيد لم يخرج للطلب سواء
فلا لحاج الي اذن وليس لها منعه منه لانه يدفع الحرج عن نفسه وعذره
بدل فان خرج معه جماعة يطلبون فوجها وان لا حج انه لا يحتاج الي
اذنها اذا اخرجون معه فلا يظفرون بالمقصود وفي بعضهم ذلك بان
لا يتكبر كنه الفعل في بلد نال الواقي ونحو ان لا يشترط ذلك ولكن بان يتوقع في
السفر زيادة فروع او ارشاد استاد كما انه لا يقتضي حكم في سفر التجار بان
لا يتمكن منها في البلد الكافي بان يتوقع زيادة ربح او رواج **قاعدة** سفر
التجار فان كان قصيرا فلا منعه بحال وان كان طويلا فان فيه خوف طاهر

كوكب

كوكب كحر او بادية تخطه وجه الاستسداد على العبي ولها المنع وان كان
غالبها لا يصح ان لا يمنع ولا يحل الاستنار وطرد العامي حسن ذلك في سفر
الاستنار المبلح واسد اعلم **قاعدة** اولاد الاخوة لم تولد اباهم
الا في مان **قاعدة** كذا كذا في منها اربعة اخوة اولاد الاخوة للاخوة
علاق اباهم واما **قاعدة** يجب الاخوان الام من الملب الى السدس وليس
ذلك لاولادها واليه **قاعدة** اشارك الاخوان من الاخوة من الام في المشركة
ولا يشاركهم اولاد الاخوة للاخوان واربع **قاعدة** ان الاخوة للاخوان والاب
بما سمون الجدد ليس كذلك ولا دم بل تجزئ الجدد **قاعدة** الاخوة
احد وامر الاخ لا يعصب احده لانها من ذوات الارحام وسادس **قاعدة**
الاخ للاخوان يجب الاب وابن الاخ للاخوان لا تجزئ بل يجب ابنه وسادس
الاخ للاب يجب اولاد الشقيق وابنه لا تجزئ بل هو اولي منه وناس **قاعدة**
الاخوة يعصبون اخواتهم واولادهم لا يعصبون عما هم اذ ان يعصبون كنفين
واخت لا يوس وابن اخ يانه لا يوس مع عمه حسد شيئا بل بعدم علمه
وانه اعلم **قاعدة** ما اقامه الشارع مقام النكاح لا يلزم
اعطاء حكمه من كل وجه كافي اولاد الاخوة وكذلك البنت لا ترفع **قاعدة**
كالوضوء والمسح على الكف بشي حكمه باستنار الماء بخلاف الوضوء وقد
نعم معناه من كل وجه اما اتفاقا كخصال الكفار وصيام الممتنع بذلك
المعنى ومنه خلاف في صوابه **قاعدة** انسان الاخرى بالطلاق **قاعدة**
كالنطق كاستدع فلو اشار في اعلاه بالطلاق والسبع نفد ولم يطل به
الصلاه على العبي وفيه وجه كالطلام وسدس **قاعدة** اذا مال للصغير الى الحض

انت طالع في كل قمر طلقه فالاحج انها لا افوا لها بنا على الاحج ان الترتيب محسوب
بد من فلا تطلق حي لم يضمن تظهر وفي القرب وجه عرب ان الاشهر الثلاثة
في الصومع يوم هناك الام آ في العبد وسه **والعصر**
والقشأ بعد الشارع وفي الطهر والمغرب في خزان باب الا عذار
رفقاهم وقد عدا ذلك في ادراك الطهر والمغرب بما نذكر في العصر
والعشا اقامه له مقام ذلك **والبدل** هو بدل على اقسام ثمانية **البدل**
البدل وان معنى لا يشد بالبدل وان يحرم بينهما وان يتخير بينهما
فالاول هو العالب كالسم في الموضوع حال الكان وابدال الواحد
في الزكوة مع الجبر ان وعبر ذلك وفي حال الكان المرتبة وجه اليه ليس
حمله بد لا عما قبلها بل في حال مستحالة والثاني كصلاة الجمعة اذا قبل
بانه بدل عن الطهر وقد قاله جماعة من الاصحاب لكن الراجح خلاف ذلك **والثالث**
واحد بعض الماء او مستعمله في بعض الاعضاء لاجل الجراح مع العلم اذا قبل بان
الاعضاء في طهارته كمضوء واحد ويجوز بعضه منه الا طعام في الصوم فيمن
اخر قضا رمضان حتى يدخل عليه رمضان خرو ليس كذلك لان الاطفا في
خير ان للتأخير لا بدل عن الصوم **والرابع** هو كف عن عمل الزاين
واما الاستنجاء بالاجار مع الماء فيكون **الثالث** وان يكون الرابع
والاظهر ان الاجار ليست بد لا عن الماء بل كل منها اصل بنفسه وهو مخير
بينها واسد اعلم **فالسابع** ما علق جواز البدل فيه على فقهه است
المبدل عنك ووجود البدل فاد انقضاء ما قبله عليه تحصيل المبدل
كالوجود او بخير منه وسر المبدل لانه اذا حصل البدل صار واجدا له دون

المبدل

المبدل فيه خلاف في صورته **والسابع** هو ان يكون في ابله بدل مخاض عدل الى ان
بالنقطة اكان عند فان فقد ايضا فوجها ان لها ان يشترك ماشا والتا
معين بشري بدل خاص وسه **الكنى** هل يكون تحصيله بد لا عن بدل او لا
بالاصح انه بدل عنها فيه الوجهان وسه **من ملك** ما سمي بالبدل
الكفاك ويات اللبون وقليلها كديدا نه كبح احوال الاعطى **للمساكين**
فلو كانا منتقود عن عند فهل يجب شري لا غبط فيه الوجهان وفي هذه المسئلة
ايضا شي آخر وهو انه لا يتعين تحصيل احد منهما بل يجوز ان يصعد فيخرج اربع جديع
وما خذ اربع جديعات او ينزل فيخرج سائر مخاض مع خمس جديعات **والسابع**
ان يحمل الكفاك اصلا ويتركها الى اربع بنات مخاض مع ما جديعات او يات اللبون
اصلا ويصعد منها الى خمس جديع وما خذ عشر جديعات وفيه وجه شاذ انه يجوز
ذلك كالمهر منه حقه وليس عندك ولا بد للبون فله ان يخرج بدل خاص مع خيرا
اول زمته بد ابون فلم يجدها ولا حقه فله ان يخرج جديعه وما خذ جديعا بدو الا كما
فرقوا بينهما بانه ما هنا لا يتحلى ويجب ماله ودر اللابن يحل في الصعود والنزول
احد واجبي ماله واسد اعلم **فالعighth** في الجواب والزواج
والفرق بينهما ان الجواب مشروع لمصلحة المعايح والزواج مشروع للزواج
فالجواب يحرم ما فات من معايح حقوق الله تعالى وحقوق العباد ولا يشترط في ذلك
ان يكون من زوجة عليه اتم ولو كان شرع مع الجهل والخطا والنسار في
المجايب على البيان كما في حقوق الله والفقار والفقائل بخلاف الزواج فانها
لحسن الصنف الثاني ومنعها لا يكمل على ما ذكره من العود اليها ولغيره
وعمر واقع مل ذلك وقد يكون له الماسد وان لم يكن له ولا عدا ان كان حذ

لبون

احتياذا شرب النقيد وما دى اللسان اصلا حالهم واحملوا في الكار
والجور انما جواريلما فان من حقوق الله تعالى دليل انها يجب على حار الب
ووضع الحجر وياض الميراب والنام وغيرهم ولا نه عبادات وقرات
لا يصح الا بالنية والقرب الى الله تعالى لا يصح ان يكون زاجرا بخلاف كدود
والعزيرات فانها ليست قرينات في نفسها بل القربة في اقامتها وكذلك قيل
في سجود السهو انه وان كان جواريلما اصل في الصلاة من الخلل فانه في حالة الشك
زجر الشيطان عن الوضوء لعله صلى الله عليه وسلم كما في سجود بان يوعظها
للسطان وفيه نظرو الاظهر في كانه الطهار والواجبه في افساد الصوم و
يشمل كل من المعنيين فان وجوبها زاجرا عن تعاطي اسبابها بخلاف الواجبه
في مثل الخطا فانها لا تجزى المحض كعدم والزواج فيفسد من الاول ما يكون
زاجرا عن الاصرار على المعاصي كمثل يارك الصلاة والمركنه والمابل بطريقه
وسال الكار الى ان سلوا الوعدوا الكرم والقيه الباغية والكواح الى ان يترجوا
والمستعنى عن الزكوى ونحوها ما كرم وعن اقامه فروض الكايات من الشواير
الظاهر ورجرا الداخل عن الدور عند عدم المعيت بما ينكف والناظر
الى اكرم الى ان تكف وصوب الرجل امرانه التاشير الى ان يردم وضرب
اللسان على نوك الصلاة وان لم يكن لانه حامل ليل لا يغير ذلك عاده لهم
وجس المسع عن ادا الحقوق البادر عليها الى ان يبدلها وتحريم المطلقه
لانا على مطلقها زجر الى عر ذلك **المسألة الثاني** ما هو زاجر
عن مفسد ما فيه ويعتبه لئلا يعود فيها وزاجر لعنم عن لاسه
مسد لك وهو لانه انواع المعاصي والنفس والاطراف وكدود الشرعه في الزنا

والسرف

والسرقه واكرابه واكثر والنفق والعزيرات المفوضه الى الاله وكل
مفسد ليس فيها خد مقدرو ومدار هذا كله يرد الى مراعات الضروريات
وهي مطه النفوس والادبان والعقول والاموال والانساب ولحق هذا
الاغراض للنفس على كونها متساويه للدماء والاموال والانساب ثم هذه منها
ما يجب اعلام مستحقه به ليستوفيه لو يرى منه كالتصامم في النفوس والاطراف
وجدا العرف ومنها **الاولى** المرتكبه ستم مع النوبه كحد الزنا والسكر
والسرقه واكرابه **الثاني** ما لا يعلق بالمال فانه على علمه اخبار سمعته به
ليستوفيه لو يرى منه ومن وجه اخر يتسوع ايضا الى ما يجب تعاطي الزاجر
على المرتكبه كالكمارات الواجبه في الطهار وفساد الصوم وفساد الحج
وما كنعاطيه على غيرهم وهو لانه اصوب **احدها** ما يجب على الاله
استيفان ما دانت موجه بطريقه لحد الزنا والسرقه والمخاريه والشرب
والعزير المسقى للادي اذا هم على طلبه وبامه **الثاني** ما يغير مستوفيه من
فعله والعفو عنه كالتصامم في النفوس والاطراف وبالله **الثالث** ما يكون
مفوضا الى راي الحكم وهي العزيرات المتعلقة بحقوق الله تعالى تحت
راي المصلحة نعلها اقامها وحيت كالتصامم في النفوس والاطراف وبالله
ان معنى قول الفقهاء في كرمه وحيت عليه التصامم لو كدود هو الدور مجاز
وحوب اقامه ذلك عليه او غير يمكنه من استيفاء ذلك لانه يجب عليه
تعاطي نفسه واما الكواير فانها في العبادات والاموال والنفوس
والاعضاء ومنافع الاعضاء واكرام اما العبادات فحوارها على بلاسه
انسان **احدها** ما لا يجبر الا بالعدل البدني كالصلاه بحسن سجود البسوه

والكلام في كل

وكبحر الكوخ ما تنص بعض طهارته في الغسل والوضوء والسم وبأسرها
 ما لا يجبر الا بالمال فقط كالزكوة ادا وجب عليه سنن لم يكن عليه اخرج
 انزل منه فالحج بينا وعشرين درهما وهو جبر تعدي خارج
 عن قياس الجبر بالبيع وكبحر الصوم في حيا الشئ الكبير بالاطعام ولو كان في
 الموضع واكامل ادا افطرنا مع النضاع على القول بوجوب ذلك عليهما فانه
 جبر طهارة نداد الصيام وكذا جبر قضاء رمضان الى ما بعد رمضان
 الباني وبالله ما يجبر بان بالهلالي الذي وانه بالمال وهو كالحج والعمرة
 فانها يجبر ان يار بالصوم في التمتع والقرآن وانه بالمال كدخ الشك
 فيه وانه بخير بينهما كارتكاب بعض المحظورات واذا امكن بالبول
 الدم فحرمات وعليه صوم انه يصوم عنه وليه وهو الدرر حجه التوكل
 وغيره كان الصيام من هذا القسم ايضا فانه يجبر عليه ما كان في هذه
 الصورة وكذلك الموضع والمسافر ادا افطرا وانه يجبر بالمال كالحج
 الكبير وانه يجمع بينهما كالحج والعمرة والتمتع والقرآن والاعضا
 فبحر بالديارات والارار والقيمة وما تنص عليها في الرقبى وبنافيل
 ذلك معروفه وكذلك منافع الاعضا وكبحر ما يجبره اما بارش مقدرة
 او بالكلية سوى منفعة البضع فانها تجبر بمهر المملوك وسالى الموضع
 التي كانت فيها مهر المملوك سالى الله سالى **فأع** **نما**
 بوجب الضمان والعصا من الفهارس اشياء وهي البدن والكباش
 والكسب والشروط **البدني** كل بدعي موثقه كبد العاصب
 والمسام والمعدن والمثري شرا فاسدا والاحير المبردا باليدى قول

او كان مشاهير

او كان مشركا على قول وكلاهما مخرج والاطهر انه لا يفهم الا ادا عدل ولد
 كل بدا مانه كالوديعه والرهز والشركة والمضاربة والوكالة واشباهها
 مي ويقع منه التعدي صارت اليد ضمان فيضمن ادا بلغت بنفسها كالولم
 يكن موثقا او امانات الشرعية فانها تضمن بالقوت وهل تضمن
 بالقوات فيه خلاف في صورته **الوطا** طارت الريح بوباني داره فله
 ليرده الى مالكه ومعه **الواسع** المخصوص من القاصب ليرده الى
 المخصوص منه ومعه **الواسع** الصيد المأخوذ من الحرم ليرده الى مكانه
 ومعه **الواحد** الحرم الصيد من خارج واراد مداوانه فله في ذلك
 ومعه **الواحد** الوديعه من صبي لخوف ان يهلكها ومعه **الواحد**
 لعب الجوز قال القاضي حسين في ثوابه هو قمار غير انه لا حرج فيه لعدم الحليف
 وما يلت في يد الصبي من خور صاحبه فضمن عليه بالقيمة وما يلت في يد بالغ
 بضمنه البالغ ولا يضمن الصبي للبالغ لتسليط البالغ وما حصل في يد صبي خور صبي
 تعلم به ولي الصبي ولم يدرعه ضمنه الولي في مال نفسه ولو علمت انه قد لا
 ضمان عليها لانها ليست بقيمة على الولد فلو احدث الام بنية الرد على
 المالك فوجها ومعه **الواحد** مال العادي راس في يمين القاضي ان الهيمه
 ادا دخلت ملك الغير ونقرها مالك الارض من ملكه فملكته لم يضمن فان
 نفرها علمه سهم ضمن **الواحد** العادي يلد هذا اذا دخلت اليه ملك
 الغير فملك ملكه فله فيها اما اذا دخلت وهي لاسلف شيئا الا تشعل المكان
 بالناس وان يفهم كالتوهم والريح والعاصب بوباني في حرم الوطى السيل جرائ ملكه
 لا يجوز لخراجه ويضمنه بل يذعه الى المالك ومعه **الواحد** لو طفر تغير خنجر

لك

وقلنا انه يسمع ويساوي في حقه نادى اهل قبل يسمعه وهو من صماته محلا وما اذا سلم
 الله توبوا وقال به هذا واستوف حقه من ثمنه فانه لو نزل لم يكن صماته لانه
 اسمه واذا اخذ اكثر من حقه ضمن الزايد لانه متعد به الا اذا لم ينفذ عليه
 الا بملك الزايدة كما اذا استوفى خمسين فوجد سيفا يساوي ثاقه فله
 احده والزايدة هل تدخل في ضمانه على وجهين احدهما نعم كما لا اصل والثاني لانه
 لم يأخذ الحق لنفسه فكان عذورا في الاخذ وهو قوي قال القاضي حين لو كان
 لا يتوصل الى اخذ حقه الا ببيع جدار فله ذلك لا يقوم الارش **فصل**
 متقعه الاموال ضمن النوان حتى يذهب اليد العاديه على مال المتقعه جبر
 ميسومه لزمه اجرة مثله عن ملك الملك ومتقعه البضع انما تقصر بالتقوت
 ومتقعه كبر ضمن بالتقوت اذا انقضى باستغاله وهل ضمن النوان كما اذا
 حبس كرمه هل ضمن متقعه في تلك الملك منه وجهان أحدهما لا يضمن لان
 الجبر لا يدخل تحت اليد ومنافعه تدخل تحت يد غيره **فصل** في الاستا
 ملك فله ان يوجبه نظير تلك الملك من غير فيه وجهان أحدهما نعم وكذلك
 وكذلك اذا استاجر شجر الجينة وسلم نفسه اليه فلم يستوف المتقعه
 فهل تسفر الاجر فيه وجهان أحدهما نعم والفرق ان المنافع بعقد الاجاره قد
 قدرت موجوده شرعا فجار النصف ايها واستوفى الاجر في مقابلتها
فصل في المباشرة المتضمنة للضمان والنقصان في الجار
 عمله الهالك وينقسم الى القوي والضعيف والمتوسط **فصل** القوي
 فكالمال والاحراق والاحراق وارجار السموم المدققة والعكر مع المسموم
 من الكمام والشراب وما اشبه ذلك **فصل** الضعيف فكالمعروف بنكاح

الامه

الامه اذا احبها طامنا انها حرم فانه تضمن باقات من رقا الولد يظنه فيلزمه
 قيمته **فصل** حال ولادة عنده ولادته ويرجع بها على من غرم لان لسبب غرام
 ههنا القوي من مباشرته لظنه ويلزمه قيمته حال ولادته وهذا مخالف
 للقواعد في كون المثلث انما يضمن قيمته حال ولادته وانما خرج هذا عن القواعد
 ادلاقيه له يوم الاحبال فانه نطفه لا يقوم لكنه لما كانت اجزاء من دم امه
 وكان يكونه حيوانا بالقوي التي اودعها ابيه في رحم امه صار كالدم المملو
 من الشجر فصار كسبا من اكساب امه فله ذلك ودرا لا يلاف متأخرا الى حين
 الوضع وكانه رقيق فونت حرشه حال الوضع ولهذا جعل الولد باقلا امه في حال
 الملك والرق والحرية **فصل** المتوسط فكالمبرحات السارية وقد يبر
 صوره من الضعيف والمتوسط يختلف فيها وهذا يتعلق بتحتن النوف
 بين العمد ونكاح وشبه العمد والاطهر الدر اعينه جمهور الاحباب في ذلك
 ان من يبره على فعله كجنايه اما ان لا يقصد اصل الفعل ويقصد مانع
 يقصد اصل الفعل كما اذا زلق فسقط على غيره فمات منه ولم يولد له فلا
 ريب في ان هذا خطأ محض وان قصد اصل الفعل فاما ان لا يقصد المحي عليه
 او يقصده فان لم يقصد مانع ربي صيدا فاصاب انسانا اعترضه او ربي
 رجلا فاصطدم غيره فهو ايضا خطأ محض لا يتعلق بقصده وان قصد الفعل
 والشخص معا فاما ان يكون ذلك بما يقبله غالبا او بما لا يقبله غالبا فان كان
 مما يقبله كان غالبا فهو العمد المحض وان كان بما لا يقبله غالبا فهو شبه العمد
 هذه طريقتا الاكبرين واختار الامام القرافي في ذلك تنصيلا ذكر وهو ان انقصا
 الفعل الى الهلاك بالان مراتب غالب وكبير وناذر والكبير متوسط بين العالين

فالتأديرو مثل ذلك بالهدوء والمرح وبجدام فالهجة في الغالب والمرح كثير
 ليس تعالى وبجدام نادراً فان ضربته بما يقتل عالياً جارحاً كالراو متفلاً
 فعمد وان كان يقتل كثيراً فان كان جارحاً كالسكين الصغيرة فعمد
 ايضاً وان كان مثلاً كالسوط والعصا فشيء عمداً وان كان يقتل بادراناً
 فلا قصاص مثلاً كالرجح كغيره الا ان العتق المأول لا ورما
 والفرق بين الجراح والمقتل كغيره ان الجراحات لها نكابة في الباطن
 وبأسرته خفيه لعسر الوقوف عليها وقد يهلك اكرامه الصغير
 ولا يهلك الكبير الواسع فتعتبر نفس اكرامه وصلاحيته وايضاً
 فان يخرج الدرس يهلكه بقصد الاهلاك عالياً فيناط به القصاص وان لم يكن
 قد رد ذلك يخرج مهلكاً عالياً وما لا يخرج ليس طوعاً عالياً فتعتبر فيه ان
 يتحقق في ماله كونه مهلكاً لماله هذا الشخص عالياً فيحتاج فيه الى النظر
 والاحتياط بحلاف الاشخاص والاحوال **قال** الرابع ويكره هذا
 وما قاله الجمهور الى شيء واحد **قال** النووي بانه جعله للرجلين
 مختلفين مع وجهين اخرين عليهما ارافع عبارتي احدى اهما اذا وجد
 القصد وطشاً حصول الموت بفعله وهو عمد محض سواء قصد الاهلاك
 ام لا وسواء كان ذلك الفعل مهلكاً عالياً او نادراً كقطع الامله وان شذكنا
 في حصول الموت به فهو شبه عمد والناس **قال** ان هذا اذا كان
 الضرر كجرح فان كان يقتل اعتبر مع ذلك في كونه عمداً محضاً
 ان يكون مهلكاً عالياً فان لم يكن مهلكاً عالياً فهو شبه عمد فاصلاً
 هذه العبارات كلها ان المعتمد في العمدية قصد الفعل بما يقتل عالياً

ولا يشترط

ولا يشترط مع ذلك قصد ارتفاق الروح كما صرح به العبداء السالكه
 قصد الاهلاك ام لا وهذا هو المشهور في كلام غالب المصنفين ووقع في كلام
 الماوردي اشتراط ذلك فانه قال في اوابل كتاب الديات **العقل**
 يسمى بالانه اقسام عمد محض وخطأ محض **فيسمى** بما خذ العمد
 شبهاً ومن الخطأ شبهة فاما العمد المحض فهو ان يكون عمداً في فعله
 يقتل مثله **قال** هذا العقل وذلك ان يضربه بسيف او ما يقتل مثله
 من المقتل عمداً للفعل فاصلاً للنفس **قال** واما عمد الخطأ فهو ان يكون عمداً
 للفعل غير فاصلاً للفعل وذلك ان تعمد ضربته بما لا يقتل في الاغلب وارجح ان
 ان يقتل كالسوط والعصا وما توسط من المقتل الدرع لوزان يقتل وجزان لا
 يقتل **قال** العمد ذلك قصار العمد ما كان عمداً في فعله وقصده واخطأ ما كان
 مخطئاً في فعله وقصده وعمداً لخطأ ما كان عمداً في فعله خاطئاً في قصده
وقال الامام في كتاب النهاية في باب كيفية الفعل العمد الذي يجب فيه القصاص
 الذي اطلعه الاصحاح فيه ان كلما يقصد به القتل عالياً هو العمد اذا جرد
 القصد اليه **قال** بعد تعليل وكان شيء يقول حق الشرع يخرج لمزيد احتياط
 لما فيه من الاقضاء الى السرقات الباطنة التي لا يدرك منهاها واول
 القصاص في قتل الجرح الذي يسرى ردعاً للجناه وتقليطاً عليهم وكان
 اكرح البسارى لم يرج فيه قصد الفعل لاحتصاصه لمزيد الغور والخطر
 وما سئلوا بالطواهي **قال** فيه قصد القتل بما يعمل به البائم **قال** وهذا في فصل
 نظره وجهه ان القصاص يعمل بالجماع والهدى في الفعل المحض غير كاف
 ولا بد من العمد في القتل **قال** في صلاح في مسهل الوسيط في كلامه على العبداء

التي اوردتها رابعة اعلم ان صاحبها العبد في العود تعلق العبد بنفسه
 الروح لكر الشرط ان يكون من السفلات وفي قول كونها ما يقصد بها القتل
 غالباً دليل تعلق قتل بالانهاق وان كانت جازية فيها هنالك يمكنه دعوى
 ان يعتد بعلو القصد بالزهور بكيل مسالة قطع الامله فان احل القصد
 الزهور بقطع الامله فاكفي يكون الجراح سارياً اذا غور وان لم يغور
 بوجيد قصد الزهور فاد اوجد ذلك مع قصد الشخص لقصد النفس القتل
 اوجب القصاص وذلك لاخصاصه لمزيداً كخبرهم قال وهذا كما قال المؤلف
 يعني القتل الى ضعيف لان العود المحض معتمد في القصاص ولا يكفي فيه تعلق القصد
 بمطوئ القول ولا بد من تعلقه بالقتل وقال الامام الرازي في مسئلة طعن
 الاباحه هل يكون شبهة ولو ضرب المرفوض ضرباً يسيراً لم يرض عايباً دون
 الضحية وطعن محنة ذهب بعضهم الى ان القصاص لانه لم يات بما هو ملك عندك
 فلم يعمى قصد الاهلاك ولما دخله **باب** محلي في الاخبار ان بعض
 علمائنا ما لا يمد من قصد انهاق الروح فحصلنا على وجهين والمشهور
 انه لا يشترط ذلك ثم شرطوا شيئا آخر وهو قصد من الشخص قتل
 جماعة بسهم فقتلوا واحدا منهم ولم يقصد عينه لم يكتف به القود على
 الاصح وفيه وجه حكاة في البهية انه يجب عليه القصاص وأشار اليه القزالي
 واعند راس الزفوعه من الجمهور وفي عدم اشتراط ذلك في حد العود بان العود
 موجود في قصد الجماعة وانما تخلف القصاص **فصل** **باب**
 السبب فقد مضى اللام عليه في موضعه **قال** الرابع ان ماله يدخل في
 هلاكه الشيء ان يكون تحت قبض اليه الهلاك في العادة اذ ان حقيقته

لا يشترط ان يكون المذنب احراراً بل يملكه المذنب المذنب

انما لا يكون من يضاف

اولا

اولا وما لا يكون كذلك ما ان يكون تحت قبضه تحصيل حصول ما يعلق اليه الهلاك اولا
 فالذي يضاف اليه الهلاك لسمي علمه لا يمان به مباشرة وما لا يضاف اليه لسمي سبباً ولا
 لسمي سبباً ذكر كلاهما وناقشات ليس هذا موضعها والاسباب معتمد في توريده
 ومتروك بينهما فمن الاسباب **العبودية** الاكرام الملقى الى العبد وقد تقدم ان
 الصحيح وجوبه عليه بالاكرام مع كونه محتمل على المباشر ويجعلان كالشركتين
 وسبب **اذا** شهد بالزور على رجل ما شفي القتل زرده او زناه وهو محض
 او قتل بشقي قصاصاً فعقل شهادة تهما من الامر بعلمها القصاص لنفسه
 ما يبر السبب في ايجاد العسل وسبب **اذا** حكم الحاكم بذلك وهو يعلم انه ظالم
 ونسبته في ذلك قوي بالسهادة وسبب **اذا** امر السلطان العادل
 بعسل رجل بغير حق فعقله المأمور وهو فعلت على طنه انه لا يامر الا بالحق
 فالقصاص واجب على الامر لانه الذي ولد في المباشر ذلك الفعل كما في الشاهد
 والحاكم ولو كان السلطان ظالماً جابر المجرم المأمور الاقدام على القتل فحاراً وسبب
 الاسباب الضعيفة ما اذا التمساح في ما لموت فيه من لا حسن السباحة
 وامنع ذلك من السباحة بغير مانع حتى مات او القاه في ناز يمكنه اكرامها
 وهو تاد على ذلك فلم يخرج حتى هلك فلا يتعلق به قصاص قطعاً وفي الضمان
 بالدية بولان اجهما انه لا يجب شي لان هذا هو الذي هلك نفسه ما اذا منع
 الساب من السباحة ربح او عارض فقد ادرك الاسباب المتوسطة وبشبهه
 عمد وسبب **اذا** ايدم اليه ما من سموم ما فعل مثله على
 وجه الضمان فكل منته وهو بالغ عاقل وفيه قولان احدهما انه يلزمه القصاص
 ورجحه الرواية وغيره والمطلبي لا يلزمه قصاص ولا يه مال الامام وجماعة

الله

جازان ايضا فيما اذا غطت راسه في دهنه او راسه و دما البها ضيفا و
 انه يمر على ذلك الموضع فوقع فيه فملك والعول انما هو في الصور من قوى
 و **الشرط** و قد سدم بحسنه ايضا فتمه ما لا ينضم صما كما لم يسك
 مع العالم ومنه ما شغل به الصمان لحافوا البير عدوا اذا اراد في فيه انسان
 ومنهم من جعل كفره سببا و **ما** يورد فيه كما اذا شهد بما ينفي
 النفا من شاهد اذ زور وشهد اخر ان تركبتهما ثم رجعوا بعد النفاض معي
 شهود الزكوة و جهان **لحد** بها انه لا يتعاونهم فخاص ولا ضمان و راحة
 السوي والى ان الزكوة على العاصي الى الحكم وهو الاصح وفيه وجه مالم
 انه سئل عن الضمان دون النفاض و كذلك شهود الاحسان مع شهود الزنا
 و شهود وقوع الصفة المعلق على الطلاق والعنف مع شهوده التعليل
 والاصح انهم لا يعرفون لان المونر الاصل في انما هو شهود الزنا و شهود المعلق
 و شهود الاحسان وجه مالم وهو الفرق بين ان سدم شهادتهم على شهادته
 الزنا فلا عزم اذا رجوا لانهم و صنفه كالدس انما هو شهود الزنا
 لترتب الرحم على شهادتهم و **قاع** العلم **الافهمون**
 سيمان الاول مالم يسئل و لم الاخر ان يضمنون ما كساه على النفس
 او اللزق بالباشرة او السبب او الشرط كما سدم العبد **الملك**
 ما هو مال وهو نوعان اعيان و ما قسم **الاعيان** فضربان حيوان
 وغير حيوان و الحيوان صنفان ادمي وغير ادمي **الصنف الاول**
 ادمي يضمن الوقتي قيمته بالعه ما بلغه سواء ابلغ او تلف تحت اليد
 العاديه و **الجناس** على بعضه و سقم الى ما لا سقد و واجبه من الكبر

فالواجب

فالواجب فيه من الوقتي ما بقى من قيمته و الى ما لا سقد من الكبر **الكبر**
 ان نسبه ذلك من قيمه العبد كقيمة ذلك من زديه الكبر في قيمته
 القيمة كما يجب و بها من الكبر نصف الكبر و على هذا العيان **و قال** ان سرح
 الواجب ما بقى من قيمته كسائر الاموال هذا اذا كان مجنبا به **اذا كان**
 يافه سماويه فالواجب فيه بعد ان ينقص على الصنف الضميمة **الملك**
 الكبر ان غير ادمي فالواجب في كماله القيمة و في بعضه ارش ما ينقص
 صاحب المالك من كماله جاز يبعه فهو يضمنون العبد المذموم بالسرده
 او الكرايه و ما لا يجوز بيعه فان كان لعدم مالينه كاعمر و الزنا لم يضمنون
 كان لقلته كحبه قمح لم يضمن ايضا و عن العمال انما تضمن لثمنها و ما كان عسري
 ذلك فضمنوا **المضرب الثاني** الاعيان غير الكبر و **المنقسم**
 الى سبلي و منقسم فالى سبلي كمالا و الوزن و لحوز السلم و المقوم
 مالم يسئل كذا فضمن السبلي لمسه و المقوم بغيره و شد عن ذلك **مسألة**
 احداهما طعام المضطر المثل في انه مضمون على المذهب و بغيره بغيره في حال
 المنهية لا يملكه في حال الاحتيار على المذهب و **المال المدرك**
 الطالعه حال الضرورة في المغان يضمن لغيره في ذلك الموضع و الوقت على الاصح
 نعم تلك القيمة على ما لا يملكه له فيه و جهان يظهر انهما انما اذا ظفر
 القارم بالآخذ في ذلك المكان فظهر دسلا ما اخذ و سدد القيمة ام لا فيه و
 والاصح انه لا **رد** **السوق الثاني** المنافع يضمن من الاضرار بالقبول
 بالنوبات على الاصح كما تقدم و كذلك منفعه الانشاء ايضا لانها بالنوبات
 لان اليد لا تملكها و انما يضمن بالثبوت اذا وطب و اما بغيره المنافع من المملوك كان

بالتقوى

كالعبيد والعقار وغير ذلك فانها تضمن النوان بحسب اليد كما تضمن النوان
لانها تدخل بحسب اليد وكذا يجوز للمثالي ان يوجر ما استاجر وليس للزوج
نقل متقوه البضغ الى غيره لا يعوض ولا يعزير وان كان للشيء مانع لا يمكن
اجتماعها في زمن واحد كالعبد المقتوب يعرف صنایع كزومه بدل العلاما
وهذا كله في المحترم اما غير المحترم من الخلاب والسرجهين والنجاسات
التي يلبس بها الاحتشاشات كالحجر المحترمة وجلد الميتة فكل الدباغ
فانه يجب ردها اذا كانت موجودة ولا تضمن اذا كانت معصوده **واما**
منافعها فلا تضمن متقوه كطب الصيد النوات الاله اجزا استجار
الطب للصيد على الوجه الصحيح بالفتوت كما اذا اصطاد به فلا
خلاف في انه اذا عصبت شبكه او تساو اصطاد بهما ان العبد للعاصب
وعليه اجر الشبكه والقوس واما الكلب ففيه وجهان لان الجبر الى اختيار
والايج انه للعاصب وعليه اجر المثل للمقتوب منه وكذلك كلاف في الزهد
والباري المقتوبين واذا قيل ان الصيد للمالك فله معه الاجر فيه
وجهان يشبههما الوجوب لانه في ملك اصطياده زما استقوله المالك
في غير ذلك والله اعلم **مسألة** لا نظير لها الا تضمن السيد مكاتبه
لو مثله وتضمن طرفه اذا قطع لانه الكاتبه تنقل بقتله فموت على ملك
السيد ولا يسلط بطل طرفه وارثه كسبه له فموت له **فاب**
مال الثمالي في الباب وهو الراتب المنسوب الى السيد اني جاهد المضمومات
خمس اقسام **الاول** ما يضمن لملك وهو النقدان والمكيل والموزون
والثاني ما يضمن لغيره وهو المال لرب الاجير المشترك والدور والعقار والحيوان

والسنة

والسنة والمثاني والمالك ما يضمن لغيره وهو المسمى في باب المصراة
والمرمي في الزوج والحيث المحمي عليه **والثاني** ما يضمن لملك الاصول
وهو الراعي والملك الرهن والضايف اذ ابيع شيئا من المضمون بالدين السيد
اذا املك العبد الجاني وهو المراه اذا هربت فموت العبد الى داره
والكاسس ما يضمن بالكر الامرين وهو ان يبيع المملوك المقتطه
بعد الكول وان باخذ بضاعة لبيعهها لسودي بينهما يبيعها بالبيع
في احد البولين ويصح في الثاني ويضمن بالكر الامرين من الرهن والقيمة **فاب**
في تحرير عوازل المثل ومقدار ما يضمن من القيمة الاملا فانه يكون
عاصب وبان من غير عاصب هو يكون بان مع وجود المثل يضمن ويضمن بان يكون
في حال فقدان المثل وعاصبا مدمات احداها ان القيمة يكون في دوات
الاسال اذا وجبت عند فقدان المثل في بدل المثل او من العين فيه وجهان
كما هما ابوالطيب سلم احدهما ان القيمة بدل من العين لما تقر ان الواجب
رد العين ما دامت موجودة فاذا انقذ رد ها وكانت مثله وجب رد
المثل مساو انه العين واما وقت المغاير بالثمن فانه اذا رد المثل
رحبت القيمة لانها مثل العين في المال وتقتل المغايرة في كسبه فكانت
القيمة بدلا عن العين لا عن المثل **والثاني** الذي يضمن لملك لان القيمة
غير منقولة في المثل بام وجود المثل وانما يكتفي عند مقده فهو
اذن بدله وتزويج هذا الكلام ما اذا كان له دار على بعض واحد من امواله
في البطش والكسبه يضمن جان احدها فلا يصح قطعها ويضمن لغيره
بدل وزماده حكمه على العيني فلو دفع ذلك لم عاد الكمال يقطع الاخرى

فإراد المجني عليه الثماص رزما اخذ الى ودر الكومة ونقص منه عله د
 فيه وجهان حالها الامام **أحد** سالان اخذ الارش عن الاولى ضمن
 استنفاط الثماص والباقي لم لان ذلك كان لسد استينا الثماص لا لاستنفاط
 ووضع الاهاب غلاو فرا الكمان المرتبه هل كل حصله واجبه على حالها
 او هي ابد ال كالثواب مع الماء **الثاني** اعطى القيمة عند فقد المثل
 هل هو بدل حسي او اعطى للمساو له جيل ووجد المثل في القيمة واخذ المثل
 منه لو جهان المشد باب والاهم انه بدل حسي اذا عرف ذلك فالقاصب
 اذا بلغت العين في يده ثم اعوز المثل وعدل الى القيمة فيها **المعيار**
أحد عشر وجهها صابطها ان اربعة منها بسايط وتسنة مركبات ووجه
 منفرد براسه اما البسايط فاحدها اعتبرت يوم الثلث الثاني اعتبار
 يوم الاحواز **بالماء** اعتبار يوم المطالبه **رابعا** اعتبار يوم
 اخذ القيمة **والمركبات** فاحدها اعتبار اليوم يوم الغصب الى
 المثل **الثاني** من الغصب الى النوات **الثالث** من الغصب الى المطالبه **الرابع**
السادس من الثلث الى يوم الاحواز **الكاسر** من المثل الى يوم المطالبه
السادس من الاحواز الى يوم المطالبه **والوجه** المنفرد اعتبار مقتضى
 القيمة ان فقد من البلاء وكلها يوم المثل ولا تقوم اخذ القيمة والاهم من
 هذه كلها الضمان باسمي اليوم الغصب الى يوم اعواز المثل **فاما** اذا كان
 المثل منقودا حاله الغصب فالوجه الاول بحاله وهو اعتبار يوم المثل **الثاني**
 منقود وهو يوم الاحواز **والثالث** بحاله وهو يوم المطالبه وكذلك **الرابع**
 وهو احد القيمة **والكاسر** ايضا وهو من الغصب الى المثل **والسادس**

مستنف وهو من المثل الى الاحواز **والسادس** بحاله وهو من المثل الى المطالبه
والعاسر مستنف وهو من الاحواز الى المطالبه وكذلك **الحاوي** مستنف
 ويكون المطالبه باعتبار يوم المثل وكذلك على الوجه الثاني **والسابع**
 على السادس فيكون الاعتبار بحاله الغصب وعلى العاسر الاعتبار يوم
 المطالبه **والعاشب** لذلك ان مال سفا الاحواز اذا الاحواز تحت كانت
 غايه اعتبرت الغايه الاخرى وحسب لا يكون غايه **الثاني** اعتبار يوم المثل
 هذا اذا كان المثل غايه مابا **اما** ان يكون المثل موجودا حاله الاحواز
 ثم ينفذ ام لا فلي **الاول** الاوجه الرابع البسايط بحاله **والثاني**
 مستنف وهو من الغصب الى المثل وتكون المطالبه بيوم المثل وكذلك **السادس**
 لكن يكون يوم الاحواز **والسابع** ايضا مستنف ويكون يوم المطالبه **والغايه**
 الاوجه بحاله وان كان المثل منقودا حاله الاحواز **الثاني** وهو
 يوم الاحواز وكذلك **الكاسر** **والسادس** وكان الاعتبار فيها بالمثل
والسابع يوم المطالبه **والثامن** يوم المثل ايضا **والعاشر** بالمطالبه
 والاختياران بحاله البسايط ما عدا ما عدا **فاما** **الثاني**
 مدعب الشاوي رحمه الله ان الصان من الاموال هو في معاملة نوان اليد الملك
 باق بحاله لانه لم يجز ما قل عن ملكه والعانت عليه هو اليد واليد فيكون الصان
 في معاملة ما فاقب وعند الى حنفه رحمه الله ان الصان في معاملة العين
 المعصوبه لانها الذي يجب رد ها فالضمان بد اعنها وتبلغ على هذا الكلام
 مسال **الثاني** اذا ضمن بدل المعصوب ثم طرزه المالك كان له عند ما ورد
 الى القاصب ما اخذ منه وعندم انه ملك للمعصوب بادا الضمان لو كان

قريبه عنق عليه وسهم **ان** انجابها الي يوجب كمال العبد في العبد كقطع
يديه ورجليه لا يسمي ملكا الجاني العبد وعندهم يسمى ذلك ويلزم في قولهم
انه اذا قطع احد يديه انه يملك نصفه اذا قطع يمينه ولا يتولو
ذلك وسهم **اذا** اعصب حنطه فطحنها التوبان فحاطه او سكا
فدحاها ونحو ذلك لا يملك المعضوب بذلك عند ملك العبد ويقتل من المالك
الي المملوك والقيمة **فان** اذا كان الاصل في الاعيان يتايلك
ارباها على والى المقتول والامثال على خلاف الاصل متى حصل الشك في رتب
الاستفال كان محولا على ادى المراتب استصحا بالاصل في الملك السابق
فكذلك كان للملك في رتبة الموقوف مستقلا الى الله تعالى لا الى الموقوف عليه
بل يستقل الله للنافع ملكا بامامه ملك الاجان والاعان وملك المهر والنوا
وهذا في الوقف على العبد لما الوقت على غير معين كالمدرس والربط فلا يملك
المستحق شيئا منها الا ان ينفع لا المنفعة نفسها تنسكن نفسه ويرتفع ولا يملك
اجان لشيء منهم **وان** نظير الزوج والسيد لما دار السيد بالكا للبضع كان له
النزوح واذا وطئ لانه يشبهه او اكرهه اسقى مهر الملك الزوج لم يملك
من الزوجه الا ان ينفع فلا يملك ثقل البضع الى غيره واذا وطئ الدرهم
لشبهه كان مهر المملوكها وكذلك المصنف يملك ان ياكل على العاده ولا
يملك الثمن في الطعام المخدم اليه لصرفه للملاك **وان** ايضا الاقطاع
على الواي المختار فان لقطعه لم يملك الا ان ينفع بدليل الاسترجاع منه
متى شاء الامام فليس له الاجان الا ان ياذن له الامام او يستقر العرف
بدلك في الاقطاع بدلا من هذا هو الذي كان في بيعه مختارها من المهر وكما كان

رحمها

الافطاع
رحمها الله وهو اختيار شيخنا ما جازي الفواوي والدرافني به النوري رحمه اطان
وشبهه بالصدوق قبل الدخول **وان** ذلك نظرا لان الزوجه ملك الصدوق بالعتق
ملكها تاما واذا اقتبضه كان لها النصف فيه بالسبع وغيره والافطاع ليس كذلك
وقد مال الرابع ان الوصيه بالنافع اذا كانت مطلقة او مقيدة بالبايد او
معينه كالسنة مثلا تكون للمالك بعد الموت فيصح اجارته با واعارتهها والوصيه
بها ويستقل الموصي له بموته الى ورثته بم قال اما اذا مال او وصيت لثمن فاعده
من حياته فهو باحة وليس يملك فليس له الاجان ولا الاعان وجمها
وادامات الموصي له رجع اكن الى ورثته الموصي **وهو** المسألة الثانية
بشيء الاقطاع لانه مقيد عرفا بحياه المقتطع وادامات بطلان هو ضعف
من الوصيه لانه قد يسترجع منه في حياته بخلاف الوصيه وانه اعلم
فان تقدم برصد الكمار انقسام ريع المعاملات الى اشياء
منها التملك والاستقاط **وان** التملك يسمى اليها هو بعض وغيره هو
وكذلك الاستقاط ايضا **وتقدم** ايضا تردد الا برأس الاستقاط والملك
الذي هو اخذ انواع التملك وكل منها يجزى للاعيان والمنافع والتملك في
الاعيان كثيرة **وان** المنافع كالاجار **وان** الوصيه بالمنافع وغير ذلك
واما الاستقاط فلا يتعلق بالاعيان بل بما تجزى فيها هو مشتمل على المهر
وتسعى في المنافع ايضا كاستقاط القمار وحد البدن والعزير ووقف
الميل وحد والاماكن **المستقلة** ومنه الملاق ايضا فانه استقاط يحل الزوج
من الانتفاع بالزوجه وكذلك استقاط المهر لغايم حقه من الغنيمة والمقصود
انما سوف على الاجابة والقبول فانه يرتد بالرد قطعا وقد يرتد الشيء بالرد

ولا شرط فيه القبول على رأي وفيه صور **سبعة** **الوكالة** برزند بالرد
 قطعاً والاصح انه لا شرط فيها القبول باللفظ وباليد **سبعة** **ايشترط** ان كان
 الوقت **الاحباب** يصير العقود كوكليتك في كذا دون ما اذا كان يصغره **الاحمر**
 كبيع واشترى مسكلاً و**سبعة** **الوقف** على معنى الصحيح المختار انه لا يشترط
 فيه القبول به جزم السيد ابو حامد والمحامى وسليم الرازي والقاضي
 حسن والماوردي والروماني والغوي والشافعي نصوا في المذهب وطائفة
 ومعه المتولي ونجا جري في الكتابية وابن الصلاح في قضاويه وبما لا يوجب
 في كتاب السرقة من الوضوء انه المختار في الامام والفتاوى والراعي
 اشترط القبول به جزم صاحب العدة والفتاوى وعندهم انه نزل
 ببرد الموقوف عليه وقد لحظنا البعوي انه لا يطلد كوكلاً من الصلاح
 انه يحكمه حد او قال الماوردي والروماني القبول في شرط لزوم **الوك**
 وانما هو شرط في لزوم العمل عند حصوله او كفي القبول فيها باللفظ
 فاداردها العمل الى متى من اجل الوقف او الى شرط بعده وهو على
 حقه مما حدث بعده العمل **واس** **البطلان** الثاني في حال الامام
 والفتاوى لا يشترط قبولهم قطعاً وهل يرتد بردهم فيه وحيث ان وصفي
 المتولي ذلك على الخلاف في انهم يملكون من الوافق او من البطلان **الاول**
 في الاول **حكمهم** من القبول والرد كالبطلان الاول وعلى الثاني لا اثر له
 لذلك واستحسنه الرازي و**سبعة** **الوصية** والمدفون فيها
 الى القبول وفيه قول العبد ويرتد بالرد قطعاً و**سبعة** **الواو** هي
 لعبد انسان ولا ستم رقة الى جبر القبول فهو عليه للميد ولا يحتاج فيه

الى اذ يرد

الى اذن السيدك الاصح فلو منعه من القبول فقبل قال الامام الطاهر ع **الصحة**
 كما لو ناله عن الكلام فخالع واذا قلنا لا يصح رد اذن السيد فلو رد السيد **الاصح**
 من عدم الادن ما لو رد له ان يادر بعد ذلك في المصول بغيره احتمال عند الامام و
فأب ما حمل على العتق لقوته هل يلتحق به الوقف كوافيه خلافاً في صور
سبعة **الواو** هي احدى العبد لا على الثعبين نزل الفتوى عين في احداهما ولو وقف
 احدى الدارين فقد على وجه صحيح **سبعة** **الواو** هي كعبد بشرط العتق
 على المدفون **فعل** **المدفون** هذا الواو شريك في شرط الوقف وحيث ان لا يصح
 و**سبعة** **الواو** هي المرفون وعلما بعمته مطلقاً او كان يوسر انهم يلحقون
 الوقف فيه خلافاً والاصح المرفوع **سبعة** **عوى** المبيع قبل البيع فان ذلك الاصح
 كما سيأتي وهل يلحق به الوقف فيه خلافاً مناه في التمهيد في هذه والتي عليها على
 ان الوقف هل ينتقل الى القبول ام فان قلنا لا ينتقل فهو كالعقود وما كانه العتق
اجاب صاحب الحاوي وقال انه نص في ايضاحه لو لم يرفع الباع يد عنه لم يدر
 مضمونها بالقيمة وكذا ان لا يباحه الطعام للفقراء والمساكين الا كان قد اشترى
 خزانة **فأع** **فما** مستقل به الواحد بالملك والملك
 وفيه صور **سبعة** **الاب** سبع مال المملوك نفسه وبالعكس وقد عدم ذلك
 وان الاصح انه لا بد فيه من الحجاب وقبوله وكذلك سائر المعاصيات وعدم ايضا
 ان ذلك كالأب وانما تزوج ابن ابنة الصغير بغيره **والحق** انه لا بد من الايمان
 بشقي العتق و**سبعة** **السبي** باخذ الشقي المشقوق ببدل الحر وهو
 استقلال بالملك والتمليك و**سبعة** **الاذ** اطلق الانسان لنفسه حقه من مال
 من طمأنانه ما خذ مسقلاً وملكه ولو كان ذلك غير منسحب جاز له اخذ

وسبعة ثم يأخذ حقه من سبعة **المضطر** إذا وجد طعام غائبا وحاشا
 سبعة الكلة نعمته وسبعة **الملتقط** أسفل تلك الملتقط بعد العرف
 بشرطه وسبعة **السمي** لا يظن قاصح باسترداد ما بدله وتلك سبعة
 استبدله وسبعة **الامام** لسمي بأرقا ورجال المشركين إذا اخذوا ذلك
 وسبعة **كل من فعل** معلا استحق به ملك شي كالقائم للسلط والغازي
 في الغنم والمنتمص لسرق من دار كرب والمخني عليه إذا اتجوا رضوا والقنا
 والمختطب والمتمش وما اشبه ذلك وكذلك كل يجيش الطعام وعلف
 الدواب من الغنم بيل القنم في دار كرب وسبعة **اعفو** المحمي عليه
 او وارته على مال او مطلقا اذا قلنا انه استحق البولي وبغير هذه
 ايضا بانه يصر على الغنم بما يوجب للمتمش على المتصرف فيه شيئا
 وسماها ايضا اذا كان المضطر قد اعتمر عليه جو عافا وجبره مالكا للطعام
 طعامه بانه الرجوع فهل سمي عليه البولي فيه وجهان **فان**
 بالامانة المحمي بطرق مع مال الغير **فان** بالوكالة او بالولاية
 عليه او بالوصية او ان يكون حاكما او مستحقا لغيره من حصة وراثة
 غير على ذلك ايضا لظاهرها لم يرد سبعة منافع الوقف واعيانها للمد
 بسع المدينة حب سبعة اهداها اذا قلنا لم يرد ذلك والملتقط اذا كان
 ملاك الملتقط **فان** المولى على الغير هل عليه ان
 يتصرف بالمصلحة او الواجب عليه ان لا يتصرف بالفساد في المسألة
 خلاف والصحيح الاول ولم يرد في رفعه لكن لما في حكا الروايات في الحد
 والامام في النهاية والعراق الى السبي فحيث استوت المصلحة والفساد

للمحوز

لا لمحوز المتصرف **فان** على الوجه الصحيح وهو الاول والمحوز على الاثر المتصرف
 وتركه وتلقاه ما ملك الحلاق فربما يلهيه **فان** يردع وليس لها مزية على
 كقول الامام ذلك بمرضاها فيه وجهان الصحيح المنع وسبعة **السموت**
 المصلحة والفساد في اخذ الشقص المشفوع وتركه للسمي سبعة **المسألة**
 بالامانة او حقه المحوز وبالكوار والحرم والاول غريب ان ترد به الروايات
 وسبعة **هل لمحوز** بيل بالمر من الكوار له فيه خلاف وفي كونه على هذه
 الناحية نظروا رتبة **فان** البناء على فعل الغير في العبادات
 فيه صور وسبعة **الادان** وفي حوز الناع على منه على فعل الغير بولان
 وهذا الم حكم سلطان الادان بالفضل المفضل والصحيح المنع وسبعة
 الخطية وفي حوز البناء بولان وبما ايضا اذا جوزنا الاستحلاف في صلاة
 الجمعة وهو الصحيح اما اذا لم يحوز شرا فلا يجوز هنا وصور الرابي المسألة بما
 اذا احدث في باب الخطية هل لمحوز وحكي له خلاف وجهان **فان** في
 الجواز وسبعة **الاستحلاف** في الصلاة وفي حوز بولان والاحم الجواز
 وسبعة **البناء في الحج** وفي حوز بولان القى كحد للنع اما العقود
 بالصحة انه اذا اوجب الناع تم مات لم يجر قبول الشريك بعد ولو مات
 الشريك قبل التسليم لم يجر وارثه معامه فيه هذا هو المشهور وفيه وجه
 ساد حكا الروايات ان وارثه يجر منه التسليم على ذلك لا حجاب الاول كما في
 اختيار وهو ضعف جدا اما كخيار فقد انقوا لامعات على ان خيار المسكر
 بالعيب وخيار الشرط يسقط بالاكوار وبخيار الشرط قول ساد ونقص الثاني
 على انه اذا مات احد للمعاذ من غير المجلس تسقط الخيار الى وارثه ونقص فيما

اذا باع الكاتب ومات في المجلس له وحده السبع والاربعون بالانه طرق اصحابها
 طرد القول في المسائل البعل والحدود والحدود والحدود والحدود
 والثانيه القطر بعد القول وناول نفسه في الحاشية على ان المراد به ان السبع
 لا يبطل كالبطل الكتابه والثانيه بغير النص في الفرق والوارث خليفه الميت
 دون السيد والعبد المادون في الحاشية وكذا الوكيل بالشر اذا مات في المجلس
 وثالثا بالعمى ان لا يختار مجلس الوكيل وحكمه كمنزول ولا يمتنع في ذلك حكم الوكيل
 والله اعلم **قاعده** **الاصول** **الاستقراء** انه لا يثبت لاحد
 الا ما عمله او نسب اليه باسما به وفرد ذلك لا يثبت له غير الاما التزم
 به عنه ضمان ونحوه وقد سماع غيره ما لم يلزم به ولم ياذن له ذلك فيه
 وذلك في صور احداها تحمل الامام بسببها ما يبين اذا وقع السهو في حال الفلوس
 والمسألة كالجمع عدا ولم يحالف فيها سوى تكوّل من لا يسمع بها كسجد
 المأموم لسبب وانما يحمل الامام بغيره فلو كان محمدا لم يسمع المأموم
 شيئا **المالي** **تحمل** عن المأموم قراه النافعة اذا اذركه راكعا وركع واعطان
 قبل اربعاء الامام عن حد الراعيين وهذا هو الصحيح المشهور وفيه حديث
 يدل عليه وذهب ابن حزمه والصبغي في اصحابنا الى انه لا يثبت له بالركعة
 حتى يدرك قراه النافعة فيها وضيقه البوي وعنه وقد احتار الامام
 البخاري رحمه الله وذكر ان من اعتمد من الصحابة والتابعين المأموم الركعة
 بادر كل الركوع ثم الدين لم يروا قراه خلف المأموم واجبه ومقتضى
 ذلك ان من وجب قراه النافعة لا يثبت بذلك ولكن فيه حديث يدل على
 الاحتساب بالركعة اذا ادرك الركوع وشروط ذلك ايضا ان يكون الركعة

محسوب

محسوبه للامام فلو لم يكن محسوبه له بان كان محدثا او قام الى خامسة وهو اولاد
 المسوق في ركوعها اوسى السبع واعمدل ثم عماده اليه طابا جوده فادركه
 فيه لم يكن مدركا لتلك الركعة على المذهب الصحيح وفيه وجه ضعيف انه يلزم
 مدركا **المالي** **تحمل** القام الذي عزم لا صلاح ذات السن ولذلك صرف
 الزكاة اليه مال الامام وهو تحمل جميعه واراد على وجوب سبب **الاصول**
 تحمل الزوج عن زوجته صدقة الفطر وكذلك عن الغريب والعبد من يلزمه
 بعينه وقد اختلفوا في ان الوجوب هل يجسد ولا على المودي او يجب على المودي عنه
 ثم يتحمل المودي على وجهين وقيل انها لو ان مستنبطان من كلام الشافعي
 واصحابهما انها يجب على المودي عنه اولاً ثم يتحمل عنه المودي وحكي الامام عن طوائف
 من المحققين ان الخلاف لم يخص بغير الزوج واما العبد والغريب فيجب
 على المودي ان يندأ قطعاً لان المملوك لا يفدر على شيء والغريب المعسر ولو لم يجد من
 يفتق عليه لم يلزمه شيء فكيف يقال بان الوجوب يلاقيه **باب** **السمع** **ابو** **الحكم**
 وغيره من العواقبين فانهم طردوا الخلاف في جميع ما ذكرنا في حديث **قوله**
 بالتمثيل فلو كان ضمان ام كالمجواله فيه قولان حكاهما ابو العباس البرقي
 في كبرجانيات واستغرب النووي ذلك فقال الصحيح انه قال الشافعي
 والاصحاب انه كالمجواله لازم للمودي لا يستقط عنه بعد وجوبه ووجهه
 القول بال ضمان انه لو اداها للمتمثل عنه بغير اذن المودي اجزاه وفيه خلاف
 ما في **وسمى** **على** **الخلاف** في العمل وعدمه **مورد** **باب** **اذا** **كان**
 الزوج **مستترا** **المستترا** **الفطر** في دمنه لان عماده مشروطه باليسار بخلاف
 النسخة فانها عوض ثم ان كانت الزوجه مومنة فالنصوص انما لا تجزئ **باب**

ركعة

نما

فيمر روح امته من عسرا على المولى فطرقها ولا صاحب طرسان اهما تنسبر
النصير والعوقان تسليم الامه ليس با ما يحل في تسليم النجس والناثية
مثل قولين فيها بالخرج وهما مسمان على قول النجس بان ولما عسى المولى
عنه ابتدا وجب على النجس وعلى مولا الامه والا ولا ومنه **اذا**
كان للكافر عداوة مستولاه او توبه كمن يمسك مسلمون فهل يجب
عليه فطوته فيه وجهان اجماعا نعم بناء على ان الزوج يلاقي المودى عنه
اولا ثم يحمله المودى ان قلنا لم يجب على المودى ان يبتدأ بمحبته عليه **ومنهم** اذا
اخرجت الزوجه فطرح نفسها بغير اذن الزوج مع نسيان في الاجزاء
وجهان ان قلنا بالنجس اجزاء هو الصحيح وان قلنا بالبول الاخر فلا ومنه من
قطع لعدم الاجزاء والدرق قطع به السراحي الاجزاء بناء على ما اخبر ان
النجل بطريق النجس هو كذلك اذا سلف العرب بالمعسر اما ما سلف من
فاخرج فطرح نفسه بغير اذن من يتوق عليه فغنية اختلاف ايضا وذكر
الماوردي انه لم يخرى بلاحلاق والوجهان من الزوجه وعلى ما اخبر الامام
ان القريب المعسر لا يجب عليه فطرته ابتدا بل بالافاق المودى معي انه لا
يخرجه بغير اذن قطعاً ومنه **اذا** ادخل زوج الزوج بوله اب
معسراً يسرق قبل اخرج فطرته **قال** البغوي ان قلنا ان الزوج يلاقي
الاب اولاً فعليه فطرته نفسه ولا يجب اخرجها على الاب وان قلنا انه
يلاقي المودى ابتدا وجب له كمن يلاقي الاب ومنه **اذا** كان له اب
معسراً له زوجه كذلك فان قلنا الزوج يلاقي الاب ابتدا وجب عليه
فطرته كمن له الاب وان قلنا بالنجل فلا يجب لانه لا يجب على الاب الا اب

ومنهم

ومنهم لو ايسر له وجهه واستعمل هلال شوال وهو معلق على الاسلام
ثم ايسر قبل ان تقصا اليه في وجوب نفقة ما ملكه المثلث حلالاً وحالاً وجب
ما لفظه على خلاف المذكور **اذا** كان مسراً **اذا** كان في ماله مائة مائة
طالعه نفقة قولاً واحداً بل لم يلزم الزوجه كمان في ماله مائة وهو الاظهر ان
الكمان يفتقر بالزوج فعلي هذا هل في عنه خاصة ام عنه وعنهما ويحمل هو عنهما
قولاً مستنبطاً وقيل بل منه موصان وقيل وجهان اجماعاً انهما عنه خاصة
ولا يلاقي المراه وجوباً ونجس الامام القول بالنجل وحكي للداري بولا غير ما اكد
على الزوج كفارتان واحد عنهما اخرى عنها واختلف في العمل على هذا اولى لكنه
عريب ويبنى عليه مسائل **اذا** انقضت بالزنا او بالوطي بالشبهة
فان قلنا الزوج يلاقيها ولا شيء عليها وان قلنا انه يلاقيها فعليه كمان لان
الزوجية مناط النجل وهي معصودة ووطع العامي ابو حامد بان على كمان بكل حال
ومنهم اذا كان الزوج بمجنونا وقلنا بالنجل وجهان اجماعاً يلزمها الكمان في
مالها لان الزوج ليس اهل للنجل والمالي تحت الكمان في مال المجنون عنها لان مال
صالح للنجل **ومنهم** لو كان لمرأته نفقة كالمجنون على المذهب فيه وجه انه
كالبايع تحرر عن القول باجماع **ومنهم** اذا كان ناسياً او نكاحاً ما سجد
ذكره كمن هو كالمجنون ووطع المعوي وغيره باننا اذا قلنا بالنجل ان الكمان في صورة
النام كمن في مالها اذا لا قول للزوج ومنهم **اذا** كان الزوج مسافراً والمراه
حاضرة فافطرت منه الزوج فلا يجب عليه كمان وكذا اذا لم يتصل بالزوج
على الاصح فعلي هذا هو كالمجنون بما سبق **ومنهم** اذا وطئ اربع روحان في يوم
وقلنا بالنجل **قال** لبحر حاشي في المعايه والماوردي في الكاوي يلزمه اربع كفارتان

واحد عنه وعن الاولى ولا يات بالقياس لانها لا تدعى لابي موضع شتر
 ولو كان تحت مسلمه وكما به فوطيا في يوم وليلة بالتحمل فان قدم وفي المسلمه
 لزومه كان واحدا وان قدم وفي الكفايه بكفار بان احداها لنفسه مع الدنيا
 والثانيه عن المسلمه كاسبق فالله ايضا ومنه **اذا كانا بموكن او حرم**
محزون ولنا ما العمل لزم كل واحد منهما صوم شهري لان العباداه البدنيه
 لا تتمايز في اختلاف حالهما في اليسار فاما ان يكون الزوج اعلا حاله منه فان كان
 من اهل العسر وفي نزل الاطعام او الصيام فوجهان هما وجه قطع الواجب
 لغيره لاعتق منها الا ان يكون المراه امه فعليه الصوم لان العسر لا يحزى
 عنها والثاني **لا تسع** لا غلق عنها لا حلال وحسن الواجب فعلى
 هذا يلزمها الصوم ان كانت نزل اهله وان كانت من اهل الاطعام فوجهان
 احدهما انه يلزمها لان الزوج اخرج وطبقه واحدهما انه يلزم الزوج
 ما عجزت في دمه وان كان من اهل الصيام وفي نزل الاطعام فالجمهور
 على انه يصوم عن نفسه ويطلع عنها لان الصوم لا يحمل تحليبه ولت
 كانت في اعلا حاله فان كاسبق من اهل العسر وهو من اهل الصيام صام عن نفسه
 واعس عنها اذا قدر وان كانت من اهل الصيام وهو من اهل الاطعام
 صامت عن نفسها واطعم الزوج عن نفسه والله اعلم **السادس**
 اذا جامع المحرم زوجته فبقي جميعا طرفان احدهما انه يحل لهما
 ايضا في ما لا بد منه كما يجب على الزوج والباينه ان فيها الاقوال الثلاثه
 التي عدت في جماع رمضان وحكي الدار في هذا القول المتقدم انه يحل عليه
 كفار بان واحد عنه واخرى عنها وسفر على خلاف بعض المسائل المتقدمه

كالولي بالشبهه واستند حالها ذكر وهو ما يهودا فان باسياه وداكر ادنا
 على الامم ان ولي الناس لا يفسد كج ولا يوجب شيئا وكذلك اد وطير وحسين
 محرمين فانه يجب عليه بالولي الثاني تشاء على الامم بحسب احوال فعلي هذا
 اذا افسد بالناسي احرل المراه **الثالث** ولنا بالتحمل لزومه لها بدنه
 كما بعدم **السابع** اذا قبل الرجل النكاح لابنه الصغير او المجنون فهل
 يكون ضامنا للمهر والعتق قولان لعدم فهم العرف والجديد الصريح لا لان
 يصوح بذلك وخص العراقيون والشم ابو علي والجمهور القولين كما اذا لم
 يكن لابن مال اما اذا كان له مال فلا يكون الابن ضامنا فقطعا وبالمثل ابن ك
 ها فيما اذا اطلق اما اذا شرط كونه على الابن فهو عليه لا غير والعزالي
 لمرد القولين في الاحوال كلها ما اذا ملنا بالعدم فهل يقول **وجب** كذا على
 الابن ابدا لم على الابن ثم تحمل الاب عنه فيه وجهان جميعا هو الوجه الثالث
 فعلى الاول لا يطالب الابن ولا يرجع الاب اذا غرم على الابن وهو اختيار الشيخ
 الى علي والمصنف حسين واذا ابرأت الاب برأ جميعا وعلى الثاني يطالب الابن
 واذا غرم الاب رجوع وهو ما اخذناه الامام والبعثي وهو الاصح بخلاف
 حار ايضا فيما اذا نكح العبد مائة السيد هل يكون السيد ضامنا للمهر
 والعتق لكن القولان هما الضعيف لان العبد مباشر العتق بنفسه
 نعم اذا ملنا انه يقبل النكاح لعبد الصغير ونحوه **الثاني** الكبير فهو كالابن
 الصغير والمجنون ونحو القول بالتحمل **الرابع** الدية المأخوذه من العاقله
 هل وجبت عليهم ابدا او على المحاي ونحو العمله عنده خلاف منهم من حكا
 وجه من منهم من قال بولا وقال الامام هما ما خردان من صار له كلامه والقب

يسمي ان الغرض محقق على المثلث فيكون العاقله متحققا عنده كالتودي الذي في
لا صلاح ذات البين ولكن طواهر الاخبار يسمى الحجاب الذي عليه علمه ابتداء
او يسمى على خلاف صورته **سادس** اذا انتهى الحال الى بيت المال فلم يكن فيه
شيء فعلى من خذ من الكافي قطع السامي حسين بالمنع والاطهر حكاية وجهين احدهما
لو خذ من الكافي وهو نظير الخلاف المسمى بوجوب النظره على الموصوف
محت بحسره **سابع** اذا اقر الكافي بالخطا او شبه العود وكذا بقصد
العاقله لم يقبل قوله عليهم ولا على بيت المال ويكفون على تقي العمل ماد اخلوا
كانت الديه على المقر **ثامن** الامام ولم يخرج الاحباب الوجوب على المقر على
الخلاف في ان الكافي يلاقيه الوجوب ويحمل العاقله او تحم الديه على العاقله ابتداء
ولا يبعد عن الناس ان يقال ان الم يلاقي الوجوب الكافي لا يلزمه شيء لانه انما اقر
عليهم لا على نفسه فادام يقبل عليهم وجب على بيت عليه ويحكمي هذا عن المسزني
رحمه الله **وهم** اذا اعزم الكافي ثم اعترف للعاقله بان هذا الوجوب
بالاقيه لم يرد الولي ما يقبل من مرجع الكافي على العاقله وان قلنا هي على العاقله ابتداء
فيرد الولي بالخلو بسدي طالع العاقله **وسبع** المسله للنفديه في ان
النهي المردوده كالامور او كالسنيه اذا ادعى عليه الولي خطا او شبه عمه
ولا ينفه وتكمل المدعي عليه فحلفت للمدعي فان قلنا بالنهي المردوده كالاقراء
فالديه على المدعي عليه وان قلنا كالسنيه فمهل هي عليه او على العاقله وجهان
لانها وان جعلت كالسنيه فذاك بالنسبه الى الكندي عيسى بن و غيرهما وليس العلم
فاب فيما سمع فيه الاخبار من الجاسس وهو صورته **فاب**
الاب واحد بغير ان البكر وهي تخرجها ايضا اذا اطلبت على المده

منها اجارها

وسبع اجارها المجنونه كذلك وحيث عليه تزويجها والنزوح المجنون ايضا
منفسر الحاجة اما بطهوا مارات الوفا ان او يتزوج الشاع عند اشارة الان
بذلك **وسبع** اذا اظهرت الغبطه في نزوح السب الصغير فموجود للسب
عليه نظرا لامام ووجه الوجوب انه يجب عليه سب ماله اذا طلب بزماده
فلذلك ما عايناه **ثاني** الا اني ولجوي المردود في النزوح من الصغير عند
ظهور الغبطه لكن الوجوب فيه ابعد لما يلزمه الكون وسبع **السنه**
المحتاج الى الكاح بغير الولي على بوجه وتخير الولي ايضا عند العرافتين
ومنهم **الثاني** العبد بحقه السيد على بولد هو للمولود وسب ان كان صغيرا او اجد به
انه لا يحرم وفل تحريم السيد على بوجه فيه قولان احدهما المنع وسبع **اللاه**
بغيرها السيد على الكاح قطعوا اذا كانت مالا يولد كاخته من الرضاع ونحوها
فهل يجب عليه لجانبها الى الكاح اذا اطلبت وجهان احدهما المنع لما فيه من تفصل
القيم **وسبع** المصطوري بغير صاحب الطعام على اخذ منه فادامع من الاكل
وشارف التلف كانه صاحب الطعام اجبان على اكله ايضا لم يجزه واسم العاقله
فاب نودع السيد انه بالملك والولاية فيه وجهان احدهما ان
لانه ملك الاستمضاء بها كما ملك النزوح ووجه الاخر انه لا يجوز له نزوحها
من مجنون الارضاها وسفرع على الخلاف صورته **سادس** اذا كان السيد
ما سنام من نزوح ان قلنا بالولاية لم يجوز وان قلنا انه بالملك جاز له ذلك وهو
الاصح فالحوز سبها **وسبع** اذا كان المسلم امه كتابيه فله نزوحها على
المذهب وقد اقر عليه في المختصر وفيه وجه انه لا يجوز له لا بزوج انثى الكافر
واوليايله النفس او بل مسبعد **وسبع** اذا كان الكافر امه مسلمه

اوام ولد فوجان قال ابن كداده تزوجها بالملك في الاكبر والشيخ وقرى ابو جهمان
 احد بهما ان حو المسلم في الولاية اكد فانه سلب الولاية على الخرافات ما حرمه العامة و
 ان المسلم ملك الاستمتاع بغير الكافر فيملك تزوجها والعكس بخلافه و
 هدر الفرقين ما اذا كان للمسلم امه محوسبة او بنته فله ان تزوجها بالاول
 كان له ذلك وان ولد بالسبا فلا وهو المذكور في التمدد في الاول ايج عند المش
 الى على واستشهد عليه بان من ملك اخذ من الرضاع او النسب كان له تزوجها
 وان كان لا ملك لا سمناء بها قال الامام وهذا حسن وقد استدل بعض الحكماء
 تشبيها منع ذلك **قال** وهذا لا يعتد به وسه **قال** الى التمه للمكاتب
 مروج امته ان ولد له بصرف بالملك وان ولد بالسبا بالولاية فلا لان الرق يمنع الولاية
 قال الرازي وما ذكرناه من خلاف في ان تزوج الامه بالملك والولاية لا يكره
 في العبد الا اذا امكن ان السيد ان يجبر ولو كان للكافر عمة مسلم ورايت
 الاجبار في احياء اياه بخلاف المذكور في انه هل يزوج امته المسلم وامه
قال لا سم اذا اطلق على شبيه احد ما بعد الاخر بالاطلاق هل
 يجعله محولا او يترك على الاول فيه خلاف في صورته **قال** لو وقع المسلم
 محاديا او برسم لو بالعبد بعينه وجها واحدا انه ماسد لرد من الاسنان
 والامح الصم والسريل على الاول يخص الاسم **قال** الرازي وعلى هذا
 لا يحتاج الى بيان المسنة اذا تولى على الاول ومنها **قال** لو وطئ بالتقريبه
 خلاف والامح محنة والستر على الاول ويحكم في التقريب على كذا وكذا الوقيت
 بالنظر الاول او الثاني لاهل مكة حايلا لانه معروف عندهم وكفرهم وجهات
 ان **قال** لا يعرفه في الوقيت يوم النفر يعني مطلقا لاهل مكة وحيد ايضا

لانه

لانه لا يعرفه الا خواصهم **قال** الرازي وهذا غير فقيه لاننا ان يجزوا مسلم
 المتعاقدين فلا فرق والاني مشهور في كل راجحه وخرج الامام الباقين
 هذا اذا وقت ما اول الشهر واخره وما لا يجب ان يصح ويحكم على الاول من كل
 قصف والدر باله ايجهور انه لا يبطل لان اسم الاول والاخر يقع على جميع
 المصف بلا بد من بيانها والا فهو مجهول قال الرازي وقد حمل على الجبر
 الاول والاخر على الجبر الاخر ووجه كذا في الطلاق وتزويج هذا
 وان لم الميزاد او رد على شبيهين وامكن ان يكون عمرا كل واحد منهما
 او يكون مميزا للجمع فعلى انهما يترك فيه خلاف في صورته **قال** اذا قال ان
 حضنا حبيبة فانما طالعنان منه وجها واحدا المميز للجمع ومحال ان يكون
 اكسنة مميز للموازين فيكون الطلاق مطلقا على شئ واحد فلا يصح على اللزوم الثاني
 ان يكون مجهولا لكل واحد فاحاصنا طلعنا وودعنا من كل مع اشياء
 لها فيما مضى **قال** في انواع الوثوق المتعلق بالاعيان فمنها
 الوثوق في الزكاه واخلاقه فيه معروف والامح انه تعالى سره **قال**
 الوثوق في جبر المنيع الى ان يصح على قول وسه **قال** الوثوق في العبد كذا في
 ذلك من قبته الى ان يعده السيد والافسع فيها وسه **قال** الوثوق في امر
 وسه **قال** الوثوق في الدين بالبركة وسه **قال** الوثوق في امر على النفس وسه
 الوثوق في البائع بالمسرف في صورة النفس اذ ايجر عليه او مات مقلسا وسه
 الوثوق في الكثرة في السلعة وجميع ماله اذا كان العمن عابا وهو كثر
 الغريب وسه **قال** الوثوق فيهم للديون وضمان الوجوه وضمان اخصاب
 ما يجب اخطاره من الاعيان المضمونة وضمان العهد وسه **قال** الوثوق في المدا

تمنع تسليمها لنفسها حتى يبيض وجهها الوبي البصع في المنوضه بان يحبس
 حتى يسمي لها مهر او مهرها **الوثيق** يحبس الجناه الى حضور العاين
 المجاسد وبلوغ الصبيان **وسمها** الوثيق بالاشهاد مطلقا في اصل
 الديون وسائر العهود **وسمها** الوثيق يحبس من يحبس على الكسوف
وسمها الوثيق بالكيلولة من المدي عليه من المهر اذا شهد بها شاهدان
 مستوران حتى تزكيا وكذا حبس المدي عليه اذا شهد عليه مستوران بالدين
 او شي يتعلق ببذنه كالنكاح والخلع والشجر والورق والزوجه الى ان يركب
 البينه او يخرج مع جدها كالم في المسارعة الى استزكا المستورين **وسمها**
 الوثيق لا يكمل للوارث باحوار نصيبه على اعلى النفاذ الى ان يولد او يتبين انه
 للورثه الباقين بونه قبل الانفصال **فان** قد يظن ان الولد لا
 يلحق بالاب المسته اسهر وهو خطأ فان الولد يلحق بدون ذلك فيما اذا جنى على حامل
 قالت حسنا لدون مسته اشهر فانه يلحق بابويه ويكرى الغرة لهما ولد الو
 اجهضته بغير جنابه كان بونه فجهنم ويكفينه على ابته وانما سقيده بالبعثه
 الاشهر الولد الثاني ولد من النافس واسمها **فان** احلف كالم
 في سبائل كمال المعنائه الانفصال العام او تيقن الوجود وان لم يتفكر في بيات
 بصور **وسمها** انشأ العدة السواء على ان لا يقع خروج بعضه بل للزوجه
 الرجعة الى ان ينصل الولد بتمامه **وسمها** الطلاق المعلق بالولادة لا يقع الا
 بالانفصال العام ولا يجزى هاتين الصورتين الوجه الثاني عن المال صرح الرافعي وعيا
 بذلك **وسمها** اذنه مال الرافعي في المهر اقبل فاشهره لكاه عند تمام الانفصال
 ما خرج بعضه جيا ومات قبل تمام الانفصال فهو كالوخرج ميتا وكذا في سائر الاحكام

حتى

حتى لو ضربت ضارب بطنها بعد خروج نضجه ثم انفصل بها فالواجب النفس
 دون الدية هذا ظاهر المذهب وعن المال وجه انه اذا خرج بعضه
 ضارب وان كان عند الانفصال ميتا وبه قال ابو حنيفة الطحاوي ثم اعاد في هذا
 في كتاب العدة وسماه الووري فيها وقال المتولي في النكاح اذا خرج راس
 واستعمل او حر كحركة طاهر ثم انفصل ميتا فالمدعي بان يورث لا يورث
 قد لحقت وبه وجه انه لا يورث ولا يورث له حكم الاشخاص ما دام
 مطلقا ومن هذا ما نقله الرافعي سابقا طاهر وكرام القول في البسيط
 ما يشعر بترجيح القول بالارت لانه قال بعد القول بعدم الارث وقال المال
 وطوائف من المحققين انما حكم بالحيوة والارث وعيا ان امام الحرمين في النهاية
 نحو هذا ايضا **وسمها** الجنابه عليه مال الرافعي في كتاب الديات
 عند الحلام على النفس الواجبه في كنفين وهل للمعسر في حوزها المكشاف
 كنفين لظهور شي منه ام لا انفصال العام فيه وجهان اظهرهما الاول للمعسر
 وذكر ان المال في حصار النكاح ثم فرع على هذا الكلام مسابله **وسمها**
 لو ضرب الام على بطنها فخرج راس كنفين او غير ذلك من اعضائه بماتت
 الام ولم تنصل وجبت العدة على الوجه الاصح لتيقن حوده وعلى المال
 لا حبس عالم ينقل جمعه ميتا **وسمها** الوجه بعض كنفين ثم على امه
 فمات ومات الولد ايضا وجبت العدة على الامح دون القول الثاني **وسمها**
 لو قتل الام بعضين فانقذ كنفين معها وسو هذا الولد فماتت الام بما يجب فيها
 ووجبت العدة على القول الاصح دون الاخر **وسمها** الواجب راسه وفساحه
 فخر رجل رقبته فقد تيقنا بصياحه جبانته فوجب على الوجه الاصح النكاح

على الجاني وان اغتصبنا الاتصال العام فلا قصاص ولا دية هذا النكاح ويصح
النكاح ايضا فيه وهو من اقصر ما اقدم عنهما من بعض القول بوجوب الغرم في
هذه الصور او يكفر به وتقولها في عدم الاعتبار به قبل الاتصال
انه لا يطرد في سائر الاحكام وكذلك قال ايضا في الجود ان الزوج الوجه
الى ان ينصل الولد ثمانية وكذا سقي سائر الاحكام كخبر في الدخول بغيره دون
بعض كجمع ثورينه وسوايه على الام اليه وعدم اجزائه في الكفار ووجوب
الغرم عند الجناية وبعيته للام في السبع والجمه وغيرهما فالاول فيه اوجه
صعب ان حكمه حكم المنصل لا في العبد وفي هذا من المحال لما اقدم ما نراه
ومنها الوصية للحمل حرم الرأى ما اشتراط الاتصال الثام في استحقاق المهر
وقال غيره يجري فيه الخلاف في الميراث ولا فرق وكان الرأى ان ينصر على المنصرع
على الاصح عنده في الارث ثم ان المنقول فيه عن المال حلف ايضا حكم الرأى في عنه
في الارث انه لا يشترط تمام الاتصال بل يرب قبله كعدمه وقال في الجناية عليه
انه ما لا يجب الغرم حتى يتم اتصاله ميتا ولم يعبر بقدر الوجود ولو كان يفتل
عنه ايضا في ديار الاطعمه **فصل** في المفدرات الشرعية
وهي بلامه اقسام الاول ما قطع فيه بانه محدد وهو العال من صورته **فصل**
بعدم المسح على كف الميم يوم ويلو كذلك اقله كبحر ووجوب المسح
الواحد في الوضوء والعسل غسل النجاسة فكيف يوسم **فصل** بدمه كخطبه
في كعبه والعبد من الكسوف والشاهد من بياض لاسم الاله ما وسد في الشهو
وكلمات الاذان ومنها **فصل** السلب في اعضا الوضوء وفرع على الجناية
وسائر الاعمال وعسل النجاسة استحقاقا بوجوب المسح اليه في الاستحباب
الا جاز في عدم الاتصال على ما دونها واعتبارها في عدم الاقامة بها في الجود

الزجر

لحق

التخصص معها وكذلك في تحريم المهاجر منها وكذلك في الخيار المشترط **فصل** في الجوارح
وفي خيار المصراة وفي الانطمار لمن ياتي بسده ويؤدك **فصل** في ما بعد ما يباح
بمن من الزوجات بابع لمعني تحريم الزيادة وكذلك فيه لاربع في الاقامة مع الشخص
ومنها **فصل** المسح في الغسل من ولوع الطيب والاقامة عند البكر والبني لها
وفي الطواف والسعي ورمي الكبار وفي الطريق اذا حلفت فيها وسبها **فصل**
عدد النكسات الواجب في صلاة العبد من الاستسقاء وخطي العبد والاستسقاء
وفي اول الخطبة في الاستسقاء ومنها **فصل** في اول صلاة الظهر والعتمة
خمسة عشر يوما واشترط الاربعين في انقضاء كعبه ومنها **فصل** في اول
الصلاة ونصب الزكوات في الابل والبقر والغنم والعقود وعروض القمار
وتقدير الواجب في ذلك كله وفي زكوة الفطر والكمالات ومنها **فصل** في تقدير
الحول فيها اشتراط فيه في الزكوات وفي كبريه وتعرف النكح وصوب الدية على
العاقلة وفي الزكوات البكر وانطمار العسر ومنها **فصل** في اربعة اشهر
في انطمار المولي والسنتين في بياض الرضاع ومنها **فصل** في اربعة اشهر
بعدم العدد في كبره والاماء والاحمال للمشروط في العتود ولطاب السرقة
سريع دسار ومنها **فصل** في اربعة اشهر في جلد الزاني والشارع والغادر
من الاحرار والعبد ومنها **فصل** في اربعة اشهر في اعضاء المفسوخ له في الوضوء واللفظ
في السرقة وفي المحاربة من اليد والرجل **فصل** في المال ما قطع
فيه بانه تقريظ ذلك في السلم والوكالة او السلم اليه في جوان عمود عشرين
مثلا لعنه ذلك تقريبا في لو شرط فيه العبد بطلان له بعد تحصيل ذلك السن
محدد بالافاضة للمشروطه وكذلك اذا شرط في شرأعه ليس محصور كان ذلك

معتبراً بالتقريب ولذلك من المميز الذي كرم فيه المنزق من الام وولدها في
 غيرة مدزوره بسبع سنين او ثمان وحزم الموكب ونحوه بانه نزلت المال
 ما اختلف فيه هل هو قريب او بعيد وفيه صور **مسألة** **مسألة** صدر العتق بمشقة
 رطل والاعتبار من المصنوع بملأه ورابع ومن الجوز بسبع سنين والاحقر هذه الثلاثة
 انه على وجه التقريب ومهم **مسألة** صدر مسافة القصر بمائة واربعين ميلاً
 ونصف العشرات بالف وسماه رطل والاحقر فيها ان ذلك على سبيل التخييد
 ومهم **مسألة** سن البع كعشر شمس سنة فيه طوبان منهم من قطع بانه لم يبد
 ومنهم من اجري له كلفه اسد اعلم **قاع** **مسألة** فيما اعتبر به
 مسافة القصر من الاحكام وذلك في مواضع منها **مسألة** النظر في التسمية من مكان
 ومهم **مسألة** المسح على الخف بلبه ايام ومهم **مسألة** الكعبين العلوان على الاحقر
 ومهم **مسألة** اسفل المزكوة عن بلد المال ومهم **مسألة** اعتبار حاضري المسجد كالحاكم
 ومهم **مسألة** وجوب الحج ماشياً ومهم **مسألة** اقل ما يقرب اليه الذي ومهم **مسألة**
 بروج الاحكام موليه الغائب اليها على الاحقر وعلى الاخر فالوا مادونها كدرك
 ومهم **مسألة** انه لا يجزئ في السأله الدعاب اليها الاد ومهم **مسألة** ان يدرك
 روية الحلال الى مزدونها على احد الاموال ومهم **مسألة** استنطاق الزم بالقيم
 والقتل على الدابة على قول والاحقر فيها حوازيك فيها كالثم ومهم **مسألة**
 صرف الركوع الى من ماله قد ومسافة القصر حانين والرافع وقد يردد
 الما طرفي ذلك الما طرفي اشترط مسافة القصر ومهم **مسألة** اذا قطع
 المسح الما طرفي ذلك الما طرفي اشترط مسافة القصر ومهم **مسألة** اذا قطع
 يتجهاد ذلك حكمي الراعي عن الموكب واخرين انهم نقلوا او جردوا قربها انه يجب تقبله

مادون مسافة القصر والناظر من مسافة العدو يرد في الف اذا خرج المكلوا اليها
 الرجوع الى اهل ليلامال امام فانه جرى على الاعراض من مسافة القصر
 وقال ان كان المكل على عير والاحقر ان السلم لا ينفس قطعاً ومنهم من طرد به البين
 وأشار الراعي بذلك الى ان الامام اعرض عن مسلة القصر فيما اذا السلم في شيء لا يوجد
 في بلد السلم وتوجد في غيره وانه قال في النهاية انه لا يبعد مسافة القصر وانما
 المعتبر فيه ان ما اعتد به في بعض المعامل لا في بعض العقود المصادرات صح
 السلم والاملا والله اعلم **قاع** **مسألة** الرضى بالاعتبار بالقتل المنع
 الفسخ به بعد ذلك لانه يتجدد كل وقت وكذلك الرضى بالعيب في المستأجر وكذلك
 عدم المطالبة والرضى بعد انقضاء المدد المضر وبه في الايالا لا يمنع اللب بعد ذلك
 والرضى بالعتق يمنع الفسخ به لانه من باب الغيوب والرضى بانقضاء السلم اذا انقطع
 في محله وتلقا بالاحقر انه لا ينفس ويتجدد اختياراً ولو رضى ثم بدله الفسخ
 كانه كزوج المولى وجميع الاحكام بان هذه الاجزاء انظر والانتظار ناجيل
 والاحقر لا يلحق العقد بعد لزومه قال الراعي وقد يوقف الما طرفي كونها انظاراً
 وتليق الى انما استنطاق حو ورضي بما عرض كالحق في وجه العيس والمونا رفق
 فيه وحيث ان لا الامام حكمي وجه من في انه لو صرح ما استنطاق حق الفسخ هل يسقط
 قال والرضى انه لا يستقط واند اعلم **قاع** **مسألة** **مسألة** اختلاف
 الاحباب في لزوم العير بالاحمال لو بالمال بآب متسع وخلاف مطرد والصح في ذلك
 مختلف وبانه يصور لمصدر كرها مهم **مسألة** اذا اسلم مولا في شيء عام الوجوه
 ما انقطع جنسه قبل المخارفة وحيث ان احدهما ينجز الحكم بنفسه السلم على قوله ونسب
 اختياراً على الاخر لعنوا العير في لهما لولا لالا ان لم يرد في وجهه ومهم **مسألة** ادلجاف

لها كل شيء الرغيف عدا قتل قبل يخي الغد وقتنا لمتن وهو المخرج فعل كل ما كان
في كمال وبعد يخي الغد فيه خلاف والذي حزم به ابن كرم البالي وظهرنا فيه بما
يكفر بالصوم لا عسان فعل النول في حيد الكس له ان يوي يوم الغد على الكان دون
الاخر لا يكفر بالصوم لا يكون قبل الكس **وسمى** الكتاب ادا لم يحل نجوسه
هل يعطي من الزكوة فيه وجهان والاي عند الراي انه يعطي **وسمى** القام
اذا كان الدين الذي عليه موقلا هل يعطي منها فيه ثلاثة اوجه اهما عند الراي الكواز
وصح الودي المنع وبه قطع في الظلي لبيان وبالنهار ان كان كل الدين في ملك المسبه
اعطي والاملا ونزل الاحباب من رتب هذا الخلاف على الكتاب وراي ان القام اولي
بالاعطاء عدم اكلول لان كتابه ليست لازم ومنهم عكس ليشوف الشارع
الى العيق **وسمى** لو اسنا جرحا المقصوب حيث لا يجرى برون في الاجير من شفي
بعد ذلك او اسنا جرحا المرض الذي لم يعمى عضبه ثم تعا حشر المرض بمصار ما يوس
منه بعد ج الاجير وبها قولان عدم الاجزاء ومنهم قطع به في الصوم **الاولى** منها
المستحاضه ادا انقطع دمها وعلمت انه يعود قبل وقت نسيح العلاء والظهار تظهر
عصمت ولم يعد على نذر فعل يصح وجهان **وسمى** ادا ارى صيدا
فابان عصوا منه ثم طلبه الملك المأموره في الصيد لم يدركه حيوات فانه يحل
اكتوائه في ذلك العصفور وجهان **وسمى** لو نذر النصف في حبه عينها
فزال عصبها في اجزائها وجهان والاي انها لا تجزى احمه لانه اذا زال الملك فيها
ومر بصفه فلم يتغير حكم **وسمى** ادا اسلم عبد الكافر فانه يومر بان الله
الملك فيه فلو كان فيه فله كثر ذلك فيه وجهان والاي الاجزاء **وسمى** ادا
استرى معسلا لم يعلم بالعبيد يوتي كيار وجهان **وسمى** ادا امن في السلم
هو الدين الموحل بوضعا لتسلم فخر ذلك الموضع بلشه اوجه ادها لا يتعين

ذلك لا يفسد

دلك الوضع والماي معنى اقرب المواضع اليه والمالك للملك اخبار مال البعوك
قلما معنى الموضع فلا معنى النفع بل المراد المجلد ولولم يدين بوضعا لله اعني
مكان العقول وخرب لم يتو منواله ويكن حرا الاخلاف فيه **وسمى** ادا طرد
في العود من طلاق رضى ثم راجعها نقص الشايعي على وجوب المهر ونقصها اذا وطئها
بعد ما اسلم رضى في ملك التريض فلا بها ثم اسلمت انه لا يجب المهر وخرج كل منها
الى الاخرى قول ويمكن تجرع ذلك على هذه الناحية لان وجوب المهر نظر الى الكال
وعدم وجوبه ادا اسلمت يكون نظرا الى المال والهي سرور الصبر والفرق بينهما ان يحل
العائد بالرجوع غير الاول لاحلاقهما في العود الذي ملك في كل منهما في التلاوي احد
العائد بالاسلام هو الاول دليل اتحاد اثنان **وسمى** ادا كان في الكان موسرا
في احد النكاحين معسرا الى الاخرى فتعثر حاله الوجوب او حاله الاداء او اعطى لها
فيه القول اهما انه ان كانت رحيه اعندت على حرم وان كانت باينه فعدا امة
وسمى ادا اشرك عبد الله دين فله سقط الدين ام فيه قولان وجهان وكذلك
لو كان لم على حرم من فاسترق فله سقط فيه وجهان ذكرهما الي صدر الامر في الشاه
لها ولم يظهر لي محرجهما على هذا العائد وكذلك لو ادع المعاهد مالم تم نقص المحل
والهي يدار احرب ثم اسلم ويات **وسمى** لو بلغ الصبي في اثنان من مصار كان
نواه يلزمه اتمامه على الاظهر طاهر المذهب ولا قضاء عليه ولو جامع فيه بعد
بلوغه لزمه الكان وفيه وجه مال اس سوي انه لا يلزمه الا اتمامه وعليه القضاء
وسمى لو انقضت العبد ومخنا النكاحه ثم اعسده السيد فطاهر المذهب انما
للسيد وعمر في النكاح وجهان في ان السيد حتى بها اعتبار اسوم اللفظ او العبد
اعبار اباوت الملك وان لم لا يبرع المظالمه مال ان ك للسيد حتى الملك وقال الكهوس

هذا هو الوجه في الخبرين
لأنه لو كان المهر
مطلوبا في كل
حالة ولو طرد
في العود من
طلاق رضى ثم
راجعها نقص
الشايعي على
وجوب المهر
ونقصها اذا
وطئها بعد
ما اسلم رضى
في ملك التريض
فلا بها ثم
اسلمت انه لا
يجب المهر وخرج
كل منها الى
الاخرى قول
ويمكن تجرع
ذلك على هذه
الناحية لان
وجوب المهر
نظر الى الكال
وعدم وجوبه
اذا اسلمت
يكون نظرا الى
المال والهي
سرور الصبر
والفرق بينهما
ان يحل العائد
بالرجوع غير
الاول لاحلاقهما
في العود الذي
ملك في كل
منها في التلاوي
احد العائد
بالاسلام هو
الاول دليل
اتحاد اثنان
وسمى ادا كان
في الكان موسرا
في احد النكاحين
معسرا الى
الاخرى فتعثر
حاله الوجوب
او حاله الاداء
او اعطى لها
فيه القول اهما
انه ان كانت
رحيه اعندت على
حرم وان كانت
باينه فعدا امة
وسمى ادا اشرك
عبد الله دين
فله سقط الدين
ام فيه قولان
وجهان وكذلك
لو كان لم على
حرم من فاسترق
فله سقط فيه
وجهان ذكرهما
الي صدر الامر
في الشاه لها
ولم يظهر لي
محرجهما على
هذا العائد
وكذلك لو ادع
المعاهد مالم
تم نقص المحل
والهي يدار
احرب ثم اسلم
ويا تسمى لو
بلغ الصبي في
اثنان من مصار
كان نواه يلزمه
اتمامه على
الاظهر طاهر
المذهب ولا
قضاء عليه ولو
جامع فيه بعد
بلوغه لزمه
الكان وفيه
وجه مال اس
سوي انه لا
يلزمه الا
اتمامه وعليه
القضاء
وسمى لو
انقضت العبد
ومخنا النكاحه
ثم اعسده السيد
فطاهر المذهب
انما للسيد
وعمر في النكاح
وجهان في ان
السيد حتى بها
اعتبار اسوم
اللفظ او العبد
اعبار اباوت
الملك وان لم
لا يبرع المظالمه
مال ان ك
للسيد حتى
الملك وقال
الكهوس

وقال الجمهور ليس السيد اخذها لارحمة لم ساق بها لكون العبد مستقدا وقد
 ولايته بالعبيد وعلى هذا فعمل العبد ملكا فيه وجهان اهمهما ان ينظر الى
 المال والمال لا لانه لم يكن اهلا للاخذ فعليه تسليمها الى الامام **وسمى**
 الساطع الكاتب وفيه ايضا كلام خلاف والاصح صحة ونهيم من قطع به وقطع
 بعضهم بالمنع **وسمى** الوصف عسجد فلم يعلم حتى عن العبد في يتوزن كسار
 لها خلاف والاطهر المنصوص انه لا خيار **وسمى** اسم الما المنجس اذا فرغنا على
 جواز بيع الما في كماله وفيه وجهان لان تطهير بالمحاصر يمكن قال الرافعي واسار
 بعضهم الى كرم بالمنع لانه ليس تطهير ولكنه يملوغة فليس يستعمل فيه النجاسة
 حتى الى صفه الطاهر كالحجر يصفه خلا **وسمى** اسم الرب نجس والذهب النجس يعارضون
 اذا قلنا بانه يمكن تطهيره بالعسل على راي ابن سريج **واي** **وسمى** وبه كان يبيح شيئا
 مهران الدين والدين رحمهما الله ايسر اذ اسع قبل العسل فوجها احدهما الله كالتو
 المستحسن فانه قطع فيه بالصحة نظر الى المال واحدهما المنع وبه قال ابو حنيفة
 وقال الامام ان قلنا يمكن تطهيره حارسه والافق في نفعه بولان يندبر على جوارحه
 الاستصحاب به وقطعوا في حله للبيد العاقل لا بداع انه لا يجوز بيعه قبل دباغه
 نظر الى الحال ولم تجزوا فيه خلافا **وسمى** ان يبيع بالانثى به حسا او شرعا
 باطل فعمل نحو بيع السباع التي لا تصل للاصطباذ بها نظر الى نوع الانثى كملوها
 في المال وكذلك كمار الزنبل كيمي انه لا يبيع وحكي العامي حسان وجهه انه يبيع لذلك
 واجراه الامام في بيع الجداء والرجح الحافا كثرش اجتمعت بالجملد وثوق الراعي
 بينهما بان الجلود تدفع لتطهير ولا يسير الى تطهير الاجنة ولذلك اجتمعت ايضا
 في بيع ما كان من آلات الملاحة رصا من فيه ما ليه ولذلك لا صنم والصور المنيعة

من الذهب ونحوه على بلامه اوجه اصحها المنع نظر الى سلب المنفعة بها شرعا في الحال اذا
 اكوار نظر الى المال بعد المكبر والمالك ماله الامام ووجه القوي ان العبد من حوسر
 نفيس مخرج بيوعها لانها مقصودة في نفسها وان كانت من شبهة ونحوه فلا وسه **وسمى**
 مع العبد الابن الذي يعرف موضعه باطل على المشهور قال الرافعي واحسن الاحكام
 مقال اذا علم انه نصل اليه اذ ارام الوصول فليس حكم الابن وبعده الوكيل به ولو كان
 الضال وفكوا في بيع المقصوب بمن نفوذ على ان يراعى وجهان احدهما الصحة وهو موافق
 لما استحسنه الراعي في الابن والا فيشكل الفرق بينهما **وسمى** السمك اذا كان
 في بركة ليس مسدودة المناقذ لكن لا يمكن لحد الامانة تعبت شديدا في بيعه
 وهو يرى ايضا الما وجهان احدهما المنع لشدة الشك في كماله وشدة في المال وكما في البيع
 الكبير كالسمك اما اذا باع لكما وهي طائر اعتاد اكل عودها الى البيع ليلامك
 في الروضة فيه وجهان كما سبق من التخلل احدهما عند الامام الصحة كالعبد المبعوث في شغل
 واحدهما عند الجمهور المنع اذ لا يوق بعودها لعدم عقلها وهو الذي قاله قبل ذلك
 في العمل وان عده وهو طائر فوجها قطع في السمة بالصحة وفي التثديت بالبطال **وسمى**
 الاصح الصحة واسر اعلم وطاهر هذا الكلام في الموضوع الساكن في النجس بالنسبة الى
 التخلل حاصد ومنه **وسمى** اسع ما ماله فيه موجوده في الحال دون المال كالمقتم
 قتله في قطع الطريق وفيه وجهان واحدهما الصحة لان الشريك اعدم على ذلك ولو كان
 جاهلا باكاله فلا خيار **وسمى** البيضة المدونة والعنيفة في استحالة
 باطنها حراما هل يجوز بيعها لما يتوقع من التخلل والفسخ ام لا لعدم المنفعة في الحال
 فيه وجهان عن العامي حسان المذهب المنع ونهيم **وسمى** اذ باع من يجهول الكفارة
 في الحال ويطلق معرفته في المال كقوله بعتك باباع به فلان نرسه واحدا بالاسلم

ذلك فالأصح البطلان لما فيه من الغرر الكافي الذي يستلزم الجنبه ووجهان
أحدهما الصحة لا كما للعالم في المال كما إذا قال بعتك هذه الصبرة كل صاع بدرهم
وهما لا يعلمان قدرها مائة صاع قطعا والسبب في أنه ان حصل العلم بذلك قبل السرقة
صح البيع والافلا وسبب الزيادة المنفصلة من هذه الكسائر يسلم من كماله
بالمالك حاله اكتمول واخر الامر فان اختلف ذلك كما اذا افرغنا على ان الملك للمشتري
او كان لغيره وحده نفسه العدد بعد حصول الزيادة فوجهان هما انه انظرنا
الى الكمال والناهي باله او اسمي كروزي انما للبايع نظرا الى المال وبسبب الصحة
الوجهان على الكمال في المسمى من ذلك النفس بربع العقد من اصله او من حصة ولد له اذا كان ايجاب
للبايع وحده او قلنا للملكه ثم به البيع بالوجهان والاصح ان الزيادة للبايع وسبب
اد الاشارة بدور فزرعه بنتا او بيضة فنخرجت في يد من فليس المشتري والتمس في
د منه فخر رجوع البايع في ذلك وجهان هما عند جمهور الفرائض والبيعوى
الرجوع وانما عند الفرائض في المنزوعة قال الشيخ والثاني هو ان الوكيل نظر الى
ما اقل اليه المبيع فانه استجد اسما جديدا وما خذ الاولين انه جدت من عين ماله
او هو عين ماله اكتسب منه اخرى والتعليل الاول اقوى ويؤيد انه لو قصر
المشتري الثوب او طين الخشكه وزادت التهمة فالأصح انه ببيع ويكون للمشتري
من ثمنه بنسبه ما زاد ونسخ ان يكون غنا كذلك لاننا لا يرجع البايع في ذلك جميعا
بين كفتين وسبب اد الاشارة جارية حاملة الاولاد في يد من فليس بالمرء وكما
حاليا عند السرقة ثم حلت عند الفليس ونها كلام طويل جامله ان الاصح فيها تعدد
الرجوع الى الولد كذلك حكم الثمار اذا كانت مستمرة بالحكم عند البيع وطهرت
بالتابع عند الفليس فليس من اشتراك كغيره وانفصاه وفي اول بيان بعد الرجوع

البايع

اليها ولو حدث الفهم في يد المسمى ثم كان عند الرجوع غير موبوء فخر الرجوع فيها ولو ان
وسببهم من قطع بالمنع وسبب اد ان يوت كالحاصل الصوم بالليل وعلى طهرها
انه سقط قبل الفجر بنا على ما اعتداته وكانت عادته ان يادون اكثر كغير فوجهان والاصح
الصحة وسبب اد ان قال لا خبيثه واسه لا الموكلة ثم تزوجها فالصحة انه لا يكون موبوءا
منها حتى يضرب له المدد وفي الصحة وجه انه لم يضر موبوءا لبقا حكم التمس في الضرر حاصل
وسبب اد او كل رجل في كاح ابتغى احرم الموكلة قبل الموكلة ان تزوجها في حال
احرامه مال الغزالي في الوحيه الاطهر ان الوكيل لا يشاطر في حال احرام الموكلة بل بعد ذلك
امات خلافا فيه مال الراعي لم ارى خلافا ذكر فيها ونفت عليه من سبب الاحباب يعني
اهم قطعوا بالمنع وسبب اد افرغنا على القول المخرج انه لا يقبل اقرار الموكلة
لواريه فهل الاعتبار بكونه واريا كماله للموت ام كماله الاقرار فيه وجهان هما
انه كماله الموت وبه قطعوا الى الوصيه للوارث لان استقرار الوصيه بالموت وقالوا
في الاعتقاد بعدد المال حتى يعتبر الثلث منه هل هو يوم الوصيه او يوم الموت وجهان
واصحهما ان الاعتبار يوم الموت حتى لو زاد ماله بعد الوصيه تعللت ولو اوصى لمال له
ثم استنفاد ما لا يندت الوصيه منه وسببهم من خص خلافا بهذا الصوره
الاخير وحزم في العذر باعتبار يوم الموت وسبب اد اعلو طلاقا او غنفا
على شيء واحلنا كماله في قبيل العلوي وقد رجوع ذلك الشيء فاباها الاعتبار وقت
عدم في ذلك مسائل عديدة في المعتبر الخامس من سبب احتساب الاحتمال
الا حواله كماله والموت اما ما قلنا النصارى كما اخرج ديام اسلم مات بالشراب
او بالاهدار كما اخرجني على يلم فان ردم مات او محلل الممدد منها كما ادرت مدح
المخرج ثم اسلم مات واشباه ذلك ومنه مسائل كثيرة معرونة في موضعها فلا يطرد

مسألة لو دعي على حرته فاسلمت تم اجمعت حينئذ ميثاقي وحب الغرة فيه خلاف
ومسألة لو كانت له لاسين فحنيا عليهما اجمعا فاسلمت اجمعت حينئذ فوجبات
 احدهما يجب على كل واحد ربع الغرة اعتبارا بحاله اكنابه لان كل واحد حديد ماله
 النصف والباقي انه ينظر الى حاله الاجهاض فيجب النصف على كل واحد **ومسألة**
 لو قطع يد عبد او رجله ثم سرى ذلك الى نفسه فالمدوب وحره وجمعه واحد ومالك
 المولي يجب فتمسارا اعتبارا بحاله **ومسألة** اذا قطع سليم اليد بآسلاف ثم شلت يده
 حكى الامام عن شحمه عن النخاع انه خرج الاقتصار على وجهين ثم رجع وقطع بالنع وهو الذي
 راه الامام المذهب وبالاخراج صاحب القدر بحد كذا لو قطع يد انا قصه
 الاصمعي ثم نقتت بذلك لا يصح الظاهر والله اعلم **والسنة** في هذه القاعدة كثر
 جدا ودكولس صدر الدين رحمه الله في هذه المسألة ما اذا راوا سوادا فليشرو
 عدوا ففعلوا ملو لكوف ثم لم يكن عدا او كان منهم حلف وليست من هذه بل هي من ناعك
كوب الطنون قد عدت مساليلها في مساحت الخطا والنسيان وانها على الله انفسا
 احدها ما يرتب على المظلم ان يرضى بطلان اليمين لظن الما ونحو ذلك **والسنة**
 ما لا يرتب عليه شيء كمن نرضى بطلان طهارته ثم سرى له نجس وشبهه **والسنة** ما يبره
 خلاف كسلة السواد المذكور واشياها ومسله ما اذا باع مال ابيطل طرانه
 حي قبان مينا وامثاله ويا لله التوفيق **فأعني** في وقع العقود
 واصلها الاول مع النضولي وشراؤه ولشايي في ذلك قولان اهما ما هو المنصوص
 في كديده انه باطل لا يوقف على ايجان فلا سي والى نص عليه في القدم ان
 بعد موثوقا فان ايجانه المالك والمشرى له بطلان لا يملكه كغيره من العرائس لم يبر
 الا قول القول الاول وكل من ايسر الماي لم يرضه الا الى القدم وهذا ما لا يرد في دنا

البري

السوطي الدرر وراه هو الرابع من سليمان ايضا عنه وهو من كتبه كحديثه قطعوا وان
 واعنه لم ايجان السيل لم يجلاته اعنفه من لاسلكه واجان السيدا ياه شي لا يجوز الا
 يحد السيد عفا وان في حد عسرون الباري في كل من باع او اعقب ثم رضى بالبيع
 والعنق جائز ان هذا النص يستفاد ان يكون له مولى كيدي بوقفه فان النضولي
 على الاجان لان حديث عسرون من كجد الباري في رضى الله عنه في الشا من صحيح رواه الحارثي
 وعنه وان كان لا يحج هو القول الاخر الذي نص عليه في سائر كتبه كحديثه ثم بشرط
 القول بذلك ان يكون العقد محزرا كمال مرنا كذا لو منعت على المالك فلولي عبد
 لصي او باعه وليس له قيم في ماله لم يوقف ذلك على ايجان الصبي بطلان غده ولو بلغ
 عن قرب ماله السبع ابو محمد ومنه من لا يجاب قال الامام وسعد الرازي ان الصبي ايجانه
 في بيع النضولي على القدم والمثوق على الاجان هو الملك والدر فانه لا يكون على
 ما سلكه النووي ان الصبي موثوقه على الاجان فلا لحمل الا بعد ما فشكل الاجان
 مع الاحباب والقول بلاسيها اركان العقد فالواو والثولان في بيع النضولي خارجا
 في جميع النقصات كالشرى للغير وترويج مولى بده وطلان امرائه واعشان عبد
 وهبته واجان داره وغير ذلك قال الامام الرابع **اصل** في بيع العتود
 مسائل اجماعا مع النضولي والساسة ادا عصب اموالا تم باعها وبيع
 في ثمانية من اخرى معيه بولان صمما بطلان الحلو والسنة ان للمالك
 ان يخرها ويا حد اكامل منها وهي موهبة لا يولي غير ان يشاردها بما فيها من
 عسر يبيع العتود الكبير بالنقض بالوال قولان متصو من عليهما في كتاب
 الغصب يعني من كيدي مال الرابع وعلى هذا الخلاف يبيع خلاف من الغاب
 ادا ربح له او للمالك **والسنة** ادا باع مال ابيه على ظن انه حي وان الباع نضولي

بعد

فكان سينا حاله العتدونه قولان شهوران واحدهما مع السع لمعادته
وهم كالطيفين على ذلك وقال الغزالي الا قيسر المخرج لانه لم يصدر باللفظ
فقط الملك وقرب الراجح لكلا فيهما من الخلاف في مع العازل وفي مع التلجيه
والاصح فيهما ايضا الا تحقاد وودحور من افسانهم قول الوصف الى هذه
المسائل الثلاث ان الوصف نوعان وصف مبرز ووصف العتقاد في مساله
مع مالايه العتد في نفسه صح او باطل ويحكي لا تحل ذلك ثم يسمي في ماني الحال
واما في الاخرين فالصح او نفوذ الملك موثوق على الاجان على القول بذكر وهو
في بصريات الغاصب اقوى منه في مع النقول لما تقدم مما مر ابراهيم خرقيل
بالوصف فيها ايضا **احدها** وصف الراهن من الموهون بما ينزل الملك كالصبي
او مثل الرعيه كالشروع بغير اذن المرتهن والمجهول بطلان ذلك وعلى وصف
العمود يكون موثوقه فان اجاز المرتهن ذلك لو فك الرهن ستنفذها
والا فلا وهي اولى بالصحة من مع النقول لان الوقف مع وجود السبب وقيام للاغ
اوليه مع عدم السبب وهو الملك المقتضي لصحة الشرط وما به **ثانيها**
وصف الفليس في شيء من اعيان ماله المحور فيه من السع واليه ونحو ذلك
بغير اذن الغزالي وقوله قولان منصوصان فيهما البطلان والباقي ان ذلك
موقوف فان فضل ما تصرف فيه عن الدين يارباع القيمه او ابراهيم الغزالي
بان ينفذه من جنس السعف واللا من بطلانه هذه عبارة كبير من الاحباب
فيكون الوقف وصف من كالي مزبوع مال ابيه مال الرابع وان شئت قلت
هذه الشرقات غير نافذه في الحال فان **فضل** ما تصرف فيه فنزل
بشدة حسده العولار وهذه العمان بعض انه وصف العتقاد وذكر
الامام

الامام ان هذا الوقف اريد على الاصناف المتقدمة قال لان مع النقول
لم يبعد من اهل وسع ما يبطه للاب في الطاهر كدرك الباطن **ثالثها** وصف
الفليس في الطاهر والباطن صادر من اهله ولكن كونه دافعا كفي الغزالي
موقوف فاشبهه بصف المرتهن وقال في وصف تصرف الراهن المسمى انه كسرح
على تصرف الفليس **ثانيها** ان تصرفات المرتهن بالمحابه فيما يزيد على قدر الملك
فيها قولان احدهما بطلانها والآخر انها موثوقه فان اجازها الوارث تحت
والا يطلب وهذه اولى بالصحة من تصرفات الفليس لان صبي الملك ومزاجه
الغزالي امر سعييل والمابع من تصرف الفليس والراهن قيام حاله التصرف
مادا عرفت هذه المراسي في الوقف فنذكر ما يوضح النهار المسائل **فصل**
قول الوصف في ملك المسع من خيار ادا الكف والخيار لهما وهو الاصح فان
م السع يسار الملك اسهل الى المشتري بنقل العتد وان سح بينا ان الملك
لم ينزل عن المابع **ثانيها** ملك الموصي له الوصيه بعد الموت وقبل الغيب
والا لم يهر ايضا انه موقوف فان قبل يسا انه ملك من جنس الموت والابينا
انه على ملك الولد من يومه **ثالثها** روال ملك المرتهن عن اموالها **رابعها**
انه موقوف فان قبل او مات مرتهن اسهل انه زال عنه بالرده وان عاد
الى الاسلام سهل انه لم ينزل **خامسها** ادا اعنى للمريك بصيه وهو يورث
وصيه ايضا بلته اموالهمها انه يعنى لمجرد اعناق الشركه والباقي لا يعنى
الا باء العيه **سادسها** انه موقوف فان ادرك القيمه بان انه عن من وقت
اللفظ وان فات ذلك سهل انه لم يعنى **سابعها** ادا باع العبد على طر ابيه
ابن او كاسد كان قد ربح او نسي الكتابه جرحها الرافعي على ما اذا ما

طائفا حاربه واكثر اذ اخرج الله ابيه على طائفة من بني نوح بن موه جالسيه قال
 فان من فقد ذكره او جين فيها اذ مال ان كان مات ابي فقدر رحتك
 هذه / بخاريه قال النوري والامام في هذا المسئلة البطلان لوجود التعليق
 فيها صريحاً **وسمى** الواسطي لعينه على طائفة من بني نوح ان كان
 قد وكله في ذلك ذكرها النوري وقال فيها الامام الحمد كما في نظيرها من السبع
 قل **وهذه** انما صحح على القول بان لا تقوم الوكالة على البطلان
 يكون وكيلاً قبل بلوغه كغيره **وسمى** اذ اعلم العبد المادون من
 عرف رقه ولم يعرف كونه مادوناً له في الثمان فيه هذا الخلق ايضا ذكره
 الرازي **وسمى** احكي اكلمه قولن فيما اذا اكد مدعي الوكالة ثم علمه فظهر
 صدقه في دعوى الوكالة وهو تبرئ من خلافه في بيع المازل **وسمى** الوفاء
 الواجب او حبه من انسان اخر قبل القبض بالبيع او حامداً ان كان بعد
 ان اتمه لانتم الابا قبض بطلت الجبهه ومع السروان كان بعد ثمانية اشهر
 الملك يفتش العقد في هذه السبع قولان لا نقول في بيع مال الله في انما هو
قلت وعلى هذا فتدفع هذه المسئلة الى بيع المازل بتميمه **وسمى** الزوج
 امراه المنقود فبان انه كان مشاوقداً انقصت عدتها فيه بولاء الامام الصحة
 كما في نظيرها من البيع وبالموازي كاج المازل الامام البطلان والفرق بينهما منقذ
وسمى الزوج انثى المهر وهو لا يعلم زوجات المهر من الكاه وغيره
 ثم بان انما جوده **وسمى** الواسطي لعينه على طائفة من بني نوح ان كان
 ثم بان ذلك بالمشهور القطع بنفوذ العقد لثبوت به جزم الامام في باب الشك
 في الطلاق ولكن حكى القرافي في الواسطي ان الامام حكى وجهاً انه لا ينفذ **وسمى**

الواو

وسمى الواو او هو يعلم ان له عليه ديناً فاداه عليه ذلك في نفس الاسواق
 الا براء اسقاط صح قطعاً وان قلنا لم يكن فوجهاً يخرج على هذه القاعة
وسمى اذا كان لمورته على رجل بن فقال ابراهيم بن الدبر لمورتي عليك وكان
 قد مات مورته وهو لا يعلم خرجها الا صحاب على هذه القاعة ايضا وفيه
 نظولاً في يد الا برأيه لمورته ولم يكن له حاله الا برأى كان للمهر في يخرج
 هذه على قاعته ان الصنف هل في التعريف او لا شتر اكد بشتم ذلك
وسمى الوعد الكاح بشهادة حسيه ثم بان انما رحلان بعبه وجهاً
 واجهما مع العقد ذكرها النوري في رايه في الروضة **وسمى** اذا نكحت
 في صورة الغيوبهم وطيرها ولبا بالامام المشهور انكب مهر المثل فحل العبد
 بيوم العقد **وسمى** الواسطي لعينه وجهاً في صحها الا ولاته الدبر انضوي
 الواسطي لعينه الواسطي لعينه الامام من هذا انما ينفذ عند جريان الواسطي
 وجوب المهر بالعقد **وسمى** اذا عسل لانه يحيد فلها الخيار في بيع النكاح
 وهو على النور فان كان طلقها طلاقاً فارجعها فعقد في العبد فالمشهور ان لها
 النسبة لمقطع سلطانه الزوجه وكما في الامام الى الكفر وجه عن صاحب المقرب
 ان النسبة موقوفه ان رجعها فنفذ الا نكاحاً **وسمى** ان هذا اذا اجازت في
 هذه العقد فالامام انه لا تزلزل ويحل في حكم القوي عن بعضهم انه جرحه
 على وقت العقود ان رجعها من نفوده والافاء واستبوع الامام قال لان
 العقد ان يكون مورد العقد قابلاً لنفوذ العقد **وسمى** انما قاله القرافي
 في باب ملك المشرقات فيما لو اسلمت امه تحت عهد بعفت فلها ما خيرا لنفسه
 لانها واسلامه فان نسحت نفذ فابده كون عدها من حين النسبة لو اسلم وان جاز

فلنا

قال انه متى علمت العتود مال الراتب لا ينفذ هذا الونف الا بعد اتمام
الزوج اما الواضحة فلا يتصور اقامه المسلم بحسب الكافر ومنه **اداء**
مع اربع وتختلف اربع وهي دينيات فعبادات الاوليات الا في اسلم به للنفس
لم يصح على الزوج وقيل انه يصح موقوفات ان ضررت على الكفر الى انفسا الزوج
لغا وان اسلم في العدة من موقوفات النفس في الاوليات ومن الاخرى ان النكاح
مال الراتب وهذا الوجه ما خرد من زيف العتود ولو عين الادب المختلجان للنكاح لم
يصح الا على قول الوقف ولو اسلم على ثمان فاسلم على تركلاف وهو غا طبع كل واحد
بالنفس عند اسلامها لعن النفس **الاربع** المناخرات وعلى قول الوقف من حين
الاربع المسميات ومنه **اخلف** المراد موقوف فان عادت الى الاسلام
قبل انفسا العدة هي وان اقتصت بين المطلقان مال الزوج الى وله النفقات
الى زيف العتود والدر احثان المتولى انه لا يصح لان المعاوضة منتمى الملك
في المعقود عليه وهي كالزايلا عن ملكه ولذلك حكم بالسفرقة من حين الرد اذ لم
يعد في العدة الى الاسلام ومنه **اداء** اذ اذف زوجته وقد ارتد
بعد الدخول فلا عن في هذه العدة فاللعان موقوف فان عادت الى الاسلام
في العدة كان للعان واقعا موقوعا لانه وقع في صلب النكاح وان اصر
على الردة حتى انقضت بين وقوعه في حال البينونة فان كان غائبا
وتناه باللعان فهو نافذ لاسباب فساد وفي اندفاع حد القذف
وجمان والاصح انه لا يندفع ونفي الشبهة ابو محمد هذا الكلام على تردد في
ان اكاره في العدة لسد باب الدخول بها اذ ابيح ارتقاء النكاح سبيل
الرجوعات وسبيل البائبات مال الراتب ونفيه هذا البين ان قال هل تنه

فساد اللعان ويرد احكامه فيه خلاف ولا يقتصر النظر على انه هل يندفع
احد وقال الامام قد اطلقوا ان له اللعان في حال الرد هو كان يجوز للزوج
امر اللعان الى ان يعود الى الاسلام او يصبر ومنه **اداء** كاتب العبد كتابا
فاسكتم او صميه وهو لعن قد صميه الكتابه من صميه الوصية قولان حكاهما الشافعي
وقالهما اصل فرق العتود **فما** التولان فيما لو باع مال ابنة على طائفتي
ومعنى ذلك ان يكون لاصح الصميه الوصية ولا ينظر الى اعتقاد الموهوم منه
اذ انكحت امراه المعقودين وجهها بطريقه وحكم كما كرم بان الزوج كان ميسرا
وقبل الحكم بالفرقة فالنكاح صحيح على المول القديم اذ المنعوق حصل في ذلك
ما طنا وطاهرا وان فرعا على الجدي بد فوجها من ميسرا على وقع المعقود والظاهر
ان لاصح الصميه كالمو باع مال ابنة ومنه **اداء** اذ اخل العذير ادا وطبها
رجل لشبهته في علمه بالطلاق وهذا حكم الجمل ان يكون من كل منهما فانه يعرف على
القائف بعد الوضع فمن الحق به منهما فان كان الطلاق رجوعا وراحها الزوج في ملكه
اكمل نسبي لولا على ان الزوج اذا انا خرت عدته لاجال الواطي اياها هل له الرجعة
فان قلنا نعم صحت الرجعة لانه انا زمان عدته او زمان عدته غير الذي لم فيه
رجعته وهذا ما اختاره ابو اسحق المروزي وان قلنا بسره الرجعة لم يكمل وهو
ما صح في البديع لم يكمل بمعنى الرجعة لجواز ان يكون اكمل من في الشبهة فان
بان بعد الوضع بأكاف القايف ان اكمل للزوج فهل حكم الان ان الرجعة صحت وحلت
محلها فيه وجهان ما خرد ان من مساله ما ادا باع مال ابنة والاصح الحكم بالصميه
وكذلك لو رجع بعد الوضع في ملكه لا قرا لم يكمل لصميه رجوعه ايضا لجواز
ان يكون اكمل منه وقد انقضت عدته به ولو بان اكاف القايف لم يكمل من وطى

الشبهة في الحكم الا ان يصح الرجوع الوحيان اما اذا كان الطلاق بائنا وحل
الزوج الكاح اما قبل الوضع او بعده فلا يحكم بصدقه الكاح يجوز ان يكونا على
الشبهة حسب ما كان ان العدة كانت منه بالخلاف فان في السهم انه على
الوجه من الرجوع والامح الصمد الذي هو رقتا لغتود على الاجازة بل هو
وقفت على ظهورا سر كان عند الحقد وراى الامام ان الامح ههنا المنز و **قال**
ان الرجوع لمحملا لا محملا الكاح الا ترى ان الرجوع لم في حال الاحرام ولا يصح
الكاح فجاز ان محملا الرجوع الوقت ولا محملا النكاح ونسب **قال** اذ اطلق
قبل المدفول لم يثبت لها الكبار لكون المدفول زيادة من دفع الشطط
وسن يصف بعمه بغير زيادة او بدله الكبار لكونه نافعا او يثبت لها جيف
لكونه زائدا من وجهه وانما من وجهه بهذا الكبار على الفرائض كخارج الزوج الواب
فما و غير ذلك والملك يوق في كتمان له الكبار وحيث كان النكاح لها فله ان
سألهما ويملك عليهما احد الامرين فلا يملك احداهما فان لم يملك لا يمتنع جبر
النافع عنها عن المداق في كتمان ولا ينفذ تصرفها فيه حسب كالمرفوع
و اذا احسار من اهل بيت الملك من بين المطلق في موعه الزوايد
اكاديه من المطلق والاختيار ويجعل الملك عند الاختيار وقبل ذلك يكون
مسترا على ملكها بتمه ان يخرج على الخلاف في ان الشطط يعود بنفس المطلق
او باختيار الملك على الاول هو الامح سبب ان الملك يملك من المطلق وعلى
الباني يكون مولا من حيث لا اختيار ونسب **قال** من العبد الكافي خنابة
سئل ان ارش برقه لا يعم على الامح وان يعلق فيها القصاص من ماله فلو زهين
ما تعلق به القصاص نعمنا المسحوق بالعدا الرهن وتعلق المال برقته فنيه وحيث

بأ

زاد

فيها

سئل الامام

نقلها الامام والغزالي احدهما ان الرهن يبيع كالوحي العبد المرفون وال **قال** انه
يتضمن الفساد في الرهن كالو تعلق المال برقته بل الرهن يبيع كالو تعلق
ومتصاه الحكم بالوقف في الرهن على هذا قال جعفر العبد يبرام رهنهم برهن انسا
في البر يعلق الكفان برقه يبيع ساد للرهن وحيث ومنها اولى الملم لا كثر
لن سببا ما ما خلا في الصور السبائنه و **قال** الخلاف في انكح
الكفار وحامله بل انه اوجه وحكاها الغزالي **قال** لا اجماعا انها فصح **والثاني**
انها باطله **والثالث** المول بالوقف الى الاسلام لم يرد عليه اذا اسلموا
يبيع لنا صحنه وبالا مقرر عليه يبيع بنفسه و **قال** يروى هذا عن الغزالي
واليه ميل ابن الكداد واستقر به امام الحرمين وكما عني على ذلك ما ذكر
ما ذكر ابن الكداد في موعه انه لو نكح المشر ك اخير و طلقها بالامان اسير
اسلموا انه يبيع بنفسها كالوا اسلموا ولا طلاق فانه اذا احسار احداهما بملك كاحها
وتنفذ فيها الطلاق لئلا يلاب ولا بد من محمل وان دفعوا لاخرى كفى الاسلام ولا
يحتاج فيها الى محمل قال الامحاب هذا انما عني على القول بالوقف فمكون حينئذ
تعود هذا الطلاق موقوفا على اسلامه واختياره ولا يعلق القول بالتمه
او الفساد لا كفي هذا و **قال** اد اباغ ترم يعلب فيها الملاح والخلط
كالبيط والعتا و شرط ان يعطى للسري لم يرد عند خونا لا جيلاط هم الببيع
وان لم بشرط ذلك ما بالبيع باطلا و يبيع قول وجه انه موقوف ان سمي
البايح بها حدث من العفا د السع والاسين انه لم ينفذ من اصله
و **قال** قد علم ان يعلق الدين بالتركه يعلق رهن على المهر المولين
تصرف الوارث قبل وفاته مرفود ان كان محسرا وان كان موصرا ان فيه

بأ

اوجه بالثبوت انه موقوف ان قضى الدين بالتقود والاداء فلهذا ليس بالكلية
 الوقف فيها وقف بين وترب منها ايضا اذا اردت عليه الحريم **جس**
 فاستجاب عنه الولي بمات قبل ان يفتق في اجزائه وحيث كان الاستنباط
 من بر حوازل مرفعه وقد عدم فيه لولان المهر ما عدم الاجزاء **ولو**
 استمر المرفعه حتى لمحق بمضيه بعد الاستنباط فيه خلاف انشا
 والامح عند عدم الاجزاء ايضا وان كان رجوعا في مسله ما اذا راع
 مال ابيه طاهرا لكنهم يطروا الى شرط الاستنباط بمقتضى المقتضى عند ما ولم يكن
 حسمد محققا ثم خالف في لنوات شرطها واما في مسله الجنون فيلزم ان
 يكون مرتبة على ذلك ان قلنا هناك بالاجزاء منها اولى والا فوجها **والقرون**
 ان لمحق العقب انما يكون لمصون زياده في الموصى حديث **بعد** الاستنباط و
 لا يفي مسله الجنون والموت في عدم الاجزاء اما ذكرنا في نوات شرط الاستنباط
 ومقتضى ايضا اذا ارادت المطلقة بائنا **استنباط** ما اعدت بالافرا
 او الاشهر ونكحت بعد الارتياب وفيه طريقتان هما ان هذا الكاح موقوف
 فان كان كونها حايلا بين محقه وان طهرت حايلا بان بطلانه وهذا لما
 عليه في الام والمختصر والثابت مثل بولن لانه نفق في موضع اخر على بطلان الكاح
 وذكروا عنه انها مستفيضة على الموقوف في وقف العقود ولقد مر في **ابو**
 عليه بان التول بوقف العقود قد تم والوقف هنا منقول عن الجدي وفي هذا
 الاعتراض بطور من جهة واحدة بان هذا من وقف السيد وهو منصرف عليه
 في الجدي كما عدم فيمراغ مال ابيه طاهرا حيوته وكان متا وكي الوصية
 بالعبد المكاتب كايه ماسا فيكون هذا موصانا لانا والساني انه وان كان

الاعتقاد

اعتقاد من عدم نفعه في البولي على التول بالوقف ان يحد بحسره
 فيكون قوله بالوقف من مساله الموثابه موقوفه لذلك وقال **اسرى** التيقان
 منقول على حاله في القول الاول بحول على ما اذا احدثت الربيه بعد ما انفتحت
 الاثر او الاثر ونكحت فلا يبطل الكاح بل هو وقف الزوج على التولي الى
 ان يفسد الكاح مال ماما اذا نكحت **والربيه** حاصله فلا يفسد الكاح بانها
 في انفسه العبد اذ لا يمكن ان يكون عتدا بوضع الكاح فلا يفسد الكاح **ولو**
 يفسد هذا الكاح لمجملاته موقوفات والعقود لا يوقف على التول كجدي واجا
 الوانعي عن ذلك بان هذا ليس من وقف لا اعتقاد لمختلف شرط الوجه الى ان يوجد
 ذلك للشرط بل هو من وقف الموقوف فيحكم بان الكاح منقذنا على القاصد
 ان بان خلافه غيرنا الحكم كانه اذا احدثت الربيه بعد ما لم يفسد بطلان
 الكاح لكن اذا لمحق الكاح يوم الكاح بغيره كان باطلا **وسب** قولهم
 ان الامح هو الكواله بالتم في ركن الكيار وعليه والامح ايضا عند دم وبه قطع
نفس ابو حامد والامام وغيرهما انه اذا فسح البيع بالخيار انطلعت الكواله
 مع ان الامح عند الراي ومنعه ان استحقاق التمس كالمالك في المبيع يكون موقفا
 اذا كان الكيار لهما فان فسح العقد بان ان للملك للمبايع وانه لاحق له في التمس
 فكيف يفسد الكواله وقد بان عدم استحقاق التمس والامر بالمحال به وعلته
 بعد ما ان هذا من وقف الاعتقاد لاسيما على التول بان النفس يقطع الملك
 من حبيته ولكن الاظهر ان هذا من وقف التمس لان الامح ان النفس **مكتوب** في
 العقد من اصله فسينه انه لم يكن **المشترى** ملكا ان البايع لم يملك التمس
 فيحكم حسمد سلطان الكواله من الاصل لان هذا يعكس عليه قول الامام والقرواني

فان

والرابع ومنهم ان الكوالة انزلت عند نسخ البيع لان هذه العمان ^{لشعر}
بأنها انقضت ثم انقضت من حين النسخ وليس كذلك ولهذا جزموا
في هذه المسئلة بالنساج الكوالة يقال البيع اربعة اختلاف فيه وقالوا فيها
اذ افسح البيع خيار العيب وقد وقع الكوالة به او عليه ^{مصل}
بفسح الكوالة فيه فolan واختلفوا في الراجح بينهما وروق الاتمام وعندهما
انفسح البيع بخيار الثوب به لان العيب لم يصرف الى اللزوم بخلاف البيع
بالعيب فان العيب كان قد لزم قبله ^{وسمى} اذ اباغ العقد الرهن
بالاذن يتم مثله فزاد رغب في مجلس العقد فالاصح انفساح البيع
لان مجلس العقد كماله العود فلورجج الرابع عن ذلك بعد ان لم يكن
من البيع منه الا في اية لا بد من حد من الاول والى طوفاه العقد لا في
انما بد من ان لا تنساح لم يكن في البيع الاول كماله وصحة العزل الى كماله
وشبهه بما اذا بدل الان الطاعة في الحج وحلناه بذلك مستطعنا من حج
عن الطاعة قبل ان يخرج لعل يلدنا ما منفسر عدم الوجوب ^{ومنها}
مع العود كما في حياته فوجبه المال معلقا بوقفته من غير اختيار العقد
والسيد نفسر وقفه بانه اقوال الحكماء انه لا يفسح البيع والمالي الصحة ولكن
لبيد بالبيع بخيار اللزوم وهو اختيار المزي والماكب حكاها صاحب
السمعة عن بعض الاصحاب حكاه انه موقوف فان بداه السيد نقد الاملا وهذا
من حين الوقف في سائر المجلس وتعرف الراهن لان المنع منه كمن العود ^{وسمى}
اذ اعتق السيد بالفسخ هذا العود كما في قبل اختيار العود او فيه ايضا
لانه اقوال لكن الاصح فساد العقد لفسخ العود والمسا انه موقوف فان بداه السيد

لحق الوقف بار
بين

بين
نقوده والاملا وهو من الوقف المشار اليه ^{وسمى} اذ افسح خيار النسخ
محت عيب فطلتها الزوج طلاقا باينا فلولان احدهما وحكي عن الام ان الطلاق
موقوف فان فسحت بان انه لم يفسح وان لم يفسح بعد وقفه لا يفسح في الحال
مبطل حشها في النفس ففسخ واستفسح بعد اذ اطلو في الرده بكون الطلاق
موقوف فذلك مساو كماله وهو كماله في الاملا انه يفسح وتطله اختياره
الرابع وعنده وروق منه وبين الطلاق في حال الرده بان الانفساح بالرد
لستند الى طلق حاله الرده فبين ان الطلاق لم يفسح في الحال والفسخ
لا يستند الى ما قبله ^{وسمى} بالوطاق الزوج الموقوف في الرده لعينه فيه
هذا الكلام لعينه وحقيقته هذا الوقت فيها يرجع الى وقت الانفساح لا وقت
البيع فيه يعرف ان القول بعد الوقف ما لم يفسح في كماله لا في الرده منصوص
عليه في الام كما ذكرنا ^{وسمى} اذ افسح في كماله ولم يفسح في كماله في العالم الاول
باقل من مبرم المبرور فيه خمسة اقوال والاصح اما عدم الوقف بالكلية كما في البهوي
والرابع في المبرور والمورور ^{وسمى} اذ افسح الطلاق لم يفسح كماله العواقب
وغيره وكما القول كما يفسر ان الطلاق موقوف فان رضي الزوج بالفسخ فذلك لا
رد المال والطلاق واعترض عليه الامام والعزل الى ان الموقوف وقت الطلاق
هكذا اخرج الضبط وهو محتمل لان الامام رحمه الله قال عفت مسلط في الفصول
ان اختلاف فيه جاز في الطلاق ايضا فكان ايجازها بالنسبة الى البيع على كماله
وقد عدم ان الامام للمالي رضي الله عنه نفى في البوطي على حرمانه لكن في العتق
ان من حدس عود البار في رضي الله عنه والطلاق كالعتق في الغالب الاحكام ايضا
مقدم نفى في انفا في الام على وقت الطلاق في خيار الامه ونسب الامام

لنفسها

وعن قول المؤلف في مسئلة **الطلاق** الى ان يسمع وقال هو وعدة ان الوقت في
اول منه في السبع والكاح زوجيت ان الطلاق يقبل المولى والاغراض ثم رد وادلك
الى وقت السبع من جهة ان الطلاق منوط بعوض والمرد ما دارد العوض
الردي على الطلاق وفي هذا نظر لان وقف المولى لا يتوقف على الاجازة
وهذا سوقف على **سببها** اذا ايسر الزوجية وتخلف الزوج او اسلم
وتخلعت وهي محوسية او ونيته وكان ذلك بعد الدخول فطوى الزوج في
العدة فالمشهور ان الطلاق يتوقف ان اجتمعا على الاسلام قبل تمام العدة
بغير وقوعه ويعتد بوقت الطلاق والاقلا طلاق وحكي الامام ان بعضهم
جعل الطلاق على قولين يتقيا العتود حتى لا يقع في قول وان اجتمعا على الاسلام
قال الرافعي والمذهب الاول فان الطلاق والعناق قبلان صريح الثعلبي افاولى
ان يقبل اشد من العلوق بالوكلا سوقف في الهماء والابلا **ملك** وهذا
الوقف راجع الى وقف بصرف المفلس من امواله المحرور عليه فيها والعرف
بين هذا وبين ما ادابح مال ابيه ان هناك المعنى المجوز للنفقة في ايام والحاك
لكن لم يعمل للمصرف ولسلام المخلقة او اصرارها الى انقضاء العدة ليس
حاصلا في كمال وانما هو متعلق بالاستقبال ومنه **سببها** في هذه المسئلة ايضا
اذا اسلم الزوج وتخلعت وهي ونيته او محوسية فتلك اختها في زمان التوقف
او كان تد طلقها في الشرية طلقه رجوعه ثم اسلم ونكح في العدة اختها المسلمة
او اربعها سواها فالمذهب بطلان الكاح في هذه الصور لان ذوال كاح المخلقة
غير متيقن فلا سكة من الاجواز كمن طلقها وبعثها وقال المزي في توقف في هذا
الكاح ايضا كما يتوقف في كاح المخلقة فان اسلم من بطلان الكاح الثانية

والاثنين

والاثنين محنة وحكي الامام عن بعض الامة انه خرج ذلك على قولين **العتود**
ملنا به بوفنا كما ذكر للمزي وفي سرق لجمهور من هذا ومن ما ادابح مال ابيه
انتا في الصور التي قبل هذه وراي الرافعي انما في هذه سبع العتود فان توقف في
امر مستقبل ولدك هذا التوقف على اسلام المخلقة او اصرارها حتى يسلم
امر مستقبل بالوشبه ان يكون الذي ذكره الامة بمرعا على طاهر المذهب
وهو ان العتود لا يتوقف على الاجازة **ملك** والوقف من هذه الصور والمسلمة
قبلاها ان الطلاق يتوقف في امر له به يعلق غير انه قد عارضه التوقف في الكاح
مادام ان استمرار الكاح بين العتود كما في المفلس ما عجز عليه فنه ثم استمر ملكه
عليه بعد الكبر بخلاف كاح اخت المخلقة او اربع سواها فانه تصرف فيما لم يكن
به تعاقب يتوقف على امر مستقبل فهو تصرف التصرف في الشبه **وسببها**
لودج احسب الحجة القدر التي نذرها معينه في وقت **الاحجية** اودج هذا يعني
لغيره بعد بلوغ النسك فالمشهور انه يقع الموضع ويترك المالك للهم وفيه قولان
التقدم ان صاحب **الاحجية** ان جعلها عن الداء ويعزمه كالالبهه بناء على وقف
العتود ومنه **سببها** اذا قال عند خوف عرق لكسفيه الق مناعك في المحر
وانا والركبان ضامنون واررد الشا الفار عنهم فالتاه ثم قالوا قد رضينا
بما قال فقيه وجماع احدهما انهم لا يكونون بذلك صامتين بناء على المشهور ان
العتود لا يتوقف في احد بد وهو احسب العام حيز والاما هو الذي انهم بميرون
بذلك صامتين له فيلزمهم واخثار العتود في لان هذا مبني على المصلحة
والمساوية ومنه **سببها** الوكيل بالبيع مطلقا سعيد بمن المصلحة من نقد
المبلد ما لا تلو حالف بطل فيه قول انه يسمع من فونا على اجازة المالك مال الراعي

وهو التول المتول في مع النفوس والخلاف في هذه المسائل كلها قريب من
 في المسائل المتقدمة في ان العبد باكال او المال ونزب ايعاز الباع
 المتقدمة انما اتى به في حال الشك لا على وجه الاحتياط ولا لاسال
 الا مرفعا في الصواب فانه لا يعم والله اعلم **قاع ١٧**
 المستند في الشيء الغالب فيه انه لا يضر التصريح به وقد يضر ذلك في مسائل
 يسير منها الشهادة بالاستنفاضة فيما يجوز فيه ذلك لو صرح للشاهد
 في شهادته انما يري على السنة المشايخ انما لا يقبل وليست مصرحاتها
 في الكتب المشهورة ولكن ذكرها ابن ابي الدم في ادب الفقهاء وان لا يصح انما
 لا تسمع وهذا يقتضي اتيان خلاف في المسئلة وصورها بما اذا قال قبل الشهادته
 مستند في شهادتي **قاع ١٨** الاستنفاضة والمنع على هذا فيما اذا صرح المستند
 في حاله الادا القوي لغيره في شكل يحتاج الى دليل عليه ونحوه **قاع ١٩**
 القاضي حينئذ في تناوبه ان جرى الماعلى سطح الفراء وفي ارضه فيور الشهادة
 بعد اذ اراد منه طوله بالامان قال ولا يمكن قول الشاهد راتج لك سنين
 او ان لك مستند شهادتي وقد حكى عن الامام العبادي انه لو شهد له بملك
 بالملك واخر انه يتصرف فيه مدة طويلة لم يثبت الشهادة وقال الساجي كلامه
 هذا مضمونه الى الاكتفاء كوالسبب **قاع ٢٠** ما لو علم السيد الملك ووزر وانه حاز
 الشهادة به لمجرد الاستصحاب بل وصرح بان مستند شهادته لا يقتضي طلب
 الشهادة على اختيار الجمهور لا يقبل شهادته الرضا على امتصاص الذبح وحرمة
 اكله قوم وقال القاضي حينئذ لا يستند له الا في الاستصحاب بخلاف
 قران الرضا فانها لا تخفى **قاع ٢١** ما اذا قال الزوجي اني كنت حاضرا

جانه
 هو الى

الاستصحاب

الاستصحاب

هو التول فقال لا اخذ من حمت وصدقها ما لو اتبع على كل واحد ملته وتصدقها ايها
 ليس مستند منها فانها لا تحلف في حق غيرها والقطع غير ممكن والظن شكل بالوصح
 بالمستند وقال سمنها وانا اجوز ان يكون صا دقة وكاديه وتقلب على طي صدقها
 مانه لا حكم بوقوع الطلاق عليها **قاع ٢٢** مددت لئس في انشاء بل هو اقرار
 وكل اقرار له مستند ولا مستند له الا ما صرح به وهذا يرد قول من قال انما اخذ
 الزوج بموجب اقراره مع ملنا بان مستند ما لو صرح به لم يقبل وقد قال الشافعي
 لو اقر لك سيد نوطي امته لحقت الولد فانه لو استلحق لم يكن له مني الا انه وطى
 امته وقد حكى الامام عن بعض كبار العراق وعله اراد السخ اما اسمي الشرازي عن
 القاضي الى الطيب انه حكى عن الشيخ ابي حامد تردد في الحكم بوقوع الطلاق اذا مدتها
 لهذا الاشكال بالامام وقد بلغت طرق الشيخ ابي حامد فلم احذف هذا الذي قد تسم
 قال الامام ولا وجه الا ما اطلق عليه الاصحاب ومستند ان الذين من ارجح للشرعية
 واد اجوز ان ان تحلف على انه زوجها في الكتابه بالخالف فانها ليست قطعية اذ لو
 كانت قطعية لما قبل قول الزوج انه لم يرد لها الكتابه الطلاق فاد كانت المتخالف
 مستندا لجلها جاز ان يكون مستندا لاقرار الزوج بصدقها ذكره اكله في الفروع
 اخر كتاب الطلاق وانما اصله في الاشياء ما بعد ان مستند في الاخبار به امور ولو اخبر
 به قبل ولو اخبر مستند لم يقبل كالشهادة بالملك تسمع عن سائر المشتبه ونكرم
 دون كرم بالملك لم يقبل كذا الشهادة بالوضع لو ذكر ما شاهد به الزاين لم يقبل
 بل لا بد من التصريح بان بينهما رضاعا محرما والله اعلم **قاع ٢٣** فيما
 يثبت على خلاف الظاهر وفيه صور **قاع ٢٤** الوادعي البر الفاعل المدوق على الشبهة
 بالفرور وعصبه لا موال وانكارها انه عصبته شيئا او انكف عليه بالنول فلو

المدعي عليه مع لجهته وان كان خلاف الظاهر وكذا لو ادعى هذا الفجر على الذي
بالامانة والصدق شيئا من ذلك احلناه له مع ان الظاهر كونه في دعواه والماخذ
في ذلك قسم السائق نظر دواعي الباب في الدعوى كما دلوا لاختلاف الحكم بسبب
الادانة وعدمها لا ادعى كل واحد من متصف بذلك وجز الى خطا طويل فحسب
الشائع ذلك في دعاي النزاع **وسمى** الوادعي انسان على قاض كبير ونحو ذلك
انه استأجره لكتشي ارض وسياحه دوابه سمى هذه الدعوى على الراجح مع كون ذلك
مستحيلا عادة كقولك يفلح السحر والدرر هذا ثم استثنى كل ما لا يقع في القواعد
في الاخبار من الدعوى والشهادات والافاري وغيرها ان ما كذب العدل او العادة
سردود وما العدة العادة من غير حاله فله رتبة في القرب والبعود تختلف
قربها فيما كان ابعد وقومها فهو اولي بالرد وما كان اقرب فهو اولي بالقبول ومنهما
رب سعادته **وسمى** الواب الزوج بولد له من اربع سنين من حين الطلاق
بخطه وبعد انتفا العدة بالاقتران انه لم يمتد مع كون الظاهر الفال خلافه
لحق لان الاصل عدم الزنا وعدم الباطن بالشبهة والشائع له لتسوف الى السبب
وراء الحدود فقل الاصل على الظاهر ولما قلوا اعتصموا الظاهر بربيه لم ينفذ بها
تغلبا لجانب الزنا كما كفى الذي صلى الله عليه وسلم في قصة امه ربيعة الولد للزنا
مع الشبهة الذي عينه واحتياط في الجواب لاخر ما من سورة ربيعة عنهما
بالاحتياط منه **وسمى** الواب بولد لسته اشهر وخطبين من حين العقيد
مع امكن الوطى بانه يلحقه ايضا مع ندره الولادة في هذه المدة وكذلك لو زنا بها البسا
ثم تزوجت وان بولد لسته اشهر وخطبين من العقد لسته اشهر من حين الزنا
والزوج بمكر الوطى فانما يلحقه به كما عدم مع ظهور صدق بالاصل والغلبة لان الزوج
لمكنه دفع هذا الضرر عن نفسه باللعان وعلى الولد بل بحمله ذلك والحفنة وكذلك

في الشهر

في الصور المندمة فلا اشكال حسدا انما المشكل ان يلزم بصور لا يدرى على فعه
عن نفسه ومنه **الوطى** ما تم استبراء هائم ابن بولد لسته اشهر من حين الوطى
فانما لا يلحقه بمكر الوطى المنصوص وهو مشكل لان لامة فراش حقيقي وهذه ملا غلبة
لا سيما مع القول بالاجاز ان الكامل لم يغير فكيف لا يلحق الولد فراش حقيقي مع غلبة الملك
ما كان الوطى في الزوجه مع ندره الملك **وسمى** الوادعي الغنبله وطى سيد
السنة وانكرت ذلك بالقول بولد مع ظهور صدقها بالاصل والغلبة بغير النكاح بخلاف
ما اذا حرت لكانه وادعت الزوج الوطى وانكرت ذلك بالقول بولد مع ظهور
صدقها بالاصل والغلبة الزوج او بالعكس فان القول بولد المنكر مع مینه وان كان
ذلك ايضا على خلاف لان اعمال الاصل هنا لا تؤدي الى ابطال العقد **وسمى** الواب
له على مال عظيم فانه يتقبل بغيره باقل ما يقول مع ان ذلك على خلاف الظاهر
فيه ان الغنم تختلف باحلاف الناس في اليسار والزهو والرجح ونحو ذلك فليكن
بعد القبط حمل على ما يقتضيه اللغة لغة وهو حمل العمة على لونه جلالا او خلاصا
من الشبهة ولا يتكلم مع ذلك عن مخالفه الظاهر **وسمى** الواب الجبل انت
ارني من الناس وانت ارني من زيد فظاهر النفا ان زناه اكثر من زنا سائر
الناس والمدعي انه لا يجد عليه جي يقول انت ارني زناه الناس او بلان زان
وانت ارني منه واستبعد ان يقع عن الدرر حدة من جهة ان الجار مهمنا
قد علم على هذا النفا ما دافع ابيهم الناس وعمل الناس لم نهم منه الا لا يجمع
سماهموا علم من علمهم وانما منع كذا في الزنا لان الجواز الراجح عند سائر
لقتضى كهيته فنعير النفا به كما يجمع فذلك سقط الجحد وهو سقط باقل
من ذلك **وانه قاع** ١٩ في الشبهات الدار به لحدود وهي

أحدها في العاقل كما إذا وجد سراه على فراشه فظنها زوجته أو ابنته فخر
 الثانيه شبهه في الموطوع بان يكون الواطع فيها ملكا وشبهه ملكا كالأمة المشركه
 واما ابنه أو مكانبه ونظيره إذا لم يوطع أحد الشريكين در الفطع بسره
 أحد الشريكين **الثالث** شبهه الطريق بان يكون حلالا عند يوم حراما عند
 آخر ككساح المتعه والسكاج بلا ولد لا يشهد بشرطان يكون حلالا ومعتبرا
 ولا نقول بمطاباها مع اعان الجوارى للوطع لا يكون شبهة لعدم اعتبار فسق
 وحد تشبيهه من هذه النكاح استقطنا كحد من الواطع وكلها في حرم على محرم
 الزنا اما من جعل ذلك لعدم رعيه لم يعلمه حد حتى يقال سقط بالشبهه
 والاحكام للعلقه بالوطع المختلف حكمها في حال الشبهه **ومعها** **فحسب**
 النسب والعدو واعتبارها بالرجل فان ثبت شبهه في حقه ثبتا في حقه والافلا
فأما **والثالث** الكبر وهو معتبر بالمرأه **والرابع** الكد وهو معتبر في وحدت
 الشبهه في حقه من الرجل والمرأه **والخامس** حرمه المصاهرة في شملت
 التشبيه الرجل والمرأه بثلث الحرمه على المذهب ومن وجدوا قول ضعيف
 لا يثبت وان اختلفت باحدهما فثله اوجه **فأما** اعتبارها بالرجل والثاني
 بهما والثالث من وجد تغيبه في وجه وجهان أحدهما المختص لم فيه الشبهه
 ولو كانت الواطع حرمته عليه امرها وانشأها ولا حرم عليها ابوه وأبنته ولو كان
 العكس **والثاني** أن الحرم لعمها **فأما** **الثالث** الموطع المذهب
 البول بان يوطع الشبهه حرام وحده يوم على الشبهه في المحل كما ذكرناه في
 ما ان تشبهه في العاقل لا حرم معها بان الحرم لازم للآتم ولا تم عليه اذ انهما
 زوجته موطعها وصرح القاضي حسين بانه حرام عند الكلام في بولها على حرام

قال الامام

قال الامام لانه لم تعدد ذلك وكذا التبع في الكلام على قبل الخطا والمأكل وكذا
 اللعان عند الكلام فيها يستفاد الاحصان وان الصباغ في اللعان فانه قال في انشاء
 كلام له والضرب **الثالث** هو ان يوطع في غير ملكه وطيا حراما ليس باميلان
 يشبهه او في عقد فاسد او بيا جارية ولد او مكانبه او بيا البرجونه العدل
 وكذا انشأ غيرها في الام ايضا الى انه حرام ومما قال القاضي حسين في فباوب
 لو حلف لا يوطع حراما فاعا طل الميت وهو مستوطعت وقد ذكر بعضهم فيه بليته
 اوجه **الثاني** في التشبه **والثالث** انه لا يوصف محل ولا حرمه واذ انما لا يوصف
 وهو موت الحرمه بوطع التشبهه كالوطع للكلال فهل يثبت معها الحرمه حتى تحل
 انكاح بام الموطوع بالشبهه ويحل من حرم على الواطع يسبها والمسا فقير
 بهن كما تحصل الحرمه بالرضاع مع الحرمه او لا تحصل سوى الحرمه فنظرت في
 ومال الماوردي بولان المشهور في السائل وغير المنع لان حرمه يثبت
 فلا يثبت الحرمه تغليظا ولانه لا محله ذلك في الموطع فليفتل حرم لا
 وعمله الامام بان الحرمه يثبت في المصاهرة لم يسب كحاجة الى المداخلة
 وذلك مستف من وطع الشبهه والدور حجه كثيرون بول الحرمه دون الحرمه
 وذكر الرابع ان عليه الجمهور وان سدا على فواع **الثاني** **الثالث** **الرابع** **الخامس**
 الامامان مالك والشافعي رضي الله عنهما **السادس** لا يوطع بالطن عند الشايعي
 الا ان يقوم دليل خاص على افسان اما في جنس الحكم او في نوعه وعند مالك لا حاجة
 الى ذلك فعلى هذا يقول الظن عند الشايعي لان يقوم دليل على افسان **والسابع**
 ما لظن مالك لان دليل خاص على القايه وعلى هذا يقول اعتبار المصباح
 المرسله ومعه ما لم يعتبر الشايعي **الثاني** **الثالث** **الرابع** **الخامس** **السادس** **السابع** **الثامن**

على الاباحه الا ان يقوم دليل على تحريم لهو خاص او لعب خاص وعند مالك على كرمه
الا ان يقوم دليل على اباحه لعب خاص او لهو خاص **المالك** ان الاعسار في
نصرمان الكفار التي يمسدون خلها او حرمها ولا تصفد ذلك عند الشافعي
وهو عند مالك **مال** ادا دح اليهودي حيوانا فوجدت كبده لاصته
باصلاعه فهو حلال عندنا ولا عبره باعتقاده وهو عند مالك هو حرام علينا لا مأكله لا
ذلك حكم عندنا فكل ما يبيحه كالميتة وعكسه ادا باع الذي يحرم وانا بانا بانا
في كبريه وغيرها ونفتنا ان يملك لغيرنا اخذها خلافا لما لا ينفذ به اخذها
والشرف فيها بنا على اعتقاده هو كقول الكلام في التحريم وقد عرفت
الاشارة اليه وتضمن هذا ايضا **ذكر قاع** **له** في تحريم المأخوذ
من الغير في معاوضه او ضمان ما ائتمه او غصبه ادا كان ذلك حراما والمصايط
فيه انه متى كان المأخوذ معلوم الحرم عند اخذها كنسائه اياه خرجه محرمة
في اعتقاده بها فانه لا يحل له اخذها واحذرنا بالقييد الاول عما ادا مال الغاصب
الضامن لو اختلف هذا المال الذي يجرى حرام ولم يصدق المهور له فانه لا يحرم
عليه اخذ لعدم ملكه بخرجه وكذلك لو مال الغاصب هو حلال وقال المضمون له
بل هو حرام ولم يبين وجه التحريم بطرقة فان المضمون له يحرم على التبع والابراء
لان في هاتين الصورتين لم يمتنع العلم بالتحريم واما **التسديد** فانه في اعتقاده
فقهاء اخذوا عن ايمان ان يكون المضمون ذكرا وانما عا اذا كان مسلما يتصرف
تصرفا سدا في اعتقاده جائزا في اعتقاده المشرف كما في المدايم المختلفة
فصل فحوله ان يبيع دينه الذي عليه من ذلك الثمن الذي يفتق انه من ملك المحرم فيه
خلافه لا في ان ذلك التصرف متى كان مقتضى فيه نقا التام فلا يجل له الاخذ

منه وان كان المشرف يعنفه اكله وان كان لا يفتض فيه نقا التام فان
يجتهد نصيب جلد وان قلنا بالا صح ان المصيب واحد فان اتفقت بذلك الثمر
حكم حاكم جلد على خلاف فيه **مشناه** ان حكم الكاكة في هذا القسم هل يوزن في الجبل
وبغيره لا سيما هو عليه امر لا كما اذا حكم الكعك في شفعه الجوار والاي عند
البغوى والرائي والمشاخرين كل وزن الامام والغزالي ولغيره الحر والاي
فرقوا بين هذه وعن المسئلة المشهورة بينا وبين كنفية ان حكم الكاكة كغير
ما في نفس الامور لان تلك المسئلة انما هي في المثلث على تحريره لا في المسائل
الاجتهادية فلم يغير حكم الكاكة فيها شيئا عما حكم الله به بخلاف المسائل
المجتهدية فيها فاما ادا كان لا يعتقد اخذ منها محرمة ولكنه في نفس الامر
غير مملوك للدافع وهو يظن ملكه اياه فاما ادا كان لا يعتقد ولعلنا **له**
بحر **والله** في **الامر** **بملك** **الدافع** وهو يظن ملكه اياه فهذا الاوصاف
بالحرم مادام حاله محمولا بنا على ان الحرم والعيل والبعان الى لا يقال
لا الى الاعيان وهو الايج وفيه اختلاف المتقدم في وطى الشبهة انه يوصف
بالتحريم ولم نقل احد منهم ان الائم يتصل به مع عدم العلم اصلا وانما فائدة ذلك
وجوب رده الى مالكه ادا يبين حاله وقيل العلم لا خطاب برده والا ائم
وما نترتب على ذلك ان يراى مسلما او غير مسلم او سرقه او قبضه ماليس
له مما لا شبهة في تحريره اوباع ميتة او حيا او قبضه ثمنه واخضر اليه ذلك
المال بعينه ليوديه اليه من رذيله عليه او فان مثلث فلا يحل له اخذه وحي
قبضه عالما باصله فان حكم حكم العاصبة في الضمان والائم ووجوب
الرد على مستحقه شرعا وهذا الحكم مما لا خلاف فيه في جميع الاموال غير النقود

في بيت صق وليس لهما موضع يكن الينام فيه في الصلاة **الاول** ولا ينشئ
الموعدة اليه لا يولد الوقت فانه يصير ولا يصلي فاعيد على قول مخزج والمنصور
انه يصلي في الوقت فاعيد ولا يصير وكذلك ان نقول آخر في العاركة
انه يصلي على حسب حاله وخرج جماعة من الاحباب في الطلب فوالين قال النبوي
اطهرها انه يصلي في الوقت بالسلم وعاريا وقاعدا ولا اعاده على الصلح وسفهم
من فوق وراي امر الفعود واختلف لانه اختلف نفسه في الشغل على كسوف
العبود والسلم مع وجود الماء **وسمى** اذا لا يجزى الماء ولا علق عنه
ولكن صاق الوقت على انه لو استعمله لخرج الوقت الحقها الا انما التوالى
بالمسائل المتعددة في جوازها لا خيرا والاطاء بالسلم **وسمى** اذا لم
يكن معه الا بوبنجر معه ما يغسله به لكن لا يغسله بنفسه خرج
الوقت بطل العاقبة في اوقات الاحباب على انه يلزمه غسله وان خرج
الوقت ولا يصلي على رايه بالكل لو كان معه ما يوضأ به او يغتره من يديه
ولا مزاج له لكن صاق الوقت عنه ما انه لا يصلي بالسلم بل يتوضأ وان خرج الوقت
حكاة عنه النبوي في سبب المذهب **وسمى** المقيم اذا عدم الماء في كثر
حكا صاحب البيان وجماعة من اكراسا سرفيه وجهان انه يصير ولا يصلي
بالتيم وهو ضعيف جدا والصحيح المشهور انه ييم بعد فيه قول اخر انه
لا يجب الاعادة **وسمى** ما قال الحمايلي في البيان الادان
على يافته انواع فاسد ومكروه ومحمي فالفاسد خمسة اذ لم يزل الكافر
والمحنون وسند بر القبلة وقبل الوقت الا في الصبح والجمعة فانه يود
لها قبل الخطبة والسكرا في معنى المحنون والمكروه ادان الحسوة

مأعدا

بما عدا ذلك قال وبطل الادان لسنه اشيا الارنداد والاعطاء والتولي **القبلة**
والسكرو والقطع الطويل ونزل شيء من كلامه عدا وسهوا حتى يطول الفصل
بما **وسمى** والمحدث اكدت الا صغيركم اذ انه ايضا الا ان الكراهة في رتبة
اشدوا اما استقبال القبلة في اشراطه وحنو للذهب الصبي انه مستحب
وليس بشرط وعلى الادان بدونه مع الكراهة فالله ذكر الحمايلي هو ان
الاخر وتلك الكلاف في اشراط الينام حاله الادان ولم تذكر والاح
ان ادان القاعد والمسطح مكروه ايضا ونزل الشرط الى بطل الادان
بعد منها الترتيب ولم يذكر ايضا فلو ادن منكسالم ييم واما السكوت
الطويل ففيه طريقتان احدهما القطع بانه لا يبطل **وسمى** طريقتا
اخر اساسا ينزل قولين قال الرازي **وسمى** وجوب الاستسباب **وسمى**
جاريان في الكلام الكبير والنوم والاعطاء هذه اولى بالبطلان من السكوت
واما الكلام السبيل فالمدح انه يبطل وردد السبيل ابو محمد فاما اذا
رفع الصوت به وانه اعلم **وسمى** ما قال الحمايلي ايضا **الامنة**
سبعة لقول الاول من لا يجوز امامته بحال وهو الكافر والمحنون
الثاني من ييم امامته في حال دون حاله هو المحدث والحنوب ومن على
بدنه او توبه بخاسه ييم الا فنداهم مع الجهل **وسمى** الا في الجملة
ادالم تم العدد لغوه والثالث من يجوز امامته لقوم دون قوم وهو الامني
والمرأه والكسي والارث **وسمى** ولا تنجز من لحنه لحن المعنى **وسمى** من ييم امامته
في صلح دون صلاه وهو المسافر والعيد والصبي لا ييم امامته في كونه
على احد التولين **وسمى** من ييم امامته كولد الزنا ومعلوم النفس والبدن

التي لا يكثرها السد **من** ربي امامته واختار غيره وهو العبد والمكاتب والمبعض
 ولا نفي على احد الثوار **السد** **من** مختار امامته وهو من سبل هذه
 الاقانات وقال فيه **السد** الناس في الجمعة على اربعة اقسام **الاول** من لا
 يعفده ولا يجيب عليه وهو المراه والعبد والصبي والمساقر والجميع المشكل
 الثاني من يعفده ولا يلزمه وهو المبرور ومن يعفده من ولا يلزمه **الثاني**
 وكذلك من في طرته مطروفا نه لا يجيب عليه الا ان يحضر كالمترقون يعفده
الثالث من يلزمه ولا يعفده وهو من كان داره خارج البلد ونسب
 اليه الذن او المسافر اذا زاد مسافة على اربعة ايام وهو على فيه **السد** **من**
 من يلزمه ويعفده وهو للغير العمى الباطل الذي لا عد له واسد اعلم
قاع **السد** الجمعة هل هي صلاة على جبال او طهر متصور فيه
 قولان الطهر **الاول** وينبغي على ذلك صورته **السد** لو عرض بالمنع من وقوعها
 جمعة من زحام او غير فهل هي طهر او كذلك اذا كان بعض شرورها قلنا
 هي طهر متصور **الثاني** طهر اكل المسافر اذا كانت شرط قصر وان قلنا في مقتله
 فوجها العبد الا تمام ايضا للكون كسبب نفسه ام لا بد من بلها فنه وجمان
 ذكرها الامام ورجح النووي عدم الاشرط **الاول** قلنا لا يتمها طهر فهل
 يبطل ام سقي بئلا فيه **الحلاف** المندم فيموت في الطهر قبل الزوال ونظاير
 قال الامام قول البطلان لا يسطع بفرجه اذا اسرناه في صورة الزحام سقي
 ما يبطل فليكن لك خصوصيا اذا خالف **السد** **الثاني** اذا خرج بالوقت ولم
 في اثنا الصلاة فظاهر المذهب انهم يمتونها طهر او جوبا ولا بأس بئنا بها عليها
 لانها صلاتنا وقت واحد وفيه قول اخر انه لا يجوز ذلك بل عليه استسنا

الطهر

الطهر قال الزاوي ونحو هذا الحلاف على الحلاف في ان الجمعة طهر متصور او
 على جبالها ان قلنا بالاول حاز البناء والاملا **السد** وفي هذا البر
 مطروحة اخلاص الصحيح وكذا لعلوا اذا اشكوا في ثا وقت الجمعة
 ومن بعد في الصلاة فوجها العبد به قطع جمعة انهم يمتونها طهر **الثاني**
 يمتونها طهر وان كان الشك قبل دخولهم في الصلاة قال الزاوي لا سبيل
 الى الشروع فيها ولو اغفلوا الى ان لم يبق ما يسع خطبتين وركعتين فنفسر
 فيها على ما لا بد منه لم يشرعوا فيها وادوا الله تعالى عليه **الام** انهم كلامه
 وعلى النووي اتفاق الانحاب على انهم اذا اشكوا في خروج الوقت من الدخول
 فيها لم يجز الدخول **الثاني** السد **السد** من جبالهم يصاونه جمعة والحلاف
 يخرج على هذا الاصل وهو غريب جدا او شاذ وفي الخبر ايضا نظر كاد كرا
 وسه **السد** لو دخل المسافر بلد واهلها يمتنون الجمعة فافدى في الطهر
 بالجمعة هل يقصر من حيث ثواني الصلاة في البلد بناءه بعضهم على هذا الاصل
 ان قلنا انها طهر متصور فانه يقتصر والافلا والعبد عند الاكثر من المسنوع
 مطلقا **السد** **الثاني** وقع لنا في سببنا امام الامة كالذي رحمه الله
 المسئلة في سفر صلتنا فيه الجمعة وكما نسير عتقها فوي بعض اصحابنا الجمع
 فيها وصلى عتقها العصر جمعا واسمع السبع رحمه الله من ذلك نظر الى انها
 صلاة على جبالها فلا تجمع اليها العصر والحنبل يحرم على الاصل ونقال
 بالجواز اد اقبل انها طهر متصور واسد اعلم **قاع** **السد** **الثاني**
 استق عليه انه احدث ان السهو اذا تعدد في الصلاة كراه من ركعتين سجدة واحدة
 قال جمهور العلماء لان السهو على الله عليه السلام في قصة من البدين سلم وشي وحكم فهو

من

وسجد سجدتين فقط وقد سجد السهو في موضع لا سبب انقضت
 بعد تعدد السهو **وسجد** اذا سجد في الكعة وسجد السهو فخرج وقت
 الكعة قبل السلام فانهم يقولون انهم على المشهور كما يعدم بعد وقت
 سجود السهو لا يمتنع آخر الصلاة **وسجد** اذا قصر المساجد
 وسجد في صلاته فسجد ثم نوى الاقامة قبل السلام او وصلت التسفينة
 بطلان فانه يحكي عليه امام الصلاة ويعيد سجود السهو لما ذكرناه **وسجد**
 المسروق اذا سجد امامه وسجد فالمدح المشهور انه يلزم للمأموم متابعتة
 منه وفيه وجه غريب حكاة الصمد لا يانه لا يتابعه ثم اذا سجد معه
 وقام قائم ما سبق به فعل يعيد سجود السهو آخر صلاته فيه قولان صحبانهم لا
 الذي اليه اولادان متابعتة للامام وليس ذلك آخر صلاته والشدة في هذه الثلاث
 ضروري **وسجد** للسهو ثم سجد بعد الزرع منه وقبل السلام فالصحيح عند
 الجمهور انه لا يعيد السهو دلالة لا يؤمن من وقوع مثله ايضا فيستلزم
 وقاسير القاصر يعيد لان السجود انما جبر ما قبله ولا يحرم ما بعده **وسجد**
 لو طئانه سجد في صلاته سجد ثم سجد قبل السلام انه لم يسهه فوجهاان الصحا
 انه سجد ما نيا الزيادة سجد في السهو من غير سبب البالي لا بل السهو بجبر
 نفسه وغيره **وسجد** لو شك هل سجد ام لم يسجد جازعلا بكم في ان
 مثل هذا لا يسجد له ثم سجد قبل السلام ان سهو بغير ذلك فعل يعيد السهو
 ما يبا فيه وجهاان احدهما يعم لان الجبر بالحاج الى الجبر والصحا لا يعيد لانه
 انما قصد جبر الحلال الواثق في الصلاة وقد فصل المصود واسد اعلم
ما فيما تقوم فيه عضو الانسان فقام الغير فيما سرت عليه الاحكام

في ذلك

وحكي ذلك
وسجد الكنجار بيد او يد غيره بدل الجروفة وجهاان الصحا انه لا يجزئه
 وسجد الاستياك باصبعه كحشنة والاصح انه ايضا لا سجد السنة
 ومنه **اذا** كان في قبة خرق يوزك بمورته فوضع يده عليه من غير
 ان يغمز التوب فوجهاان لكن الاصح هنا انه يجزئه ثم صلوة مع ذلك في الرواية
 المنع وبه حزم ابن كح والمياوردي قالوا لان السائر يمتنع ان يكون غير المستوتر
 والمخلاف جازفها اذا البس قيصا واسع الطوق ولم يزره وشاكة بشوكة وكان
 بحيث ترمى مورته منمكن ان يلمس عريضة استشرت المعجور بسيدتها
وسجد الوغلي المحرم راسه بيد نفسه فلا فدية عليه وفيه عيب
 وجه صعب والصحة لا فدية ايضا لان ذلك لا يعيد بغيره **وسجد**
 لو سجد في يد نفسه لم يجزئه وفي يد غيره قالوا يجوز ذلك **ما**
 مال المحامي في الباب الموتى اربعة اصرت الاول من غسل ولا يصلي عليه
 كالشهيد في المعركة الثاني من غسل ولا يصلي عليه كالكافر والسقيم الذي
 لم يحرك اليك من يصلي عليه ولا يغسل وهو من يحاف عليه ان يفتت اذا غلب
 الرابع من غسل ولا يصلي عليه وهو من عداها ولا **فدية** ايتى الاصحاح
 على ان الكافر لا يجزئه بل يجوز ذلك لا فدية الملبس اذا كافر فبقا ولم يكن له
 افارب كفافانهم احق به واما الكفينة ودقته اذا كان دميما وليس له مال
 ولا افارب كفار تدبر عون نفية وجهاان الصحا يجب ذلك على الملبس فائدة
 كاطعامه وكسوته والبالي انه مندوب وليس بواجب دانه انفس
ما مال الاصحاح الزكي اما ان يتعلق بالبدن او
 بالمال فالاول زكاة النظر وان تعلت بالمال فاما ان يتعلق بالماله وبيداته

فان تعلقت بالمالية في المتعلقة باليهود وركن النجاس وان تعلقت به
 مالم لا على ثلاثة اشياء حيوان ومعدن ونبات فانما ياتي لاركاه في شيء من الآ
 في النعم والمعدن لا زكوة في شيء منه الا في المعدن والسائر لا زكوة في شيء منه
 الا في النباتات والمراد بذلك بعض المسات واسم اعلم فوا **الاول**
 لا يعتبر الكول في الزكوة في سبع **ب** مواضع **الاول** زكوة الزروع والثمار
 والثاني **ركاه النظر المالك** زكاه الركاز **الثاني** زكاه المعدن
 على المذهب ومنه قول انه يعتبر **للكاسس** اذ كان له ثياب من الثياب
 منحت ويا من قبل الحول وتبين السحال زكاه الحول الامهات وان لم يضمن
 عليها تنسرها حول **السادس** اذ كان له مائة وعشرون شاه مثلا احد
 شهر اتم تحت شاه واحد لزمه شاتان **السابع** اذ اشترى سلعة
 للتجارة مما تاتي درهم وشر عليها احد عشر شهرا وفي سادس ذلك ثم زادت قيمتها
 في الشهر الاخير الى مائة درهم زكاه ما يزيد بها فان باعها قبل الكول ونقص ثمنها
 زكاه الاصل الحوله والزباده لم يولها ولم يستثنى من الناصر لاهل البلد الاخير
 ولم يستثنى من الناصر لاهل البلد الاخير **الثاني** زكوة المعدن والركاز وحملها المالك في
 اللباب نوعين تعابرين للزكوة مثال الاموال التي يجب اخراجها في حق
 الله تعالى **سبعة** الزكوة وحق المعدن وحق الركاز والكمار والنفذ
 والكنز والعنبر **الثاني** المبادله بوجه **سبعة** الكول الا في موضعين
 احدهما في النجاس اذ اباد سلعة النجاس بسلعة او اشترى بعض الثياب من
 المعدن بسلعة النجاس او باع سلعة النجاس بثياب من المعدن **الثاني**
 في الصنف اذ اباد له احد الثياب بالآخر على الوجه وقال ابن سريج
 الكول في الماخوذ **الثاني** لا يخرج الزكوة من جميع ما في عن واحد الا في **الثاني**

مسائل

مسائل **السادس** العبد المسلم للنجاس يجب فيه زكاه النجاس وزكوة النظر
 والثاني **سبعة** زكوة ثياب وعليه دين مثل يجب عليه الزكوة في احد التولين
 وعلى صاحب الدين زكاته ذكرها المصنف وغيره **الثاني** **واحد** **الثاني**
 اذ الملك المملوك العبد المملوك يجب عليه زكاته اذ اضم عليها
 حول عند على الامم وعلى صاحبها ايضا زكاتها على النول بانها يجب في المال الفضال
 ذكرها الجليل في كتابه **الاعجاز الرابع** **الثاني** **الثاني** ابو حامد في الرواق
 لا توجد القيمة في الزكوة الا في اربعة مواضع في النجاس والكسائر والعشرون
 في كبريان والنشاه عن خمس من الابل على طريق القيمة من غير الجنس **الرابع**
 اذ اختلف انواع الزروع والثمار فمنها احوال **السادس** **السادس** **السادس**
 من الاوسط والثالث **سبعة** من كل بقعة **الرابع** الجير بالقيمة وعلى هذا الوجه
 حكم القيمة **واحد** **الثاني** **الثاني** **الثاني** **الثاني** **الثاني** **الثاني** **الثاني**
 على عينه وحت عليه فطرته ورايها **الاول** **الاول** **الاول** **الاول** **الاول** **الاول**
 بعه زوجه ابنة بغيرها على المذهب من وجوب الاعفاف وفي فطرتهما
 وجهان صحهما عند البعوى والمناحرين لا يجب وحق الفرائض وجماعة الوجوب
 واختلف جاري في استولاه الاب ايضا ومنه **الثاني** لو كان له ابن في بطنه
 توجد توته ليلة العيد ويومه فقط لم يجب فطرته على الاب لسقوط بعتته
 عنه في وقت الوجوب ولا على الابن لاعتساره ولو كان الابن صغيرا او المسئلة
 بما لها من سقوط النظر عن الاب وجهان **الثاني** **الثاني** **الثاني** **الثاني** **الثاني** **الثاني**
 والثاني **الثاني** **الثاني** **الثاني** **الثاني** **الثاني** **الثاني** **الثاني** **الثاني**
 وبه **الثاني** **الثاني** **الثاني** **الثاني** **الثاني** **الثاني** **الثاني** **الثاني**

في الزكوة

ومنه **زوج** العبد اذا مات مؤمرا فان ينفقها مستقرا في دينه
 ولا يجب عليه فطرتها بل في واجبه عليها على الامم عند الرافعي وحالته التزويج
 فصح عدم الزوج وكذا لالة المروجة بعبد او عسيرة فطرتها على سيدها
 على الامم دون ينفقها ما نها واجبه على الزوج **ومنها** الكفالة الابن والعم
 في الحل وجوب فطرتهم واخراجها في الكمال وكساحد منهم في نفقة السيد وقد عدم
 في العبد الابن اذا انقطع خبره عن الشايع نص على وجوب فطرتهم وعلى ان ينفق
 في الثاني لا يجرى وان لا يجرى بغير النفيق ومنهم من يدرج فيها مولى
وسمى اذا حال من زوجته وسنة جبال احب وقت الزوج فالدلى لعضيه
 الطلاق الاحباب وجوب فطرتها على الزوج كالمريضة قال الرافعي وطرد ابو القاسم ابن
 عبدان فيها الخلاف الذي المغموب والقال قال النووي وهذا يابها اذا اعتد
 عن طي شبهة سقطت نفقتها وكذلك اذا حبست **ومنها** الابن الكامل وفي
 فطرتها طرثان اطهرها يابها وعلى الخلاف المستند ان النفقة تجب للحمل او للحامل فان قلنا
 للحمل **فطرتها** الفطرة والواجبة وهو الحج **ومنها** اذا اسلم عبد كافر او الكلب
 ام ولد يتي وجوب فطرتهم عليه خلاف مبني على ما عدم ان الزوج يلا في المودى او لا او
 المودى عنه بمحمل المودى وقد عدم ذلك والنفقة واجبه عليه قلعاً ومنه **سما**
 ادامات قبل الال شوال وخلف عبداً وعليه دين متروك وجوب فطرتهم على الوارث
 مبني على ان التركة هل يسلم اليها اذا كان بم دين والصحيح الذي يسلم اليها يسلم اليه
 ونقضى هذه المسئلة على وجوب الفطرة على الوارث ومنه وخمان اخر ان احداهما موقوفه فان نصي
 الدين سبب ان التركة اسلمت الى الوارث بنفس الموت والاسم انهما يسلم ويحفظ لفقده
 مولا من روايه الربيع عنه والى قاله الاصطلي ان التركة لا يسلم الى الوارث حتى ينفق الدين
 على هذا نفقة العبد واجبه في التركة حتى يساع ولا يجب فطرتهم اذا لا يجب على الميت شي

ومنه **اداملك عبدك** عبداً وملكاً بالقدم انه ملك فان لمعنه نجيب وكسبه ولا
 عليه لان العبد ليس له الا الثمن ولا يجيب على السيد لو زال ملكه وان كان قادراً على انقضاء
 ومنه **اداملك المراه** من قدم عاده ونها فام ملك لها فام ملكه وان
 لمزم الزوج كما يلزمه بمعنه وقال الامام لا يجي عندنا انه لا يلزمه لان اكد من
 به منعه وقد لحج فطره الزوج ونسبه الزوج في الشدود **اداملك**
 العبد المهر من الدية باله حمورا صابنا ان فطرته على مالك كالمعنه وقال الامام
 في النهاية والقول في الوسيط محتمل ان يكرى به لكلاف المذكور في زكاه المال المهر
 قال الرافعي لكلاف في زكاه المهر من لم يلقه الا في كفايه بعد الاماين والجمهور ان
 الوجوب تم ايضا وحكي الووي عن السرخسي انفاق الا محاب عليه واسد اعلم **اداملك**
 اذا اوصى بربيه عبداً لرجل ولم يعنه لاخر فعلى الرافعي عمرى عبداً ان فطرته على
 الموصي له بالربيه بالا حلاف ونفسه عليه او على الموصي له بالمنعه او في المال
 به ثلاثة **اداملك** وجه فعلى غير الوجه الاول تنافق النظم المنعه والاح
 معنه على مالك الرقيه وكذلك النظم ايضا ومنه **اداملك** المهر والمال والعبد
 الموقوف على المسمى يستحقها واجبه وفي فطرتهما وجهان محكيان في المهر
 وبه قطع البعوي انها لا يجب على احد ومنه **اداملك** الموقوف على رجل معين
 ذكر في العبد ان فطرته على ان الملك فيه لمن كان قتلنا انه الموقوف عليه فعليه
 فطرته وان ملكا لله تعالى فوجها ولهما انها لا يجب مع ان معنه واجبه على الموقوف
 عليه وفي صاحب الهدى في باب الوعد وجوب فطرته على الاثقال كما قال
 الرافعي والاولا شبهه ومنه **اداملك** المالك عبداً او زوج امراه فان
 على ولا يجيب عليه فطرتهما اذ المزوج عليه فطره نفسه ولذا اوجبنا عليه

فطره نفسه وجنته انه اسرع والامام وقال الله خير فيه وجهان على هذا القول
وسمى **ا** اذا تزوج الحرام لمكاتبه فهل عليه فطرته ما لم يملكه ولا على فطره المكاتب
في عمله هل عليه فان لم يملكه لا يجزيه انما على ان الزوج هل يملكه المولى ابتداء او
المودر فيجب الثاني لا يجزيه الزوج فطرته ما لم يملكه **ا** اذا ملك عبدا لانه
غير بعد موت يوم العيد وملكه وبعد صاع كخرجه عن فطره نفسه وقيل باله
انه يبدأ في هذه الصورة فطره نفسه حتى لا يملكه بالانه اوجه احدها انها لا
عليه فطره العبد والساكن به وبيع منه بقدر الفطره **ا** ان كان العبد
مستقرا لخدمته فلا فطره لشدة رغبته **و** ان لم يكن مستقرا الى خدمته فليس
كسائر الاموال قال الرافعي وهو الامم وحكاه القزالي على وجه اخر وهو انه ان استغفر
السباع بعته لم يجب ولا وحين ما الى الله ان قلنا ان العبد المحتاج اليه للخدمة يساع
في فطره السيد فهل يساع بعضه في فطره نفسه وجهان **ا** انه يساع **ب** انه لا يساع
الاولى قال ابن القاسم في الخصص الصيام سنة ان يولد احدهما ما في السباع فيه فطره
وهو صوم الشهرين في مكان الظهار والبلد والجماع في نهار رمضان **ا** ان كان
ما في السباع فيه الا بعد الرضو والسفر ولا يجب في مضايه وهو شهر رمضان
والباقي **ب** ما يجب فيه الموقوف وهو صوم المنع اذا لم يجد الهدى ولا في مضايه
الصاوي **ق** قول انه يجوز فضاو **ا** من ابعاد **ب** ما يسمى فيه السباع وهو
صوم كان الهبل اعدم اكمال الصلاة وفيه قول عدم ان يتناعه وارجح
ولكنا **س** المذكور هو موضوع على قدر شرط النادر من سباع ونزق وكذلك فضاو
مسله **السادس** ما عدا ذلك فلا يفرق فيه من سباع ولا يفرق **ا** ما يسمى بال
لبي ابو حاتم في الردن لا فطره على اربعة **ا** فضاو **ب** ما يولد من الفضاو
دون الكان وذلك في المرفق والمساقر والكايف والفسا والمالي ما يوجب

الكان دون الفضاو **هو** ليس الثاني اذا عجز عن الصيام وكذلك العجز **والثالث**
الفضاو والغديه جميعا وذلك في حق الكامل والمرضع وضر الفطر لمجوع او عطش مخاف منها
المكلف **والرابع** لا يوجب الفضاو ولا الكان وهو من اكل اسيا او جاع ناسيا و
المحامي في الباب على هذا لكنه لم يتوصل للمعنى الرابع وهو قول لان الناس لا يبال
انه اقل من رطل **ق** منه **ق** من الفطر وقوله ما في فطره لمجوع او العطش انه يلزم
الفديه غريب جدا لم يحكمه الرابع ولا البزوي في كسبه بل صرح من شرح المذهب
انه يلزمه الفطر ويحب الفضاو كالمرفق **و** يقتضي هذا الشبهة عدم الفديه وحكي
ابن الرفعه عن النبي انه قال ان الشايي رحمه الله قال لا فديه على الله الا طارئا
اجمع على العطش فاطرته لا كان عليه وتعي علمهما من القسم الثالث المحامي في نهار
الفضاو والكان اتفاقا ونزول بالفسر في كسبه فانه يلزمه الفديه ايضا
الفضاو على قول لكنه مرجوح ولوراي الصايي في رمضان مشرقا على الغزو ولو لمجوع ولم
الا بالفسر لستوي على ذلك جاز له الفطر بل عليه وفي الفديه مع الفضاو وجهان
احدهما الزومها كالمرفق والمالي لا كالمساقر والمرض وتولها في السبع ان الفديه دون
الفضاو فيه كلامان احدهما ان في وجوب الفديه قول اخر **ب** ما لا يجب وقد عدم نصه
ايضا البزوي انها مستحبة لكن الصحيح المنصوص في سائر كتبها واجبه الثاني ان يصح
ان ليس لهم غير محاط بالصوم بل بالفديه فقط وهو ايضا مقتضى كلام القاضي في
السدي والنفري والامم الذي ياله الجمهور ان الصوم واجب عليه وانما يحرم
الصوم ويبطله بعد جهل ان الله ابي الرفعه رمى الله عنه ونفى عليه **ق**
احدهما انه لو قدر على الصوم بعد ذلك هل يلزمه قيمه وجهان **ا** الثاني انه اذا
الصوم هل ينعقد وفيه ايضا وجهان **د** في التوريث المرفق انه لا ينعقد به **و** في ذلك

انه غير مخاطب بالصوم والله اعلم **قاع ١٥٣** كل من زوج عليه شيء
ومات لزمه تصان تدارك المصلحة الا في صور **سها** من يد رصوم الاقربانه اذا
بانه منه شيء لا يتصور قضاءه فلا يلزمه ومنه **سها** سمعه العربي من الوالد
والولود دين فاد اوجب عليه قنات منها يوم او ايام لم يجب عليه تصان **سها**
اذا دار على جميع الصلوات في الوايل او فاشا ما خروا واحدة فصلاها في اخر الوقت
ومنهم **سها** اذا داران بمصدق بالفاضل من نوعه كل يوم بالملك الناضل في
يوم لا غرم عليه لان الفاضل عزونه بعد هذا مستحق المصدق به بالدر لا بالزوم
ومنهم **سها** اذا داران فحق كل عبد ملكه فملك عبيد او اخر عتقهم حتى مات
لم يعتقوا بعد موته لانه اساءوا الى ورثته ومنهم **سها** اذا داران في كل سنة
من عمره ففاته شيء من ذلك كما في صيام الدهر ومنهم **سها** اذا دخل ملكه غير احرام ملكنا
بانه يجب عليه ذلك فلا تدارك ايضا لانه اذا خرج الى الحلال كان السلي واجبا باهرسك
الشرع لا بالنقض **قاع ١٥٤** الحقوق المالية الواجبه لله تعالى على
المسئله بالمال لانه اقسام الاول ما يجب لا بسبب مباشر من العبد كزكوة الفطر
ما اذا عجز عنه وقت الوجوب لم يسبب في منه شيء لو ايسر بعد ذلك والمالي ما يجب
لسبب من جملة على وجه البذل كجزا الصيد وفديه الحلي والطيب واللباس الحج
ما اذا عجز عنه وقت الوجوب بسبب في منه تغلبا لمعني الغرامة لانه انما لا ف
محض **قاع ١٥٥** ما يجب لسبب منه لا على وجه البذل كدم الدم والزمان وكان
الكاء في رمضان وكان الدم والطهاره والغسل **قاع ١٥٦** استسكى حرام في كل هذه
مولان مشهور ان لشردها بين جزا الصيد وزكوة الفطر وشبهها بجزا الصيد
اقرب ولذلك كان الحج سوتها في لذته ولكن البند في بها دم النعم في الحج وفديه

الطيب واللباس في حرمان الكلاق والله اعلم **قاع ١٥٧** في الواضع التي تحت
حكيم ما كرمه **سها** الكامل والموضع اذا انظرنا في به النقا والندبه ولا ذكر
سها فيما تقدم ومنهم **سها** الجامع في نهار رمضان كمن عليه الكان في القضاء على الصحيح
ومنهم **سها** قتل الصيد المملوك بوجوب العمد لما لكه وكذا الخي الله في ومنهم **سها**
السرقه عند ملك للسروق بوجوب الضمان لما لكه والقتل ولو كان عالمه الطرف
وامر **سها** هذا كبير جدا وقد عدم في مباحات الاسباب لا لانه الى شيء منها والله اعلم
سها في الاحكام الذي احتضن ما حرم مكة عن سائر البلاد شربها الله تعالى
فمنهم **سها** ان لا يدخله احد الا بحج او عمر في احد التولين اذا كان للدخول الغير حاجه
مكروه ومنهم **سها** اختصاصه بالطولف والسعي وبقية اعمال النسك سوى الوقف
بعرفه ومنهم **سها** تحريم صيده على المخلص والمحررين زاهله ومنظره اعليه **سها** ترايه
ومنهم **سها** تحريم قطع شجره ووجوب ايجار فيه ومنهم **سها** تحريم اخراج احمجاره
الى غيرهم ومنهم **سها** ان لا يكون فيه لمشرك اصلا ومنع كل من يخالف دين الاسلام
من حوله مقبها كان او مارا ولا بدقنه لحد منهم البشه ومنهم **سها** كراهية
ادخال تراب غير واحجار اليه ومنهم **سها** اختصاصه بغير الهدايا وما يجب
في الحج والاحرام به ومنهم **سها** وجوب قتل للنسكين على المستطيع ولا يجب ذلك في
موضع اخر الا لاساق وبه اختلف السج عمر الدين بن عبد السلام لفضيله على حرم المدينة
كاللانه اذا كان للملكه اراان واوجب على غيشه ان يمان احداها دون الاخرى دل
ذلك على ان اهما به بنادقوي وانما ارجح عند من الاخرى ومنهم **سها** وجوب صله
بالندرا لعا فاني مسجد المدينة والمسجد الاقصي خلاف ومنهم **سها** اعطيا الدين على
من يرضيه خطأ ومنهم **سها** ان النقطه لا تخل فيه لمشد على الاظهر كما صرح به الحديث

ان نبتي على ان يحد يد الغسل هل يجب **وسم** عذر السم والدم لا يلزم **منه**
 اذ انذر ان لا يهرس رطله من الكافر فصاعدا ما لو ان علم من هذه العدة على من
 يحرم يا العفد نذر والا فلا وقال الامام لا يلزم ذلك مطلقا **ومنه** اذ ان نذر
 ان يحرق في سولا او من يلد كذا الزنه ذلك على الاصح **المصر** **ا** كما من المباد
 كالاكل والنوم والقنم ونحوها فلا يعقد النذر بالنزاهة وهل يكون بمنزلة يلزم
 فيه ما سئل عن نذر المصامي ويطع المصامي حريقا او حرقا او اسرا **ع** **فان**
من اكل الدجاء هل هو حرام او قصد الاكل فيه خلاف يظهر ان في
مسائل **الموطأ** اذ ان لنا سئل فذكرت في حل اكلها وحيثما لم يفسد
 لوجود الزكاة واختاره الامام والعمومي **والملك** لانها باوجوب فتلها الخنزير
 بالموديات وهو ما صححه الشيخ ابو حامد **وسم** **الصالب** اذ اقلنا **بالصالح** **الذي**
 ابن كح في حل اكلها وقال ابو بكر المروذي ان لم يصلح لم يحل وان اصاب فوجها
 لانه لم يقصد الدجاء والاكل **وسم** **مدى** **الصبي** الذي لا يميز والمجاور للكل
 الذي لا يميز له وفيه قولان واختاره الامام والعزالي **الحرم** لان كلامه لا يقصد له
 فاشبه من كان بيده سكين وهو يارب **فمن** **عليه** **خلق** **شاه** فذكرتها فانها
 لا حلال في هذا القطع باعتبار مطلق الفصل لا قصد الاكل **وسم** **الحرم** **والكل**
 ويطع اكر الكرا قسرية قالوا ان قطع جلعوم شاه وهو يطنها حشيه فانها
 لحل لانها لا تناف هذا اشكل على مسله **النائم** **المستديم** **واسرا** **ع** **فان**
 في بيان احياء المسقم وغير المسقم واشتغال الانسان الى حركة المدبوح اما
 الحيوان المسقم فثان تستيقظ ويان تطير علامات وقوان لا يضبطها الحكام
 وشبهها وادلك علامات الخجل والفصم ونحوها **وسم** **الحركة** **الشديدة**
 بعد قطع الكلقوم والمري وانفجار الدم وثدفقه قال الامام من لا يحارب باليكني واحد
 منها

منها علامته على ذلك قال والاصح ان كلامنا لا يكتفي لانها قد يحصلان بعد الانتهاء
 الى حركة المدبوح لكن قد ينضم الى احدهما او كليهما فورا ان امارات اخر
 تنفيذ الطق والنفير واختار المروزي وكثيرون لانها ما حركه الشد **فان**
 المويك هو الاصح المختار ثم قال والاختار لكل ما حركه الشد **وحدها** **هو**
 الصبي الذي يعمل وقد ذكر الشيخ ابو حامد وصاحب المشايخ والسان وغيرهم ان
 الحيوان المستقم ما يجوز ان يقي معه / كما وان اليوم واليومين فان شئ خوفها
 وطهرت الامعاء ولم ينقطع اذا اذ كنه جلد ما لم يلد **فان** **الاجز** **السير** **ان**
 او سيد او انهم سفت على يديه فذكرت ان كان فيها حيوان مستقم حلت وان
 عتق انما يملك بعد يوم او يومين وان لم يكن فيها حيوان مستقم لم تحل **فان** **هو** **الملك**
 المنصور **وسم** **قطع** **الحرم** **وحكي** **فان** **انها** **تجلى** **في** **الكالين** **وقول** **انها** **لا** **تحل** **فيها**
 ثم حكى عن ابن ابي عمير انها ما دامت تضرب بدنها وتفتح عينها تحل وان صاحبه
 السان ضعف ذلك قال ولو اكلت الشاة ثباتا مضرا نصارت الى ادبى لرمق **وسم**
 قال العاصي حين من في حلها وحيوان وحرم من بالبحر ولو شك في المدبوح هل كان
 فيه حياة مستقم او لا فوجها **الحرم** **لشك** **في** **الذكور** **المبيحة** **اما** **اد** **الادي**
 الى حركة المدبوح وعلى الي لا يسي معها الا بصار والادراك والنفق والحركة الاختيارا
 وقد نقل الشيخ القديسين فيكمل بعد ذلك كلمات لا ينظم وان استعملت فليست
 صادرة عن قربة واختاره **وهو** **الكاله** **في** **المسماه** **عاله** **الياس** **فلا** **يلزم** **اسلامه** **فيها**
 ولا يبي من تصرفاته قال الرازي لا علم فيه خلافا ثم حكى عن صاحب كتاب ابن كح ان رده
 تعج في هذه الصورة قال لا الكافر من حبيبه وثوقن فاعراض المومن بخود قبيح
 ولم يصحح الرازي عليه مع ضعفه وقالوا ان ماله في هذه الحالة يصير لورثته وان

اذا ايسل او لم يقر من ربه في هذه الحالة لم يترام الوتره ولا يحجبهم وحكي الروايات
فيما اذ ادع الولد ما سبي الى هذه الحالة فمات ابيه فيها وجهها انه يرونه وحكاها
عن المزني ولا يبعد تحببه في الصورة المستفيدة وقال النووي في الروضة هذا الوجه
على ظاهره فان اصحها ما لا يوافق حال التزويج فله حكم الميت فكيف الظن
بالمذبح واسر اعلم **قاع** ١٥٧ **ل** العتود على الاله اسما
بها ما تعبد بلفظه وهو الكاح ولا ينعقد بالكاتبه اسما **ل** ما استنقل
السحب بمصوده وهو الكاح والكاتبه والصلح عزم الود فان مقصودها الطلاق
والعتق والعنف فينعقد بالكتابة قول واحد وما سوى ذلك فيه وجهان لا ينعقد
بغيره بالكاتبه مع الشبه الاعم الوكيل المشروط فيه الاشهاد فلا ينعقد لان الشبه لا يبد
سها في الكاتبه ولا الطلاق على اليهودي على الباطن قال الرابع وقد يوقف على هذا الوجه
لان الزمان زمانا ثوق فينفذ الاطلاع على ما في المان العبد ثم انشأ الى انه لا يلزم من
ذلك في الكاح للتعبد بلفظه ولحاجتنا من هذا بان ما ذكره السماع ليس شاهد
ان يشهد فيه الا بما سمع والفرابي ليست بما يسمع وليس له ان يقول اشهد بان عقاد
العتود لان ذلك ليس بظنية الشاهد فانه حكم وليس بشهادة فلم يحمل الموكل
غرضه والله اعلم **قاع** ١٥٨ **ل** العتود لا ينعقد بالعقود فلا يصح
لعلى العتود على شرط وشهد بها صور سبب جازيها خلاف **ل** ما
ان كان اى مات بغير وجهك هذه الجارية وكان قد مات حكمي الرابع وجهين قال
النووي والاصح البطلان لوجود صريح النطق وكذلك اداله ان كاتبه قد
انصرفت عنها فنفذ وجهك او ان كان ولد في يث فنفذ وجهك او ان كان
احد نسائك الرابع ما تبعد وجهك بغير المذهب البطلان في الجمع بينهم من جهة

على الوجه

على الوجهين فيما ادان ما مال ابيه طائفا حاشانه وكان ميتا وفي ذلك نظر لانه اما ان
علما بالمال او جاهلا او شاك فان كان جاهلا او شاك لا ينعقد بالطلاق لان
الكاح لا ينعقد بالعقود وان كان عالما بالمال فصح ان يصح ولا نظر الى صورة التعلق
اما تعليق شي من مبيعات العتود فقد اعترض في بعض صورها اصلها تعليق صفة الاحرام
اذا احرم بما احرم به فلان بانه يصح قطعها وقد فعل ذلك على ابي طالب وابو موسى
رضي الله عنهما واخير كل منهما النبي صلى الله عليه وسلم لانه مال لبيك باهليل كما اهل الى النبي
صلى الله عليه وسلم لم يفرقه عليه وفي بعض الطرق الكعبة ان عليا رضي الله عنه قال اللهم
اى اهل العلية رسولك ولقد ايندفع ما اعترض به بعض المتأخرين من ان صيغة
تولم للنبي صلى الله عليه وسلم في العمل الاشياء والاحياء عما وقع لانه على ذلك
وهذا اعترضوا بغير شي من الصور التي يخرج على هذه ما ادان شيئا منها باع به
فلا ريبك او فرسه فان كانا عالما من ماباع به فلا يصح البيع انما وان كانا جاهلين
او احدهما فطريقان تحصل لهما لانه اوجه انهما البطلان وهو للذهب والذهب
يصح قطع لانه غير راسخ زواله فاشبه ما لو قال بعتك هذه الصاع كل صاع بدينار
والباقي ان علما مقدار ذلك المسمى في المجلس والافلا وهذا يخرج على ان زوال المنية
في مجلس العقد يصح البيع وله نظائر ساقية كرها ان يشاء الله تعالى ومعه **ل**
اذا مالع ماباع به مالا فرسه فانه لا يشترط علم الموكل بمقدار المسمى على الوكيل
ومعه **ل** الوالذ وجهك اسما يزوج به مالا بنته فالكاح صحيح لانه لا يفسد
بفساد الصدوق والمطل اذا كانا جاهلين لواحد منهما ويصح المداوم **ل**
لو قال طلعتك كاطلق فلان وجهه فان علم مقدار ما طلق به مالا لزمه مثله وان لم
يعلم ان لم يلزمه الا طلقه واحده والله اعلم **قاع** ١٥٩ **ل** السرقة المعتبر
في المصود هل يكفي وجودها في نفس الامر لا بد من علم متعاطيها بوجودها ذكر

بكونه
لما

فيه صور كبيره واحده في بعضها بالاشتراط جزئيا وفي بعضها ذكر حلال في الاول
 ما اذا باع صبره بصره جزا فاقوا حثا منا بغيره لا يبيع ابا فاقوا **مسألة**
 اذا باع روح امراه وهو لا يعلم انها غنمه **مسألة** ام احسنه ام معنده ام لا لم يبيع البها
 وان من كماله **مسألة** اذا باع الامام فاقصبا وهو لا يعلم انصافه باهيكه
 النضال لم يبيع توليته وان كان في نفس الامر متصفا بها ومن الهالك في فاعده
 وبيع العتود بمنع مال له او زوج جاريته وهو نظير حوته كان كيتولان العتود
 فيها الصبر وكذلك لو عقد الكاح بشهادة خفيين فيا نادى كبري قال الزوج في
 زيادته **مسألة** محله العتود لكن العتوق من المسا بالاول وهذا **مسألة** ما عمو
 الرومان للشرط في غنمها العلم بالمانه ويد باللسان في رجه الله كجهل بالمانه
 كحقيقته المفضله فيما لم يكن الشرط متحققا حاله العتود لم يجز الامام عليه فلا يبيع ذلك
 وكذلك مسئلة الكاح احتياطا لا يضاع لالحوز بها لها لا بعد العمل الا حقه
 فبطل العقد لقوات الشرط **مسألة** اما للسنة الاخرى **مسألة** لان امر
 النضال شديد والصرف فيه عظيم فاحسب الى الاحتياط فيه بان لا تعدم على التوكيد
 الا بعد ستر الشرط المنصصه له **مسألة** **فأعلم**
 المسح لا بد ان يكون معلوم العين والعدد والصفة فلو قال بعتك عبدا من هذه
 العبيد ونحو ذلك لم يبيع ولم يمسح ذلك بالظايفه لان هذا غير سهل احتياطا
 وقد هي التي على المسح لم يمسح العتود والبيعتي المسحاد واحترازوا بقولهم
 سهل الحسابه عن اس الدار فان بيعه يبيع نفع الدار وان كان فيه عسر
 لكنه لما كان لا يوصل الى العلم به لا المستفاد ونفس المسح لودر الى الان لا
 غالبا اعتنوا بجهل به مع كونه معا ورا لا يستدل بالحدث نظر في عدم الاحتياط

اليه في باعه ان الهبي يقتضي الفساد لانه لم يشك فيه صنفه من الهبي الله عليه السلام
 بل قال الهباني في عرس العتود وقال السعال واتباعه لان العتود لم يمسح
 سائرهم في كمال فاق شبه الكاح وبيان هذا ان المسح منهم وهو احد التشيين
 فلا يور العتود في كمال في شيء منها حتى يبين بعد ذلك ولا يور على ذلك العتوق
 والطلاق حسب مكان في احداهما غير معين لما فيها اعي الطلاق والعتوق معنى
 اكلوا ابيها واحد الوجهين لان النوع من جنس البعدين لا من جنس المنظام ان
 بطلان هذا السع ما شري على القاعدة فان العقل لا يبعدون الى الاعلام بذلك
 بل يقولون اختار ابيها شيئا لم يبيعوا عليه **مسألة** وقال العامي ابو الطيب
 الطبري يبيع مع الصاع المبرم من الاصح المبرقة عند تساوي اجزاها والذ
 ما بعد **مسألة** اذا كانت الصبر مجموعها فباعه صاعا منها **مسألة** ان يكون
 معلومه الصبيان ولا مان كانت معلومه الصبيان وبيع صاعا منها باتفاق
 الا محابيه **مسألة** خالفوا في بطله فقال الجمهور كانا كالرافع **مسألة** ما به مع خرس
 اجملة حتى لو كانت الصبر ما به صاع سلافا لغيره عشر الفشور وهو اختيار الثقات
 وقال الخرون بل هو صاع يبيع بالافزاد حتى لو بعت الصبر الا صاعا منها فباعت
 للمسح وعلى المول الاول ينقسم الثلث على المسح والباقي فان كانت محبولة الصبر
 وابعه صاعا منها فنص الساعي على بيعه البصر عليه جمهور الا محاب **مسألة** وقال السعال
 وجماعه لا يبيع مع ان السعال كان يبيع بالهبة ويقول المسح يسالي عن مذهب
 الساعي لا عن مذهب يور ذكر الرابع ما خذ من هذا الخلاف احدها التعليل المتقدم
 في بطلان مع الصاع المبرم من الصبيان المبرقة فمن قال انها للغير الذي تسهل
 اجتنابه في هذه الصور اذ لا غرر لتساوي الاجزا او لم يعلل بان العتود لم يمسح

في هذا الكتاب والذين جازوا ولازم جازا في الرابع عشر والاربعين والاربعين

واحد عشر في عمر الدين يعني عليه اللزوم وانه لا يستدعي عزله ولذلك لم يزل نفسه
حيي لوجود غيره **السوق** الثاني ما هو جاز من احدا كما بين لازم من الاخر وهو
الرهن بعد القبض والقمان والكتاب ومقتد الدمه والامامة الكبرى والبيعة من
الاولاد ولكن بها المعنى عز الدين اياه المشرک لسماع كلام الله فانها لازمة محتملة
ادلائهم مسلمتها الا بعد ذلك فكل هذا لا نوع لا بد منها خيار لان العاقد فيها متمكن
من الفسخ متى شاء ومتى لم يتم من جهة فلا بد من حقه لانه ليس معي السع وقوي حبه
صعبت به خيار المجلس في الكتاب والقمان وحكاه للداري ايضا في خيار الشرط
وهو شئاد ثم قد يتطرق الفسخ الى الرهن والقمان بان يكونا مشروطين في بيع
ويزمان فيه ثم يتبع السع باحد الاسباب المتضمنة له فيفسخ الرهن والقمان معا
النوع الثالث ما يكون ولا جاز ثم يؤول الى اللزوم او لا يختلف فيه هل هو
جائز ولازم فالاول كالمبيعة من الاحياء اذا صدر منها الاجاب والقبول فانها حايث
قبل القبض يمكن الواب من الرجوع فيها ويؤيد القبض يلزم ولذلك الوصية قبل القبض
والقبول لا يندم ما يلزم ايضا والثاني بعد المسابقة والمناضلة وفيها قولان
المهر ما اللزوم فيثبت فيها خيار المجلس على الراجح والثاني انها جائز فلا يحتاج
الى اختيار كالمعدم وما خذ كملات ثود هان شبه الاجان وكما قاله وادان قيل
يلزم منها وذلك في حق من يعوم اما من لا يعوم كالمخل في جائز في حقه قطعاً على المذهب
ومل يلزم دنا فيه ايضا وعلى المذهب تكون هذا العقد الوارد على العين فتمتع السع
والصرف مع الطعام باللعام والسلم والولاية والشريك وعلى المناوضة فليس في كل
ذلك خيار المجلس سلب منها فيجوز في بعضها خلاف **سما** اذا باع بالاولى والكل بالكل
تفي بوثه فيه وجهان **بوتيه** ومعه **سما** اذا اشترى الكل في شدة الحر وفيه وجهان

النفاء

ايضا **سما** سوته وما خذ الا بلفظه لمضي الرمان **سما** اذا اشترى من بعينه
وفيه ثلاثة طرق السوت قطعاً وهو اختيار الاول في القطع لعدم استغنائه
العن وحي طوعه الامام والنفاء الى الثالث **سما** وعليها معطى الاجابة بآدليك
على الاقوال الملك المععدم فان قلنا ان البايع ملها الخيار ولا يحكم بالعن حتى يمد
وان قلنا الملك موقوف فاخيار لهما ايضا لكن اذا مضى العقد فثبت ان عتق الشراء
وان قلنا الملك المشترك فلا خيار لبطل البايع فتقطع على هذا متى بعث في الزب فيه
وجهان **سما** لا يعني في خيار رهن خيار عتق بكم بعينه من حين الشراء وبانها
يحكم بعينه من حين الشراء وعلى هذا هل يقطع خيار البايع وجهان ومنه **سما**
اذا اشترى نفسه من سيده وصحاه وهو الاظهر في بوث خيار المجلس فيه وجهان
سما انما انه لا يثبت فيه قطع الغزالي والمولى يشهد الكتاب به بل هذا اولي لا يحق
العن **سما** اذا شهد حرية عتقه ثم اشتراه في العقد في الظاهر وهل هو بيع
من الكاسين او فدا منها او مع من جانب البايع فذا من جانب المشرى فيه ثلاثة اوجه
سما انما الثالث واصغفها الثاني فعلى الاول يثبت فيه الخيار لهما وعلى الثالث
ليس للبايع دون المشترك **سما** على الثاني لا بد له لو احدث منها هكذا ان يشه
الرائي وحكي الامام عن الراي حبي انه لا بد للمشرى ايضا على الاول وان ابدشاه في
مشرى القريب لان ذلك ينضم بالحكم بعينه العن **سما** هنا فلا يحكم بوصول
الملك للمشرى ايضا وادله **سما** ملك فعلت البايع فيه وجهان **سما**
اذا انحجب بيع الغائب فله بيع خيار المجلس وجهان فان قلنا ليس في بوثه
وجهان **سما** وقت العقد والكتاب وقت الروية وهو ابعدا والثالث ليس للبايع
وحده وقت العقد والتوليع بسبب البايع وحده وقت الروية ونسب اليه ابو جهم

فان
اختلف في موت خيار المجلس ان خيار الرويه هل هو على النور ام لمند امتداد المجلس
فلما موت خيار المجلس في العقد كان خيار الرويه على النور وان قلنا بالآخر كان خيار
الرويه لمند الى انقضاء المجلس هو الذي يحجج الرابع والنووي رحمه الله وتسمى
بصحى منع خيار المجلس في الاصل مع الغاييب لكن بالنسبة الى مركة خيار الرويه
ونفسه اذا ما ع بشرط فتي خيار المجلس فاحد الوجه الله انه صحيح ولا ينفذ اختيار
فتكون هذه من صور الامسدا لكنه ضعيف والاصح البطلان لان البيع من اصله
وقيل بل صحيح ونسب فيه اختيار هذا حكم البيع بانواعه فاما ما صلي الخطيطة والاراء
والاقوال ادا جعلنا ما فسخنا فلا يثبت فيها خيار المجلس وكذلك الخوالة ادا لم
تجعلها معاوضة وان قلنا هي معاوضة فوجها في البيع عدم موت خيار فيها ايضا
لانها ليست على تولد المعاوضات واما الاخذ بالشععه ففيه وجهان أحدهما لا
نسب له وبه قطع الجمهور وعلى الوجه الآخر قيل بعناه انه ما خيار من الاخذ
والترك مادام في المجلس قال **الشيخ** القول بان الشععه على النور قال الامام وهو
على ما ذهبنا اليه انه على النور في الاخذ له الخيار في نقض الملك ورده مادام في المجلس
قال النووي وهذا هو الصواب وتعبت صور منها من احنا وعين ما له فلسف
المشركي والصحى انه لا خيار له وفيه ضعف انه ما خيار مادام في المجلس
ومنه **الثبت** فان لم يكن فيها ثواب فلا خيار قطعا وان شرط فيها النوا
او قلنا بضميه الاطلاق فتي ثبوت خيار فيها وجهان أحدهما لا يثبت
لانها لا تسمى بمعاوضة وهما الى اليه بعد التقصي فاما قبله فلا خيار قطعا
قاله في السهم ومنه **الثبت** في خيار المجلس ان كان فيها
رد والا فان حوت بالاجبار فلا خيار وان كان بالترك في ما قلنا انها اقواز
بلا خيار

فلا خيار ولد ذلك ان قلنا هي على البيع من الوجهين هذه طرفه جمهور الراجح
في السهم ان كانت قسمه اجبار وان قلنا هي مع فلا خيار للمجهول وفي الطالب وجهان
كالشفع وانما الوقت على المعين فان قلنا بشرط فيها القول وكذلك الوصية
فلا خيار فيها قطعا لانها ليس من عقود المعاوضات **المرتب**
العمود الواردة على المنفعة منه الكساح ولا خيار فيه بالاخلاق وفي القدر
وجهان الصحيح انه لا خيار فيه وعلى الوجه الآخر اذا كانت وجب فهو الملوك
هدين في خيار المجلس في عموم الكلام والاصح انه يثبت فيه واما الفرض فلا
تتلفح بمجال ومنه الاجازة وفي موت خيار المجلس فيها وجهان أحدهما عند الاخر
وان كان المهر وبيع الى اسمي غيرهما يثبت واجهما عند الجمهور للمنع واخراجه
والجمهور وقال السعال وطالبه الوجهان غير اجماع المعين ما بالوارد على الدائم
قيمت فيها قطعا كالسهم فان ابقيا الخيار في اجماع المعين فتي اشد آمله الاجازة
وجهان احدهما من انقضاء **المجلس** والاصح من وقت العقد ومنه المساقاة
والمزارعة حيث صححت وفيها طرفان أحدهما ان فيه احلاق المذكور في الاجازة
والثانيه القطع بالمنع لعلم القدر فيها فلا يثبت فيها غير الخيار ومنه المساقاة
وهي كالايجاز ان قلنا انها عقد لازم مجرى فيها اختلف المتمدن وان قلنا انها عقد
حاييز فلا يثبت فيها كالمقدم في العقود كالماتح للاستعانة عنه والله اعلم
فصل اما خيار الشرط فانه بالازم خيار المجلس في بيع خيار
المجلس يجوز شرطا الخيار فيه ثلاثة ايام فساد ونها الا في صورته **البيع**
الدر بشرط فيها النفاذ في المجلس كالمصرف ومع اللعام بالعام او الشخص في
احد الموصفين كالسهم بانه لا يجوز فيها شرط الخيار ومنه **المعاوضة** على ما في

اللامه حيث يجوز الاختصاص عنه لا يثبت شرط الخيار ايضا لان المسمى مشروط
ولا كان يبيع الكالي بالكالي الممنوع عنه **وسمى** **الاخذ** بالشفعة واكواله
ورجوع البائع فمنع منعا عنه عند الجحيم بالنفس لا يثبت فيها خيار الشرط وان ثبت خيار
المجلس كرجوعه وكذلك العبة بشرط التواب والعسمة التي ليس بها رجوعت بالايجاب
او بالتوافيق **وسمى** **الاخذ** فيها طريق ما لم انه لا يثبت خيار الشرط
فيها مع حرمان خلاف في خيار المجلس **وسمى** **الصدق** فاد اشترط فيه الخيار
فقولان احدهما بنفسه الكاح **يدل** **والمهر** **فما** انه لم يبيح المجلس قولان صحيحا
انه لنفسه ويرجع الى مهر المثل **والثاني** انه لم يبيح على هذا في مهر الخيار وجهان
اصحهما انه يثبت كما حكى عن نفسه انه لو اصدقتا عينا لم يثبت لها الخيار **والثاني**
فعل هذا يسمى رجوعه الى مهر المثل **قال** **الرازي** **وإذا** **استسا** **الخيار** **في** **الصدق**
في مهر خيار المجلس وجهان **قلت** **وسمى** **الاخذ** **في** **المهر** **فما** انه لم يبيح المجلس قولان صحيحا
الوجهين **فثبت** خيار الشرط حيث لا يثبت خيار المجلس كمن استا من المصدقة والله اعلم
قاع **ال** **ما** **يبيح** **الخيار** **على** **النور** **وعلى** **الزواج** **لو** **بده** **خلاف** **مع** **ذلك**
الزواج منه ويحمل **بذلك** **اربع** **انقسام** **الاول** **كما** **هو** **على** **النور** **ولو** **احد** **او** **هو**
خيار الرد بالعيب وخيار العتق وخيار الكف اذا شرط الرهن او الصم من علم
يفيد لك او استنقز اقباض الرهن او الضمان في الكالة ولذلك لو وجد المهر
عسبا بعد قبضه ولو شرط في البيع رهن فاسدا او فلنا ما حد المولى ان البيع يبيح
وان للبائع الخيار على احد الوجهين **ويجوز** **على** **النور** **وقد** **حكى** **بعض** **من** **لا** **يتوب** **في** **هذه** **الشكوك**
والتي **قبلها** **قولا** **انه** **على** **الزواج** **ليس** **شي** **وإذا** **الحنا** **العقد** **على** **الايج** **في** **مهر** **يرجع** **الفن**
فيما يقبل العقد **فثبت** **الخيار** **على** **النور** **وكذلك** **إذا** **اصل** **بالوجه** **الايج** **عند**
الاكثر **من** **لانه** **النفس** **إذا** **كان** **مال** **المهر** **في** **نفس** **مسائه** **النفس** **على** **النور** **انما**

وإذا باع

وإذا باع بشرط العتق وامتنع المشتري منه **فلنا** **ان** **العتق** **حق** **البائع** **فله** **خيار** **النفس** **وهو** **على** **النور**
وإذا رجع من غير كونه بغير رضاها **فلنا** **انه** **لحق** **البائع** **فله** **خيار** **النور** **على** **النفس** **التي**
ما هو بائع على الزواج ولو اوجده فيه صور **فما** **خيار** **المجلس** **لنفسه** **بمقتضى** **المجلس** **الملك**
وخيار **الشرط** **فثبت** **انما** **فما** **دونها** **ولذلك** **لم** **يثبت** **لها** **اذا** **استقل** **اليه** **فلم** **يبيح**
ومنه **احراز** **الاول** **الزوج** **بما** **وجب** **لها** **لو** **لم** **يبيح** **الزواج** **لا** **الى** **امتنع** **فما** **لو**
لو استسا هذا الخيار لم يستطع بل له الرجوع بعد ذلك **فما** **لها** **بل** **ان** **يقول** **كيس** **في** **الخيار**
في شيء بل العقد جائز من جهة الاب **وسمى** **الخيار** **من** **الطلاق** **من** **رجوع** **او** **العتق**
من امتنع على الثراخي ايضا لكن يوقف عنهما الى ان يبين ذلك في واحدة منهما وكذلك
خيار العتق **لم** **يسلم** **على** **الكثر** **من** **اربع** **لنفسه** **لكنه** **لا** **يملك** **حتى** **يتول** **المدة** **بل** **يطلب**
بالعتق **وإذا** **استسا** **جس** **وان** **استمر** **عزور** **وسمى** **الخيار** **خيار** **ارواح** **المواه** **المولي** **بين**
المطالبة **بالفدية** **او** **الطلاق** **وسمى** **الصبر** **عليه** **هو** **على** **الزواج** **ولا** **يستط** **حتمها** **بالثا**
مالم **يقتض** **فله** **المهر** **وسمى** **الخيار** **احد** **الزوجين** **لدا** **ان** **تشرط** **الصدقات**
بالطلاق **من** **الدخول** **وكان** **المدق** **زاي** **اذا** **زاده** **منقله** **او** **ما** **قصا** **في** **الرجوع** **الى** **الفدية**
او **الى** **نصف** **قيمته** **هو** **على** **الزواج** **وسمى** **الخيار** **للمشترى** **اذا** **ابن** **الزوج** **قبل** **قبضه**
ذكر **صاحب** **العدو** **وقال** **هو** **على** **الزواج** **وسمى** **الحذر** **ولي** **الدم** **بين** **العتق** **والنفس**
وكذلك **المخني** **على** **طرفه** **ايضا** **مانت** **على** **الزواج** **قطعا** **وله** **تاخير** **الى** **ان** **يشأ** **ولذلك**
من **ثبت** **له** **حد** **قدف** **او** **حق** **يعز** **على** **الغير** **وسمى** **اذا** **كانت** **الامه** **تحت**
عبدوها **كافران** **بأسلمته** **وتختلف** **الزوج** **ثم** **عنت** **قبل** **انقضاء** **العدو** **فلها** **الخيار**
في **النفس** **دون** **الاجان** **لانها** **صاير** **الى** **بنوته** **اذا** **اليسلم** **حتى** **يصت** **المهلك** **ثم**
هذا **الخيار** **لها** **على** **الزواج** **لو** **ارادت** **تاخير** **الى** **ان** **يتم** **خال** **الزوج** **كان** **لها** **ذلك** **لو** **اسلم**

اولاً وتخلصهم اعست فلما اتيوا ان كانت كافر على الصحيح قال الرافعي وهو على النزاع
ايضا وظهر فائدة النفس في هاتين المسائلين في انها هل تعتد عند حرم اوامه وسها
ادخالها للمسايقان وعلما بالاقبح ان العبد لا يتنفس بذلك انه لا يتوقف على نفس الحاكم
فلما كان ان النفس ثم طاهر كلام الرافعي انه ليس على النور وفيه ما يحتمل ان يكون على النور
لانه قال لاحدهما ان يتقدم به كالتنفس بالعبودية الشبيهة لمحملة ان يكون في صفة
فيكون على النور ويحتمل ان يريد به التشبيه في الاتزان به لا في صفة وهو لا يكون لانه
بعد ذلك واداننا الحاكم هو الذي نفس في ذلك الاستمرار على التتابع ولم يتسغا او التمس
النفس منه فانما اذا عرضا على كونه ولم يتوانفا على شي ولا غنى فيه تروى وطا
هذا ان خيار النفس على النور وهو الذي يقتضيه فقه الشافعي ومنه خيار الشافعي
ادانته العين المشاجرة قالوا ثبت للمسايق خيار النفس فان يادر المجرى الى الاصل
وكان قابلا له سقط خيار المشاجرة وهذا يقتضي انه ليس على النور وقد صرح صاحب الفقه
بانه على النزاع وقال هو فوز محبيه وقد صرح الشافعي رحمه الله على نزاع خيار المشاجرة
ادانته المانع المانع الارض المجرى فقال الاحباب انها ليست بخيار اذا امتنع النزاع
فان قال المجرى انما اسوق الماء الى الارض من موضع آخر سقط خياره قالوا يادر الى اصل
الدار ومنه اذا اعير الروح بالنفقة قال صاحب الفقه خياره في النفس
والرضي بالمقام مع على النزاع وفيه نظرا لان النفس بعد ذلك انها هو بالاعسار المتحد
حتى لو قدر على النفقة قبل ان تنفس سقط حق النفس بماضي وفي ديني في الدار اذا اراد
النفس فعل بمن او لمهل الروح بلانه ايام فيه فكلان طهرها انه لمهل وسيل هذا
في موضوعه اذا لمنا يادر فعل بخر النفس الى تصفاتها واولا الى اخرها او الى بعد ذلك
احتمالا ان رجحها عند القول بالسالك واقرب الوجه ان ليس لها المبادر في اولها

وهذا ما يرجح انه على النزاع في قلعا وان الخلاف انها هو في حوز المبادر لاني وجها
السالك ما فيه خلاف والراجح انه على النور وفيه صور
خيار التصرف وفيها وجهان احدهما انه على النور والثاني انه لم يدر الى بلانه ايام وهو
الموافق لمحدث ومنه خيار بلقي الركبان اذ باعوا المملوك وقد موا السالك
فتبين له كدبهم فيما اخبر به من الكساد والرفق فيه وجهان والراجح انه على النور والثاني
الى بلانه ايام ولذلك لو طلعهم وبيع منهم ومنه خيار البايع في الرجوع الى غير متاعه
عند نكاح المسري بيه وجهان ايضا والراجح انه على النور وفيه وجه بالسالك لم يدر
الى بلانه ايام ومنه خيار الاحد بالشفعة اذا الشفعة بخبر من لا خذوا التزل وفيه
خمس اقوال اظهرها انه على النور وهو المنصوص والثاني الى بلانه ايام والسالك الى بل
ينفس لتأمل المصلحة والسرار الى الصريح بالاستفاضة والكاسر الى التصريح به
او ما يد عليه ومنه خيار النفس لكل من الزوجين باحد العيرون الخمسة المدفوع
الذي يقطع به كالمهور انه على النور وحكي بعضهم فيه قولين آخرهما انه لم يدر بلانه
ايام والثاني الى ان يوجد صريح الرضى بالمقام معه او ما يد عليه وكذلك النفس بالعتق
بعد موتها عند انتفا المدة وكذلك الجبار اذا بقي قدر يشك فيه فكل اجماع
ام لا والمرض المزمع فيه وجهان قبل لانه كالعنة يتراخي خياره وقيل بل خيار فيه
على النور وخياره ليس ابو حامد ومنه اذا اعست لانه تحت عتق خيارها
على النور وفي قول آخر الى بلانه ايام وفي قول آخر الى ان تصرح بالاستفاضة او لمكن من
الوطي طابعه وفيه حديث على عليه وفي وجه بغير خيارها لمجلس بلوغ الخبر
اليها ومنه خيار الغرور وفيه طريقتان المدعي انه على النور والثانية فيه
اقوال خيار العتق هذه ومنه خيار النفس بالاستفاضة بالمهر حيث

ان كان مرجع زواله الى بلاده امام اشطر الهما والاقلا يسطر اضلاعه
 في الولد الذي يملك العاقبة به فيه اموال اظهرها انه على الفور وان اخذ لم يملك له نفسه
 بعد ذلك الثاني بما ذكر الى بلاده ايام والثالث سعي ابد ولا يسقط الا بالاستناط
 وقد قاله السان في بعض كتبه له **نفسه** بعد يوم او يومين فقال انما الطيرين مسلمه
 السعد يومين قول آخر رابع **والذي** ذلك الجمهور ورواوا المراد به او طما و **منه**
 اذا اعسر الروح بالسنه فعمل بل بلاده ايام ام سادر الزوجه الى النسخ **فعدم** فيه
 قولان اظهرها الا بهالدويه قطع جماعة وذكر انهم في انها طريفة الجمهور **منه**
 استنباه المرئ قبل نيله والاطهر انها لوجه وفي قدرها قولان احدها بالاده ايام
 واظهرها في الحال على الفور فان باب ولا فتلا وفيه طريفة اخرى انه لا يحل لامهال
 ملا ايام قولان بعد او انما الخلاف في استقبابه **ومنه** اذا اردت المني على المدعي فاق
 منها وذكر لا مشاعه سيبا كان يقول انما في اليه او انظر في كسار واسال
 التها فانه يتوكل ولا يبطل حقه من المني لكن هل تقدر على الامهال بثلثه ايام ام ثلثا
 الى ارباشا فيه وجهان احدهما التقدير واد انقضت المدة ولم يات بشي سقط حقه
 من المني في بلد المحاكمه لان بعد فاسق اخرى وكل المدعي عليه ولو طلب المني عليه
 مثل ذلك عند العليف فعمل بل بلاده ايام ام لا يملك شيئا الا برضي المدعي وجهان احدهما
 الثاني لانه تقمور محبور على الاقرار او المني على المدعي **ومنه** الرسال سر له
 منه الامهال اسهل بلله ايام لمخضر فلو على القاضي انه لا يملك المني يوم وللمشهور الاول
قاع **منه** ايجار في العقد فله حمل كاشدائه فيه **ومنه**
 اذا زاد في التزاول المني في شرط ايجار او الاجل وقدرها فقه اوجه ايجار عند
 الاكثر ان ذك لا يلحق بالعقد غير مستقر بل يلحق بالبيع وان مجلس العقد كفتش

العقد

من

العقد اذ لم يجمع فيه لعين راس المال السلم في العوض في عقد المرفوع عليه **من**
 الشرط بجامع جواز النسخ فيه والناهي لا يلحق ذلك لنظام العقد كما بعد اللزوم وهو
 الا قبس عند الفزالي ومعه في السهم والناكس انما يلحق في خيار المجلس وخيار الشرط قاله
 ابو زيد والعمال والفرو عنهما ان لعين راس المال السلم والعوض في المرفوع لا يلحق في
 ملك ايجار بخلاف مجلس العقد وحكي في الرابي طريقتين للاجواب قال ابو علي الطبري في
 البغوي ان الخلاف مفرع على قولنا ان الملك للبايع في ملك الخيار اما اذا قلنا به
 للمشتري او موقوف وامضينا العقد بعد ذلك فانه لا يلحق وان قلنا انه موقوف
 وانتقل النسخ فيلحق وبالن العراقيون بخلاف مطلق على الاول كلها ومن فوايد
 لا قول للمسلمه انا اذا املنا بالايه فالزاده بمس على الشفيع كما يلزم المشتري
 وكذلك لخط بخط من الشفيع مثله ايضا حتى اذا خط جميع المركان كالبيع بالا
 لم **ومنه** اذا امكن العقد شرط فاسد في ملك الجواز زعمه بخلاف المفسد
 والايه انه يفسد العقد كالمقارن له **ومنه** اذا اقرن بالعقد بشرط
 فاسد ففسد ثم حذفه في المجلس فالايه انه لا يفسد العقد معها لان العقد انفسد
 لا غير به فلا يكون لمجلسه ولم يرض صاحب المرفوع وجه ايهما لو حذف الاجل في
 في المجلس المحذوف وصار العقد صحا وطرد بعضهم هذا الوجه في سائر المفسدات
 كاخيار والوفى الفاسد قال الامام والايه انه كمنع بالاجل واخيلوا ايضا
 في ان شرط الخيار هل يلحق بالمجلس في حذف الاجل المحذوف فاسد على هذا الوجه
 والايه انه لا يلحق به **ومنه** اذا اطلقا العقد في السلم وقلنا بالايه انه يفسد
 ويملك الكاويل انتفاعا على الناجي في المجلس خاز ذلك على الايه المنصور وفيه اقل
 المفسد ولو فسر صرحا بالنا حيل في العقد فاستطاع في المجلس صا والعقد جالا

الخيار

ومنهم **الروابع** العدل الدهن ثم المتلف فزاد راعب في مجلس العند في السبع
وباعه منه ما لم يفعل فالامح الانساح بالوالان المجلس كماله العند والوكيل
والتم على السبع كذلك ومنهم **الوكان** في دفعه العند ورام فقال استملت
الملك الدورام الي في حشركم كذا فان شرط به الاحاد كارتا طلالا لانه مع الد
بالدس وكذلك ان كان حاله لم يتفق المسم فيه قبل التفرق وان احضر في مجلس
العند وسلم فوجها من احدهما يبع كالوصالح من ملك الدورام على دايور وسلمها
في المجلس ولا يحل للثلاث لان فضل المسم فيه ليس شرط فانه لو باع طعاما بطعام الى اجل
ثم تبعها بالاحضار والتبصر في المجلس مثل العند معها ومنهم **المدس** ان
ما لا يسلم ان كان في الدعة احضر في المجلس وكذلك الموص في العند والموص انفا
واختلفوا فيما اذا باع طعاما بطعام في الدعة ثم عتق سلم في المجلس فاحد من احدهما
انه لا يبع لان الموص فيه يطول بخلاف الموص في الامح العهد ولقنه كما يوصف
المسلم فيه واسد اعلم **سرا** كل خيار يرجع الى الخط والمهلة
لخوز التوكلف فيه وكل خيار يرجع الى الارادة والشهر لا لخوز التوكلف فيه وكل خيار
سردد بينهما ففيه خلاف **سرا** الاول خيار الشرط وكذا خيار العند
وخيار الكلف وفي صورة التوكلف بها نظروا **سرا** الثاني خيار ارادة المسلم على الك
منهم وكذا في الاحضار **سرا** الثالث خيار الروية اذا جرت تابع الغائب
ففيه خلاف واسد اعلم **سرا** ما لا المحامي في الباب الاحال ضربان
اجل مضروب بالشرع واجل بالعند فالاول اسان وعشرون يوما وفي العند والآ
والعند والزكوة والعند والكتف والرقع والكل وخيار المجلس وخيار الشبر
وخيار المراء والكل كيفي والكن وافل الطهر وافل الساس والكرم وقد مقام الميار

ومنهم

جافظ روى عنه الائمة الجفاف كثير روى به بن شهر ان الديلي وجهاني على الجافظ
العدياني وابو نصر احمد بن عمر الاصماني وابو البركات عبد الوهاب بن المبارك
الانما في روى عنه في صرا المذكور **سرا** شيرويه عنه لم يظا هو ثقته
صدوق جافظ عالم لهييم والسقيم حسن المعرفة **سرا** والمثون لازم لا اثر
بعيد عن الفضول والتعصب خفيف الروح كثير الحج والعمرة **سرا**
عنه اسعدي بن محمد بن الفضل الجافظ اجفط من رايث بن طاهر **سرا** بحسن
عبد الوهاب بن منده لم يظا احد الجفاف حسن الاعتداد جميل الطريقة
صدوق عالم لهييم والسقيم لازم لا اثر حج حجاب كثير على قدميه وذكر كمله
ابن البخار في الديلي **سرا** اما في له القدر في غيره انه كان يقول لا حاجة
فهي **سرا** خلاف ايض وهو **سرا** النظر الى المرد في لدر ذهب
اليه ابن طاهر ذهب اليه كثير ومن شافقه ابن طاهر عن الشافعي شافقه
غيره كابن قتيبة والاستناد ابو منصور حافظنا ولام ابن صر الشافعي لا يخالوا
من يجامل على بن طاهر فانه عابته باشيا لا يعاب شلها ونسبه الى انه
صحف للخطه ورد عليه فلم يرجع اليه ولعله لا يخالوا احد من تصحيف من الحديث
الا لليلد اما كونه لم يرجع اليه فلعله ظن ان الصواب معه ومثل ذلك
يعاب والله اعلم **سرا** ابن قتيبة وابن حزم **سرا** من جاد الله في الفزار
والسج عراد بن فتنا ينهم كافة في ذلك وسند كثر عند الامم على اجتماع
الشبابه والذف شيئا من ذلك وقد قد مناسماع عبد الله وطالح ابني احمد
ابن حنبل عند ترجحة ايها وكذلك العامري البغدادي له تصنيف يرد على
المنكرين وسند كثره ايضا في الكلام على الشبابه والذف وغيره وكل
من **سرا** انه نيات اليه هو كماله بالاجرة فلذلك ادرجناه فيهم
وكذلك من الفصل ونجعل التجرم او الكراهه لغارض فبعد الجرد في هذا
ما حضروا ولو اردوا الاستقصا وتبع القايلين بالجواز لادى الى ما لا يتناهي
وسند كثر من كلام الصوفية **سرا** يوق بمع ما حضروا وكذلك من اقوال
الحكام وغيرهم واعلم ان في الصوفية جماعة من اهل الفقه والحديث
والعلوم الشرعية كالاستاد ابي القاسم القشيري وقد ذكر في رسالته
نبذة من ذلك وكذلك ابو طالب **سرا** لم يوقد ذكر في قوت القلوب

شيئاً منه وكذا نرى السحاب الذي السهروردي ذكر في حابه عوارف
المعارف جملة من ذلك وجعل الكلام في ابواب وقد قد مناسا له العاصي بن
في تعليقه عن الجند وكان ثقيفاً يفتي على مذهب أبي ثور وحكي عنه القشيري
والسهروردي وغيرها انه قال **تنزل الرحمة على هذه الطائفة في ثلثه**
مواضع عند الادل لا لهم لا ياكلون الا عن قفة وعند المذاكية لانهم يتجاورون
في مقامات الصديقين والانبيا وعند السماع لا لهم يسبحون **بوحده**
ويشهدون وقد حكى عن بعض الصالحين انه كان يفتات السماع وثيقوي
به على الطي والوصال ويثير عدله من الشوق ما يذهب عنه لهيب
الجوع واداسع احدى يقول

واما من هو ليلى وحتى زيارتها فاني لا اتوب
طاب قلبه لذلك لما تجل من قوة العزم على الشات في امر الحق الى الما
فيكون في سماعه هذا ذا كبر الله تعالى **وقال بعض الفقهاء** كما نعرف
مواجيد اصحابنا في ثلاث عند الغضب وعند المسابيل وعند السماع
وتسبيل روم وهو فقيه جنبل عن وجود الصوفية عند السماع
قال يتشبهون للعبان التي تغرب عن غيرهم فتشبه اليهم ابي الى
فيقنعون بذلك الفرج ويقع الحيات فيعود ذلك الفرج بكاء فتمت
من تحرق ثيابه ومنهم من يركي ومنهم من يصيح **وقال الغزالي**
والقشيري والسهروردي **را** ابا العباس الحضر فيقال له ما تقول في
السماع الذي يختلف فيه اصحابنا **قال** هو الصفا الزلال الذي
لا يثبت عليه الاقدام العلماء **وقال** محشاد الدينوري رايث رسول
لله صلى الله عليه وسلم في المنام **فقلت** يا رسول الله هل تشكر من هذا
السماع شيئاً **قال** ما اذكرك ولكن قل لهم بفتنهم قبله بقرآه القرآن
وتحتمون بجله بقرآه القرآن ولو اودخل ذو النون بخداد قد دخل
عليه جماعة معهم قواك **فاستاذنوه** ان يقول شيئاً فاذن له **فالشهد القواك**
صغير هو اك عذبي فكيف به اذا اجتكا
وانت جمعت من قلبي هو كي قد كان مشتركاً
اما ترى بل كئيب اذا صبحك الحلى بكاه

حقاً

سوقت

ان يعجز الصالحين

نظر برهان

فطرب وقام وتواجد وسقط على جهته والدم يقطر عليها ولا يقع على الارض
ثم قام واحداً فنظر اليه ذو النون **وقال** الذي يراك حين تقوم فجلس الرجل فكان
جلوسه موضع صدقة وعلمه انه غير كامل الحال الصالح للقيام وحكي بعض
السماع انه **قال** رايث جماعة ممن يمشي على الماء ويتر في الهواء يسبحون
السماع ويحدون عنده ويلهون **قال** بعضهم كاعلى الساجل صنع بعض
اخواننا فجعل يتقلب على الماء ويتر ويحي حتى يرفع الى مكانه وتقل ان
بعضهم كان يتقلب على النار عند السماع ولا يحترق بها وتقل عن بعضهم
انه ظهر منه وجد عند السماع قد شد شدة فجعلها في عينه **قال الناقل**
قربت من عينه انظر فرأيت نورا وانا اخرج من عنده يزد ناز
الشعة وسرع السبل **قال** لا يقول نوراً وانا اخرج من عنده يزد ناز
استأبك عن كياكي فهل من تحسب يكون له علم بما اين تنزل
فزعق **وقال** والله ما في الدارين عنه تحسب **وقال** ابو طالب المصفي ان
انكرنا السماع من غير تفصيل انكرنا على سبعين صدقاً **وقال**
السهروردي المنكر للسماع من غير تفصيل لا يتجولوا
جاله من ثلاثة امور اما جاهل بالسنن والآثار واما مغتربا بآية له
من اعمال الاخيار واما جامد الطبع لا ذوق له فيصير على الانكار
وقد ادعى الغزالي والسهروردي **ان** بين الروح والنفثات تماثل
وتماثل فلذلك تشبه الروح النفثات **وذكر** السهروردي **شهاب الدين** وحمين
في كتابه عوارف المعارف **قال** لو اولى استلذاذ الروح الاكلان من حيث
المعنى المفهوم الا ترى ان الاطفال اذا سبهوا سكنوا والبهائم تقطع المفاول
بجل الانقال بما تشبهه وقد تكلم الطرطوشي في كتابه الحوادث والبدع
على السماع وذكر ان شيخهم في ذلك الحال والاطفال **قال** انهم يحزن لهم وهذا
كلام عجيب **قال** ان القوم لما جعلوا ذلك حجة وانا اهدوه شاهد لما ذكرته
ان الاستلذاذ ليس من قبيل المعنى واجتوا على ذلك بان من لا يفهم يطرب
وشبه هذا الاعتراض ما اعترض به الغافقي المالكى للمقري في مصنفه
في السماع وذكر من كلامه ان الجماعة كالبراعث بالظنون وتروصون
وهذه كلها موزقة ومقالات غير محققة وقد ادعى ابو هلال العسكري
في حابه الاوائل ان في الايمان كئيباً يمشي على يطررب به كل من سمع سواه

فعمه ام لا وقال كشاحجر في كتابه ادا بـ **الديم** ان الفناشي تخفى النفس دون
 الجسم كما ان الماكول تخفى الجسم دون النفس **وقالت** الحكما الفنا فصلة في المنطق
 اشكلت على النفس وقصرت عن تبين كنهها واخرجتها الى انا قال **وقول** انما الى
 الايمان اشد اصفا مما ظهر عندها من شارب منطقها جرسا على معرفه غامضها
 وشوقا الى استنتاج متعلمها وهي الى تعرف ما لا تعرف اتوق منها الى
 ما عرفت **ولذلك** المثل القبيح **والبارد** من الشعر كساد
 بعناه ولطف حتى يحتاج في استخراجة الى غور الفكر واحالة الدهن يكون
 النفس اظهر لها اكثر استلذا اذا واشد اصفا منها الى ما تفهمه **اول**
 وهلة ولا حجاج فيه الى نظره وفكر ليس في ذلك الشرفها وبعد غايتها
الشاعر يصف كلام امرأة **وزنا**
 وحديث الله هو مما تشتم به السامعون بوارث وزنا
 منطق بارع وتلحن احيانا وخير احديث ما كان كجنا
 والمراد بالجن هنا هو المعنى الغامض اللطيف الذي يستخرج باللمنة
 والذكاء **لله** تعالى ولغيرهم في الجن القول اي في معناه وقال
 صلى الله عليه وسلم ولعل احدكم ان يكون الجن تحته من بعض **قال**
ويقال ان الايمان اشرف المنطق بل ذلك نفس الطروب اشرف
 النفوس وكل ذي دهن لطيف ونفس ضلة اجرس على السماع
 بالمشاكله **قال** وكنت الى بعض مران يزهد في السماع وينجز
 فضله هذه الايات

ان كنت تتكبر ان الالجان قيلة ونفعا
 انظر الى الابل التي هي ويك اغلظ منك طبعها
 تصغي لاصوات الحداة فتقطع اللوات قطعها
 ومن العجايب انهم يصفونها حسنا وريعا
 واد اتوردت الحياض وطوت في الماء خرعا
 وتشوقك للصوت من جاد لصبح اليه سعا
 ذهلت عن الماء الذي تلتذ به برقا ونفعا
 شوقا الى النعم الذي يطر بها لجننا وسجعا

وقد جردت النفس
 من كل ما فيها
 من الشهوات
 والهمم
 والاشواق
 والهمم
 والاشواق
 والهمم
 والاشواق

ويستجلب الغائب من الافكار ويحذف الحلال من الازهان وقال ابن قتيبة
 الغنائين الذهن ويلين العريكة ويهيج النفس ويحلي الدم ويلام اصحاب
 العدل لغليظه وينفعهم النفع التام ويؤيد في فضائل النفس **قال** وكان
 حكا الهند يصفونه لبعض الامراض التي وقد ذكر اهل شينا وكليا
 القانون ما بعناه انه **حجب** في تربية الاطفال ان يوصدوا بالاجان وذكر مناسبة
 بين الانعام والفقرات والنفس ورأيت بعض من تكلم على الموسيقا ذكر
 ان الحكما احنوا الى معرفه الانعام لمعالجة الامراض التي تحدث على
 الاجساد على الموضع الوجه فاقسم على النفس والاصول الازليمة التي
 هي **الراست** والعراق والاصبهان والرمل وهذا الاربع عناصر
 وهي النار والهوا والماء والتراب فلنارجار يابتن له الراست والهوا جار
 رطب له العراق والماء بارد رطب له الاصبهان والتراب بارد يابس
 له الرمل **وقد** اجعلوا الثانية التي تفرعت من الاربعه حتى صارت
 اشاع **وهي** الرنح والعباش والمريه وابوسليك والحشيش والتوي
 والرهاوي والبرزج جعلوا لها مناسبة من الالام والبروق والاشخاص
 وجعلوا لكل نغم يصلح لبروم واشخاص وذكر ذلك يخرج عن المقصود والامرجة
 تختلف بلا شك فطرب شخصا نغم ولا بطرئة غيره وهذا مشاهد
 وجلادة الانعام ولذتها تعرفها **اربا** الاجوال واهل اللطافة وكلما
 كان حجاب النفس خفيف كانت اشد استلذا اذا وتلا تراكثر وكلما كانت
 القنوت عامرة جركتها للانعام والله اعلم فقد ذكرنا جملة من الكتاب
 والسنة واجوال الهواه واقوالهم والتابعين والايه والمالحين والحكام
 وذكرنا ما فيه نفع الارواح والاجساد والاصل في المنافع الامارة الشوع
اربع القياس من الناس من يقول بليت في السنة الهجرية
 التقني بالقران ليجوز الشعر بجامع ان المعنى في التقني بالقران انما هو
 والشوق واستجلاء الحشوع والخضوع وذلك انما يوجد في الشعر الجانز
قول المشوق الى الطاعات والمساخات ونحو ذلك ومن الناس من
 يقلب على الحداة انه ثبت ربح الصوت بالشعر والرجز على نحو مخصوص

ايها

لحث الابل وتخفيف الحلال فجور ايضا الغنا بالشعر فان فيه ذلك
 بل اكثر نشاطا واستروا بالقلوب بمل كما مل الابدان
 واستروا بها لا باس به وقد ذكرنا فيما تقدم ما يشهد بذلك وعمل عن جرح
 هذا القياس في ترجمته ومن الناس من يقيس على بعض انواع الغنا وهو
 النصب ونسب الاجراب والمعنى الموجود فيهم بوجد في الغنا كله
 وقد قدمنا من اقوال الفقهاء انهم لو البصير غن لنا وقصر عنا المسير
 وليس النصب الا نوع من انواع الغنا يشمله وقد ثبت من اقوال الحكماء
 ان فيه منفعة للابدان وقولهم في المنافع يعتبر فيجوز قياسا على شأير
 المنافع ونقول ان بعض الامم لا يحور عند قراة الكتب الا بالكان وما ذاك
 الا لما فيها من الشوق والشوق واستروا بالقلوب وزقتها والغنا
 يحصل منهم ذلك كله والله اعلم **واما القائلون** بالكراهة فتسكروا
 بالايات التي استدل بها اهل التحريم وجعلوها على الكراهة جمعا
 بين الادلة بعضها ببعض واستنبجوا الكراهة وتسكروا ايضا بقوله
 صلى الله عليه وسلم للمغنية التي تحت لعا يشه قد لغ الشيطان في مخربها
 ويقول **ابن عمر** لما سمع اكارية جسيك شأير اليوم من مزمر
 الشيطان وحديث اكارية التي ندرت ان تغني وتصور وانها ضربت
 بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ودخل ابو بكر وهي تصور لما دخل عمر
 التفت اليه فقال **الذي صلى الله عليه وسلم** ان الشيطان يخاف منك يا عمر
 على ما اخرج به اليه في فليسب ذلك الى الشيطان واخرجوا ايضا بقول
 ابي بكر امزور الشيطان قالوا والغنا لهو ولعب وقد ورد في اللهو
 واللعب **وورد** في بعض احوال فحل الدم على الكراهة **واما القائلون**
 باجاة القليل دون الكثير فلم ارهم اشتدلا لان حباب ولا مشنة واكثر ما يقال
 فيه ان الغنا وشبهه لهو ولعب ايج تروخ بالقلوب فانها تمل العيان
 والا لا يشان مطلوت منه ان تكون اوقاته مصروفة في الطلعات **قال الصنعالي**
 وما ظننت ايج والانس لا يعبدون واثق الله كانه تعالى على ملايكته يكون لهم
 يسبحون الليل والنهار لا يفترون ولكن لما كانت النفوس جعل لها اشياء تستريح
 بها في بعض الاوقات **قال** اجعل الانسان ديدا وكفى عليها كثيرا من اوقاته

في بعض احوال
 في بعض احوال
 في بعض احوال
 في بعض احوال

كان قد اتى بضد المطلوب منه وقد يفي ذلك الى عدم قبول النفوس الطاعة
 والعبادات **ويحذر** صلاحها والنفوس كالطفل ان تنزع على جث الرضاع وان
 تفيطه ينظر وقد بدا الغنا الى قياسها **في الجارض** الرابع التي للغنا
 ان المواضبة على الغنا وانما ديدا يصير صغيرا ولو اوضبه على بعض المباحات
 تصيرها صغيرا كما ان المواضبة على الصغرة تصيرها كبيرة واللعب كما لسطر مباح
 والمدارسة مكروه كراهة شديدة **واما من قال** تحريم الاحتجابات
 فجمع بالاحاديث المتقدمة واجمع حيث المعنى من مباحث يشوق اليهن ويدعوا
 الى محبتهم والميل اليهن وقد يستع الترويح واللذات **الباب** في السماع وفي شبه
 بعضهم على النظر والكلوة يهن وكذا الذي من سماع للمرد **قال** انهم مظنة
 الافتتان وقد قد مناه الام القرطبي ان الفتنة لهم اعظم واما من جعله مندوبا
 في بعض الاحوال ونسبها في بعضها ونحوه فذلك بحسب الاحتجاج والمقاصد
 والمباحات تصير بالنية طاعات **ويستحب** هاولا **سورة** صلى الله عليه وسلم
 للجارية اوف بندرك والندرا لا يصح الا في طاعة بدليل **سورة** صلى الله عليه وسلم
 لا ندر الا فيما اطلع به الله وفي رواية لا فيما اشغى به وحمله على اصدقه الدارقطني
 في شئنه بسند جيد ومن كبح النذر في المباح هو غيره **يقول** ان الوفا لا يؤمر
 به الا في طاعة ولها قد ائمه بوفاء **ويقال** ايضا ان السماع يحصل به رقة
 القلب والحموع واما رقة الشوق الى الله تعالى واخوف من سخطه والمفني
 الى ذلك رقة **واما اصحاب الاحوال** والمواجد فيستخرج الغنا
 من قلوبهم انواعا من اللطائف والمعارف والمكاشفات وما هذا شأنه
 فهو قربه وشذوذه عند الامم على اجتماع المشابة والدف زيان والله اعلم
 فهذا جملة ما حضرنا من المقالات والاحتجاجات وقد تعصب قوم من
 المتأخرين لقول البهجة وانتصروا له واجابوا عن احتجاجات ارباب
 المقالات ونحن نذكر ما حضر بحسب الطاقة قالوا اما استدرك اهل التحريم
 فلا دليل فيه فندكره نوعا نوعا **السورة الاولى** الكاث اما **الامية**
الاولى وهي **سورة** في الاستغفر من استغفرت منهم بصوتك فلا تشتم
 ان صوتة الغنا فان الصوت ليس موضوعا للغنا فيصرف اليه ولا دل عليه
 دليل من كتاب ولا سنة وما قاله محاهد يعارض بمثله **قال** يقول **عن**
 ابن عباس ان معنى قول **بصوتك** يدعائك الى معصية الله ونقل ذلك

أراد الوقوف فليظهر كتابه كشف القناع بهذا الجواب عن الآيات
 وأما الأحاديث فالحديث الأول أن النبي صلى الله عليه وسلم لعن
 الناحية والمستعصية والمغني والمغني له فهو حديث رواه عمرو بن يزيد
 المدائني عن الحسن البصري عن أبي هريرة قال ابن طاهر وعمرو هذا
قال من حديث هو منكر الحديث والحديث ليس من أبي هريرة شيئا
 والحديث غير محفوظ وأما الحديث الثاني وهو حديث أبي أمامة
 لا يخلع المغنيات إلى أرضه فهو حديث رواه مسلم عن علي الحنفي وقال
 عنه يحيى بن معين ليس بشي وقال الثوري منكر الحديث وقال
 أبو حاتم وقال بعض العلماء لا ينبغي لأهل العلم أن يستغلوا أنفسهم بحديثه
 وفي أسنانه القاسم بن عبد الرحمن وقال عنه يحيى بن معين لا يثبت
 شيئا وقال أحمد بن حنبل منكر الحديث وقال ابن حبان تروى
 عن أبيه المعضلات ويأتي عن الثقات لا يثبت المقلوبات
 وأما الحديث الثالث ففي أسنانه يحيى بن العلاء وقال ابن
 معين في يحيى هذا ليس بشي وقال عنه مسروق الحديث وأما الحديث
 الرابع فروي مرفوعا من عدة طرق كلها ضعيفة قال البيهقي
 والصحيح أنه من قول ابن مسعود وفي بعض طرقه من هو مجهول وفي
 بعضها ليس بن أبي سليم وقد نقل النووي في تحذيب الأسانيد الاتفاق
 على ضعفه وقال ابن طاهر رواه الثقات عن شعبة بن الحجاج عن
 مغيرة عن إبراهيم ولم يذكر إبراهيم أصلا تقدم فيه وقال وهذا
 أصح الأسانيد فيه من قول إبراهيم وقال الغزالي يثبت اتفاق
 في القلب لثبت فيه دلالة فإن كثرة من المباحات كذلك كل
 الأشياء الخبيثة وركوب الخيل المحللة وسائر أنواع الرينة والتأخر
 بالبحر والآنعام يثبت اتفاق والربا في القلب ولا يطاق القول
 بتجريمه فليس السبب في ظهور النفاق في القلب المعاصي فقط وقال
 غير الغزالي أن المراد بالغنا غنا المال ورد عليه الغافقي رد استنبعا
 من حيث أن الغنا من المال مقصور وهذا الذي كاله لما يجيء إذا كان
 الحفاظ العلماء روه بالمد ومدينهم روه بالمد وأدالان

عنده

قوله

لأن

عدل لم يبق لرواه قوه لم يثبت جميع ذلك وإن ابن مسعود كاله وله قصد
 به الغنا وقصد التجريم كالم قول صحابي وليس بحجة لاستيحاء مخالفة غيره له
 من الصحابة وأما الحديث الخامس ففي أسنانه محمد بن ليل وأحمد
 عليه هذا الحديث وضعف من أصله وقال ابن حبان عنه أنه روى الحنف
 كثير الخطأ يروي الشيء في اليوم فكثر المناكير في حديثه وقال سفيان الثوري
 وتركه أحمد بن حنبل وقال سفيان الحنفي مضطرب الحديث وضعفه يحيى بن
وقال شعبة ثاربت أسنانه حفظا منه إذا ذني أحاديث وإذا هي
 متلو به وقال عبد الحق ما ينجح حديثه أحد ومن حديثه خرج أبو نعيم
 وما رواه الثوري فرواه من حديث محمد بن يوسف الكندي وضعفه
 الدارقطني وغيره وقال ابن الجوزي أنه كان متروكا الحديث وقال بعض
 كان وصافيا وقال ابن حبان كان يضع الحديث وضعف قريش من الحديث
 وحديث معاوية حديث ضعيف لم يروه عنه إلا كيسان مولاة وهو مجهول
 ولم يروه عنه إلا محمد بن المهاجر وأما الحديث السادس ففي أسنانه
 عنه من وجوه وقال أحمد بن حنبل أبو محمد بن حزم أنه منقطع والثوري
 علقه عن هشام فلا حجة فيه وقال غيره لفظة المجازف لم يتحقق موضوع
 في اللغة قال الماغان في الغياب المجازف للملاهي وقال غيره المجازف
 اسم جمع العود والطنبور وشبههما وقال آخرون المجازف آلة لها آلات
 كثيرة وقال صاحب العين أيضا المجازف جمع يعزفه وهي آلات اللوح
 والمعرفة أيضا آلة لها أوتار كثيرة يضرب بها في بلاد اليمن وجمعها
 معارف وقال الجوهري المجازف آلات اللوح فصارت مجتمعة
 مترددة بين آلة مخصوصة وبين مطلق الآلات قال ما إن تكون مشتركة
 فالمخار عند جمهور العلماء والاصوليين الوقوف في المشترك وأما أن يكون
 حقيقة في أحدها ولا يعرفه فتوقف أيضا ومن الناس من ادعى أن
 المراد بالمجازف المذكورة في الحديث إتيان المنجن ونحوه وأحد من
 عزف وهو صوت الجن فكانه ينهي ما شأنه مما يليقه الجان وما
 بني عليه من الكلام وقد اعترض على بن حزم باعتراضات منها

أحمد بن حنبل
 ابن حبان
 ابن الجوزي
 ابن طاهر
 عمرو بن يزيد
 الحسن البصري
 أبو هريرة
 علي الحنفي
 مسلم
 سفيان الثوري
 سفيان الحنفي
 يحيى بن معين
 الثوري
 أبو حاتم
 القاسم بن عبد الرحمن
 يحيى بن معين
 أحمد بن حنبل
 ابن حبان
 يحيى بن العلاء
 ابن معين
 مسروق
 الغزالي
 النووي
 شعبة بن الحجاج
 إبراهيم
 المغيرة
 المغيرة
 المغيرة

لخون

الوقوف

انه وصلة الاسماعيل وغيره ورواه البيهقي من طرق موصولة ومنها
ان البخاري اذا علق شيئا بصيغة الحزم تحت به ومنها ان البخاري
وجد هشام بن علي في مجلس السماع وهذه الاعترافات لا تسام من نظر
اما الاول **كحديث** اذا روي طريق موصولة ومن طريق منقطع
فيه خلاص على الوجه الموصل الى غيره ونقل الخطيب البغدادي ان
اكثر اهل الحديث على ان الحكم لا ينقطع ونحوه **وقيل** الاكثر **وقيل**
الا حلف فلا يرد على ان حزم فله ان يقول **يقول** لا ينقطع واما
الثاني فيمنعه ان حزم ويقول لا تسام ان البخاري اذا علق واني بصيغة
الحزم يكون تحته وهذا الذي يقولون يظهر وادان التابع الجليل الزاهد
الحافظ **ادان** **قال** رسول الله صلى الله عليه وسلم واني بصيغة الحزم لا يكون
تحته مع ان الظاهر والغالب انه لا يروي الا على حالي وانه لا يحزم الا بعد
صحته عنده وتحققه مع ذلك فليس تحته عند كثير فكيف بعينه واما الافتراض
الثالث **فهو** وان كان محتملا الا ان الظاهر انه لو حدثه به لقال
حدثت كذا في الاشياء وتغير ذلك ظاهر في عدم السماع والله اعلم
وعلى كل حال لا يحتاج هذا الحديث **عجيب** وانما ذكره لان القوي
احتج به وما نقله عن الجوهري فلان زرايت شيئا كثيرة من الصحاح
وانما قال ما ذكرته **وقال** **يقول** لا يحب بها العارف وادان **تتبع**
لنظرة المعازف للآلات كيف يصح الاستدلال بها على الغنا بغير الة
واما الحديث **السماع** في رواية عبيد الله بن زحير عن علي
ابن يزيد القاسم عن عبد الرحمن بن ابي امامة قال **قال** الترمذي
تكلّم فيه بعض اهل العلم وضعفه **وقال** الترمذي لا تعرفه الا من هذا الوجه
قيل ان اصعب الانبياء هذا الاستناد **وقال** ابن طاهر وغيره عن
ابي مشير الغساني انه **قال** عبيد الله صاحب كل معضلة ليس على
حديثه اعتماد **وقال** **عجيب** معين كل حديثه ضعيف **وقال** ابو حاتم
منكر الحديث جدا يروي للموضوعات عن الثقات وادان روي عن

يزيد اتى بالمظلمات واذا اجتمع في اسناد عبيد الله وعلى يزيد والقاسم بن محمد
فلا يكون هذا الحديث الا مما علمته ايدهم لا يحل الاحتجاج بهذه الضعيف واما
علي بن يزيد **قال** **الشمس** متروك الحديث **وقال** ابو حاتم جستان
منكر الحديث جدا واما القاسم **قال** **عجيب** لا يتكلم في شيئا **وقال**
احمد حنبل منكر الحديث **وقال** **عجيب** بن حنبل يروي عن الهياض المعضلات
ويروي عن الثقات لا يشايد بالمعلومات وهذا الحديث لو صح لم يدل على
تحريم الغنا وانما يدل على تحريم غنا المغنيات ولا يصح قياس غيرهن عليهن
وبمع ايضا دلالة على تحريم غناهن فانه ليس فيه الا الهوى عن بيعهن وشراهن
ولا يلزم منع البيع تحريم الغنا وقد قد مناشيا من ذلك **وقيل** ايضا على
من يشتريهن ليستغللن عن الخيرات واخر هذا الحديث يشرح ذلك
وسند كثر مزيدا عند اللام على غنا النساء واما الحديث **الثاني** من
فني اسناد الفرج بن فضالة يروي عن يحيى سعيد الانصاري وفيه على يزيد
وقال **الترمذي** هذا الحديث لا تعرفه عن علي الا من هذا الوجه
ولا يعرف احد اروه يحيى سعيد الانصاري فضالة وقد تكلم فيه بعض اهل
الحديث وضعفه من قبل حفظه وقد روي عنه وكيع وغير واحد من
الامة هذا كلام الترمذي فاما علي بن يزيد فقد تقدم الكلام عليه
واما الفرج فوثقه جماعة **وقال** عبد الرحمن بن مهدي ما رايت شاميا
اثبت منه **وقال** شعابة بن صالح **قال** احمد الفرج ثقة **وقال** يحيى
ليس به باس **وقال** علي المديني هو وثقه ليس بالقوي وضعفه جماعة
مشيل الدارقطني عنه **وقال** ضعيف **فقيه** له نكث حديثه عن يحيى
ابن سعيد الانصاري اذا فعلت اثني خمس عشرة خصلة الحديث
المحتج به **قال** **عجيب** بن حنبل يروي عن يحيى سعيد الانصاري عنده مناكير
المشايين فليس به باس ولكنه عن يحيى سعيد الانصاري عنده مناكير
وقال ابن طاهر ان ابا حاتم **قال** عنه انه كان يقلب الاشياء الهوى
ويلصق المتون الواهية لا يشايد الهوى لا يحل الاحتجاج به

قارن هذا
مشي في الفرج

فمن ديننا وقوله من صنع ليس من علنا واما الحديث **السابع** في
 طريق الطهراني لست بسلام وهو ضعيف بما قد مضى وروي من طريقين آخرين
 ضعيفين **قال** بن طاهر كان من اهل الكوفة وكان الكوفة يلقونه الكذبة
 على وفق اعتقاده فيتلقن ويحدث بذلك والطريق الثاني رواها ابن عدي
 من طريق شعيب بن ابراهيم **قال** ابن عدي عنه احاديث منهكة وهذا
 الحديث يقطع بكذبه فان النبي صلى الله عليه وسلم ما يدعوا على اصحابه في النار
 لا سيما وهما من كبار الصحابة ولا يشك ان هذا من سوغ الرافضة واما تشكيهم
 بقوله ابن بكر زمور الشيطان ولم يرد عليه كونه زمور الشيطان **قال**
 الفقيه الخافض ابو بكر محمد بن محمد بن احمد حبيب العامري البغدادي
 في مؤلفه في السماء من تشك بسمية ابن بكر زمور فقد اخطا واشطأ
 الفهم من وجوه **قال** ان شكه يقول ابن بكر مع قوله روي النبي صلى
 الله عليه وسلم له عن قوله وزجرهم عن متعة الكثر ورجوع الى بكر اشارة
 المصطفى ومهم اعراض هذا القائل عن اقواله صلى الله عليه وسلم
 واستماعه الى احتمال فيه انه يقضي احد والاطلاق الى لفظ
 ابن بكر ولشميتة المجتله المتردده بين احتمالين بعد ما ارادة التجرع
 ولو قدر انه اعتقد التحريم لوجب رجوعه عنه ومحال ان يعتقد
 ابو بكر رضي الله عنه تحريم امر حضره المصطفى صلى الله عليه وسلم واقرب عليه
 مع علم الصديق انه لا يقر على خطاء ولا يعصية بل الصحيح ان يفهم
 من ابن بكر ما يليق به وهو انه رأى ضرب الدف والنشاد الشعر
 فجاء من جملة المباح الذي ليس عبادة فتعشى طنة الكرم من تعظيم
 حضرة النبوة واجترام منصب الرسالة وسلك الاجترام وغلبة
 الاحتشام ما جملة على تنزيه حضرته عليه الصلاة والسلام عن
 صورة لعب وطرب **وزا** ان الاشتغال بالذكر والعبادة في ذلك
 للوطن الكرم اولى فزجر عنه اجتراما لا تحريما فرد عليه النبي صلى الله عليه وسلم

روي عن
 ابن
 بكر
 محمد
 بن
 محمد
 بن
 احمد
 حبيب
 العامري
 البغدادي
 في
 مؤلفه
 في
 السماء
 من
 تشك
 بسمية
 ابن
 بكر
 زمور
 فقد
 اخطا
 واشطأ
 الفهم
 من
 وجوه
 قال
 ان
 شكه
 يقول
 ابن
 بكر
 مع
 قوله
 روي
 النبي
 صلى
 الله
 عليه
 وسلم
 له
 عن
 قوله
 وزجرهم
 عن
 متعة
 الكثر
 ورجوع
 الى
 بكر
 اشارة
 المصطفى
 ومهم
 اعراض
 هذا
 القائل
 عن
 اقواله
 صلى
 الله
 عليه
 وسلم
 واستماعه
 الى
 احتمال
 فيه
 انه
 يقضي
 احد
 والاطلاق
 الى
 لفظ
 ابن
 بكر
 ولشميتة
 المجتله
 المتردده
 بين
 احتمالين
 بعد
 ما
 ارادة
 التجرع
 ولو
 قدر
 انه
 اعتقد
 التحريم
 لوجب
 رجوعه
 عنه
 ومحال
 ان
 يعتقد
 ابو
 بكر
 رضي
 الله
 عنه
 تحريم
 امر
 حضره
 المصطفى
 صلى
 الله
 عليه
 وسلم
 واقرب
 عليه
 مع
 علم
 الصديق
 انه
 لا
 يقر
 على
 خطاء
 ولا
 يعصية
 بل
 الصحيح
 ان
 يفهم
 من
 ابن
 بكر
 ما
 يليق
 به
 وهو
 انه
 رأى
 ضرب
 الدف
 والنشاد
 الشعر
 فجاء
 من
 جملة
 المباح
 الذي
 ليس
 عبادة
 فتعشى
 طنة
 الكرم
 من
 تعظيم
 حضرة
 النبوة
 واجترام
 منصب
 الرسالة
 وسلك
 الاجترام
 وغلبة
 الاحتشام
 ما
 جملة
 على
 تنزيه
 حضرته
 عليه
 الصلاة
 والسلام
 عن
 صورة
 لعب
 وطرب
 وزا
 ان
 الاشتغال
 بالذكر
 والعبادة
 في
 ذلك
 للوطن
 الكرم
 اولى
 فزجر
 عنه
 اجتراما
 لا
 تحريما
 فرد
 عليه
 النبي
 صلى
 الله
 عليه
 وسلم

انكاره لا من احدا ان لا يعتقد تحريم ما اتي في شرعه توسعة
 لآمنه ورفقا به وتفسر في بعض الاولات **قال** الثاني ان
 الشارع مازم الاطلاق وسنة الصدر لاهله ولآمنه ليستج ثلثه بعض
 المباح فيكون اشط لهم في العود الى وظائف العبادات **قال**
 لما **قال** ابو بكر اقران وشقذ **قال** له ساعة من هذا ساعة من
 هذا انتهى كلامه وما يد **قال** علي ان قوله زمور الشيطان ليس للتحريم
 انه لم ينكر الاكون ذلك **قال** في بيت النبي صلى الله عليه وسلم وكو كان اراد زمور
 الشيطان للتحريم **قال** امزمور الشيطان ولم يبقه لانكارا انما
 هو كونه وجدا ماضورة لعب في يوم عيد الذي هو محل العبادة في
 بيت النبي صلى الله عليه وسلم الذي هو موطن الذكر ومهبط الوحي ولذلك
 لم يجزه النبي صلى الله عليه وسلم بانه ليس بحرام لعله انه لم يحظره التحريم
 وانما **قال** دعها فانه يوم عيد اي وقت سرور يستريح فيه في موطنه
 صلى الله عليه وسلم بل ذلك ومن يدعي تحريم الدف **قال** مسك به **قال** قوله
 زمور الشيطان يعود على صوت الدف لا على الغناء **قال** ابن بطال
 عن المهلب ان الذي انكره ابو بكر انما هو كثرة التغم واخراج الانشاد
 عن وجهه الى معنى التطريب **قال** لاجان وما قاله لاد ليل عليه ومحال
 ان يعتقد ابو بكر تحريم ما فعل حضرته صلى الله عليه وسلم ولم ينكره وقد
 قدمنا انه لا يلزم من كل فعل الشيطان التحريم فمدد جملة ما احاب
 به القائلون عن الايات **والاحاديث** وقد تصدى ابو العباس القزويني
 للبر **قال** عن ذلك **قال** في الايات ما يعناه ان تفسيره اولى فانه
 عن ابن عباس وهو ترجمان القرآن واما الاحاديث **قال** احباب
 عنها من ثلثة اوجه **الاول** ان الحديثين من لم في طرق اضطجوا
 عليها يتوكون الاحاديث من اجلها واد اعرضت تلك الطرق على عمل
 التحقيق الاصولي لم تكن تلك الطرق موجهة للترك مطلقا وانما تكون
 موجهة عند ما يعارضها ما هو سليم من تلك العمل فيكون التسليم اولى

روي عن
 ابن
 بكر
 محمد
 بن
 محمد
 بن
 احمد
 حبيب
 العامري
 البغدادي
 في
 مؤلفه
 في
 السماء
 من
 تشك
 بسمية
 ابن
 بكر
 زمور
 فقد
 اخطا
 واشطأ
 الفهم
 من
 وجوه
 قال
 ان
 شكه
 يقول
 ابن
 بكر
 مع
 قوله
 روي
 النبي
 صلى
 الله
 عليه
 وسلم
 له
 عن
 قوله
 وزجرهم
 عن
 متعة
 الكثر
 ورجوع
 الى
 بكر
 اشارة
 المصطفى
 ومهم
 اعراض
 هذا
 القائل
 عن
 اقواله
 صلى
 الله
 عليه
 وسلم
 واستماعه
 الى
 احتمال
 فيه
 انه
 يقضي
 احد
 والاطلاق
 الى
 لفظ
 ابن
 بكر
 ولشميتة
 المجتله
 المتردده
 بين
 احتمالين
 بعد
 ما
 ارادة
 التجرع
 ولو
 قدر
 انه
 اعتقد
 التحريم
 لوجب
 رجوعه
 عنه
 ومحال
 ان
 يعتقد
 ابو
 بكر
 رضي
 الله
 عنه
 تحريم
 امر
 حضره
 المصطفى
 صلى
 الله
 عليه
 وسلم
 واقرب
 عليه
 مع
 علم
 الصديق
 انه
 لا
 يقر
 على
 خطاء
 ولا
 يعصية
 بل
 الصحيح
 ان
 يفهم
 من
 ابن
 بكر
 ما
 يليق
 به
 وهو
 انه
 رأى
 ضرب
 الدف
 والنشاد
 الشعر
 فجاء
 من
 جملة
 المباح
 الذي
 ليس
 عبادة
 فتعشى
 طنة
 الكرم
 من
 تعظيم
 حضرة
 النبوة
 واجترام
 منصب
 الرسالة
 وسلك
 الاجترام
 وغلبة
 الاحتشام
 ما
 جملة
 على
 تنزيه
 حضرته
 عليه
 الصلاة
 والسلام
 عن
 صورة
 لعب
 وطرب
 وزا
 ان
 الاشتغال
 بالذكر
 والعبادة
 في
 ذلك
 للوطن
 الكرم
 اولى
 فزجر
 عنه
 اجتراما
 لا
 تحريما
 فرد
 عليه
 النبي
 صلى
 الله
 عليه
 وسلم

وأنما عدم المعارض فإن تلك الطرق لا تكون في حجة في علوية ظن الصدق
وسان ذلك أنهم يقولون الجاهل الراوي موجب للتوكل ويعنون به الجمهور
مالا يروى عنه إلا واحد وإن كان ذلك المروي عنه معروف العين والبال
من عدالة وغيرها فإن روى عنه راويان فكثر خرج عن الجمالة إلى الشهرة
في اصطلاحهم والحقيق خلاف ذلك فتي عرفت عدالة الرجل
قبل خبره سواء روى عنه واحد أم أكثر وعلى هذا الحال في الصف
الأول من الصحابة والتابعين وبغيرهم إلى أن ينقطع الحديثون وتواضع
المصطلحون **فقولهم في كتمان الجمهور** مع أنه معلوم الحال
غير مقبول **وأما الجمهور على الحقيقة** مثل قولك شيخ وزجل
ولا يعرف عينه ولا شئ هذا الذي لا يختلف في تركه جواز أن يكون
كزائبا ومن هذا النوع أيضا قولهم منقطع أو مرسل فإن هذا لا يمكن
أن يكون علة معتبرة إذا كان المرسل لا يروى إلا عن الثقات فإن
روايته عنه تقبل له فإن علمنا من حاله أنه لا يروى إلا عن عدل
فلمستكوث عنه **قلت** على هذا درج السلف حتى **قلت**
محمد جبر الطبري إنكار المرسل بدعة **جذبت** بعد المائتين فاما إذا
عارضه مستند عدل كان أولى منه بالاتفاق أما إذا كان المرسل يحدث
عن الثقات وعمرهم لم يقبل مرسله ولا ينبغي أن يختلف فيه وعلى هذا
فلا يلتفت إلى قولهم في حديث الحارث أنه منقطع لأن الحارث لا يعلق
في كتابه إلا ما كان في نفسه مستندا صحيحا **قلت** ليس
بين ما كان على شرطه في أصل كتابه وبين ما كان ليس كذلك وترد
قولهم لأن ضعيف ولا يلبثون ووجه الضعف فهو جرح مطلق وقنه
خلافه وتفصيل ذكرناه في الأصول والأولى أن لا يقبل من متأخري
الحديثين لا لهم بخروج ما لا يكون جرحا من ذلك قولهم ولأن النبي الحفظ
وليس كما فظ لا يكون هذا جرحا مطلقا بل ينظر إلى حال الحديث والحديث

فإن كان الحديث من الأحاديث القصار التي تنضبط لكل أحد قبل حديثه إلا
أن يكون تحت الذهن والحفظ فهذا لا يحل أن يروى عنه ولا ينعقد في الحديثين
وأما أن كان الحديث من الأحاديث الطوال **قلت** فإن كان ذلك الحديث ممن يكتب
حديثه ويضبطه فلا يكون شواحيظه في دوائيه فإن الكاتب أثبت
من الحفظ فينبغي أن لا يرد حديثه إلا أن يتيقن أنه نقله من حفظه فإن يتيقن
أنه كان لا يكتب حديثه فيعتبر حديثه من رواه غيره وإن وجد غيره قد
رواه على نحو ما رواه قبل وأن خالفه أضاف تركه منظر أيضا هل روى عنه
أية جفافة أو يخفوا حديثه أولا فإن كان الأول قبلناه وحديث الفرج
أنه قال من هذا القبيل **قلت** قد روى عنه وكيع بن الجراح وعمر بن الأبيد وقيل
الترمذي إنه حسن **قلت** على أنه يعبر حديثه ولا يترك وقد ذكر معنى حديثه
من طرق آخر ذكرها الترمذي في إعتباره فوجب قبوله **الوجه**
الثاني أن هذه الأحاديث مشهورة عند المصنفين من الحديثين وغيرهم
مخرجة في كتبهم بحجة بها عند العلماء متداولة بينهم فكل من منع الغنا
استندل بها واستند منه إليها وهم العبد اللئيم والحق الغفير
حتى صار من الشهرة لا تحتاج إلى ذكر سندها لشهرتها ولو بكثرة
الناس بها فلو كانت تلك العلة موجبة للترك لترك الأحاديث كلها
جازلهم ولما استجازوه في دينهم فإنه أن يكون منهم احساس الحكم من
غير أصل والأسس لذلك بالنسبة لكل ذلك بعيد ومحال عليهم
لما تعرفهم من حالهم **الوجه الثالث** أن تلك الأحاديث مشهورة
المعروفة بالقول عند الشرعية لكونها زاجرة عن الخوض في أحوال الشبهات
والتشبهات بالفيار والشخفاء وما كان فيه تشبيه وخوض فهو حرام شهد
الأدلة به **قلت** صلى الله عليه وسلم إذا سمع الحديث يعرفه فلو لم يكن وليا له
اشعاركم وأنشأكم وترون أنه منكم قريب **قلت** فإن أولاهم
وإذا سمع الحديث تشعروا منه جلودكم وتتغير له قلوبكم واشعاركم
وترون أنه منكم بعيد **قلت** أبعدهم منه رواه البزار في مستندة بإسناد

عنهم

الامام فخر الدين ان الحق التفصيل فيه انه ان كان عالما بالسبب **اب** اخرج
والنقد بل انفسنا منه بذلك والا فلا بد من البيان وبجملة كانا وان قلنا
لا يقبل الا منفسنا منه انا لا نثبت اخرج للمخرج ولكننا نتوقف في الحكم
نجد منه وقد اورد ابن الصلاح ذلك في جوابنا **ل** لقائل ان يقول
ان الناس انما يعتمدون في جرح الرواية ورد حديثهم على الكتب المصنفة للائمة
في الجرح والتعديل وقيل ما يتعرضون فيها لبيان السبب بل يقتصرون
على فلان ضعيف وفلان ليس بشيء وهذا حديث ضعيف وحديث غير
ثابت ويحذر ذلك في استراة بيان السبب **ي** يقف على تعطيل ذلك وسد
باب الجرح في الاغلب **لاكثر قال** **و** الجواب عن هذا اننا نتوقف
في قبول حديث من قالوا فيه مثل ذلك فان ذلك يقع عندنا فيهم رتبة
قوته بوجوب مثلها التوقف لم من بحث عنه وزالت الرتبة عنه قبلنا
حديثه كاذب اخرج فلم اهل الصحيح من نسبتهم مثل ذلك ففهم ذلك فانه
تلك حصص حسن واما قولهم انهم يقولون فلان شيء **ا** الحفظ ونحوه وذكر التفصيل
الذي قدمناه فكلما نفي هذا القرحي ببعضه وبعضه قاله الامام فخر الدين
فذكر انه اذا كان مختل الطبع جدا غير في در على الحفظ اصلا لا يقبل
حديثه البتة وان كان يقدر على ضبط فصار الحديث دور طوالها
فقد اقبل ما عرفت كونه ذرا على ضبطه اما اذا كان السهو غالبا
عليه لم يقبل منه واذا استوى الذكر والنسيان لم يترجح انه مما شهد فيه
وهذا الذي قاله لجهلها تفرد ابيه فلم ازه لغيرها والمعروف ما قلناه
قاله العلماء والحفاظ ان ذلك **ب** بوجوب التوقف فانه اذا كان
شيء **ا** الحفظ تطرق التهمة الى الحديث فلا يوجب به حكما شرعيا
فتوقفنا في قبوله اشبهل من اثبات الحكم وجعله حديث الفرج
من هذا **ل** من وجهين احدهما انه حديث طويل الشك في
ان الفرج ضعيف من اجل هذا الحديث حتى **ل** الدارقطني لا يكتب

من حديثه هذا الحديث **و** **ل** في غيره ان كتابته قريبة الوجه
الثاني ان الفرج ضعيف بغير الحفظ كما قدمنا فهذا الكلام على الوجه الاول
من الاجوبة واما الوجه الثاني فيقول **ل** ان تلك الاحاديث مخرجه
في كتب العلماء الى اخره فكلما عجب جدا وكيف جعل الاحكام الشرعية
بما لا يحتاج الى الاحتجاج فيحتج جعلناه حكما وانما الاحكام تتبع الادلة
و لو شذنا ذلك اذى الى مفاسد عظيمة وما يعرف احدنا من
من اهل العلم واهل الحق يقول **ل** ذلك وكفى في كتب الفقهاء وغيرهم
من الاحتجاج بالاحاديث الضعيفة جدا وما لاله اصل يعرف وكفى
من دليل ذكره ليس بمرضي وكفى من قياس فاسد ولو اردنا ذكر
ذلك لطال وما يبع العلماء كافة في كل وصدر يردون على من اخرج
بتضعيف دليله ولا يكفون بذكره له واحتجاجة فاذا ذكر
المجتب حديثا نظر هل يحجه احد من اهل الصحيح او حسنه او لا واذا
ذكر قياسا نظر في شرائط القياس ووجوهها فيه وعدم بعضها
واذا احتج بجماع نظر فيه واذا احتج بلفظ نظر في مساعلة اللغة
له وعدمها فهذا الذي قاله كلام خارج عن التحقيق ولعله بان بامنا
او شا هيا فخرى قلناه والافهو غير مدفع عن علم وفهم **واما**
احتجاجة على ذلك فانه لو كانت تلك العلل موجبة للترك لما جاز
لهم ولما استعملوا الاحتجاج بها الى اخره فكلما عجب **فانه يجوز ان**
يظنوا صحته وسلامته ولا يطلعون على ضعفه فيحزن به **على السلامة**
و علمنا بدنيهم اقتضى لنا حمل ما صدر منهم على ذلك ولا يوجب ذلك القبح
فيهم ولا العمل بما اخرجوا به والمجتهد انما يكلف ما ظنه وقد يكون خطأ
كما ثبت عنه صلى الله عليه وسلم انه قال **ا** اذا اجتهدنا حكمنا وخطا فله اجر
فقد شهد الشارع بان المجتهد خطي وقد وثق الشافعي رحمه الله بعض الرواة **بان**

وقد اتفق الناس على تصديقه ونسبته الى الكذب وامثال ذلك كثيرة ثم
ان قوله ان تلك الاجاديت خرجت في كتب الحديث اني فني به كل الحديث فليست
كذلك فان ليس منها شيء في الصحيحين وبعضها في الترمذي خرجت وضعفه كما قدمناه
وكذلك قوله في كتابي كتب العلماء جمهور العلماء لم يخرجوا اهل القائلون
بالاجابة وهم الاكثر وضعفها منهم جماعة من الظاهريين والمالكية فقد ذكر
ابن الجوزي في الاحكام الاجاديت وضعفها وقال لم يخرج في الحرم شيء كذلك
ضعفها جماعة من احنابلة والشافعية ولم تزل الفقهاء يدعون
ضعف تلك الاجاديت وان اراد البعض فليس كلام البعض حجة
واذا كان احتجاج الصحابي ليس حجة كيف يكون غير حجة ولعل القريب
عليه قوله التحريم واشربه قلبه فقال ما قال مغلوبا عليه
فان الحجة والبغض بعضهما على الشك فيراه احسن فيها واليقح حشنا
وكذلك لا يقبل شهادة العدو وان كان في غاية الديانة والمنفعة
ولا شهادة الولد والوالد ولا الزوج على خلاف فيه لكونها مظنة ان
يغلب البعض والحجة فيقع محذور او يظهر اربع الحسن والحسن القبح
وعين الرضى عن كل قبيل كليله وليس عين السخط تدرى المساويا
واما الوجه الثالث الذي ذكره نقول ان تلك الاجاديت
بعضها المتون فالواعد الشرعية ولا نسلم ما قاله بل القواعد الشرعية
تقتض حلال ما قاله من الخشوع ورفق القلب وتشوق النفوس الى
الاجاب والادمان مطلوب مدوح والغنا يحصل منه ذلك يحصل
منه الاجوال الشنيعة نالا يحصل بغيره بحسب المستحق وهذا امر
يحشون مشاهد فكم من مع الايمان فجزء دميعة الكتمان وكم من مع
ذكر الحجاز فشاة الى الحج وكان شياخه وهذا شاهدته انا وليس ذلك
من مجرد الشعور بل الايمان فيه تأثير وقد قد مناعن بعض السلف
انه قال ان من الغنا ما يذكر اكنه وقول ابراهيم بن سعد ربما
اعدده في احسنات ولم تزل اهل الحجاز فيهم ميل الى الغنا قال

قول

عز

محمد بن هشام بن السائب الكلبي لم يزل الغنا فاشيا مكة والمدينة وامهات البلاد
ولم تزل الامصار فيهم ميل اليه واشعارهم فاطقة بذلك وقد اخبر الله عليه وسلم
فما قدمناه من قوله اما كان معكم من اليهود الا نصار يحونه وقوله
ان الانصار فيهم غرك فلو بعثتم معها من يقول كما قدمنا كل ذلك وهم
من سمع الغنا فحصل له ما هيته في المعرفة وربما كان سبب وفاة بعض
الصالحين اخبرني غير واحد منهم افضى القضية شمس الدين الشهير بابن القاسم
ازهم سمعوا فاضى القضية الشيخ نعم الدين دفيق العبد يقول انه حضر
سماغا وفيه فقير وان المعنى غنا فصيد ابن الحياط الى ان قال هذا
البيد
وفي الركب مطوي الضلع على جوي متى يدعنه داعي العزائم يلبيه
وان ذاك الفقير كان ليديك ومات ونقلت من خط السبع لقي الدين
ابن الصلاح قال احب الشيخ الامام ابي بكر الفقيه في بكر المعنى تزل مرو
بها بقرا في عليه في الاربعين التي جمعها لنفسه قال احب ابو الحسن
الشيخواني قال سمعت الامام محمد بن يحيى يقول ان الامام محمد بن الاسلام
ابا حامد محمد بن الغزالي لما دخل بيت المقدس ومع جماعته من فقهاء منهم
الشيخ محمد الكازروني قال حجة الاسلام الغزالي هل فيكم من يشدنا ونشك
واحد منهم شعرا
فديتك لولا ايت كنت فديتي ولكن بسحر المقلتين سبيتي
ايتيتك لما صاق صدري من الهوى ولو كنت تدرى كيف قلبي ايتيتني
فتواجد الامام الغزالي وتواجد الشيخ محمد الكازروني فمات وهو في السبع
واحد سدا فاضى القضية شيخ الله المصلح حيا قال حجة الاسلام محمد بن ابراهيم
ابن القسطلاني مدرس الكاملية قال حضر في طلبة ابن القسطلاني
وهو قول لا فريت الشيخ الدهاني طائرا يدور الانذار به وهذه القصة
مشهورة جدا وكان حاضرها الشيخ القرشي وان المعنى غنا بوشح
ابن تقي الدين قال اما ترى احمد في مجده العالي لا يلحق
اطلعه الغرب كان مثله في مشهور

فهنالك حصل من الشئ الدهاني ما حصل والحكايات في مثل ذلك بلغت مبلغ التواتر ما ساد ذكره من الجريش فعمل تقدير تسليم صحة الاحتجاج بها الجواب **من وجهين احدهما** اننا لا نسلم ان الاحاديث التي ذكروها في ذم الغنا تعرفها قلوب العلماء وليس لها اشعارهم وابشارهم بل اقول **انه ليس احد من العلماء العارفين بصيغة الحديث ومن القمها المحققين الا وينكرها ويضعها وفيها ما ينقطع بكذبه وفيها ما يتعد من لفظ الرسول** كالحديث **فيه المسح فان هذه الامة لا مسح فيها كما ورد وكما حديث الذي فيه من باب** **قينة فلا تسلموا عليه** وقد قيل انه موضوع وكقول من استمر الي قيان **صبت في اذنه الاتك** واشباه ذلك كما قد بيناه **واما** **الاحاديث التي اجتمع بها الميجوز فكلها ثابتة** كقوله **يشهد بصحتها العلماء** وتقبلها قلوبهم **لو كان كما قال** لكان الخطا لظلم احدا من الصحابة مع عنه انه يحرمه بل **خلافه** صحيح لتواتر المعنى **والجواب الثاني** ان الخطا للصحة ولا نعلم احدا منهم قبل تلك الاحاديث **ولان** لها قلبية وقد ضح عنهم سماع الغنا واثباته كما قدنا وكذلك التابعين وقد نقلنا اجماع اهل الجرمين على سماعه واثباته فهذا انما الاجوبة التي ذكرها اهل بتقيد برحمة ما استدلل به المانعون وهو معارض بالدلالة التي ذكرها قطري الجمع ان ما اورد على الغنا المقرون به تلك التي اولي بحرفه في محش ومحو ذلك واعتض المانعون على ذلك بان الاحاديث التي اوردوها ليست تضاد ما اوردناه نص في التحريم ويتقد برسليها لم حصل التوارد على شي واحد فان عمل النزاع المغنا المطرب وليس في ادلتكم ما يدل عليه **اشاعنا** الجاريتين مع بعض طرقه وليست بالمعنيين وانما كانت ذلك الجوزا من ان يظن انه كان يطرب غناها **انها كانتا صغيرتين ولا كلام** فيه

جاء

فيه وكذا الكوارى التي في حديث الزبير واما حديث المرأة التي نذرت فليس غناها بما يطرب **وكذلك** المرأة التي جات لعائشة ليس غناها بما يطرب **ثم انه ليس فيه** انه صلى الله عليه وسلم سمعها وانما سمعها عائشة رضي الله عنها وسماع المرأة للمرأة مما لا يتناول النزاع **والقرطبي** والظاهر انه لم يسمعها صلى الله عليه وسلم **فانه** لم يكن حراما فهو اللغو الذي يعرف عنه **وبقصة** **الاحاديث** مخصوصة بالعيد والعرس والجوه **قال القرطبي** ويتقد بر التسليم فهو مخصوص بذلك الزمن مع من يؤمن منه وليس زما شاك ذلك **وقال ابن الجوزي** ويدل على ان الغنا كان مما لا يطرب قولها ما تقاولت به الانصار يوم بعاث **وكذلك** حديث الربيع انهن كن يدين من قتل يوم بدر وليس فيه ذكر الجذود والقذود والغزاة والغزل **وتروي** ابن الجوزي **سندك** الى عبد الله بن حمدانه **شال** **لما** **كانوا** يغنون به **وقال** **عنا** **الركباني** **ابننا** **كم** **ايتنا** **كم** **قال** **والظاهر** **من** **حال** **عائشة** **انها** **كانت** **صغيرة** **وجن** **جيب** **اعاد** **ذكر** **القرطبي** **وابن** **الجوزي** **ان** **شاك** **الله** **علي** **اما** **قول** **القرطبي** **ان** **احاديثهم** **نص** **ان** **اريد** **بالنص** **ما** **لا** **يحمل** **الناويل** **فلا** **نسلم** **ان** **ما** **اجتوا** **به** **لا** **يتبعوا** **القيينات** **وهذا** **ليس** **نصا** **في** **التحريم** **وقد** **بيناه** **فيما** **تقدم** **بل** **اقول** **ولا** **ظاهر** **فيه** **وكذا** **ما** **اجتوا** **به** **من** **قول** **ما** **من** **احد** **ث في** **ديننا** **وكل** **احاديتهم** **ليست** **نصا** **في** **التحريم** **بل** **ولا** **دلالة** **لها** **على** **تحريم** **نفس** **الغنا** **وانما** **ان** **سلم** **فلا** **لها** **على** **المنع** **من** **غنا** **النساء** **خاصة** **والفريق** **بين** **غنا** **النساء** **غيرهم** **ظاهر** **واما** **الاحاديث** **الواردة** **في** **الرخصة** **فمنها** **ما** **هو** **صرح** **كشما** **عده** **وامر** **بالوفاء** **بما** **نذرت** **واطلاقة** **لعائشة** **كما** **قد** **بوت** **عليه** **النسائي** **وقال** **ب** **الطلاق** **الرجل** **لزوجته** **استماع** **الغنا** **والذوق** **واما** **قولهم** **ليس** **ذلك** **الغنا** **ما** **يطرب**

فلا نسلم وليس الطرب في الشعر الطرب في الايمان وبذلك الغنا
كانت الابل تقطع المفاوز تحمل الاثقال ثم ان كان التحريم في الغنا
من حيث الطرب في الدليل عليه وقد نقلنا عن جماعة من الصحابة
الطرب وغيرهم ووصفوا الطرب بصفة المدح في **الطرب** معاوية
ان الكريم طروب حصه عبد الله بن جعفر وعمرو بن العاص وقد روى
الغزالي عن الشافعي انه قال **لو انك لا يطرب** قال **لو انك لا يطرب**
مالك بن حنبل صحيح ونقل ابو هلال العسكري انه قال لو انك لا يطرب فليس
بكريم وقال **الغزالي** عن بعضهم من لم يفتح الربيع وارضاه وعود
واوثان فهو قاسد المروج لا ينفع فيه العلاج **الغزالي** ومن لم
يحركه السماع فهو ناقص عن الاعتدال بعيد عن الروحانية زايد في
غلظ الطبع وكثافته على الحال وشاكر البهائم وقد روى ابن قتيبة عن
محمد بن اسحاق الشافعي عن احمد بن محمد بن اسعيل ان ابي عبد الله **الطرب**
عقل وكريم فمن لم يطرب فليس بكريم ولا عاقل وقد روى في قوله
صلى الله عليه وسلم رفيقا لقوام راي النشا والطرب ليس من صفات
الذم باتفاق الحكماء والعقلاء ولا ثبت في الشرع ذم ولا المنع منه
بل ثبت بكافة جماعة من الصحابة وخشوعهم عند سماع الايمان
وقد بكي صلى الله عليه وسلم عند قراءة القاري بصوت حسن وقال
الراوي كنت اسمع له ازبزا وقوله **لقد اعطى من مزامير**
داود او ردة قد خال عراته بلحن كما قدمناه **اول الكلام**
وهل الطرب الاخفة ورقه يحصل بها الخضوع والخشوع والامانة
الخوف والشوق في حيث كان ذلك محمودا ان كل محمود او الغنا
لم يحرك في القلب نال ليس فيه وانما يحرك الشاكر ويلبث الكامن حيث
كان حسنا كان حسنا وقد كان بلال يرفع عقبرته شوقا الى وطنه
وقوله **يبدون لي شامة وطفيل** وان كانت العلة الاطراب

فلا بد

فيلزمه تحريم جميع انواع الغنا بما يطرب وهم قد غنا الركبان ونشيد
الاعراب والحداء الجواز ونقلوا الاتفاق عليه وكذلك غنا الحجاج
والغزاة والقول **بانه** لا يحصل منه طرب مكابرة بل يحصل للانسان
الطرب بمجرد الصوت كما يحصل للابل والاطفال **ويشعر** الشعر
من غير غنا قد نقلنا عن حسان بن ثابت والسهم وغيرهما **الطرب**
واحد الدروع ومن ادعى ان النصب والحداء لا يطرب فذلك
لشيئين اما كثافة طبعه وبعد حسنه واما ما لا لفة وكذلك هذا
الغنا المربى الان لا يطرب بعض الناس وقد حكى لي عن بعض
الفقهاء المسلمين ان الحجاج **احد الخروف** صاحب التصانيف
الانيقة والغنا المشهور غنا الحمر طائفة كبيرة من الليل فلم يطرب
احد منهم فغنا لم يرفع بغنا اذا سبعة الانسان يحرك منه فاطرب
وتواجدوا وبكوا وخشعوا وكذلك رايت كثيرا من الناس
لا يطربون البسيط والاقوال والطرائف ويستسمعونها وهي اشد
اطرايا من السوادج ونحوها وكذلك رايت من لا يطرب غنا
المغاربة ومن لا يطرب الجوف واسباهة وغيره **يطرب** به ولا يجه
غيره ثم ان جلم شاع عبد الله بن جعفر على سماع جواربه يتاقض ما
قالوه وكذلك جلم شاع عائشة من المرأة فانه اذا كانت العلة
الاطراب دار الحكم مع الطرب سواء كانت امرأة لغني امرأة ام لا
واما اعتدالهم بقوله عائشة رضي الله عنها ليستا بغنيتين وانما
كنا ذلك لحرزا من زطن انما كانتا من يطرب غناهما
فليس في اللفظ دلالة على ذلك ولا دليل على انها قصدت ذلك
بل قال بعضهم ان قولها ليستا بغنيتين اني لم يكونا من يغني للناس
وقال بعضهم ليستا بغيرتين والاول **اقرب** الى اللفظ بل
في الطرق المنفق عليها عند قيتان وهذا اللفظ الغالب استعماله
في المعنوية الغنا المحدودة بل قال بعضهم ان القينة في غفيرة

مختصوا

امتنعوا لهم المغنيتين للشرب كما حاق وحديث حمزة انه كان عنده قنينة
 يغني الا يا حمز الشرف النوا **وقوله** انها كانتا صغيرتين فهو محتمل
 لا انه ما ثبت انها كانتا كذلك وذلك ليس بكاف **فانه** لو كان جرأما
 لم يجهلانه في بيته صلى الله عليه وسلم والمتميز يمنع من تعاطي المحرمات اما وجوبا
 على البالغ او ندبا وكذا قولهم عن عائشة انها كانت صغيرة ثم ان
 عائشة رضى الله عنها بنى بها النبي صلى الله عليه وسلم بنت تسع وفي بعض
 طرق الحديث ان الغنا كان في خطر واقل ما يكون عمرها عشر سنين
 فاما ان تكون بالغة فيبغي ما لا اله واما ما رآه في المراهق يمنع المحرمات
 وقد جعل جماعة من العلماء منع الصبي للبشر الحريم ومع المراهق
 من النظر ولو كان جواز ذلك من حيث الطفولية لذكر ذلك
 رد اعلى اي يكره لما علق به بالعيد ولما انكر ابو بكر على ما اوجبوا
 به من انكارة وتشكوا به من قول **مزمور** وانما قولهم في المرأة
 التي بدت ان عنهاها كان ما لا ينظر **فقد بيناه** وكذا قولهم
 في المرأة التي استعائشه ان غنا المرأة للمرأة لا يمنع ينقض ما علقوا
 به من الاطراب **وقياسه** جواز غنا الرجل للرجل والمرأة
 للمحرمات وزوجها واشباه ذلك **وقول** القرطبي ان الظاهر
 انهم سمعوا ظاهرا حديث يخالف ظاهر قوله **فان** فيه فلما فرغت
قال ودفع الشيطان في مخزنها وقوله انه لو لم يكن محرما لكان
 من اللغو الذي يعرض عنه غير مسلم فاكل لغويته منه ولا كل لهو
 يستع من رويته وغنا الكاريين كان لهوا وانما صلى الله عليه وسلم جازنه
 ولعب الجليشة ورقصهم في المسجد واشباه ذلك **فانه** ليس فيه
 انه قصد السماع واستدعاء وانما فعل بحضرة فلم ينكره ولا شد
 اذ نبهه كما فعل في المزامير وامره بالوفاء بالندى وقوله
 استدعاء من عائشة سماع للمرأة كما فعل في المزامير ثم انهم لم يثبتوا على
 تعليل وانما ان ذلك دليل على الجواز بل هو على انه كان من شعير ليس
 فيه ذكر لاوصاف فيجعلن المنع في غيره من جهة الشعير فان اخرج

ط ح
 صدر الاول

عليهم

عليهم بشعر شالم بما ذكره ذكر وانارة الصغرى وانه على سماع من يجوز له
 وان ورد عليهم من لا يجوز على رايهم سماعه جعلوه انه كان ما لا ينظر
 وهذا ملوك كاف في الرد عليهم وقوله ان ذلك مخصوص بالعيد والعقد يحتاج
 الى دليل التحصيص والاصل النعم حتى يرد محض ولا نعلم اجذا من اهل
 الاجتهاد **قال** يجوز الغنا في العيد والغرض دون غيره كالقائل
 اجداث قول **احمد** والجمهور على المنع منه وان كان الامام
 خوالد اختار فيه تفصيلا **واما** احتياج ابن الجوزي بما ذكره انهم
 كانوا يقولون في غناهم ايتناهم وكذا انه من قتل فلان فيه
 فانه ليس في اللفظ صيغة جسر فيجوز ان يكونوا يقولون شيئا هذا
 من جملتها ويدل عليه ان في حديث الربيع ويقولون فيما يقولون
 وفيما يبي يعلم ما في عند ذلك **على** انها كانت تقولان اشياء كثيرة
 على عادة من يغني باي بالغت والتمين ولو كان كما قال لكان يجوز
 لاجل ما يعرض في الشعر من ذكر الكدور والقدور كما قال لا لمعني
 في الغنا كما بيناه غير مرة **واما** جملهم ذلك على ذلك الزمن فيحتاج الى
 دليل كما قدمنا في ترجمة الثمان وحسن ومعاوية وعمر بن العاص
 وعبد الله بن جعفر ما يخالف ما قاله وسند كذب في غنا النساء
 اشياء مما كان يغني به في زمن الصحابة وقيل ما يقع انما في
 ناقص اعتراف بهذا اتمام الكلام على الايات **والاحاديث**
واما ما ذكره من الاشار فلاحية فيها **اما** قولهم **عمر**
الا لا يسمع الله لكم فهذا انا **قال** لقوم يحرمون من حقهم ان يشغلوا
 باللبية والذكر والنعاء المشروعة فتركهم ذلك واشتغلوا
 بالغنا يستحقون به الذم **واما** قولهم **عمر** رضى الله عنه
 ما تغنيت في عهد الاحتمالات اراة الحريم كيف وكان يسمع الغنا
 وكان له جاريتان تغنيان له وانما تنزه عن ذلك كما تنزه عن غيره
 من المباحات وكثير من الصحابة تورعوا وزهدوا في كثير من المباحات
 ولذلك قرنه بالتمني ومن الذكر وليس ذلك خرافا **وقوله**
 ابن مسعود رضى الله عنه الغنا يثبت النفاق فقد منا اجواب

١٢

عنه وأما أحجابه من المعقول كما الوجه الأول وهو
قولهم الغنا هو العجب والأصل فيها الخرم وذو كثر والمقدمتين واستتجوا
منها الخرم وقرروا كجواب عنه منع المقدمتين فإن من الناس
من يقول الغنا ليس هو أو لعباً وإنما فيه تفصيل وعلى تقدير تسليم
المقدمة الأولى فلا نستل ان الله واللعب للذي والكرما فيها من المأكول
والمشارب والملاش والمناج والمساكن الحسنة وكنه الحزم
والدراسات وما لا يصلة الحزم كذلك وما أخرج به على المقدمة الثانية
لا حجة فيه أما الآية الأولى فإن الدم فيها لمن اتخذ دينه لهواً
ولعباً وليس من غنى أو سم الغنا اتخذ دينه لهواً ولعباً وأما
الآية الثانية والثالثة فلا تستل ان خلق دم وإنما هو اختيار
عن حالها وأن هذه صفاتها وأما الآية الرابعة وهو قوله
لعل في درم تخوضوا ويلعبوا فلا حجة فيها فإن هذا قد يرد لمن خاض
ولعب واستغفر الأخرى وما يقرب إلى الله تعالى فذموا على
شكوك هذا الطريق ومثله قول تعالى زرعوا كلوا ويمنعوا
وليس ذلك ذمًا للأكل والتمتع ولم يقل أحد أن ذلك حرام والله
من حيث هو ليس بحرم كيف وقد كاتبت الأنصار لحبون
الله ولم يمنعوا من لعبه بل أقروا عليه في قوله أما علمت أن
الأنصار رجعهم الله فلو لغت فيهم بغنا على ما قدمناه وقول
الصحابه لما قيل لهم ما هذا فقالوا يلعبوا ولو كان حراماً لما اجابوا
به وحرصوا على الله كما كانت قدروا قدر الجاربه
الجرهية على الله وقد وقف لها صلى الله عليه وسلم حتى نظرت
إلى لعبه الحبيشة زماناً طويلاً كذلك رخص الحبيشة إنما
كان لهواً ولعباً وأما ما استدلو به من الحديث فلا يدل
أما الحديث الأول وهو قوله كل شيء للهواه الرجل
فهو باطل الحديث فقد قدمنا الجواب عنه وأن الباطل

الأيدي فيه وعالب المباحات فلا بد فيها بل المباح من حيث هو هو
لا فائدة فيه فإنه المستوى الطريقة وأما الحديث الثاني ولتردد
مختلف فيه فنقل عن الخليل النقر برؤس الأصابع على الأرض فلا دلالة جنيده
على الغنا وقيل هو اللعب بلعرفة فلا دلالة أيضاً وقيل هو اللهو وإذا
كان مختلفاً في موضوعه لم يستدل به بتقدير تسليم أنه اللهو فلا دلالة فيه
في التثنية وقعت في لفظ الشارع بأزاء معان الخرج عن الملل وهو نادر
جداً وأما الخرم كقول ليس من اللهو الخرد وشق الجيوب
وأما ذلك وأما على طريقنا كقول ليس من اللهو الخرد وشق الجيوب
وأما ذلك كثر ويدل على أنه ليس المراد الخرم ما قدمناه من
الدلالة المفتضية للاجته من سماعه صلى الله عليه وسلم وأما
وعنا جماعة من الصحابة والتابعين وأما قول أن التثنية
قطع الغلبة مرة حتى لو كان لزوجه لست متي بملق ثلاثاً
ممنوع بل نقول لا يقع به طلاق إلا ان اراده ولا يقع الثلاث إلا اذا
اراد الطلاق إلا ان يريد لها وقوله ما فسر به مالك أولى من
تفسير الخليل لأن مالكاً أعلم باللغة بلعل أحد الأيتام ذلك كان مالكاً
صاحب فنون والخليل منفرد بالاشتغال بالكفه والنظر فيها
لم أن هذا العام خرجت منه أفراد كثيرة جداً فضعف التشكيك عند
شهر من الأصوليين فهذا الكلام على الوجه الأول من المعقول وأما
الوجه الثاني فنقول الغنا يجوز أن ما يجوز إليه أن يخرج من المفاشد
غير مسلم ولا نعلم أحداً ولا سماعه يسع الغنا أو غنى فدعاه إلى القتل
وأخذ المال وسبب الأعراض واستباحة الفروج وابن الغنا من
الخروج الغنا يخرج في القلب ما هو فيه أن خبراً خيراً وإن شراً فشر
والخبر يدخل في القلب ما ليس فيه ويحرك ما هو كامن فيه والف
بين المقامين واضح جداً فكم من لم يعمل لله على استيفي الخبرات في عام
كثيرة وقياساً قتاله أن من يطربه المنصب ونشيد الأعراب

منه
جاء
في
الكتاب

١٢٥

والجدا يحرم عليه ولا يأكل به وراينا كثيرا من بطون الطرب
الكثير تجرد التشديد لا شيئا بالصوت الحسن والجمع اطلاق القول
بهاجة ذلك واما الوجه الثالث ان الغناء يحرك من تعاطيه
دواعي ايضا الى اخره فاذا كره لا يقتضي التحريم الاعلى من في قلبه
هو المحرم وحينئذ يكون التحريم لجارضا فاما من في قلبه هو المحبوب
او مباح كيف يمنع من تحريكه او تذكره وكذلك من ليس في
قلبه هو الا يتدرج فيما له وقد قدمنا ان بلا الا كان اذا اقلعت
عنه الحمى برفع عقيرته ويلشوق الى وطنه في قول هل ابيت
ليلة بواجر وهل اردن يوما مياها حنة وهل يندون لي شامة
وطفيل والنشوق الى الاوطان والاجاب ويدكرنا مضي فمين
من السرور والاصحاح كل ذلك محمود غير مذموم بغير نزاع وان نازع
من نازع فهو هوش في الدماغ واما قياسه لا كلوه بالاجنبية
فقياس ما شدة ان اكلوه يدعوا الى الفساد وتسلط الشيطان على
الانسان كما ورد انه ما خلا رجلا امرأة الا كان الشيطان في لهما والخلوة
تدخل في القلب من المقاسد ما ليس فيه وتقوي فيه وليس الغناء
كذلك ومن لا يقول بقياس لا يلتفت الى ما قال ويقول اكلوه
بنت تحريمها بالنسبة في تحريم الغناء الى نص ثم من يقول بقياس
له ان يقول الغناء يحصل من شياجه اخوات شبيهة من اشارة
الندم والشوق الى الكرامات وحصل منه رقة القلب وجريان الدم
وذلك محبوب والداعي الى الجوب محبوب فان كان خلاف
ذلك في التحريم جنيده لجارضا والعوارض ليس الكلام فيها فان من
قرا القرآن القمدي كان متركا لمحرم ممن قرا للشوق على
مصلحة او بام وامثال ذلك من المقاصد واما الوجه الرابع
فقول ان في تعاطي الغناء تشبيه بالخانيث والمجان والتشبيه
لهم حرام بجواب عنه منع المقدمة الاولى وماراينا

سما

ما

سار
ودي

محتشامعنيا ولا سعيابه في زمنا ولا في ازمنا كثيرة قبله كان فرض فهو
في ذر وليس في تعاطي الغناء تشبيه من ذكر واما المقدمة الثانية
فالتشبيه انما يكون في شي مخصوص به لا يتعاطاه الا هو فيفعل تشبيها به اما
ما كان يفعله هو وغيره لا يقال فيه تشبيه والمحتشون يتعاطون غسل
القباش كثيرا ويسكن الخانات واستجارها فعلى ما قال تحريم ذلك
فلا يمكن القول به ان وجود الغناء في المحتشين كان في بعض الازمنة وهو
جاذب فيهم لا العلم اصل فيه وفيه اذا الزمن كان الغناء
موجودا في غيرهم فلا يلزم منه ايهما اذا فعلوه محرم ان جماعة من
المخاليث الذي كانوا يغنون سمعهم جماعة من الصحابة والتابعين
كما قدمناه واشهد كبر بعد ذلك بذكر تشبيهه واما الوجه الخامس
فقول صوت مطرب بافراذه فكان حراما بالعود وشاير
الملاهي المطربة بافراذها بقلب عليه وبها صوت مطرب
بافراذه فيكون مباحا كالجد والنصب وغنا الطيور واشباه
ذلك ثم قد دللنا على ان الطرب والاطراب ليسا محرمين واما
قياسه على العود فمن يلح العود لا كلام معه ومن يحرمه
جماعة منهم القياس تحليله وانما يحرم لكونه صار شعارا للسا
واله والجم وداع لهم اليه وليس التحريم لما قاله من الاطراب
واما قول وشاير الملاهي فهذا النعم ليس يصح من فيها ما هو محرم
لحديث ورد فيه كطبل اللوبة وقد كلفوا ايضا الناس تحليله
لكن المنع لاجل الخبر على ما شيا في على ان بعض من يلح الغناء يلح
ايضا ومنها ما يحرم كالمزمار والادوار لكونها شعارا للشراب
كما صرح به جماعة ممن يقول بتحريمه ومن الناس من يلح الجميع على
ما شيا في وكذلك السبابة عند قوم فمن يلح كل ذلك يندفع
عنه القياس ومن يحرم ليس العلة عنده الاطراب فان دفع
القياس وزال القياس فهذا تمام النوع الثالث وهو
المعقول وقد طعن القائلون بالتحريم على ما ادعى اهل الاجابة
والا ابراهيم بن سعيد من اهل المدينة وعبد الله بن الحسن الغنوي من اهل البصرة

١٢٦

مردم
فكان

بين

في الاجماع والمقتضى

وأبراهيم بن سعيد من أهل الحديث وليس من أهل الفقه وعبد الله بن شيبه
 إلى زندقته هكذا **ل** الطرطوشي وغيره وحملوا ما ورد عن الصحابة
 وغيرهم على غنا النصب والركابي وحملوا سمع عبد الله بن جعفر
 وأمثاله على سماع جواريه كما قدمنا وابن الجوزي حمل ما ورد عن الأئمة
 على القضايد الرهديات كما طعنهم في الإجماع **ج** جواب
 عنه أن الخلاف جادث والإجماع سابق والإجماع يرفع أثر الخلاف
 إلا حق ولا يعرف أحد من الصحابة **ل** بحرقه وما نقلوه عن سعيد
 وعمر وعثمان لا حجة فيه وقد قدمنا الجواب عنه وأثبتنا
 بلائنا بيد الصحابة غنا بعض الصحابة بحضرة بعضهم من غير نصير
 وإقوال بعضهم واشتهر ذلك بغير نصير من أحد وأما
 نسبة الجواز إلى أهل المدينة ومكة فلا وجه من ثبت ذلك
 إليهم ونقل اتفاقهم عليه وما خالف في ذلك أحد من الفقهاء
 وأهل الأخبار إلا ما ذكر القاضي أبو الطيب ومنه تلقاه
 الطرطوشي والقريبى وأشاروا إلى تلقيهم منه وما نقل عن مالك
 وأحمد وإسحاق وغيرهم وأما ما يقتضي التحريم **ق** قول علي بن يقطين
 به منكره وكان الشعر عليه خشا جعابين النقول وقد صرح
 بذلك أحدكم قدمنا ونقلنا عن مالك أنه **ل** أهل بلد
 لا ينكرون ذلك ولا يفتقدون عنه ونقل عن الشافعي أنه **ل**
 ليس أحد من أهل الحجاز يحرمه ونسبة ذلك إلى أهل الحجاز تواتر
ق وأما قول الطرطوشي أن إبراهيم ليس من أهل الفقه
 فغلط وحش وقد قدمنا في ترجمته ما فيه الكفاية وأما
 ما نسبوه إلى عبد الله فاما أخذه مما نسب إليه أنه كان
 يقول بتصويب كل عتيد في الأديان ففهم منه بعضهم
 أنه يقول بتصويب أهل الأديان القابضة بمعنى أنه لا أثر
 عليهم لا أنهم على الصواب **ج** وأما الإمام محمد بن الحسن **ل** والد
 أقول **ل** أن هذا لا يفتح عنه فإن صح عنه هذا اللفظ فإداه بأهل

عنا

الأديان المسلمون من المعتزلة ونحوهم **ل** أنه يقول **ل** أن على النصارى واليهود
 وأشباههم وهذا يقطع به وكان عبيد الله كافي البصرة من أهل العلم والدين
 وله شيرة جيلة في القضاء طلب منه المهدى أن يفتي في واقعة بامر فلم
 يوافقته وقضى بخلافه على حش لكى فعزله ورزى عنه عبد الرحمن بن ممدى
 وغيره من الأئمة وأخرج له في مسلم في صحيحه وأبو داود وفي الترمذي والمسنون
 وذكره ابن حبان في كتاب الثقات وأثنى عليه وقال **ل** أنه من شادات
 البصرة فقيها وعلماء **ل** محمد بن سعيد عبيد الله ثقة محمود عاقل
 ووثقه النشائي وشيكل عن مشقة **ج** جاني **ل** خلاف الصواب
 قد ذكره عليه **ل** أرجع وأما ما عرل أن يكون دينيا في الحق خير من أن
 يكون رئيسا في الباطل فهذا كلام العلما فيه وهم قريون من زمنه
 ومشاهدون لحاله وما حكى عنه أبا يوحى في كلام الأصوليين
 وعلى تقدير بثوته فعنه ما قلناه والله أعلم وبقيه ما ذكره تقدم
 الجواب عنه فلا يعيله وقد ذكر الغزالي في الأحياء طريقا في الإجابة
 آخر **ل** قول اللطيف الشافعي **ل** أو حرام معناه أن الله سبحانه
 وعالي يعاقب عليه وذلك أمر لا يعرف بالعقل بل بالسمع وأدلة
 السمع مخمرة في الكتاب والسنة والإجماع والقياس **ل** على إباحة القنا
ل أما النص فمدسع النبي صلى الله عليه وسلم وشاق ما ذكره وأما القياس
 فإن الغنا اجتماع فيه معان ينبغي أن يبحث عن أفرادها ثم عن مجموعها
 وأفرادها أنه سماع صوت **ط** طيب **م** موثوق **م** مفهوم **م** المعنى يحرك القلب
ل لو صفت الأعرافيه أنه صوت طيب ثم أن الطيب ينقسم إلى الموزون
 وإلى غير الموزون ينقسم إلى المفهوم كالاشعار وإلى غير المفهوم كالصوات الجادات
 والحيوان أما سماع الصوت **ط** الطيب **م** من حيث أنه طيب لا ينبغي أن
 يحترم بل هو حلال **ل** بالنص والقياس **ل** أما النص فمدسع النبي صلى الله عليه وسلم
 الجحش امتنان الله تعالى على عباده بقوله تعالى يزيدني خلقا طيبا
 قيل أنه الصوت الحسن وفي الحديث ما بعث الله تعالى نبيا إلا حسن
 الصوت **ل** لقزان وفي الحديث لله أشد أدنا للرجل الحسن الصوت
ل لقزان من صاحب القينة إلى قنينة وقد قدمنا في قراءة القرآن
 جملة من ذلك **ل** فدلت الأدلة على إباحة الصوت الحسن

بلغ

وأما ما ذكره في كتابه من أن الطرطوشي يحرمه
 وأما ما ذكره في كتابه من أن الطرطوشي يحرمه

فلو قيل انما يجوز بشرط ان يكون في القرآن للزم يجوز سماع صوت الطيور واذا
جاز ان يسمع صوت غيرهم فلم لا يجوز سماع صوت مفهوم الحية والمعاني وان
من الشعر الحكيم فهذا الكلام على الصوت من حيث كونه طيبا حسنا
النظر الثاني في الصوت الحسن الموزون فان الوزن ورا الحسن والاصوات
الموزونة ثلثه باعتبار خارجها وانها اما ان تخرج من حجرة جماد او حيوان
وذلك الحيوان اما انسان او غيره كالقاري وشاير الطيور المشروعة
فصوتها مع طيبه موزون مناسب المظالم والمقاطع فلذلك يستلزم سماعها
والاصل في الاصوات جناحوا وحيوان وانما وصفت المزامير على اصوات
الجناحرو ويستحيل ان يحرم سماع هذه الاصوات لكونها طيبه موزونه ولا فرق
بين حجرة وحجرة ولا بين جماد وحيوان فيلزم ان يقاس على صوت العنديل
سماع شاير الاصوات الخارجة من شاير الاجسام باختيار الادبي كالذي
يخرج من حلقه او من القصب والليل والدف وغيره الا ما استثنى بالادلة
تقتضي كليل الطيبات كلها الا ما في حليلها فساد **قال** الله تعالى
واطل لكم الطيبات **وقال** تعالى قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده
والطيبات من الرزق **النظر الثالث** الموزون المفهوم وهو الشعر
وذلك لا يخرج الا من حجة انسان فيقطع بها حجة لانه ما زاد الا كونه مفهوما
والكلام المفهوم غير حرام ولم تترك الجدا وانشاد الشعر بغيره لان
الحضرة صلى الله عليه وسلم وبين يديه وبين الصحابة من غير تكبير وزنا التمس
ذلك نارة لتحريك الجبال **وقال** لا استلذاذ وليس الجدا الا اشعار
تؤدي بصوات طيبة وان كان موزونة فلا يجوز ان يحرم الغناء لكونه
كلاما مفهوما مستلذا يؤدى بصوات طيبة وان كان موزونه
النظر الرابع النظر فيه من حيث كونه محركا للطبع ويحيي
هو الغالب عليه **قال** الله سبحانه وتعالى في مناسكته
الارواح للجان شر خفي يؤثر فيها تاثيرا عجيبا فمن الاصوات
ما يفرح ومنها ما يحزن ومنها ما ينوم ومنها ما يضحك ومنها
ما يستخرج من الاعضاء حركات على وزنها باليد والرجل والراس
ولا يظن ان ذلك لهم المعنى من الشعور بل هي جارية في الآلات

١٢٨
ويكفي في ذلك مشاهدة الصبي وهو في المهد يستكنه الصوت الطيب عند
نكاحه ويصرفه عما يتيكبه الى الاصفا اليه وكذلك الحال مع بلاه الطبع
تاثيرا تاثيرا تستحق معه **الاثبات** وتستصغر المشاق وتنبه
لها من النشاط ما تقطع به المفاوز وتقعى الى الجاذبي وتنداعنا فها والشرع
في شبرها حتى تزعزع بحاملها وربما شلف انفسها في هذا السير وقد **قال**
السي صلى الله عليه وسلم رفقا بالقوارير وقد كان يقف الطير على راس داود
عليه السلام والسمع لسماع صوته **قال** كان كذلك فلا يطلق القول بحرم
واما القياس فحاصل الغنا يرجع الى تلذذ تلك الحاسة بما هو مخصوص
منها وللانسان عقل وحس حواس لكل حاسة ادراك وفي مذركات
تلك الحاسة ما يستلزم به فذلك البصر المبصرات الجميلة كالحفرة
والماء الجاري والوجه الحسن وشاير الالوان الجميلة وهي في مقابلة
ما يحزن من الالوان القبيحة الكدرة ولله الشم الروائح الطيبة وهي في
مقابلة الروائح الكريهة ولله الذوق المطعومات اللذيذة وهي في
مقابلة غيرها وكذلك الممس بحدك العقل لذته العاقل للعرفه
وهي في مقابلة الجهل والبلاهة وكذلك الاصوات المدركة بالسمع
تنقسم الى ما يستلذ كالغنا والمزامير والى مستكرهة كنهيق الجمار
 وغيره فتقاس لذته هذه الحاسة على شاير الحواس ويستثنى ما ورد الشرع
بتحريمه هذا تمام كلام الغزالي وقد اعترض ابن الجوزي تبعه القرافي
على بعض كلامه بما ملخصه ان المفردات قد تباح ولا تباح المركبات
قال ابن الجوزي وقد نزل الغزالي عن مرتبته في القهم الى ان
قضى باباحة المركبات باجته المفردات فان المعنى الاجمالي
لما زيا له تاثير هذا يعني ما **قال** في العود بغيره لو ضرب
به بغيره وتر لم يحرم والوتر لو ضرب به بغيره لم يحرم عند اجتماعهما
بحرم الصوت بهما وكذلك ما العنب لم يحرم شربه اذا حدثت
فيه شدة فطرية حرم فكذلك ههنا فان الجمع يحدث طربا

يخرج عن الاعتدال **قال** القرطبي وما ذكره الغزالي ينتقض بالعود فان ما
 ذكره وجود فيه والضرب به حرام وليس العجب **قال** الامامان الغزالي لم يقل
 ان كل شيء محرم منفردا يجوز مع الاجتماع وانما **قال** هذا في هذا المقام الخاص
 لما ذكر من الادلة على جواز كل مفرد والهيئة الاجتماعية لم يحصل منها
 ما يقتضي الدليل بحريمه **قال** انه انما يحدث فيه زيادة الطراب وزيادته لا طراب
 لم يدل **الدليل** على تحريمها بل قد ثبت ما يقتضي الجواز وقد **قال**
 معاوية بن حصرة عدل من جعفر وعمرو بن العاص الكرم **طرب** فاني
 بصيغة مبالغة وبعد ورود الشرع لم يحرم شيئا **قال** لا يصل فيه
 الاباحة فسق على الاصل الا بدليل **وقد** **قال** الله تعالى وقد فصل
 لكم ما حرم عليكم **قال** عروهل بين الناس ما نزل اليهم **وقد**
 عمن **قال** بل انما حرم زنى الفواحش **الاب** وليس الغنا بما ذكر
وقد **قال** صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده ما تركت عمدا يقربكم
 من الجنة ويبعدكم من النار الا ذكرته لكم **قال** الحديث فقد ثبت
 الادلة على ان المحرم **قال** فصل في حيث لم يجد دليلا على شيء
قال انه ليس بجرام وهذه طريقة ذكرها جماعة من العلماء
واما القياس فبعد من لا يقول به لا اشكال وعند من يقول
 به فشرطه تساوية الفرع للاصل او الزيادة وما ذكره ليس
 بمشاهور **واما** العيب فليس فيه عدا لانفراد اشكال البتة
 وعند حدوث الشبهة فيه يشكركم خلاف الغنا فان في المفردات
 طوبا وعند الاجتماع زيادة طرب وكذلك العود بمفرده والموثر
 بمفرده فلا يلزم القياس ثم **انا نقول** اولاً ان النص على التحريم عند
 الهيئة الاجتماعية لم يقل بالتحريم مجرد مناسبة وليس له دليل
 على تحريم مجموع مفردات الغنا والقياس لباحة المركب ما كانت
 مفرداته مباحة **قال** ما لم يدل دليل وجن **قال** لا دليل
واما ما قاله القرطبي انه ينتقض بحديث منه كيف ينتقض
 والغزالي **قال** القياس تحليل العود وشاير الملاهي ولكن

بن قدامة

السادس

ورد ما يقتضي التحريم فذكر في الكوبة ولجوها اخبارا وردت فهي معتد
 التحريم وفي الاوتار والبرما جعل كونها شعرا للشايعين والعلة
 وان وجدت لكنها تخلف لما ع واليه ان ذلك لا يقدر وقد **قال**
 امام الحرمين في بعض الالات القياس تحليلها فان صح التحريم **قال**
 به والا توقفنا على ما شدد ذكره عند الكلام على الالات
واعلم ان من غلب عليه الثقليات بعد عنه التحقيق والغوص
 والدقيق فان الطبع يعود النقل لثبته عليه **وقد** **قال**
 ان بعض الانبياء عليهم السلام كان يحث على تعليم الصبايع الدقيقة
 قبل الدخول في العلم ليتعودوا للذهن الدقيق وما قاله القرطبي
 ان الغزالي يحتاج الى اثبات ان سماع الطيور المطربة جائز **قال**
 ولا تشمل الاجماع عليه فالوجود في كتب كثير من اصحاب المذاهب
 ما هو صريح في الجواز ويدل عليه وقد جاز السافعية واجتنبوا
 الاستيثار للاستيناس بصوات الطيور المسموعة **قال** راع
 احد في ذلك فهو شبيهة لا يقوم عليه دليل بل بعيد عن
 القواعد وما كل قول يعتد به او الوقوف مع قول من
 لم تثبت عصمته في جميع ما قاله ليقضي الى الوقوع في المهالك
 وكل احد يوضح من كلامه ويترك الا صاحب هذا القبر
قال الامام مالك رحمه الله **قال** الحافظ ابو محمد حرم
 ما نعلم احدا في زمن الهابة في بعده من القرون التي **قال**
 فيها صلى الله عليه وسلم حيز القرون قرني لم الدين بلو لم الى اخره
قال ما نعلم احدا اخذ بقول **قال** واحد وولده في كل قوله
 وانا حدث ذلك بعد تلك القرون وتربا منه **قال** الامام
 ابو القاسم الرازي **قال** وهل للعالم ان يلد عالماني من **قال**
 واحد في هر هات **قال** والذي يقتضيه فعل الاولين جواز ما زالت
 الناس في زمن الهابة يستفتون من وجدوه ويسألون من لقوه من غير
 تفكير والحق الذي يجب اعتقاده انه اذا لم يضعف الماخذ ان يوضح
 ما ذلك عليه الدليل **قال** الهج كان ترك ما دل عليه الدليل والاخذ بضعف

لا جرم **يبدو** ضعيف **ان** التقليد لقول الشارع مع اجتهال **مخصص**
او معارض بوجه من الوجوه لم يطلع عليها خبر من الاخذ بقول **أخا**
الناس **لا جرم** **ان** له دليل **والترك** أهون من الترك **لا جرم** مع **أجتهالات**
أخذ لا يجري مثلها في الاخذ بقول الشارع **منها** **اجتهال** اطلاق **المجتهد**
على ذلك **الدليل** **منها** **اجتهال** ظنية **ان** له معارضا ولا يكون ذلك
معارضا **منها** **اجتهال** **ان** مع اطلاقه لم يثبت **عنده** قبي على غيره ويكون
ثابتا **منها** **ان** اظن **الخطا** عليه **وعصمة** الشارع من **الخطا** **واشياء** ذلك
وقد **قال** **الشيخ** **في** **الدرر** **النوري** **رحم** الله **في** **مقدمة** **شرح** **المهذب**
ان **الشيخ** **في** **الدرر** **الصالح** **رحم** الله **قال** **اذا** **ثبت** **حديث** **على** **خلاف**
قول **المقلد** **وقيل** **بأن** **لا** **يجزله** **معارضا** **وقيل** **بأن** **لا** **يجزله** **معارضا** **وكان**
المقيس **له** **أهلية** **فانه** **يترك** **قول** **صاحب** **المذهب** **ويعخذ** **بحديث**
ويكون **حجة** **المقلد** **في** **ترك** **مذهب** **مقلده** **ووافقه** **النوري** **على** **هذا** **وزوي**
عن **الشيخ** **له** **قال** **ما** **جدت** **توك** **عن** **الشيخ** **عليه** **سلم** **في** **خذيته** **وما** **حدث** **توك**
من **عند** **أنفسهم** **فل** **عليه** **هذا** **او** **معناه** **وهذا** **وان** **كان** **لا** **يقول** **به** **الا** **ان**
اتباع **النصوص** **هو** **المتج** **ما** **دام** **الاجماع** **منتف** **لا** **يشتا** **اذا** **كان**
الحديث **قال** **به** **مجتهد** **اقرب** **الى** **زمن** **النهاية** **فان** **النفس** **الى** **قول**
اميل **لقربه** **من** **القوم** **ووجوب** **في** **الازمنة** **المباركة** **المشهود** **بتفضيلها**
وقد **ذكرنا** **من** **الدله** **وطرب** **من** **طرب** **من** **الكتاب** **والنايعن** **والامة**
المجتهدين **وسا** **علم** **الغنا** **ما** **يرفع** **الاشكال** **ويشهد** **للنايل** **بالجواز**
لصحة **المقال** **ولا** **شك** **ان** **الغنا** **يطرب** **ومع** **الدق** **الكثر** **طربا**
ومع **ذلك** **ثبت** **الغنا** **بالدق** **بحضرة** **صل** **الله** **عليه** **سلم** **في** **غير** **موضع**
وكذلك **النهاية** **قال** **الغزالي** **والتجوز** **في** **موضع** **واحد** **نظر** **على**
الاباحة **والمنع** **في** **الف** **موضع** **يجهل** **للاو** **يل** **تحتاج** **الى** **التفوية** **اما**
الفعل **فلا** **تاويل** **له** **اذا** **ما** **جرم** **فعله** **انما** **يشاخ** **بعارض** **الاكراه** **فقط**
وما **ا** **جرك** **فعله** **بجرم** **ما** **ذكره** **بعارض** **كثيرة** **هذا** **تمام** **القول** **على** **الاعتراض**
من **الفايلين** **بالتجريم** **والجواب** **عنها** **واما** **ما** **ذكره** **الفايلون** **بالكراهة**

فقدش

نحو

١٢

فلا حجة فيه وقد اندرج في اجوبة الفايين **بالتجريم** **والكراهة** **حكم** **شرعي**
لا **يثبت** **الدليل** **وما** **ذكر** **من** **الدلالة** **لم** **تثبت** **والجمع** **انما** **يكون** **عند** **ثبوت**
الدلالة **وتعارضها** **واما** **ما** **استحواه** **من** **قول** **ابن** **عمر** **انه** **سمع** **هو** **واين**
جعفر **وانما** **قال** **له** **ذلك** **ان** **ذلك** **القدر** **كاف** **والا** **كان** **منه** **ليس** **من** **شعار**
اهل **الطاعات** **ومثل** **النهاية** **انما** **يفعلون** **ذلك** **ترويح** **في** **بعض** **الاوليات**
فليس **قول** **ذلك** **كراهة** **له** **وانما** **على** **تقدير** **الكراهة** **فهو** **كراهة** **للاكتاب**
وابن **عمر** **لا** **يري** **بكثير** **من** **المباحات** **وليس** **في** **اللفظ** **كراهة** **وانما** **قال**
يكفيك **هذا** **القدر** **وقول** **مزمور** **الشيطان** **وكذلك** **قول** **صل** **الله** **عليه** **سلم**
قد **نفخ** **الشيطان** **لادلالة** **فيه** **بعد** **ثبوت** **السما** **ولا** **يقال** **السما**
تبيين **الجزا** **لان** **التيين** **يكون** **لمرة** **وساعة** **صل** **الله** **عليه** **سلم** **والنهاية**
تكرر **وقد** **استمر** **لوقا** **به** **ولا** **يكون** **الا** **بعد** **الاعتقاد** **ودل** **الدليل**
على **ان** **الاعتقاد** **لا** **يكون** **الا** **في** **طاعة** **وان** **كان** **فيه** **خلاف** **بين** **العلماء**
واما **الوفا** **لا** **يكون** **في** **معصية** **اتفاقا** **وتقدير** **كسليم** **ما** **استدل** **لوايه**
من **هذه** **الالفاظ** **ويدل** **على** **كراهته** **من** **النساء** **فان** **قول** **له** **ودل**
الشيطان **لامرأة** **غنت** **كما** **قدمناه** **وكذلك** **قول** **ابن** **عمر** **وكذلك**
قول **ابن** **كبر** **والف** **رق** **بين** **الرجال** **والنساء** **واي** **وقد** **قال**
اصحاب **الشافعي** **انه** **اشد** **كراهة** **من** **الرجال** **والغوراني** **قال** **غنا**
النساء **مكروهة** **وعنه** **قال** **انه** **جرام** **ما** **قدمنا** **واما** **من** **فرق** **بين** **القليل**
والكثير **فغير** **محم** **ولا** **دليل** **له** **والقياس** **ان** **المباح** **قليله** **يباح** **وكثيره**
الا **ان** **يدل** **الدليل** **كشاي** **المباحات** **وودان** **عبد** **الله** **بن** **جعفر**
رسم **لله** **عنها** **وليس** **تكثر** **منه** **وتعلم** **اصحابه** **ذلك** **منه** **كما** **قدمنا**
واما **قول** **الغزالي** **ان** **بعض** **المباحات** **تصير** **للمداومة** **صعبة**
غير **مستل** **بما** **يدل** **دليل** **ومحم** **ان** **الشطرنج** **يباح** **للعب** **به**
والمواضبة **عليه** **تصير** **مكروها** **غير** **مستل** **ولا** **اعرف** **هذا** **الا** **جد**
من **الاصحاب** **والمسئلة** **فيها** **لانه** **اوجه** **الفهم** **على** **ما** **هو** **مشهور**
في **المذهب** **الكراهة** **مطلقا** **والثاني** **الاباحة** **والك** **التجريم**
وهذه **التفوية** **ما** **نعرفها** **ان** **كان** **قد** **فيل** **بها** **فلا** **تسلم** **وشرط** **القياس**

الاتفاق على الاصل وما ذكره من القياس على الصغير انها تصير
 كبيرة فليس القياس صحيحا لان المركب للصغيرة مرتكب لشئين احدها
 ما طلب الشارع تركه في كل زمن والشأن استمراره وهو في كل
 زمن منهى عن التلبس به فصار كبيرة لمخالفته اولا واستمراره على مخالفته
 وهو ما مورث لتركه وواجب عليه التوبة فصارت الصغيرة كبيرة
 لا استمرارا ولقابل ايضا ان يقول لو لا ما ورد من كون الصغيرة
 تصير كبيرة بالاصرار لم يقل به واما المباح فلا يصير ولا المعنى الذي
 ابدناه موجودا فيه فبطل القياس ولو قيل ان بعض المباحات
 يصير بمداومة عليه مكرها لكان يمكن ان يكون له وجه كان الاشتغال
 بالمباحات وتترك ما هو ارفع منها في الاخرة فكيف يطلب والاشغال
 منه الاشتغال في كل وقت بطاعات تحجب القدرة
 والله اعلم وما لي وما ظنك الخن والاشغال لا يقدرون واذا
 صرف اكثر وقته للنفس المباحات كان تارك الاول ولا يغني
 بالكرهية هنا الا ترك الاولى الا انه يقال ان الشارع
 قد اوجب وجرم وكرة ونذر واما في الانسان بالواجب
 عليه وترك المحرم عليه والمكره في حقه لا يذم بوجه من الوجوه
 اذا استكثر من المباحات وظاهر قول الله صلى الله عليه وسلم
 لا ادر الى افلح ان صدق او ان صدق ليدخلن الجنة يقتضي ان من
 قام باذكاره لا عيب عليه ولا ذم واما من فرق بين الرجال
 وبين الاجنبيات فالتسك به من الاخبار قد يبيضا ضعفه وتقدير
 التسليم فانها تدل على غنا النساء مطلقا ولا يختص بالاجنبيات
 خصوصا ما روي من قول من هات وعنده قينة والنهي عن
 بيع المغنيات وشراهن وقد صرح جماعة ممن يقول بالتحريم
 بجواز من جاريته وكذلك صرح جماعة بجواز من يجوز له سماع
 صوتها واما ما ابدوه من المعنى فاذ ان المستمع يامن الاقتان انتهى ما
 قاله كالشيخ الجليل والمشيخ وكل من يامن الاقتان ويدعي الرافعي

عن ائمة الشافعية جواز النظر عن امن الفتنة وسماع الصوت اضعف
 والصحيح ايضا عند الشافعية جواز سماع الصوت عند امن الفتنة والمعنى الذي
 ذكره من شوق النفوس واشباهه منتف فليغنى ان يفصلوا ولا يطلقوا
 القول بان فصل جماعة من الشافعية وقد ابدت احتمالا عند الخوف
 من الفتنة عند حياطة هذا المذهب وقد بينا سماع النبي صلى الله عليه وسلم
 سرا من الجارية عند عايشة رضي الله عنها والفتنة التي انشأها عايشة
 بحجة سماعها وعسها والجارية التي نذرت والجواز عند الربيع والتي
 نذرت وكذلك سمع ابو بكر الجاردين والتي نذرت وذكره سماع
 نعاوية وعمر وجوار بن جعفر وكذلك ابن عمر وحسان والنعمان
 ابن بشير بن سماعها للجارية وعبد الله بن جعفر وابن ابي عتيق وغيرهم
 والشافعية وسند كثر مزيدا وقد ثبت في الصحيح ان قينة كانت
 تغني لجزء الاية عز الشرف النوا ولم تشه عن ذلك ولا امرت
 بتجيب الغناء بعد نزول تحريم الخمر ولو كان لنقل وهناك كلامان
 ورا ذلك احدها اني اقول ان المغنيات المودعات
 للغناء التي اتخذت الغناء صناعة لا يحصل الاقتان بهن غالب
 فانهم يتكررون سماعهن ويغنيهن الناس والنفوس آتية من
 الاختصاص بهن وانهم لا يتقيدون وهذه العلل تمنع الاقتان غالبا
 كما ان الياس من حصول ربات الكمال وكذلك الخوف يمنع
 الاقتان غالبا الا ترى ان الانسان لو را امرأة في غاية الجمال
 وعلم انه لا يصل اليها او يعسر عليه الوصول كما مرلة ارباب
 الامور التي تخاف منها والتي لحق من كصرهن الجهر الذي يتخذر
 عنه الوصول اليهن ويحجم لا يفتن بهن غالب وقد راينا
 كثيرا من اصحاب السهوات والفتن الذين هم للمالك الحثان
 وابناء الامراء والسلاطين والوزراء ولا يفتنون بهم ويرون من
 دولهم في الكمال والاصناف فيفتن بهم وماذا الا ماد كثرته
 والياس اجدا شيئا بالمشايخ بعد حصول المحنة واول ما يذوقها
 قبل حصولها ومن هذا ان الميت يستع شلوه الى احيى الناس اليه

خلاف غيبته واصل المهوي الطمع في الحصول كما قال الجرجاني

وعلاقت المهوي طمع النفس وهذا منها **ها**
وكون المحبوب مبدؤا ايضا مانع قوي وراينا كثيرا من العوام واهل الفساد اذا علموا
حصول مشاركتهم في المحبوب تركوه **قال** بعض المشاهير
تركت جيب القلب لا عن ملالة ولكن لا سرا وجبا لا خذ لا ترك
اراد بشرتك في المحبة بيننا واما ان قلبي قد نهاني عن الشرك
واشأ **قال** ذلك كثيرا يعرفه وكذلك ابي من الف روية امر له من
صغيره الى كبره بهجدا لاقتان بها وتصور عنده كما جد مجارمه وهذا مشاهد
وكذلك المغنيات يتكررن شاعرن ويصرون مبتدلات ولا يتقيدن
وبينا اجداهن عند الاقشان وقد احدثت منه لاشياء في هذه الازمنة
التي فيها الضمان فانهم يخذون قهرا لطلب امير او زوال او خذو
شغل فانفسهم غير متفيدة **قال** بعض الصغار منهم وقل من رايته يقتل بغنية
مع كثر الاستماع اليهن والشرع انما ينظر الى الغالب ولا ينظر الى النادر
الا ترى انه يجوز بطر الحرام والكلوة بهن مع كثر من الناس افتتن بهن وحدثن
اسراة وكانت وكرت فحش وحسن جالما ان اباهان بعشقمها ونقصه
وجعل بينهما وبينه الفعل زمانا طويلا وكذلك سماع من افتتن باخته وعنه
وخالته وريبتيه وجماته وكان في زمينهم له رياسة يلبس الى محبة
اخوته ومع ذلك لم ينظر الشارع الى ذلك لندمته وقلته جدا الكلام
الثاني اني اقول **قال** نغرد الصوت لا يحصل له الاقشان اذ لم يحصل
لوقته وخلوة فان فرض خلاف ذلك فهو من النادر جدا وذلك
لوراينا عجزه شوها او شابه في قوة النظر فكانت في نهاية حشش الصوت
لم يقتن بها وكذلك ان من افتتن برجل سيب صوته وادعى الحافة
او محمد علي حزم ان من الاشياء ما لا يفرد به لعشق وان العوام لا يعشق
مفردا **قال** ان الصوت ابعدهم القوام كان اعتدال القوام
وهيفه تغزل الشهبانية كثيرا جدا وربما قيل النفوس اليه ويغترف

لن

ادعي

لأنهم

لله اشياء اخرو لم تزل القينات تسع جهرا في كل زمن مع وجود اهل

الامر والتمهي القامرين بوظيفة الانكار التمكنين القادرين ولم يدع
والغنا في النساء قد يتا حتى قيل ان اول من غنا للعرب الجرادان
جارتا ابن جردان وتشد كنة آخر الكاب ان شاك الله **قال** هشام
ابن محمد الشامي الكلي وكانت القينة عند العرب تسمى الكرنه وقد
بدكو مزيد **قال** كان له مدينة جمع من المغاني والمغنيات وكذلك
ببكة يسمون في من الهابة ومن بعدهم وقد تقدم ذكر جماعة منهم
من كان ببكة والمدينة من يلبس الى دين ابو مروان العطره فقهايا
قاريا **قال** اهل الاضار وان من يقبل شهادة في المدينة عند القضاة
وسند كنه بعد واثن لوفيل يمثل بدنه **قال** عبد الله بن حشش من شعير
له يصف امرأة **قال** لها حشش عباد وحشش بن واقد وريح ابو حشش ودين بن نوفل
قال الزبير بن بكار يريد عباد بن عزم بن عبد الله بن الزبير وابن واقد بن
عبد الله بن عمرو وابو حشش عمر بن عبد العزيز وابن نوفل كان بالمدينة
يتغنى وتشد كرا آخر الكاب جماعة وازمتهم ولكننا نذكر هنا
جماعة من النساء المشتهرة المواضع فمن حشش حشش مولاة سليمان
وفيل مولاة رجل من الانصار وفيل مولاة الحجاج الشامي اصل عظيم
في الغنا والفروقة وعزه المبلار حباه وسلاية وحليد وعقبيلة والسماشة
وقرعة ونائلة ولذة العيش وشعده والرفار رابعه وروى الزبير بن بكار
عن اخو بن ابراهيم التيمي عن يونس **قال** ابو عباد انكيت حشش يوما
وكان لي موعيد فظننت اني قد سبقك الناس كما اذا منزلها غاص بالناس
فسالتها ان تعطيني شيئا فقلت قد سبقك غيري ولا تجل تفضيلك
علي من شواك فقد جعلت فداك الى متى تفرغين من سبقي لاول يوم رايته
واخبر يوم وكنت صغيرا وكنت حينئذ قائما وهم القوم قبلتيه
وقبلت يديه ورجليه وجلس في صدر المجلس وجلس اصى به جولة وأشار
الي من عندها بالانصراف فبفرقوا وعزني فاقبت به **قال** اي
سبيدي وسبيدي اباي كيف لسطت ان تنقل قدميك الى امرك

مما

والرعا

في حيلة قد علمت ما آلت ان لا تغني احدًا في غير منزلك اوجبت
ان اسعدك فحيت وكان ذلك طريقا ما راكالت جعلت فداك اصبر اليك
واكف من بيتي لا تكلفك ذلك وبلغني انك تغني بيتين لامر القيس
لجيد من الغنا بها كالت اي شدي نعم فالت فغنت بعودها
فاسرعت منها قبل ذلك اليوم ولا بعدة الي ان ماتت مثل ذلك الصوت
ولا مثل ذلك الغنا وشيخ عبد الله بن جعفر والقوم معه والبيان
ليارات ان الشريعة هيا وان البياض من فرابيهما داي
تتمت العين التي عند صاري يفي عليها الطل فركضها ضام
وروي الزبير بن بكرك عن اسحق بن ابراهيم التيمي عن ابيه ابراهيم وعمر بن الخطاب وابن
عن بولس ورواه ابو الفرج عن بولس انها وصفا حجه حيلة وما
كان معها من القينات ممن قدمناه ومن الرجال طويلين والدلال وبرذ
الغول ولومة الفهي وقد ورجه وهبة لله ومعبد ومالك وابن عايشه
وما مع بن طنبورك وتذبح اليهم وفع اكبره يونس لما قدموا مكة
استقبلهم سعيد بن مسوح واسر وسج والعريض وابن عجز والذليان
وقيان كثير ومن غير الجنتين عمر بن مسعود ربيعة والجرث بن خالد
والعريض وجماعة من الاشراف من بني عتيق وغيره ودخلت
جسلة مكة وبما من تغن جادق ولا معنية الا وهو معها وجمع
من الاشراف وغيرهم فخرج اهل مكة ينظرون الي جمعهم وحسن هيتهم
فلما اقتضت جمها سالها المكيون ان تجعل لهم مجلسا فالت للغنا
اول الحديث فقالوا لها جميعا فالت ما كنت لا اظن جذا الي منزل
وايتت لن تجعل لهم للغنا مجلسا فالت عمر بن مسعود ربيعة اقتضت
على كل من كان في قلبه حب لا شتاع غناها لما خرج معها الي مكة
في خارج فعزم القوم الذي ساء على الخروج وخرج منهم جماعة ممن
نشط للخروج فلما قدمت المدينة تلقاها الناس واشرافهم من الرجال
والنساء فلما دخلت منزلها وتفرق الناس وبرز اهل مكة
على اخوانهم واقاربهم اتاها مشيلين ما استنكف عن ذلك صغير

الطاهر

الطاهر

ولا كبير فلما مضى لها من مقدمها عشرة ايام جلست للغنا وولت
لعمرو بن ابي ربيعة اني جالسة لك ولا حجابك وتولع الناس لذلك اليوم
فغنت الدار بالاشراف فبندات حيلة فغنت بصوت من شعر

عمر بن ابي ربيعة

١٢٢

هيات من امة الروهاب منزلنا اذا جللنا بسيف البحر من عدن
واجل بهلك احياء اقليل لها الا اللذكري اوجظ من الجزن
لوانها ابصرت تجدد عبرته من ان يعزدي يركي على فتن
اذا ازالت غير ما ظنت بصاحبها وايتقت ان يحاليس من وطن
فمع القوم ودمعت عينا عمرو بن ابي ربيعة حتى جرت دموعه على
لحيته وبل ثوبه وما روي عمر قبل ذلك قط في غفل ولا في غيره ثم اقبلت
على ابن سريج هات فاندفع يغني برفع عقيرته بصوت من شعر
ابن ابي ربيعة منه وقولي عن ملاطفة لزيد قول عمر
فالت لسعيد بن مسوح هات يا باعثمان فاندفع يغني بشعر
الاجوص بن محمد الانصاري
لقد قلت قبل البين لما خيلت ليعقب ودا اولها باعزدي
لك اكبر هل من مصدر لصدر رنة يرخ كما هات في شبل الود
فلما شكوت ايت صدت كاتنا شكوت اليك الفنا الى حرسيلد
فولت وابدت عله دون ليعها كما ارصدت من حله اذ بدا وجدي
فالت بلعدهات فاندفع يغني هذه الايات
اجارت من جارت من دي قرابة واجيش مالي ان عمت وعقل
شئ قطع في الدنيا اذا ما قطعني حيلتك وفطر اي كف تبدل
ثم فالت لابن عجز هات انا اخطات فاندفع يغني هذه
وقفت مربع قد تحمل اهله وادريت دمعاسني الطرف هائلة
هو اللوت الا ان اللوت مدة متى تلق يوما فارغا فهو شاعله
ثم فالت للعريض هات يا مولى الصلات فاندفع يغني ذكر
اياتا منها

هَجَرْتُ الْجَبَابِغَ الْيَوْمَ مِنْ غَيْرِ مَا أَجْتَرَمُ وَتَطَعْتُ مَنْ خِي وَذَكَرَ أَجْمَلُ فَانْصَرَمُ
أَطْفَتِ الْوَشَاةَ الْكَاشِحِينَ وَمِنْ يَلْعَقُ مَقَالَةَ وَأَيْشَ مَقَرَّ السَّيْنِ مِنْ نَدَمِ
لَمْ كَلِمَتُ لِقَرَّةٍ وَلَذَّةِ الْعَيْشِ وَتَقَبُّلُهُ هَاتَيْنِ جَمِيعًا فَيَغْنَمُ بِهِ الْإِيَّاءَ
لَعَرِي لَيْسَ دَانَ الْفَوَادِ مِنَ الْهَوَى بِمَعْنَى شَقْمَا إِيَّاءَ إِذَا السَّقِيمُ
تَلَامُ الْإِيَّاءُ قَلْبَيْنِ بَعْدَهَا وَتَذَكُّرُ مِمَّا أَلْعَدَ وَهُوَ قَدِيمُ
فَأَقْبَمَ مَا صَافَتْ بَعْدَكَ خَلَّةً وَلَا لَكَ عِنْدِي فِي الْفَوَادِ قَسِيمُ
لَمْ كَلِمَتُ لِسَعْدِهِ وَالزُّرْقَا غَيْثُ فَعْنَتُ
قَدْ أَسْأَلْتُكَ بِخُزُونِي نَقَلْتُ لَكَ كَيْفَ الْجَرَاءُ وَقَدْ شَارَتْ بِهَا الرِّفْقُ
لَمْ كَلِمَتُ لِلْمَجَاعَةِ غَشَا فَعْنَتُوا لَمْ أَنْقَضِي الْحُلُمُ الْإِيَّاءُ وَجَدْتِي
جَمَاعَةً مِنْ أَصْحَابِ نَهْمٍ عَرَسَتْ بِكَ الْمَوْتُ كَيْ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ بَزْجَدِ
ابْنِ عَمَارٍ بَشَرٍ وَغَيْرِهِ كَلَوْ أَبْلَغْنَا أَنْ جَمِيعَةً تَعُدَّتْ يَوْمًا وَدَعَتْ
بِكُرْبَتِي لَهَا وَكَلِمَتُ لَا ذَنْبَ لَهَا لَاجِي عَنِّي أَجْدَا وَأَقْوَرِي بِبَابِ
فَكُلْ مِنْ مَرَّةٍ عَلَيْكَ فَافْرَضِي عَلَيْهِ مَجْلِسِي فَعَلَلْتُ أَذْنَهَا ذَلِكَ
فَغَاضَتْ الدَّارَ لِلنَّاسِ وَدَكَرْتُ قِصَّةَ طُوبِيلَةَ مِنْهَا أَنْ جَمِيلَةً
كَلِمَتُ لَمْ مَنْ حَضَرَ أَيْ رَأَيْتُ فِي مَنَامِي شَيْئًا أَفْرَعْنِي وَرَأَيْتِي وَلَسْتُ
أَعْرِفُ مَا شَبَّ ذَلِكَ وَقَدْ خَشِيتُ أَنْ يَكُونَ أَجَلِي قَدْ يَفَارُبُ
وَلَيْشَ يَنْفَعْنِي إِلَّا صَالِحٌ عَلِيٍّ وَرَأَيْتُ أَنْ أَتْرَكَ الْغِنَاءَ كَرَاهَةً أَنْ يَكْفُرَنِي
مِنْهُ شَيْءٌ عَدَلَ اللَّهُ تَعَالَى تَعَالَى قَوْمٌ مِنْ حَضَرٍ وَفَقْرٍ لِلَّهِ رَأَيْتُ
وَتَلَبَّتْ عَزْمُكَ وَكَلِمَتُ قَوْمٌ لَا جَرَجَ عَلَيْكَ فِي الْغِنَاءِ أَنْ شَالَ اللَّهُ تَعَالَى
فَعَلَلْتُ شَيْخَ الْقَوْمِ ذُو الْبَيْتِ وَخَيْرُهُ وَعِلْمُ وَفَقْرُهُ قَدْ تَكَلَّمَ
الْجَمَاعَةُ وَكُلُّ حِزْبٍ بِالْإِيَّاءِ فَرَحُونَ فَلَمْ أَفْرَضْ عَنْهُمْ فِي قَوْلِهِمْ
وَلَمْ أَشْرِكْهُمْ فِي رَأْيِهِمْ هَسَمُوا الْآنَ قَوْلِي وَالصَّبْرُ الْمَقَالِي وَلَا
تَشْغَبُوا عَلَيَّ إِلَى وَقْتٍ فَرَاغِي مِنْ قَبْلِ قَوْلِي اللَّهُ وَفَقْرُهُ وَمَنْ خَالَفَنِي
فَلَا بَأْسَ عَلَيَّ إِنْ أَكُنْتُ فِي طَاعَةِ رَبِّي فَسَكَنْتُ الْقَوْمَ جَمِيعًا وَتَكَلَّمَ
الشَّيْخُ بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى وَابْنِي عَلَيْهِ وَصَلَّى عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

لَمْ كَلِمَتُ بِمَعْرِضِ أَهْلِ الْحِجَازِ مَتَى تَخَادَلْتُ فُسِّلْتُ وَإِذَا فُسِّلْتُ وَتَبَّ عَلَيَّ
عَذَابُكُمْ وَظَفَرُكُمْ وَلَمْ تَقْلُوا إِذَا بَعْدَهَا أَنْكُمْ بِدَانِ قَلْبَتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمُ الْفَقِيرُ
لَا أَهْلَ الْعِرَاقِ وَغَيْرِهِمْ مِنْ لَمْ يَزَلْ يَنْكُرُ عَلَيْهِمْ مَا هُوَ وَرَأَيْتُ لَمْ لَا يَنْكُرُ
عَالِمُكُمْ وَلَا يَدْرِي عَابِدُكُمْ لِيَشْهَدَ شَرِيهِكُمْ وَوَضِيعُكُمْ يَنْقُذُكُمْ إِلَيْهِ
كَمَا يَنْقُذُكُمْ إِلَى جَوْعِكُمْ أَكْبَرُ اللَّذَاتِ وَأَشْرُ النَّفْسِ مِنْ
جَمِيعِ الشَّهَوَاتِ يَلْحَقِي الْفُؤُوسَ وَيَزِيدُ فِي الْعَقْلِ وَيَنْفَعُ فِي الرِّأْيِ وَيَكْسِرُ
الْعَشِيرَ وَيُذَلِّلُ بِهِ أَجْبَارُونَ حَتَّى يَمُوتَ مِنْهُ أَوَّلُهُمْ عِنْدَ سَمَاعِيهِ
وَيُبْرِئُ الْمَرِيضَ وَيُجِيئُ مِنْ بَابِ قَلْبِهِ وَعَقْلُهُ وَيَزِيدُ أَهْلَ الْبَرَّةِ غِنَا
وَأَهْلَ الْفَقْرِ قِنَا بِاسْتِمَاعِهِ عَنْ طَلَبِ الْأَمْوَالِ مَنْ لَزِمَهُ كَانَ عَالِمًا
وَمَنْ هَارَقَهُ لَا تَكُنْ أَعْلَمُهُ دَانَ جَاهِلُهُ لِأَنَّهُ لَا شَيْءَ أَجْسَنَ مِنْهُ فَكَيْفَ
يُؤَمِّرُ بِفَارِقَتِهِ وَكَيْفَ لَا يَسْتَعِينُ بِهِ عَلَى النَّشَاطِ لِعِبَادَةِ رَبِّهَا
حُلٌّ وَعِزٌّ وَهَامٌ كَثِيرٌ ذَهَبَ عَلَى الْإِقْلَةِ فَلَمْ يَرِدْ عَلَيْهِ أَحَدٌ
قَوْلُهُ وَلَا أَنْكَرَ شَيْئًا مِمَّا قَالَ وَحُلُّ أَحَدٍ رَجَعَ عَلَى نَفْسِهِ بِالْخَطَا
وَاقْرَأَهُ بِالْفَضْلِ ثُمَّ كَلِمَتُ لَمْ جَمِيلَةً أَقْبَلْتُ مَا قُلْتَ وَوَقَعَ فِي نَفْسِي
مَا حَكَمْتُ كَلِمَتُ أَجَلٌ وَإِنْ اسْتَغْفَرَ لَكَ تَعَالَى كَلِمَتُ فَاجْتَمَعِي
بِمَجْلِسِنَا وَفَرَّقِي جَمْعًا بِصَوْتٍ وَاحِدٍ فَقَطْ فَعْنَتُ
أَيْ فِي رَسْمِ دَائِرَةِ مَعْرُوفِ الْمَتَرُفُّقِ شَيْئًا هَاوًا مِاسْتِنَاطًا بِالْيَسْرِ يَنْطَلِقُ
بِحَيْثُ الْمُنَاجِمُ وَأَقْبَى عَجِيزٌ مَعَانِيهِ قَدْ كَادَتْ عَلَى الدَّهْرِ خَلْقُ
مَقَامٌ لَنَا بَعْدَ الْعِشَاءِ وَمُورِدٌ بِهِ لَمْ يُكْدِرْ عَلَيْنَا مَعْرِفُ
وَأَجْلَسْنَا شَيْءٌ كَانَ أَوَّلَ لَيْلِنَا وَأَخِيرُهُ حَزَنٌ أَدَا تَفَرُّقُ
كَلِمَتُ الشَّيْخِ حَسَنٌ وَاللَّهُ مِثْلُ هَذَا لَا يَبَارِقُ لَمْ تَشَاهِدْ مِنْ حَضَرٍ
عَلَى تَرْكِهِ لَا وَاللَّهُ لَا تَتْرَكَ لَا وَاللَّهُ لَا تَتْرَكَ لَا وَاللَّهُ لَا تَتْرَكَ وَلَا كَرَامَتُهُ
لَمْ مَنْ خَالَفَنَاهُمْ قَامَ وَهَامَ النَّاسِ وَكَلِمَتُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَفْرُقْنَا مِنْ
الْغِنَاءِ بِالْحَسَنَةِ وَلَا تَتْرَكَ الْأَقْرَارَ بِثَبَاتِهِ وَالسَّلَامَ عَلَيْنَا وَرَحْمَةً لِلَّهِ
بِجَمِيلِهِ وَكَلِمَتُ الدَّيْمِزُ جَدُّنِي مَصْعَبٌ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ مَعِينٍ الْحِزَامِيُّ الْأَكْبَرُ لَمْ لَمَّا قَدِمَ عُثْمَانُ بْنُ حَبِيبَانَ الْمُرِّي الْمَدِينَةَ
وَالْيَلَعْلَمَاءُ كَلِمَتُ لَهُ قَوْمٌ مِنْ وَجْهِ النَّاسِ أَنْكَرُ دَوْلَتِ الْمَدِينَةِ

على كثره من الفساد فان كنت تريد ان تتصلح فطهرها من الغنا والربا
فصاح في ذلك واجل الناس ثلاثا يخرجون من المدينة وكان ابن عتيق قايما
وكان من اهل الفقه والعفاف والصلاح فلما كان اخيرا ليلة من الاجل قدم
فقال لا ادخل منزلي حتى ادخل على سلامة التي صارت ليزيد بن عبد الله
عبد الملك فدخل عليها فبقي ما دخلت منزلي حتى جئتكم اقبل
عليكم قالوا ما اشغلك عن امرنا فخيرته فبقي ما دخلت منزلي حتى جئتكم اقبل
فقالوا الخاف ان لا يملك شيئا ان خفت شيئا فخرجوا بسجرتهم
خير فاستاذن علي عثمان بن عفان فاذن له فسلم عليه وذكر غيبته
وانه جاء لا يبرح في الاسلام عليه اداة حقه ثم جزاه خيرا على ما فعل
من اخراج اهل الغنا والربا قال ارخوا ان لا تكون عملت خيرا
من ذلك قال عثمان قد فعلت وارشادك علي اصحابك قال
قد اصبحت ولكن ما تقول في امرأة كانت هذه صنتا عنها وكانت
مكرهة علي ذلك لم تركته واقبلت علي الصيام والعبادة والخير
وانا رسولها اليك اتوجه بالله اليك ان تخرجني من جوار رسول الله
صلي الله عليه وسلم ومسجده قال فاني اتركها لكلامك قال ابن عتيق
لا تتحرك الياس ولكن تاتيك وتنظر اليها وتسع كلامها فان رايت
ان مثلها يترك تركتها قال لم فجاها فبقي بعك بشوة وخشعي
ففعلت فلما وصلت الي عثمان جدته من ابائيه وانته ففكره لذلك
فقال لها ابن عتيق اقري للامبراعرة لله تعالى فقرات له
فقال اجدي له ففعلت فكثر حبه منها فبقي ما كيف لو
سمعتها في صناعتها لم يزل ينزل شيئا حتى امرها ان تغني فقام عثمان
من مجلسه حتى جلس بين يديها فبقي ما مثل هذه خرج
فقال له ابن عتيق لا يدعوك الياس يقولون اقر سلامه وارجع
غيرها فدعوه جميعا فتركوه فلما امانت قال لها ابن عتيق غني
شدت خصاص الحزم فدخلت بكل لسان واسع وحزير
فقد ايتهاك حال السلك الصالح وما كان يغني به في زمنهم وانه
ليس كما قال ابن الجوزي انه انا كان يغني في زمنهم بالقصايد

قصة
خير

الزهديات وهذا الخاكان وشياكة والمدينة وسعة عدل الله بن جعفر الهادي
الجليل وابن ابي عتيق الفقيه الناصب وقد قدما في فصل الاجماع اشيا اخذ
من ذلك ونقل ابن قتيبة عن ابن الماجشون انه قال كانت عندنا قينة
بالمدينة يقال لها قينة القراء يدخلون عليها ويسعون منها قال
منصور بن ابي مزاحم فقلت من هم فسمي له ثلثة احفظ منهم اسمي
ابن محمد وهو معروف بالعلم وحكي ابو طالب المكي انه كان يعطى بجاريته
يلحان ويستعين اخوانه قال واذكرنا ابا مروان القاضي وله جوار
قد اعدهن للصوفية يستعين التلحين وهذا وان صدر من هاولا فهو
محمول علي من توقيه وبديته وخبر فم وقد قال الشافعي
رحم الله ما يقتضي ذلك اذ قصد وقال من اخذ غلاما او جارية
يدعوا الناس اليها ليشعروا منها فهو شفيه وفي الجارية شفة ودانة
ولم يجد بن جبار في رجل كانت له جارية وكان يدعو اقواما ليشعروا منها
فظهر له انهم ياتون منها البيع قال

الم اقل لك ان القوم يغيبهم في ربة اليهود لا في ربة العهود
لانا شفت عن الشاة التي عقرت وانت غاد بها في شرح السيد
وما نقل عن عطاء وامثاله من ذلك محمول علي ما ذكرناه وعند جماعة من
الشافعية انه اذا كان اخوانه ياتون له لاجل سماع جاريته فممنوعها
عنده انه مخور علي تفصيل شدة في رد الشاة من هذا الكتاب
ويقل نقولا عن الشافعي وغيره يقتضي ان سماع الجوارى وان لم تكن له
جائز وقد قدمت علي لما ورد في فيه وكلام ابراهيم بن سعد وما
جاءه عن ابيه وجماعة من اهل العلم وكلام اكاكم وما روي عن الشافعي
والمزني ويونس ابن عبد الاعلى والمحقق الجوارى الا عند خوف
الاقتنان وكذلك سماع المردة فان خاف الاقتنان فحينئذ يحرم مع
احتمال الجوارى ما قدمت وفي شياقه ما ذكرناه ما يشهد به
ولو اردت الاستيعاب فيه لا تسع وفيما ذكرته من
المقول والادلة فمنع وامر من قال بانه قرينة
في بعض الاوقات وللبعض الاستحاض فقد رد عليه جماعة

١٢٦

ردوداً باللسان لا بالدليل وهو عندي غير بعيد فان حاصله
انه مباح اقترنت به البينة الصالحة فصار طاعة وهذا شأن المباح
وقد **قال** بعض الحكماء يا رسول الله اني اجدك شهيداً ويكون له فيه
اجرة **قال** ارايت لو وضعها في حرام اكان عليه وزر **قال** فكذلك
اذا وضعها في حلال يكون له اجرة **قال** اقول له حتى ما تضعه
في في امرائك وامثال **قال** ذلك كثيرة ثابتة في الجمع وقد حمل بعضهم
امرهم صلى الله عليه وسلم امرأة بالوفاء بالندرة على انه لم يرد الوجوب
وانما اراد الادن والاطلاق لما كان الاطلاق وجبراً لها وكلام
البيهقي يقتضيه حيث **قال** ما وفيه من ندر ما يكون مباحاً
وان لم يكن طاعة وذكر الحديث **قال** وبعضهم **قال** الشرور
لا يمتنع بقدمه صلى الله عليه وسلم وسلامته ورجوعه امر عظيم واذا
نذر كان نذره في قرية ولا كذلك غيره والقائلون بالندرة
يتولون الاصل والاحكام الشرايع والنعم فليست بها حتى يذل
دليل على اخصوصيه وعلى ما اجاب به ان يقول اذا نذرت
امرأة فبعد قدوم المسلمين ان تضرب بالذف بحج عليها او يستجار
لها الوفا فانه امر عظيم تنصه المؤمنين واخذاك اعداء الدين وما
نعرف من **قال** هذا في جملة ما لا يعرفه قريب وقد **قال**
مشاييل الغنا ونش **قال** في الامام على الاكلات وفيه فصول
الفصل **الاول** في الذف وهو بضم الدال وفيها لغتان
مشهورتان ويعني بالذف المداير المفتوح اما المغلوق فيسمى من هذا
على ما حكى في كتب الفقه وسند كره بعد ولتقدم قبل ذلك كلام
على حكمه ما ذكره علماء الموسيقى **قال** بعضهم انه آلة كاملة يحكم
على سائر الملاهي تقتقر اليه جميع الالات الطرب اذ به تعرف
الصروب صحبها وشقمها ومنه ذكرت صورة الكفة الفلكية
على الوضع الصحيح لانه سحاري الصورة وادعوا الله مركب على العناصير

في كتاب

في كتاب

فيه

الاربع والفصول **الاربع** والاربع والاربع من الشير هو الغنم النار الذي
فيه النفس وداخل منه بشي مشير وهو موضع الخط الثاني غنم الحوي والخط
الثالث الغنم الماي ووسط الدار **الاربع** عنصراً التراب قالوا
ولا تبين النفقات الخفاف والثقات الاله وهو الذي توصل ويقطع فانه
الناظر على سائر الملاهي وكل مله لا يحضرها الذف في صنعة القوة
فهذا ما ذكره فيه علماء الصنعة واما حكم الضرب به شرعاً فقد اختلف
العلماء فيه **قال** الحافظ محمد طاهر انه سنة واطلق قوله وذهب
طائفة الى انه سنة في الغرض ولم يزد على ذلك **قال** ابن بطال في شرح
التحاري **قال** المهلب من السنة اعلان النكاح بالذف **قال** الشيخ شمس
القدس في شرح المقنع في باب النكاح ليس في ضرب الذف في النكاح **قال**
احمد ليس في ان يظهر النكاح ويضرب عليه بالذف **قال** الحافظ ابو بكر
محمد بن عبد الله العامري البغدادي في مؤلفه في السماع لما قسم ضرب الذف
تقسيمات **قال** وضرب يسبق له مسبق في الغرض والوليمة
وذهب طائفة الى ابا حته في الغرض والختان وتجريمه في غيرها
وهذا ما اوردته البغوي من الشافعية والشافعي في الجليله والشيخ
ابو اسحق السيرازي **قال** في المهذب ويجوز ضرب الذف في النكاح والختان
دون غيرها وبه **قال** صاحب البيان وابن ابي عصرون وابن دربان صاحب
الاستقصا واوردة الحامل في التجريد يقتضيه وكذلك اخرجاني
في تجريمه وكذلك شمس الرازي في كتابه المستفي بالجل واليه اشار الشيخ
عبد البر الشهرزوري صاحب كتاب الاختير ونقله بن حمدان الجبلي
قولا في مذهب احمد **قال** والذف مباح في الغرض وبطل والختان
ذكره في الرعاية الكبرى لما تكلم على الالات وذكر فيها تحريماً
ومكروها ومباحاً وذهب طائفة الى ابا حته في الغرض
والختان وكراهته في غيرها وهذا ما اوردته القاضي ابو الطيب الطبري
في تعليقه وذكره صاحب زوائد المهذب وذهب طائفة

١٢٧

الدين

في شرح

المقنع

الدين

وايراد

الى ابا حنيفة في العرش واقتصر واعلى ذكره **ابو عبد الله** الجليلي الشافعي
في منهاجه لما ذكر اذلة تقتضي المنع وتجنبد ان يكون المعنى في تحريم
الذف في غير العرش انه آلة لا يراد منه الا انشرات الله في القلب وان اراد
الحرم في شئ الوسيط يقتضيه فانه قسم الآلات الى محرم ومكروه
ومباح **قال** والمباح ما لبوق وطبل الحرب والذف في النكاح وكذا
ايراد ابن حنبل في حقه **قال** وفيما الذف في العرش وقيل
والحنان **قال** القاضي ابو بكر العزلي للمالك في الاصل من كلام ذكره
وقسمه ان آلات الله المستعملة للنكاح يجوز استعمالها فيه وذكر
الذف منها **قال** ابو الوليد بن رشد المالكي في المقدمات ولا
يجوز بعمد حضور شي من الله ولا من آلات الملاهي وخص في الذف
في النكاح وفي الكبر والمزهر **قال** **ودعت** طائفة الى
الاباحة فطلقا وعليه جرى امام الحرمين والغزالي وحكاها العباد
الشهرزوري عن بعض اصحاب **قال** القاضي ابو الطيب وابن الصباغ
وغيرهما عن بعض اصحاب الشافعي انه **قال** ان مع حديث المرأة التي
تدبرت لم يكره في حال من الاحوال **واليه ذهب** ابا جعفر الوبي
التهامي وهو مقتضى ايراد ابو عبد الله الشافعي الجليلي فانه في كتابه
المستوعب قسم الآلات الى محرم ومكروه ومباح **قال** والمباح
الذف **قال** الكيع شمس الدين الجليلي ايضا في شرح المقتع في كتاب
الشهادات لما تكلم على الآلات وضرب نباح وهو الذف وحكي قول
اصحابهم ما قالوه في غير النكاح **قال** لما ذكر اذلة الاباحة واليه
ذهب الظاهريه حكاها ابن المعلى وغيره **ودعت** طائفة الى
اباحته في العرش وكراهيته في غيره وهذا ما حكاها شارح المقتع
عن اصحابهم وهو ما اورد ابن الصباغ الشافعي في شاميله ولم يحكم غيره
ودعت طائفة الى اباحته في العرش والعيد وقدم الغائب
وكل من روي حديث وهذا ما اورد الغزالي في الاحياء والقرطبي للمالكي

١٢٨
في كشف القناع لما ذكر احاديث تقتضي المنع **قال** **ودعت** ابا
تقتضي الاباحة في النكاح وادوات فلتستثنى هذه المواضع من المنع المطلق وحكاها
ابن حنبل الجليلي قوله **قال** **ودعت** طائفة الى اباحته في كل ضروري **قال**
ودعت طائفة من الفقهاء الشافعية الى اباحته في العرش والحنان
وغيرها وجهان وهذا ما حكاها القاضي الجليل في ذخايره وغيره وعليه ذرح
الرافعي ومع من الوجهين الجواز **ودعت** بعض الفقهاء الشافعية ايضا
الى اباحته في البوادي والقرى الذي لا يتناكح اهلها ويكره في غيرها وفي
زماننا وهذا ما اقتصر على ابراه الماوردي في الكاوي عن بعض الشافعية
وهو بفتح الرواية في حكاها عنه ولم يحكم غيره **قال** ابو الفضل الكاوي
يقتضي التفرقة بين المداومة وغيرها كالغنى في كلام غيره ما يقتضيه
وهذا كله اذ الذف بغير جلاجل ولم يكن الضارب به رجلا
قال ما ان كان جلاجل **قال** القاضي **قال** في تعليقه انه حرام **قال**
الشافعي في اكلية الذف الذي جلاجل حرام في كل الاموال والمواضع وايراد
ابن درباش في شرح المهذب يقتضيه **قال** القرطبي لما استثنى
الذف مما ذكرناه من المواضع ولا ينبغي بذلك المطارات ذات الصلاصيل
والجلاجل لما فيها من زناه الاطراف وغيرها ولا من ذكرناه لم يفصلوا وطلقوا
القول **ودعت** بعض الشافعية الى انه ان لم يكن جلاجل فهو مباح
كان كان جلاجل فوجهان وهذا ما اورد الغزالي في البسيط **قال**
امام الحرمين ايضا في نهايته ولا يحرم الذف اذ لم يكن جلاجل فان كان
فوجهان وجرى الرافعي على طريقة الغزالي ومحا الجواز **قال** **ادرا**
كان الضارب به رجلا **قال** الجليلي في منهاجه انه لا يحل للنساء
ولا يكون عند الرجال **قال** **قال** الحسن بن مرن للمالك في شرح الموطا **قال**
اصبح ولا يكون الذف الا للنساء ولا يكون عند الرجال **ودعت**
شارح المقتع من الجنايله وابن حنبل الى انه مكروه للرجال فعدا ما حضرنه
ولم يعدم المنع عنه غيرها ولا الدرس ذكرنا اطلقوا القول ولم

الاسلام ما كمال **صلى الله عليه وسلم** الفطرة خمس ذكر منها الختان
 والظاهرة فيه اظهار طهارة الفطرة التي تجنبها قوم من اهل الكتاب ثم ان
 فيه ايضا تحفيضا عن الختان بشيخا له بسام الدفوف والغنا يخفف
 عنه ألم الختان ويذهب عن الوجع ويستكون في حجره في غيرها بانار
 وبطعني **اما** الآثار فباروه ان اصحاب عبد الله بن مسعود رض
 لله عنه ان يستقبلون الجوارى في الازقة فيلشقون الدفوف
 وروى ابو بكر بن ابي شيبه بسنده الى شريح انه سمع صوت
 الدف **فقال** الملائكة لا يدخلون بيتا فيه دف وورع
 الحسن البصري انه كان يقول **ليس** الدف من سنة المسلمين
 وروى البيهقي في السنن الكبير عن ابي عمار عن ابي عبد الله **قال**
 الدف حرام **واما** من **قال** باجته في العرش والختان
 وكراهيته في غيرها صحيح على العرش والختان ما ذكرناه **واما**
 الكراهية فنقول **بانه** لهو ولعب وكراهية قاسا على
 الغنا والنفس ونقول **ليضا** حات أدلة تقتضي المنع
 وادلة تقتضي الجواز فتعارض أدلة المنع بأدلة الجواز ويستلزم
 الكراهية جمعا بين الأدلة **واما** من **قال** باجته في
 العرش واقتصر على **نقول** قرطه وزيد وغيرهم من الصحابة
 انه رخص لنا في ذلك في العرش ففهوم **فوق** رخص يقتضي
 المنع **وقال** الحليم يشبهه ان يكون المنع في غير العرش انها آلات
 لا يراد بها الا اشراط الله في القلب والقلب اذا غر بالهو
 فسد على صاحبه وفارقه ولم يبعد الى العبادة الا قليلا وما
 كان فيه هذه المفسدة كان حراما **واما** في النكاح فانه
 تابع لما يراى ابا حنيفة في النكاح والذي يراى بالنكاح من اعظم الله
 والا انه يلحق بالحق **واما** من ذهب الى ابا حنيفة في النكاح
 وكراهيته في غيره فاجب على الكراهية بانه لهو ولعب وجمع بين
 الأدلة كما قدمناه **واما** من **قال** بالاباحة مطلقا

نحو

لمجة بالامات والاجاديت التي ذكرناها في الغنا واقرى ما يفتح به
 حديث التي نذرت وكذلك قال بعض الشافعية ان صح لم يكره
 في حال من الاحوال وقد بينا انه صحيح وقد اجمعت الرعية على منع
 ذكر لها ضرب الجوارى يوم عاشوراء ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل
 عليها صبيحة بنى عليها والجوارى بضرب وسند ضرب بعد ما يقوى ذلك
واما من يقول **يحتاج** في كل ضرور حادث فيلعب بموارد النصوص
وقال ابي في اوقات الضرور فيقتصر عليه لما جاز الأدلة
 التي تقتضي المنع **واما** من **قال** باجته في العرش والختان وكبرى
 الخلاف في غيرها فلا يخفى وجهه فيما تقدم **واما** من فرق بين البواقي
 والازمنة **فقال** انه في هذه الازمنة وفي الفرق قد عدل به
 الى السنة واللعب فيكرة قياسا على سائر المكروهات لعنا
 ولهو **واما** من فرق بين القليل والكثير فيوجهه بما وجهه
 في الغنا **واما** من فرق بين ذات الجلاجل وغيرها فيقول
 ان الدفوف الذي كان يضرب بها في زمنه صلى الله عليه وسلم كانت
 بغير جلاجل والجلاجل فيه زينة اطراب فيمنع منه **واما** من
 فرق بين النساء والرجال **فقال** الذي كان يضرب في زمنه
 صلى الله عليه وسلم النساء فهو شعار كلف والتشبيه بمن حرام اذ ثبت
 لعن المتشبهين من الرجال بالنساء ولا يخفى توجه من **قال**
 بكراهيته للرجال **وليعلم** ان قول القائل الشيء جلال او حرام
 معناه ان الدليل الشرعي اقتضاه وادلة الشرع مخمرة في الكتاب
 والسنة والاجماع وفي القياس خلاف واهل الظاهر وهم
 من يقول **بالاباحة** بالقياس وكثيرون الاجماع باجماع الصحابة
 فذا ثبت ذلك فنقول **بانه** حرام او مكروه او محضه بشي
 او نحال **يحتاج** الى دليل ولم يثبت من الكتاب ولا من السنة ولا من الاجماع

١٢٠

بما

بما

ما يقتضي المنع ولا الكراهة ولا التخصيص وقد ثبت **الضرب** به بين
يديه صلى الله عليه وسلم وسماعه مرارا منهم **أما هو في الجيد**
ومنه **أعد قدومه** ومنه **أما هو خير** شبيب بالحديث الذي
أخبر به ابن ماجه ان النبي صلى الله عليه وسلم ستر بعض أزفة المدينة
الحديث وقد قدمناه في الغنا ولم ينقل ان ذلك كان في عرس ولا
في شيء مما ذكره وكذلك حديث الشيخ ان الحواري كانوا في يوم
عاشوراء يضربون بالدق ويتغنون وهذا ليس من **الاشياء**
التي ذكروها فانما ذكروا العيد والعرس والحنان وقدوم القاب
وكل ذلك ليس في الإباحة **أما ما ذكره** من الأدلة فلا حجة فيه
وأما ما ذكره عن عمر بن الخطاب بن سيرين **أما ما** ثبت ولم يذكر
الجزالة **ولا قال** كان عمرو مثل ذلك لا يخرج به ثم لو كان ثابتاً عن
عمر رضي الله عنه فهو مذهب صحابي وكثير من ينزع في هذه المسئلة
مذهب الصحابي عنه ليس بحجة وهو الصحيح من مذهب الشافعي
وأحد الروايتين عن أحمد ومذهب الطاهرية وغيرهم وكذا ما
رووه عن ابن مسعود وغيره يمنع صحته وتقدير الصحة فهو مذهب
صحابي **وأما ما ذكره** من كونه لهوا فقد قدمنا أجواب **عنه**
في فصل الغنا **وأما ما ذكره** من مفهوم قول بعض الصحابة
انه رخص فبعض من يقول **بلا حاجة** لا يقول بالمفهوم ومن
يقول **به** يقدم دلالة المنطوق وقد دلت الأدلة على الجواز
ولم تختص بالعرس ودلالة المفهوم ايضا تضعف بكثرة التخصيص
ودهب قوم الى ان كثر التخصيصات تسلب العموم الدلالة
وأما ما ذكره ابي حنيفة في غير مسلم بل نقول **ان ما قال** غير مراد
وليس الضرب بالدق يراد به إشراب اللهو وإنما هو بحسب

الاشياء

الاشخاص بمرارة يراد به الاستيرواح فان الهوس مثل العبادات
فتستروح بالغنا والدقوف و**مرارة** تستحب الدع عند انكسامة
وقد رايت **بن** ادا حصل عليه ضيق يشتد في الغنا والدق فيسبل
دبحة فيحصل له الشراخ و**مرارة** مما يشق سماع الغنا والدقوف
وأهل المعارف يدعون حصولها عند السماع وأهل الغنا الذي يجد
صناعة يدمنون بالمرح و**امثال** ذلك مما يقصد وليس
ضرب الدقوف يفتش القلب بل ندعي ان سماع الغنا والدقوف
يرقق القلب ويجري الدم فاما له غير محجة ومن حرم أو كره
للرجال غير محجة والتشبيه إنما يكون فيما هو شعار النساء
وليس هذا شعار الفتن بل المشاهد ان النساء إنما يتعلمن من
الرجال **وضرب** الرجال اكثر من ضرب النساء ولو كان ذلك
علة لعين لكان الغنا مختص بالنساء لان الذي ثبت عنها من حضرته
صلى الله عليه وسلم النساء ولم يرد سماع الرجال وما اشترك في فعله
الرجال والنساء قديما وحديثا لا يدخل في الذم واللعن وإنما أدعوه
من الاطراب **وزيادة** الاطراب قد مر مرارا **أجواب** عنه
وكذا الجلاجل من منع ليس ما قاله من جهة وليس الطرب ولا الزينة
فيه ممنوع شرعا على **أقول** الدق طرفة لا يطرب
الابانضام الغنا اليه وليس الكلام الا في مجرد الضرب بل مجرد
الضرب يشكره بفرده لانه مجرد صوت فيه شبهة جال من
الطرب **وما ادعوه** في النكاح من المعنى يقتضي إباحة الدق
بجلاجل فانه أقوى في الاستهزاء واشهر بجميع الخلق **وما ادعوه**
ان الدقوف التي كانت في زمنه صلى الله عليه وسلم ان كان يجادل
لنفي يحتاج الى الاثبات ولو ثبت لم يكن فيه حجة إنما الحجة ان
لو كان ثم منع **وأما ما نقله** لما وري عن بعض الشافعية فلا دليل
عليه ولم يشبهه الى كماله وهو مستبوق بالاجماع قلنا **أقول**
به أحداث قول **أما ما نقله** وادان الصدر الاول اختلفوا على قولين

ليس لمن بعدهم اجداث قول **ما** قلت عند اكثر الناس وان كان
 الامام محمد بن ابي جعفر تفصيلا غيره ولما ورد في منفرد بنقله ان ذلك
 جرائم ولا يفي الراعي وكذلك ابن عمر **يا** مونا نعا ولم يثب الراعي ولو
 كان جوا مالا لثب الضارب واعتدروا عن استداده صلى الله عليه وسلم
 بما ورد من **ما** انه كان في حال ذكر او فكر وكان السماع
 يشغله فثبت ادنيه ليجته فكره وليستمر في حاله ونهيه
 انه ترك ذلك **ما** تشرها كما ترك اشيا كثره من المباحات
ما الغزالي واكثر المباحات **ما** الاولى تركها اذا علم انها
 تؤثر في القلب فقد خلع رسول الله صلى الله عليه وسلم الثوب
 الذي كان عليه اعلان لما شغلته عن الصلاة **ما** افتري في كثر
 يدك على تحريم الثوب وما يقوى ما قاله الغزالي في الثوب
 ان النبي صلى الله عليه وسلم بعث به الى ابي ابيهم ليلبسه ولم ينهه
 عن لبسه وقت الصلاة وقد صرح صلى الله عليه وسلم انها شغلته مع كمال
 حاله **ما** ولي ان تشغل ابا ابيهم ومع ذلك فلم ينهه عن اللبس قد
 على انه يبتززه عن الشئ مع انه يكون مباحا **ما** حتى ابن طاهر المقدسي
 ما ملخصه ان المزامير كانت قبل الاسلام ظاهرة كثيرة فلما ورد
 الاسلام لم ينه عنها كما نفي عما كان يفعل في الجاهلية قد
 على ابا جعفر **ما** واجته على وجود المزامير بما رواه ما شاهده عن
 على **ما** طالب رضي الله عنه **ما** سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يقول **ما** ما همت بشئ مما كان اهل الجاهلية يفعلونه غير
 مرتين كل ذلك نحو اللبث في بيتي وبين ما اريد ثم ما هو
 بعدها بشئ حتى اكرمني الله تعالى برسالة **ما** قلت لغلام من
 قريش ليلة وكان يرعي معي في اعمامكة لو انك ابصرت غني لي
 ادخل بك **ما** سميتها **ما** كما تسمى الشبان **ما** لا افعل فخرجت
 اريد ذلك حتى اذا جئت اول **ما** دار من ديار مكة سرحت
 عز قابا لا فوكت **ما** المزامير فقلت **ما** هذا ما لو ابدان بن فلان
 تراه

وجوه لا توجد لعنه وطل ما بان **ما** لا ينقلها عنه كالمرواني وهو يقصد
 الزيادة عليه في النقل **ما** في كتابه البحر اخذ نقل الحواشي وزاد عليه ليعين
 الماورد في ثقه والشبان جاز على الانسان **ما** حتى الذي ثبت عنه انه ان ثبت عن
 النبي صلى الله عليه وسلم التحريم او الكراهة او التخصيص عليه ولا يوجب **ما** عدم
 بالدلالة التي ذكرناها **ما** لاصل الفصل الثاني **ما** الكلام على الشبان **ما** ثمة
ما اهل المومنين انها الهامة وافية بجميع النعمان **ما** هذا ما ذكر
 عليا الصنعة واما حكمها في الشرع **ما** خلت فيه العلماء فذهب
 طائفة الى التحريم وهو الموجود في بعض المالكية والحنفية والحنابلة واخرون
 من الشافعية البغوي وحزم بن ابي عمرو ونقل الحواشي في شرح الوسيط
 عن **ما** ابي علي **ما** صوت البراعة **ما** مختلف فيه والقياس في تحريم
 كتاب المزامير **ما** راد عن النووي انه الاصح وذهب طائفة الى الاباحة وهو
 الظاهرية واهل **ما** ابن طاهر المقدسي **ما** حتى عليه **ما** شذركم نواختان
 ابو بكر محمد بن عبد الله العائري البغدادي في حقه في السماع واخرون الغزالي **ما**
 الرافعي في الشرح الصغير انه الاظهر ولام الروياني لشعوبه **ما** حجة كنه لم
 يحك التحريم ولا الكراهة وحمل ما ورد على غير الشبان **ما** وهو **ما** الحواشي
 ولا يحرم السماع البراع واخرون الحواشي من المتأخرين **ما** حتى **ما** الدين الغزالي
 الشافعي مفتي دمشق وشيخه **ما** وكذلك **ما** الاسلام **ما** احد سلاطين العلم
 عز الدين ابو محمد عبد العزيز عبد السلام **ما** وتلميذه بقية العلم **ما** العالمين والفضلا
 المحققين والعباد الورع **ما** في الفقه **ما** ثقي الدين ابو العباس محمد بن قتيب العبد
 على **ما** نقله عنهم الاثبات وسماهم له **ما** ولذلك **ما** اخرون **ما** بقية مشايخ
 الاسلام فزيد عصره وواحد **ما** جامع اشيات الفضائل **ما** خادم **ما** رتبة
 المنفرد في وقته **ما** استخرا **ما** المعاني **ما** والنك العجيب **ما** من **ما** الله تعالى
 قص القضاة بدر الدين ابو عبد الله **ما** حتى **ما** سمع **ما** ذلك **ما** لفظه مرارا
 واخبر **ما** انه حضر السماع **ما** حتى **ما** الكلام على اجتمع الشبان **ما**
 والذوق **ما** والى **ما** حتى **ما** امام **ما** الحواشي **ما** المدعي **ما** حتى
 ولم يرجح شيئا **ما** الحاج المرمي المالك في فزاة **ما** انه متفق **ما** المذهب **ما** الفقهاء

١٤٤

كتاب

في غامه

على ما

فهو أدخل في الإباحة من الغنا واجاب **القبائلون** بالإباحة عن
 أدلة القبائلين **فأجابوا** الحديث الأول **فمحنة** لنا كما بيناه ثم
 أن في أسنانه سليمان بن موسى الأشدق وذكر **الحديث** من أن كثر
 الحديث **قال** ابن خزيمة كان سليمان في الفضل وكان عنده من أكره **النسائي**
 لسري لقوي **قال** الأول **قال** أبو داود **منكر** وفي الطريق **الثاني**
 وفي الطريق **الثالث** **عنه** جعفر الرقي وكان قد اختلط واشتمر إلى أن مات
 وأما الحديث **الثاني** فرواه إبراهيم بن السبع عن الأشعث المكي وأسمع
 عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها **قال** ابن طاهر وأبوهم
قال القاري **منكر** الحديث **قال** النسائي ضعيف وأسمع في غير الشائين
 ضعيف وأما **الحديث الثالث** فرواه عبد الله بن مهزيب عن مطهر
 ابن سالم وعبد الله هذا هو الدراج **قال** المقدسي **أه** الحديث
 ومطهر هذا شبه المجهول **وأما** الحديث **الرابع** فرواه سليمان
 ابن أبي سليمان الناقل في البصري عن محمد بن بشر عن أبي هريرة رضي الله عنه
قال ابن طاهر سليمان هذا متروك **الحديث** غير ثقوه **وأقول** أن
 هذا الحديث لو ثبت لم يكن فيه حجة **أدله** أنا يقتضي المنع من الكسب
 ولا يلزم من ذلك كون المنفعة مجرمة وقد ذهب جماعة عن بقول
 بإباحة الغنا إلى منع أخذ الأجرة وكذلك بيع المغنيات على
 ما سنذكره **وأما** الحديث **الخامس** فهو حديث رواه محمد
 ابن الفرات من أهل الكوفة **قال** ابن طاهر **قال** أبو بكر بن شيبة
 شيخ كذاب **قال** يحيى معين حديثه ليس بشيء **قال** البخاري
منكر الحديث **قال** النسائي متروك **الحديث** **قال** أبو حاتم
 ذاهب **الحديث** يروي عن أبي إسحاق **الحديث** منكر **قال** أبو داود
 زوي **الحديث** موضوع **وأما** **الحديث** **الاعور** فحديث
 وقد قدمنا الكلام عليه وقد جعل الرواية في **الحديث** على غير الشبهة
 ولا شك أن **الحديث** كذا ليس في شيء منها نص على أنها

من قبيل
 الحديث
 من قبيل
 الحديث
 من قبيل
 الحديث

الشبهة

الشبهة فلا يتعين وكثير من العلماء يبيع الشبهة ويحرم غيرها من
 المزامير وقولهم زياره راع لا يتعين كان الرعاة يضربون بقصبة تسمى
 المخار وبقصبتين ملتصقتين يسمونها المقرونه وبما يقاب متلاصقة
 يسمونها الشعيبة **قال** الذي امتنع صلى الله عليه وسلم من سماعه وكذا ابن عمر
 ليس يتعين فحمل ما ذكرناه فلا يبقى له حجة من **الحديث** إلا بالقياس فمن
 ينع كون القياس حجة يسقط الاستدلال **ومن** يقول القياس
 يعارض بقياس آخر وبأدلة أخرى **وأما** ما أجوابه من المعنى
 فمن ينع كون سائر المزامير والأوتار مجرمة لا كلام معه ومن
 يحرمها يقول القياس يحلل الجميع **وأما** المنع لما ورد من أخبار
 ولكونها شعار أهل الشر **والفساد** وليست الشبهة بالحجة
 بذلك **وبهذا** **الاجاب** الغزالي **قال** الرافعي وقد روي أن داود
 عليه السلام كان يضرب بها في غنمه وروي عن الصحابة الترخص في البراع
 قالوا **قال** الشبهة **الحديث** على السير ويجمع إليها إذا شرجت وتجرى
 الدم وترق القلب **وهذه** المعاني ليست موجودة في المزامير
 ولم يزل أهل الصلاح والمعارف والعلماء يحضرون السماع بالشبهة
 وتجرى على أيديهم الكرامات الظاهرة وتحصل الأجران البتنية
 وتركيب **المحرم** لا يشتمل إذا أصر عليه يفسق به مرتكبه
 وقد صرح إمام الحرمين والمتولي وغيرها من الأئمة بامتناع جريان
 الكرامة على يد الفاسق والله اعلم **وأما** ما ذكره المتأورد
 من التعزقة **قال** في تعليقه أنها في الإصهار مستعملة في
 السحف **والاستفاد** والمرعى تستعمل في **الحديث** على السير وجمع
 إليها فكانت مكرهة في الإصهار **ساجدة** في الاستفاد وهذا الذي
 ذكرناه إذا كان معتبرا ينبغي أن ينظر إلى الفاعلين كان كانوا يفعلونه
 تخفيا هو مكره وإن كان غير ذلك فهو مباح وأهل العلم والصالح
 لا يحضرون الساعات **لهو** أو قد قيل لبعضهم وقد ترك السماع

١٢٢

لم تركته **فقال** ذهب الدين كما نسف معهم وقيل للجند او غيره لم
تركته **فقال** السماع **فقال** فمن ومع من وكذلك كل قلب مغرور لم يخذ
السماع لمعوا فبيع الحبل القصد وقد قدمنا في الغناشل ذلك ونس القاض
حين في تعليقه على شيء من ذلك من التفرقة في الرقص وسند كرهه فغلي ما
ذكره الماوردي ينبغي ان تربط الكراهة من هذا حاله على اني قد بحثت
مرازا على اللهو واللعب وبيننا انه لا دلالة على الكراهة **فقال** **فقال**
بالكراهة يحتاج الى دليل شرعي والله اعلم **الفصل الثالث**
في الكلام على سائر المزامير ويشمل الصرناي وهو قصبة ضيقة الرأس
متشع آخرها يزمز بها في المراكب على التقارات وفي الحرب
وهي معروفة وتشمل الكرجة وهي مثل الصرناي الا انه يجعل في أسفل
القصبة قطعة نحاس معوجه يزمز بها في أعراس أهل البادية والارياف
وصوتها قريب من صوت الصرناي وتشمل الناي وهو معروف
وهو أكثر طربا من الأولين ويشمل المقرونه وهما قصبتان ملتقيان
وأول من أخذها بنو إسرائيل على ما قاله هشام بن محمد بن
النايب الكلي وقد اختلف العلم في المزامير والمعروف في مذاهب
الائمة الاربعة التحريم وذهب الظاهرية وابن طاهر الى الاباحة
واجمع عليه ما ذكرناه في الشبابة والظاهرية بنوه على مشيئة الخطر
والاباحة والاصل عندهم الاباحة ومنعوا ورود لصوص في
وضعتوا الاجاديت الارز كلها **فقال** الغوالي القياس اجل
لولا ورود الاخبار وكونها صارت شعار اهل الشرب واليخون
ينعون بحه الاخبار ولا يسلون ما ذكره من انها شعار اهل الشرب
والغالب على اهل الشرب ان لا يحضرون الامور عند الشرب
وان فيه تشييعا عليهم وانما راجح الحزم خصوصا الصرناي والكرجة
فليست من شعار الشرب وليست مطربة أرضا وادانا ملت
ما تقدم في الشبابة يظهر لك الذلج من المخرج **الفصل**
الرابع في العود ويشي البربط والمزهر والكبران والموترو قد قيل

ان من اسماء العرطيه والكبان والقيين والمعروف في اللغة ان الطنبور
العود **فقال** فيه الطنبور لغة في الطنبور والمشهور بين الناس وبين اهل
الغرب ان الطنبور غير العود وقد حكى بعض اهل التاريخ ان بعض الخلفاء
منع الضرب بالانوار وانه وجد شيخ معه عودا حضرا اليه **فقال** له
اما علمت ما تمناه ثم رستم ان يكسر طنبور على راسه ويضرب فبكي الشيخ
فقال له بعض الحاضرين كلاما يسليه **فقال** والله ما بكائي على
ما رستمه وانما ابكي لا جفار المؤمنين العود وتسميته طنبورا وقد ادعى
بعض الناس ان العرب ما كانت تعرف العود وهذا غلط **فقال**
المفضل بن سلمة اللغوي في كتابه ملاهي العرب العود موجود في
اشعارهم **فقال** ابو الهندي
واذا صوت الزبرج والمثلث الذي يعلدون بيت اليم واليم يضرب
رايت ليمناها على اليم شرعة وحيت يشرها على الكعب تحسب
ومزمارا اخرى حين تنح يعلج جوابا لقرع العود والعود يعلج
قد كرا العود واوتاه التي هي الزبرج وهو الذي يليه المني ومزمار
يتميه الثاني وذكر المثلث ويقيم الثالث واليم وذكر العنب
وهو الذي تسميه الفرس الدساتين والعنب ينح الت وخفقه
الشاعر **فقال** لامة الوزن **فقال** الا عني
وشيئنا لكف على ذي عنب يصل الصوت بذي زيراح
وتسمى الاوتار النحاس واحدتها نحس وهي الشراع ايضا واحدها
شرعة **فقال** الصنعب بن حبان التعلبي في قصيدته وذكر العود
وقرب الخرد من قيامه عود اله الفضل على عياديه
يا خف عند الحمل واحتضانه من ريشة توضع في ميزانه
اخوش تلقاه على شانه يقسم بالله على اجتنانه
كرامة المجلس في هو انه قومه روح على صفائه

والا حقا انما يريد ان لا يسموا بغيره الا بغيره

للقصدين الزبح واعتباره فردد الكف على حنانه
ثمردد المرید في بستانه وشرف المختصر من بستانه
تشرف اللص على حيرانه واعتد الزبح على ارباب
وحافظ الثاني على رهانه وجه الثالث في ميدان
وبنبر اليم على اقدانه بربر الش على صيانه
هناك زال الفم عن اخذانه حتى يرى النشوان في قصانه
يزحف قد القى بطلسانه تزحف الشاه الى فرزانته

وان امر القيس
كان امس مكر وبافارت قينة منجعة اعلمها ملوان
وال ليدس له ربيعة العامري قصيدته وذكر العود
اعلى النساء لكل اذكر عاتق او خونه قد حث وقض ختامها
بصوح صافية وجذب كريمة لموتها باله انعامها
فقولته اذكر يعني دنا والحوثة الخائنة وقولته باله من
الشي اي اصلحته وشوئته وقال اعشى رجليش وهو جاهل
جالت حوله النداء في ما ينفك بوقى بلزهر مندوب

ويروى بشار ابي نعيم في اوليك ازرى بها
ورد في حديث الغرطبة ان الفضل ولم يرد في اشعار العرب
والحار والفتن سند كرها بعد تضمنت هذه الاشعار وجوده
عند العرب وادعى هشام بن محمد الشايب الكلبي في كتابه
ابتداء العبدان ان اول من عمل العود وصنرب به رجل من
بنى عبيد ان ادم عليه السلام قال له ملك عتري ما ناطوب ولا
ولم يكن يولد له فتزوج خمسين امرأة وتشرى بما يبي جاربه
فولده غلام قبل ان يموت بعشر سنين وشند فرجه به
فلما انت على العلام سنين مات لرجع عليه جزع شديد او اخذه
وعلقه على شجرة ولا تذهب صورته عن عيني فجعل لجة يقع

خمس

وعظامه تسقط حتى يقبب الفخذ بالساق والقدم والاصابع فخذ
عودا فشق ورقيقه وجعل يولف بعضه الى بعض وجعل صدره على
صورة الفخذ والعنق على صورة الساق والابريش على صورة القدم والملاوي
على صورة الاصابع وعلق عليه اوتارا كالعروق ثم جعل يضرب به ويك
وهل فيه صنعة اهل الهند على هيئة طباطب الارمان
هذا اعتدلت اوتارها نارت الطبايع وطرب وادى كلام على
العود في مقامين احدهما ماله على الموسيقى فانه قد الوان
انه الاكاملة وافية لجميع النغمات مركب على حركات
نفسانية المقام الشاعري في حله شوعا وداخلك العلماء فيه
فالمعروف في مذاهب الائمة الاربعة ان الضرب به وسماعه حرام
ودهبت طائفه الى حوانه وحكا سماعه عن عبد الله بن جعفر
وعبد الله بن عمرو وعبد الله بن الزبير ونعاوية بن له سفيان وعمرو بن
وحسان بن بخت روى عنهم ومن غير الصائغ عبد الرحمن بن حسان
وخارجة بن زيد ونقله الاستاد ابو منصور عن الرهري وشهد
ابن المشيب وخط ابن ابي رباح والشعبي وعبد الله ابن ابي عتيق
واكثر فقها المدينة وقد قدمت ذلك عن ابراهيم بن سعد وابنه
سعد وحده الاستاد ابو منصور عن مالك ابن انس رحمه الله وذكر
جماه النوراني في كتابه الغدو حكي الروياني عن القفال انه حكى عن
مالك انه كان يبيع الغناء على المعارف وقد قدمت في قصة ابراهيم
ابن سعد في قصص الاجتماع عن مالك سماعه وحكا للماوردي
في الجاوي عن بعض الشافعية ومالك اليه الاستاد ابو منصور
البغدادى الشافعي ونقل الكاف المقتدى عن ابي اسحق الشيرازي
الشافعي ان ذلك كان مذهبهم وانه كان مشهورا عنه وانه لم ينكره
عليه احد من علماء عصره وابن طاهر عاصم الشيخ واجمع به وهو ثقة
وحكا عن اهل المدينة وادعى انه لا خلاف بينهم فيه واليه
ذهبت الظاهرية جواه ابن حزم وغيره فهدا ما حضرا فيه

ما يشد

١٩٦

ولم ار من تعرض للكراهة ولا لغیرها من التفصیل المذكور في الغنا
وتقل لي عن الشيخ عزالدين عبد السلام انه مشيئة عنه فقال انه مباح
وسند كرك ذلك عند الامام علي اجزاء الآلات والله اعلم **أحج من كان**
بالبحر بالحق والمعتق **أما المعتق** فهو كالحق **أما المعتق** فهو كالحق
اليه في السنن الكبير بسنده الى عمر العاص رضي الله عنه ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم خرج اليهم ذات يوم وهم في المسجد فقال ان رزني خمر الخمر
والميسر والكوبة والقين بسنده الى علي بن ابي طالب رضي الله عنه انه قال
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان رزني خمر الخمر والميسر
والقين والكوبة وقد قد منا في الشبابة احاديث الكاويات
مهدا ما احتجوا به من المعتق **أما المعتق** فقالوا انها آلات
الشرب وتدعو اليه فمن استعملها جثم الباب **قال العزالي**
في الاحياء المنع والاقطار كلها ثلاث على احدها انه تدعو
الى شرب الخمر فان الله اكصلها لها انما تشرب الخمر ومثل
هذه العلة حرم قليل الخمر **الثانية** انها في قريب العهد بشرب
الخمر تذكروا لس الشرب **فهي سبب** الذكر والذكر سبب
انبعاث الشوق وانبعاث الشوق اذا قوي سبب الاقدام
ولهذه العلة نهى عن الانتباد في المزفت والخمر وهي الاواني التي
كانت مخصوصة بها وبهاياتها **الثالثة** ان الاجتماع على الاقار
لما صار من عاه اهل الفسق منع التشبه به ومن تشبهه يقوم
فهو منهم وبعد العلة حرم ضرب الكوبة لما كان
ضربها من عاه المختلن والمجتمعي فيفسد الخمر على الحبي
كما حرمت الخلوة لكونها حريثا للجماع ومنقذنه له وحرم النظر
للخمر لكونه متصلا بالسوئين فهو حرم لها وحرم قليل الخمر
وان كان لا يشكر لانه يدعو الى المنكر هذا كلام العزالي
وسند كرك جواب عنه ان شاء الله تعالى **أحج القايلون** بالاجابة

بثلاثة انواع **الاول** عموم الايات التي قد منها في فصل الغنا
الثاني ان جماعة من الهجاء سمعوا العود ولم ينكر عليهم غيرهم من القباية
فكان ذلك دليلا لاجابة خصوصاً عبد الله بن جعفر وكثرته من سماعة
واشتهار به في خلافة ابن عمه علي رضي الله عنه وغيره وروى الحافظ ابو بكر جزم
عن حماد بن زيد عن ابي **ثوبان** وهشام بن حسان وسلمة بن كهيل دخل
حديث بعضهم في بعض كلامهم عن حماد بن زيد عن ابي **ثوبان** وهشام بن حسان وسلمة بن كهيل دخل
بجوار في عبد الله بن عمر الى عبد الله بن جعفر فعرضهم عليه فامر
جارية منهم فخذت العود في قول **هشام** وقال **ابو**
الذئ حتى ظن ابن عمر انه نظر الى ذلك فقال **حبيب** سائر
اليوم من مزور الشيطان **قال** ابن جزم فهذا ابن عمر سمع العود
وسمعي في بيع المغنيات وعبد الله بن جعفر انتهى واما **السوق**
الثاني وهو المعتق فذكروا وجوها **احد** انها مستقلة
مستطاب ولم يرد نص بخبريه فهو باق على الاجابة **الثاني**
ان فيه انبعاث الشوق ورقة القلب واثارة الخشوع والخشوع
وما كان فيه مثل ذلك اقل احواله ان يكون مباحا **الثالث**
ان علماء الطب مجمعون على ان فيه نفعاً لا بد ان يصفوه لبعض
الامراض ويظهر به النفس عند خفايه ففيه منافع والاصول
في المنافع الاجابة وفي المضار التحريم **الرابع** انه موضوع
على حركات نفسانية تنفي المقيم وتقوي المنة وتزيد في النشاط
واذا اتي الخمر المافية من نشاط الابل فنشاط الانسان اولى
باجابة ما ينشطه الوجه **اخر** انه صوت مطرب
بالفراة فكان مباحا كالغنا وهذا على طريقة الميسر للغنا
او يقاس على الغنا الركباني والنصب **ولشيد** الاعراب
اذا هو محل وفاق كما ذكره جماعة واذا جاز الغنا الذي يجمع فيه
الموت والجن والشعر فجواز العود الذي هو مجرد صوت

اولي وأجاب **هاولك** عن ادلة المانعين في لو اما الاجاديت
التي ذكروها فلم يصح منها شيء اما القين ففي الطريق الاول
عبد الله بن طهيرة وكان محي سعيد لا يراه شيئا وقال **عبد الرحمن بن**
مهيدي لا اجل عنه فليكن ولا كثير اضعفه عن رواه من الائمة
ولسبب **الي** انه كان يبيع الحديث الذي لم يكن يرويه غيره عنه عن الشيخ
الذي نقل له عنهم **ولسبب** ايضا الى انه لما حرق دابة مصر
واحرق **كتبه** **حدث** بما ليس من حديثه **ولسبب** الى تلك
الكتب ومسلم وان كان اخبر له في الصحيح فاما اخبر له مفرونا عنهم
وقد روى الحديث الليث بن سعد ولم يذكر القين واما
الطريق الثاني فيه عبد الله بن زهير وقد قدمنا الكلام عليه
في الغنا وبتينا انه ضعيف **وحدث** الكايات قدما
الكلام عليه في فصل الشباية ثم بتقدير ثبوت هذه الاجاديت
لا حجة فيها كان موضوع هذه الالفاظ مختلف فيه **اما**
القين فقل انه الطنبوري بلغة الكيشة وقيل لغة الروم
يتقارون بها **اما** ابن الاعرابي حكاة الزنجشري في الغايق له
في غريب الحديث واما الكايات **فقل** العبدان
وقيل الدفوف **وقيل** الطنابير **وقيل** الدفوف والعبدان
وقد روى البيهقي فيها اقوالا من اهل اللغة ما قدما واذا كان
الموضوع لم يتحقق امتناع الاحتجاج بها **وحدث** الخرطبة
لم يثبت ولو ثبت لم يكن فيه حجة للاختلاف في الموضوع
فقد قيل انه يعود **وقيل** الطنبور وحكاة الزنجشري
في الغايق عن ابي عمرو وعن النضر الاوتار كلها **وقيل** الطبل
فهذا الكلام على الاحاديث واما ما ذكره من المعقول
فقوله انها آلات الشرب ان اريد اختصاصها بذلك فنوع
وكثير من الناس يضرب بالعود ويبيع العود عن لا يشرب
واما ايضا وضعه لم يكن لذلك فينبغي على ما علموا به ان

١٤٨
يختص التحريم بالشرب ويكون التجريم حينئذ عارضا كما ان النظر الى
الاجنية بسبب الفتنة وقد قال **كثير** من الفقهاء انه اذا امن
الفتنة حاز وفي الناس من لا يدعوه ذلك الى الشرب ولا يخطر بباله
ولا يدعوه لشي من المفاسد وكثير من الناس لا يميل نفسه الى الشرب
بل لو كان ما قال يفعلوه وقد كانت التحريم مباحة في صدر الاسلام
وقبل الاسلام وامتنع كثير من شربها ومن لم يفعل ذلك ابو بكر
الصديق رضي الله عنه وفي كل عصر كثير من الخلق ممن ياتي جملة
من المعاصي يمتنع من الشرب لا لكونها محرمة بل لوكلف بعضهم
شربها لم يفعلوه فيلغى ان يفصل ومقتضى ما علم به هنا ان
تحريم الغنا وانه يشوق اهل الشرب والعزالي وجماعة
من عمل بهذا التقليد يبيع الغنا وان ادعى ان ضرب للعود
يشوق والغنا لا يشوق فكابرة مخالفة للمشاهد وقوله
ان اللذة افاضله انما يتم لشرب **الحجر** ممنوع بل تحصل اللذة
الكاملة بمجرد السماع وقد حكوا بالسند عن القاري انه ضرب
بالعود فبكي ابا ضرور ثم ضرب نفسه فبكا ثم ضرب فبكا ثم ضرب
ثمالة اللذة بالضرب به وليس ثم شرب **والتحكاية** مشهورة
مروية واما قوله انها في قريب العهد تذكر مجالس الشرب
فذلك انما يقتضي المنع في حق من هذا حاله فاما من ليس كذلك
او كان لم يصبر مدة وحسنت توشة واستمر على الخير لم
تشبه العلة المذكورة الاثر في ان الذي استشهد به من الاحتكام والمزفة
لما استقر الحال لتبع **وقال** **صل الله عليه وسلم** كثر المشرك
عن الاشربة الا في ظروف الادم وشربوا في كل وعاء غير
ان لا تقربوا مشركا واما قوله **ان الصوب بالاونار**
شعار اهل الشرب ان اريد الاختصاص بكلمة ممنوع وان اريد
انهم يتعاطونه فيمنع غيرهم فيه شوا وليس كل شيء تفعله

الفتاوى تجرم فعله على غيره ولو كان هذا معتبرا لكان الضرب
بلفوف والشياكة حرام وهو لا يقول به وإن كان أيضا
يُحرم أيضا اتحاد الظروف المستعملة غالبًا في الحر كالغدايل
والقناني والإقذاح المزوقة فإنها آلات لذلك حتى لو بُنِيَ (أو غُلِمَ)
الجر لنقص منها ونحو ذلك فثبت بها ولو كان أيضًا يُحرم بقاء شجر
العنب فإنه أصل ذلك وكذلك الربا حين فإن أكثر
استعمالها للشرب ولا يباح تناقض الفاكهة بحال الشرب
وكثير ما تجرى إلى السمن الأوتار ولا تخلو من الربا حين
خصوصًا الوردة فإن الشراب ينتفرون ورون ويتالمون
إذا جاز في الصوم كما قال بعضهم متالمًا جاء أول الوردة
أخبر يوم من شعبان ويرخص غاية الرخص فلما لم يحرم شيء من
ذلك علمنا أن هذه العلل غير معتبرة والشارع لم يعتبر الجلس
البعيد فإذ لم يثبت تحريم من الشعر ولم يكن غير ما ذكره لاخذ
به ضعيف كيف والغزالي يقول القياس تحليل هذه
الاشياء لولا اجبارها وإلا لم يكن خبر وكان القياس التحليل ولا إجماع
ولا كتاب ولا حاجة في المحبة والظاهرية مستتر بحول
من إجماع عن الأقيسة والمناسبات التي أبدوها
ويجوز كل البعد أن يرد فيها تحريم ويسمع محمد بن جعفر
ويستكثر منه وغيره من الصحابة ولم ينكر عليهم أحد من
الصحابة مع اشتهاؤهم بذلك علمهم وظهوره وقد قدمنا في فصل
الإجماع في الغنا ما فيه الكفاية وعلى ما حواه الاستاذ أبو منصور
والحافظ المقدسي عن أهل المدينة فهو حجة على المالكية
فإنهم يقدمون على أهل المدينة على خبر الأجداد فإذ لم يقع
خبر كان أقوى وقد قدمنا عن إبراهيم بن سعد الضرب
بالعود والافتاء تحليله وكان مطلقًا على الشئ حتى قال

١٤٩
التجاري أنه كان كلف سبعة عشر ألف حديث في الأجل خاصة
عن محمد بن إسحق وقد قدمنا حكاية وقد تتبع جماعة من الحفاظ كابن
حزم وابن طاهر وغيرهما هذه المسئلة وأدعوا أنه لم يقع في المنع
حديث وحلف ابن حزم أنه لو وجد حديثًا لم يتروك في الأخذ به
ولم تزل المحققون من الفقهاء ينفون ورود دليل ولو لم يشكوا
القول به وبطالون له لدليل ولم ينقل عن الشافعي رحمه الله نص
بالتحريم فأرأيت ولاخذًا لدليل أولي من الأخذ بالمناسبات والتعليل
فهذا إجماع السلام على العود وأما ما سار الأوتار كالربا
والحنك والجفانة والسنتطير والقانون والمكحة وعبد ذلك فإن
ظاهر وغيره من الظاهرية صرحوا بجواز الجميع والقائلون بتحريم
العود قائلون بتحريم بقية الأوتار ولم أر من جالف في ذلك
إلا ما حكاه الماوردي عن بعض الشافعية أنه كان يخص العود
من بين الأوتار لا حاجة لأنه مركب على حرقات نباتية
كما قدمناه ولا يجهل ما قاله فإن الجليل التي عللوا بها تحريم العود
تجرب في الجميع بل هو أكثر الآلات طربًا ولين اختصاصه بأنه
مركب على حرقات ما ذكر ولا يخفى أنه القائلين والجواب
عنها ما قدمناه في العود وقد ادعى جماعة من المجابله أن أحمد رحمه الله
نص على غير جفانة وحنك وإن صحابه الجفنة بانص عليه
وبعد أن يساع العود وتحريم غيره وهو الاله الكاملة التي ورد
فيها أخبار الأوتار وإن كانت ضعيفة فلا يجهل الفرقه وقد
خطأ الماوردي المفرق بين العود وغيره والله أعلم
الفصل الثاني في أطول ونبذ بطيل
الكوبة لم يشأ أطول أم أطول الكوبة وهو بطيل ضيق
الوسط منسج الطرفين مغلوقة فذا خلت العلماء في الضرب
به فلو جود في كتب من رأته من الشافعية أنه حرام ولو وقف

اما في الجوز فيه **قال** ان صح حديث علمنا به **قال** والقاض
 لم يتعرض للكوبة ولوردنا الى مسئلة المعنى فمضى معنى الذنوب ولست
 اري فيها ما يقتضي التحريم الا ان المختلين يعتادون الضرب بها ويتولعون بها
قال والذي يقتضيه الرأي ان ما يصار منه الى كان مسئلة فمضى
 الانسان ولست تجتهد على الشرب ومجالسه اهله فهو المحرم وما لا
 ليس يستلذوا مما ينتج لا يقاعات **قال** قد تطرب بها كانت لا يلد
 فجميعها في معنى الذنوب والكوبة في هذا المسلك كاذف فان صح فيها تحريم
 حرمنا والاثوقتنا **قال** شارح المقنع من اجابة ان احدهما
 اكره الطبل وهو الكوبة والالاق ارجح ان ايضا يشبه الكوبة
 في الكراهة وسند كونه بعد الظاهرية اطلقوا القول **قال** باجاة
 جميع الالات فتدريج الكوبة فيها ارجح من **قال** لا يحرم بالسنة
 وبقياس **قال** اما السنة **قال** ابو داود وحديث موسى ان له
 حديث حماد عن محمد بن اسحق عن عبد الله بن عيسى عن
 عبد الله بن عمر بن عبد الله عن ابي عبد الله عليه السلام في
 الكوبة والعبير او **قال** كل مسكر حرام **قال** وحديث محمد بن
قال حديث ابو احمد **قال** حديث سفيان عن علي بن ربيعة **قال**
 حديثي في بن جعفر التميمي عن بن عباس عن ابي عبد الله **قال** ان وفد
 عبد القيس قالوا يا رسول الله فيما نشت **قال** لا تشربوا في الدنيا ولا في
 المزفت ولا في النقيز وانتبذوا في الكسفة **قال** فصبوا عليه الماء
قال لو ايا رسول الله **قال** لم في الثالث او الرابعة اهريقوه ثم
قال ان الله تعالى حرم على اوجرم الخمر والميسر والكوبة **قال**
 كل مسكر حرام **قال** سفيان فتشلت على بن ربيعة عن الكوبة
قال الطبل وقد تقدم احاديث الكوبة في الشبابة والمزامير
 واما القياس **قال** لو اكره طبل المعتاد المختون حرمه فصار شجارا

بل سائلة
 اصله

شعرا له **قال** ضرب به فيه تشبيه بين التشبيه باهل السفة حرام من
 حرمه يقول انه لم يورد لعب فكان مكرها كالغنا ونحوه والقالون
 بالاجابة **قال** احجوا عليه بوجهين احدهما النفس وهو قول **قال** تعالى
 وقد فصل لكم ما حرم عليكم فلما لم يفس على تحريم كيات **قال** ولست
 انه على الاجابة ويقول **قال** قل انما حرم زنى الفواحش واليه وليس
 الكوبة منها والاية تقتضي تحريم الوضوء الثاني انه صوت ليس
 بطرب فان ساجا كيات الاصوات **قال** واهل الظاهرية يقولون
 على مسئلة الحظر والاجابة **قال** الاصل الاجابة ونحوها ولا
 عن ادلة الماتعين بوجهين احدهما ان تلك الاحاديث لم تثبت
 اما الحديث الاول **قال** ففي نسخة محمد بن اسحق وهو متكلم فيه لم فيه
 عن عنبدة من محمد بن اسحق وهو مندلس والوليد بن عبيدة **قال** ابو حاتم
 انه مجهول **قال** الشيخ الامام الكاف زكي الدين عبد العظيم المندري رحمه الله
 والحديث معلول **قال** اما الحديث الثاني فقيه عن عنبدة من شفيان
 وبقيّة الاحاديث تقدم الكلام عليها الوجه الثاني ان الكوبة
 لم تحقق موضوعها في اللغة **قال** الرخشري في الفائق الكوبة النرد
 وقيل الطبل **قال** ابن فارس في المعجم الكوبة الطبل على ما قيل
 وثبت النرد وحكي اليه عن ابي عبيدة ان الكوبة النرد بلغة اليمن
قال ابن الاعراب الكوبة النرد ويقال الطبل ويقال الربط وهذا
 الظهور **قال** الخطابي غلط من **قال** الكوبة الطبل بل هو النرد فلما
 اختلف اهل اللغة فيها سقط الاحتجاج بتلك الاحاديث واما
 الجواب عن القياس **قال** فانما لا تشبه انما شعرا المختلين فان يكن في بعض
 الاقاليم يمتنع ولا تشبه ان كل شيء تقوله المختون حراما ولو كان ذلك
 كذلك لم يحرم على الرجال غسل الثياب فان المختلين يعتادوا كثرهم
 غسالون وانما يمنع التشبيه بين في الافعال المخصوصة ثم ان سئل ايضا
 والافال ظاهريّة لا يمنعون الا حيث ورد النص بالمنع واما
 الجواب عن الكراهة فقد تقدم مرارا انه ليس كل مسكر مكرها

ولا كذا للشيخ صاحب اسنى طبرستان

خلافة

وما احياه الدنيا الا لله ولعل والقياس على الغنا على تقدير تسليمه لا يستقيم
ان الغنا مطرب وليس في المكوبة اطراب وقد قدمنا كلام امام الحرمين وهو
الظاهر فعدا اللام على المكوبة وامامنا شايير الطبول فللعلماء الغزالي
في الاحياء البسيط شايير الطبول غير المكوبة وبما يبعه الرافعي هو
مذهب الظاهرية وابن طاهر وذهب طائفة الى تحريم الطبول
كلها غير طبل الحرب قال القاضي جوين الشافعي في تعليقه اما
صرت الطبول فان كان طبل طيور فلا يجوز وان كان طبل حرب فيجوز صرة
ولا ينشئه والماوردي قسم الآلات الى محرم ومكروه ومباح وجعل من
المحرم الطبل واطلاق المباح طبل الحرب والعيد واطلاق محرم شايير
الطبول ولكنه خص ما استثناه في العيد للرجال خاصة والقرطبي
المالكي وابن الجوزي من ان كتابلة استثنى ايضا طبل الحرب وقال
الخوارزمي الشافعي في الكافي يحرم طبل اللهو واطلقت طائفة القول
بتحريم الطبول ولم تستثن منهم العمري من الشافعية والبعوي
والشهرستاني صاحب الدفيرة وحكاها صاحب الاستقصا لم يسمع
ابي جابر واطلق القول ايضا ابن عسرون في كتاب التيسر
له وقال ابو عبد الله الشافعي من ان كتابلة قال افاضه الطبل
وهذه اللفظة يستعملها في التحريم كثيرا وقال القاضي عبد الوهاب
للمالكي في كتاب المعونة لا يجوز بعد حضور اللهو واللعب ولا شيء من
الملاعب المطربة كالطبل والمزهر واستثنى ما سنده عن رماقي
بعناه وقال ابو الوليد بن رشد في المقدمات لا يجوز بعد حضور شيء
من اللهو ولا من الآلات الملاهي واستثنى ما سنده عنهم وذهب
بعضهم الى ان الطبل مكروه اذا لم يكن طبل حرب وهذا ما اوردته
بحم الدين خذ ان الجبلي في كتابه الرعاية الكبرى والحق به هو الضرب
به في جاحه مندوبة واستثنى جماعة من المالكية الكيز في العرس
منهم القاضي عبد الوهاب وحكاها حميد بن شرح الموطا عن
ابن الناصر وابن رشد في المقدمات قال وفي الكبر والمزهر

ثلاثة

ثلاثة اقوال ابا حنيفة وكرهتها وابا حنيفة الكبر وكرهتها المزهر
وحكي خلافا في اختصاص ذلك بالنساء او بغير الرجال والنساء وحكي
خلافا اخر في انه المباح المستوي او الذي تركة اولى او الذي جعله
اولى قال وهذا الثالث مذهب في المدونة وليس في ذلك
نص من كتاب ولا يخفى توجيه كل قول مما قدمناه من اراء
تفصيل المعروف في اللغة ان المزهر هو العود ولم ارمز
اهل اللغة من حكي خلافة وكثرت الفقهاء بخالفه لذلك كما نعلم انما
يعنون به الدف المربع المخلوق وصرح به حميد بن شرح المالك
في شرح الموطا والكبر الطبل الكبير وجعله الطبل انا والله اعلم
الفصل السادس في اللام على الصفاقتين اختلف
العلماء في الضرب بها فذهب طائفة الى التحريم وهو اختيار
ابي محمد الجويني وحزم بن الغزالي وجري عليه الرافعي واطلاق المالكية
تحريم الآلات كلها غير ما استثنوه يشمله وحكي ان الدم الجوى في
شرح الوسيط خلافا فيه وتوقف امام الحرمين ومالك في الجواز
وقياس من اباح الضرب بالقضيب ابا حنيفة اولى اذ ليس هو مما يطرب
لانفراد اولامصافا والظاهرية يبيحون جميع الآلات فيدرج فيها
ومقتضى ما قاله بعض الشافعية وان كتابلة ابا حنيفة فانهم قالوا ان كل
ما لا يطرب بافتراده والضرب به مكروه والمجربون اعتمدوا فيه
ان المختلن بجنادون والضرب به ولا يخفى توجيه الاقوال والاهوية
من جهة المختلن والاباحية هي التي تظهر القصة السابع
في الصنوج وللعلماء خلاف فيها فذهب طائفة الى التحريم وبه قال
من الشافعية القاضي حميد بن وصاحبة البغوي وحكاها ابن ابي
عن اسع ابي علي وبه قطع الغزالي والرافعي واطلاق المالكية
وعنهم ممن يرى تحريم جميع الآلات يشمله وقال الماوردي انه مكروه
مع الغنا ولا يكره اذا انفرد والظاهرية يبيحون جميع الآلات
وقياس قول من يبيح القضيب من الشافعية وان كتابلة ابا حنيفة

الصنوج ولم يثبت نص في المنع ولا يحكي التوجيهات **الفصل**
 الثامن في ضرب القصب وتسمى القصب الشافعي رحمه الله
 خلفت لعراق شيئا يسمى التعبير أحدثه الزنادقة ليشتغلوا به عن القرآن
 والذكر للعلماء خلاف في ضرب القصب فذهب طائفة إلى بحرية منهم
 البغوي وابوبكر بن المظفر الشافعيين وحكاها ابو عبد الله الشامي
 وابن حمدان عن بعض ابناء بله والطلاقات المالكية تشمله وذهب
 طائفة إلى كراهيته وهو ما أورده العراقيون من الشافعية وجماعة
 من اكراسانيين واختار من ابناء بله الشامي وهو ابن حمدان
 ايضا حكمه حكم الغنا ان كره كره وان حرم حرم وذهب
 طائفة إلى اباحته وبه اجاب الغزالي واتضاه ابراهيم الجلي
 والفوراني والبيه دهب ابن طاهر والطلاق الظاهرية تشمله
 وذهب طائفة إلى تفصيل فيه فكلوا ان كان مع الغنا فهو مكروه
 وان كان منفردا فهو مباح وهذا ما أورده صاحب الحاوي وابن
 رباب من الشافعية وحكاها الشيخ شمس الدين اكنبلي في شرح المنع
 ولم يحكم غيره ولم يثبت نص في ذلك ولا يحكي توجيه قول مما
 قدمناه **الفصل التاسع** في تصديق وتسمى المرحل
 وهو يضرب جد كفيه على الآخر على ترتيب خاص يختلف
 باختلاف الضروب فيمن كل ضربة وضربة زمن بعد نارة
 ويقرب اخري باعتبار الضرب والضروب
 اربعة وهي مذكورة في كتب الموسيقى ولم أر من تعرض لحكمه من
 الفقهاء الا الشافعي في اكلية وابن رباب في الاستقصاء والجلي
 في منهاجه وما الشافعي وابن رباب فعلا حكمه حكم القصب
 مع الغنا ومنفردا وهو الحكمي انه يكره للرجال فانه مما
 يخص به النساء والاول افقه فانه لا يطرأ به نفاذه
 ولكنه يزيد الغنا طربا وقياس قول الظاهرية وغيرهم
 الاباحية والله اعلم **الفصل العاشر** في الغنا بالالات

ان

وهو

ان

وقد اطلق جماعة القول بالتحريم وحكاها المازري في كتابه
 المعجم عن مذهب مالك وحكاها ابن حمدان عن مذهب احمد وهو
 المشهور من مذهب ابي حنيفة وذهب الظاهرية إلى احوال
 وحكاها القفال عن وفي ترجمة ابراهيم بن سعد ذكرنا ما يؤيد ما نقله
 القفال والمالكية لا يسلون ذلك واما مذهب الشافعي فلهي
 يقتضيه ايراد جواهر المصنفين ان الالات المباحة يجوز الغنا
 بها **قوله** الماوردي في الحاوي في كتاب السداد اطلاقه في حاربه
 مغنية فان كان غنا مباحا كما قاله القفال المطلق جاز وان
 كان محرما بالملاهي المحرمة كالعود والطبور والطبل ففهي حرام
قوله مجلي في الدخاير في السلم اذا سلم في حاربه مغنية
 فان كان غنا مباحا بالة مباحة جاز وان كان محرما كالطبل
 او بالة محرمة كالعود والمزمار ونحوها لم يحرم **قوله**
 ايضا في باب اختيار اذا استرك حاربه فوجدها مغنية
 لم يكن له الخيار وليس الغنا محرما على الإطلاق فانه لو سمعه
 ممن يحل له من زوج او محرم لم يكن محرما بشرط عدم الالة المحرمة
قوله في البيعات المنه عنها لا يحرم بيع المغنية والتمني بمحول
 على المغنيات الا ان يتخذن الغنا بالالة المحرمة واكره
 خرج محرج الغالب فمن فانه يتخذن الغنا بالالات المحرمة
قوله الشافعي في اكلية في **باب** السلم اذا سلم في حاربه
 مغنية غنا مباحا وهو الغنا بالة مباحة وذكر مثل طم
 مجلي **قوله** الغزالي في الاحياء ان الشافعي لم يكن من مذهبه
 تحريم الغنا وانما يحرم لعارض وجها العوارض وذكر منها
 ان تكون بالاولاد وذكر طبل الكوبة وذكر منها ان يقترب
 به منكروا وذكر منها ان يكون المغني امرأة اجنبية او امرؤ
 لحاف منه وذكر العوارض التي حرمها ثم بحث في الغنا
 ومنفردا **قوله** اذا ثبت جواز المفردات كيف
 يحرم المجموع **قوله** ابو منصور البغدادى في مولفه في السماع

مذكر

ان

ان

أن مذهب الشافعي الجواز بالقول والاحتياط إذا سمعه الرجل
 من رجل أو يحرم ولم يسمعه على رعة الطريق ولم يقرن به منكراً
 وشاق كلامه وقد قدمناه في فصل الغناوة **قال** إن الشافعي يفرق في
 بعض كتبه على الذي يحرم من الغنا ما يغني به من القول على جعل
 ورأيت في مدخل السلوك للفرزالي لما تكلم في السماع والشبابية
 والدفع أراد شوال **قال** وقول **قال** من يقول أن السماع
 المأثور عن السلف لم يكن على هذا الجمع والفرص فنقول
 جواز إذا ثبت سماع الاجازة ثبت سماع الجمع وإذا شاع سماع المفرد
 شاع سماع المركبات من تلك المفردات **قال** الرافعي
 في الشرع الصغير الغنا بغير الة مكروه وساق الحرام وباللات
 ان كانت أو كرا حرام وفي الذف وجهان اطهرها الجواز وذكر
 الشبابية ومع الجواز **قال** في الشرح الكبير غنا الانسان أما
 اما ان يقع بحد صوته أو بالة لم تكلم فيه مجرد أم قال القسم
 الشاب أن يقع ببعض الالات الغنا مأهول من شعار شاربي
 الخمر باللات وبارفعو حرام **قال** وفي البراء وجهان الاقرب الجواز
 وحكي كلامه في الذف كبراه يقتضي ان الغنا بالالة يقع الالة ان
 كانت مجرمة فهو حرام وان كانت مباحة فباح ولا يكون الحرام مقلداً
قال العامري البغدادي الشافعي في مؤلفه في السماع لما قسم السماع
 الى محرم ومكروه ومباح ومستحب **قال** وكذلك اختلف في
 المحققون حكم السماع والشبابية والذف يعني يقسم الى تقاسيم
 وهي **قال** السماع الامام شهاب الدين السهروردي في كتابه عوارف
 المعارف لما تكلم في السماع وتقاسيمه وذكر تفاصيل السماع
قال والسماع ما للشبابية والذف وان كان فيها فتحة في
 مذهب الشافعي لا في الترك والتكلمون في السماع والدفوف

ح
 ن
 ي
 ع

ي
 ع

والشبابية

والشبابية انما يتكلمون على هذا السماع المؤلف فلهذا النصوص بعضها
 صريح وبعضها ظاهر قوي وازالة ان كانت مباحة فالغنا بها مباح
 وقد ادعى الشيخ ابو عمرو ابن الصلاح ما يخالف هذا **قال**
 في الفتوى التي سئل عنها من جملة كلام طويل ليعلم ان الذف والشبابية
 اذا اجتمعت واجتماع ذلك حرام عند ائمة المذاهب ولم يثبت عن احد
 من يعتد بقوله في الاجماع والاختلاف انه كباغ هذا السماع والاختلاف
 المنقول عن بعض اصحاب الشافعي انما نقل في الشبابية منفردة
 والذف منفردة ان لا يحصل اولاً يتأمل بها اعتد فيه خلافاً
 بين الشافعية في هذا السماع اجماع هذه الملاهي وذلك وهم من
 الصائرا الى ذلك **قال** وهكذا لا يعتد بخلاف من خالف فيه
 من الظاهرية لتقاضيهم عن أدلة الاجتهاد في احكام الشرع
 فاذا هذا السماع حرام باجماع اهل الكل والعقد من المسلمين وهذا
 الذي ادعاه الشيخ ابو عمرو انفرد به ولم يوافق عليه ومذهب
 الشافعي وما اعلم احد من الشافعية قاله مع تتبع كثير ولقد وقفت
 على ما يقارب ما به مصنف للشافعية منهم ما هو مخصوص
 بالحكم على السماع ومنها ما مشتمل على السماع مندرجة فيه ولم ار
 من **قال** ذلك ولا نعلم احداً من غيرهم من **قال** يجوز المفردات
 يمنع من الاجماع وقد قدمنا من كلامهم ما فيه الكفاية وقد مناه نقل
 القول عن مالك انه يقول يجوز الغنا وقد مناه في فصل الاجماع
 اجتماع الغنا والدفوف والعيدان وحضور سعيد ومالك
 وغيرهم والقول **قال** بوجه المفردات ونحوها عند اجتماعها
 خارج عن قواعد الشرع ولم يثبت في ذلك شيء بل **قال**
 انه لم يرد حديث ولا أثر لا صحيح ولا ضعيف اعني ان اجتماع الشبابية
 والذف حرام وقد ثبت سماع الغنا والذف لا حديث في
 سمع النبي صلى الله عليه وسلم الغنا والذف مراراً وسمع ابو بكر وغير

١٥٢

ما به

ودد

ما قدمنا له قول **ب** بوجه الذنب والعنا وتجربهما عند اجتماع الشبابة
معها شفتيه وقول **هـ** أن ذلك حرام بجماع أهل العقد وأجل غير
سليم فقد حكينا ما تقدم وحكي **س** الإمام عمر الدين بن عبد السلام
في الفتوى التي سأله عنها **س** أبو عبد الله بن النعمان خلافا بين
العلماء في الغنا بالملاهي والسؤال عن السماع للشبابة والذنب
وأجاب **س** عن الفتوى التي وردت عليه من الموصل في الشبابة
والذنب والغنا الذي فيه تشبيل من أمر جليل فإن سماع ذلك أن
كان من بطن الاثنان منه فيه اختلاف المعروف والشبابة والذنب
وإن لم يامن الاثنان فهو حرام **و** في القواعد من تقسيم ذكره
ومن يحضر المعارف والأحوال عند سماع المطربات المختلف
في جليلها كسماع الذنب والشبابة فهو أن اعتقد التحريم فهو مبني
بسماعه محسن بما حصل له من المعارف وإن اعتقد جليلها
تقليدا لمن قال **هـ** بها من العلماء فهو تارك الورع بسماعه محسن بما
حصل له **و** المرتبة الخامسة من محض المعارف
والأحوال عند سماع المطربات المحرمة عند جمهور العلماء الأوتار
والمزمار وساق الكلام إلى آخره فامل كلام **س** وتفرقة بين سماع
الشبابة والذنب والأوتار والمزمار **و** في ذلك خلافا بين
العلماء **و** في هذا عند جمهور العلماء وقول **هـ** تقليدا لمن قال
بها من العلماء وشبيل **س** الموفق بن قدامة المقدسي أجاب عن
السماع الذي يعمل في هذا الزمان بالغنا والشبابة والذنب ويدعي
أنه في محبة الله تعالى وأنه قريب **و** قال **س** على محطى ساقط
المروءة وكرهه أهل العلم وشمع بدعة فهذا كلام **س** موفق الدين
ابن قدامة وليس فيه تخطيط وقد ردد عليه بعض أجبالة في عصره
من هو في رتبته ورد **س** الموفق عليه بما يحضه الانتكاز كونه
قريبه ويجوز ذلك وسألت كثيرا من فضلاء المذاهب هل قال أحد

بالحق

ب التحريم مع القول **ب** بوجه المفردات **ب** ما يستلزم أحد ذلك ولم يزل هذا
السماع يحضر العلماء في كل عصر والماجون ويظهر عليهم الأحوال والكرامات
ويتكرر ذلك منهم والكرامة لا تجرى على يد الفاسق كما صرح به إمام الحرمين
والمتمولي وغيرهما وحضر من العلماء المالكية والشافعية وغيرهم من لا يحصى
في كل ورد وصدر إلى زماننا ومن حضر **س** الإمام عمر الدين بن عبد السلام
وشبيل عنه **و** سماع آخر في عمرو أصد من الثقات عنه بذلك
وأخبرني أفضى الفضلة **س** الذين الشهور بن القاه عن **س** العالم في الدين
ابن بنت أبي سعيد عن **س** الإمام العالم مشرف الدين الملتسالي أن **س**
عمر الدين شبيل عن ذلك غير الألات كلها **و** سماع **س** الإمام عمر الدين
للمصريين **س** يريد أنه لم يرد فيه دليل صحيح **و** لا لأحد
أن ذلك سماع وحضر السماع المذكور **س** الإمام تاج الدين الفزاري
شيخ دمشق ومفتيها **و** في مصنفه الذي سماه نور القليل أنه كان
في عصره شيخ مقعد **و** وأعيشية أجال في السماع قام فتهنأ زمانا
طويلا كما سماع الرجال وحضر السماع **س** الإمام الحافظ الورع فوضي القضية
دقيق العيد أخبرني عمرو أصد من الفقهاء البعدول أنما حضر استماع
لأجله سماع بالشبابة والذنب **و** كان للفتى يفتي **س** الإمام تاج الدين
بها الدين القفطي تليد والد **س** الإمام تاج الدين وكان من العلماء كاجا حاضرين
والفقهاء يرقصون في السماع وحضر أيضا سماعا حضر **س** علي الكردي
وحصل **س** على حال غاب بها غيبة عظيمة لم ألق وحضر
الصلوة فصل **و** **س** تقي الدين فحصل في نفسي شيء وقلت لو أن **س**
توضي فلما قرعت الصلاة **و** **س** ما غبت غيبة يحصل بها تنقش
الوضوء هذا الكلام أو معناه وأخبرني **س** العالم الثقة شهاب الدين
أبو العباس أحمد بن أبي العارفين القدوة المحقق كان الدين عبد الظاهر
و سماع **س** الإمام تاج الدين أحمد بن أبي العارفين كان الدين عبد الظاهر
أعلم لم سماعا فقلت **س** حتى استاذن والدي فذكرت ذلك لوالدي

ابن

قال ما منع فقلت ما اعلم الا ان تحضراه فقال والذي انا احضر
قال الشيخ تقي الدين وانا احضر لحضورك فعمل السماع بالشبان والدخوف
 وطاب والذي طيبة كثيرة وحصل له طالع عتيق **قال** الشيخ تقي الدين
 فدايت الشيخ تقي الدين يمشي ويقول اري ان السماع بمثلها ولا قربته
 واخبرني الشيخ العالم الثقة بهج الدين مفتي المسلمين **قال** الشيخ الامام العالم
 جلال الدين احمد الدمشقي **قال** وقع بيني وبين يحيى الدين الزكي
 بقوص كلام في السماع فلما حضرت القاهرة اجتمعت به **قال** تقي الدين
 وهو اذ ذاك قضى القضية فقلت له يا سيدي ما تقول **قال** في السماع
قال سماع قلت بالشبانة والذوق **قال** اياه اعني واخبرني
 الشيخ بهج الدين ايضا **قال** سماع وهو يدور احدث بقوص
 حين طلع الصعد فاطمه بنت السامية تفتي في مكان وهي كانت
 تفتي بالشبانة والذوق **قال** لي تاج من هذه التي تفتي فقلت
 هذه نغنية **قال** لها فاطمه بنت السامية **قال** لي وانت
 تسهرها فقلت لا **قال** ولم فقلت شرف الدين بن عتيق القاضي
 يقول ان هذا حرام **قال** اداك لك اية حرام فقل له لم
 قلت يا سيدي هذا ما يعرف ولا كيف وانما يستفاد الانسان
 ويعززه واخبرني اقفى القضية **قال** الشيخ الذي السهر بان القامح **قال**
 سمعت الشيخ تقي الدين يقول في الدرس في اكمال الطولوي انه
 حضر شامعا وفيه فقر وان المفتي غني قصيدة ابن ابي عمير التي اولها
 خذ من ضبان نجد امانا لقلبي الى ان **قال** وفي الراكب مطوي الضلع
 على جوي متى يدغفه داعي الغرام يلبته **قال** ذاك الفقير
 لبيك وخطر اشبه ثمان **قال** وصرخ في هذه الحكاية بعض العرول
 بقوص عن الشيخ تقي الدين فقد تضمنت هذه الحكاية اياجته عدة قولا
 وفعله وحسنه به فان نصيبه من العلم موفور **قال** وحجته من الورع والتمسك
 معروف مشهور **قال** ومن نظر التصانيف وادب الصيرة شالما من عصبية

وهو

م

سار عصبية

مراة

لم اناخذ العزة بالحج **قال** انزله منازل العلماء الجفنين والفقهاء المثقنين
 حباب الدين يوسف بن عبد الله الانصاري في شرح التمهيد **قال**
 مفتي الناس حفيظا كما فطر السلفي وببقية مختار من السلف
 لما شريحت معاني العزة اشرحت صدورنا اذ رأينا عدة اكله
 وكيف تنشرح منا الصدور وقد طاب السماع على روضها انفت
 كانا فصر كالفواض يخرج من بحر بلا ساجل ذرا بلا صدف
قال الشيخ مشاع الاسلام بقبلة السلف الكرام قاضي القضاة
 بدر الدين محمد بن العالم برهان الدين ابراهيم بن سعد الدين جامع فسمعته
 غير مرة يقول **قال** اذ اسلم السماع من الفحش والمنكر فهو مباح
 بالشبانة والغنا والذوق واخبرني انه حضر السماع وشاهد فيه
 من بعض الاولياء اجولا واخبرني ايضا عن الشيخ العالم الجليل
 بهج الدين مفتي المسلمين ابن القسطلاني مدرس دار الحديث بالقاهرة
 انه اخبرني انه حضر في طبقة ابن القسطلاني بحضرة الشيخ القرشي
 وانه قيل شي وان الشيخ الدهاني طاب وطاير يدور الاتسار رتبة
 وهذه مشهورة مروية مطولة وكان ذلك بحضرة الشيخ القرشي
 وان المفتي غناموشح ابن تقي الى ان **قال**
 اما ترى احد في مجده العالي لا يلحق **قال** اطلعه الغرب فانا مثله يا مشرق
 فعند ذلك طار الشيخ الدهاني **قال** الشيخ علم الدين المنفلوطي
 في كتابه في السماع ابا عبد الله القرطبي اخبرني انه كان حاضرا هذا السماع
 واخبرني سيدنا قاضي القضية انه لما حضر سماعا مثاله والله عن
 حضوره فان والله رحمه الله كان اصحاب الشيخ ابي البيان من عادتهم
 لا يحضرون سماعا فلما سألوا والده **قال** انا اري اياجته ذلك
 فقد تضمن ما ذكرته قولا وفعله اياجته عنده وحسنه به وانه
 العالم المحقق والصوفي المدقق والبارع في انواع العلوم والمتميز في

١٥٥

م

الى اعلام اراقى الفهم لم تنزل الفعوى والورع ملازمين له من البداية الى
 النهاية وقد وصل في العلوم الشرعية الغاية واخذ من غيرها الكفاية
 فغابت مع ما فيه من التواضع وتفتت في المعروف فيما يليق به من المواضع
 وتبدى له الدنيا بديع خشيها فنجها صدا وبوشعها بغدا
 ويشهر في بيت العلوم ونشرها ومن بات صبا بالعلماء الشهداء
 وبجملته لا تستغراق في مدحه وذكر مناقبه يخرج عن الطور ويخرج الى
 التسلسل والدور لا يتيقن للعلوم الشرعية سرزها ويظهرها ولا احكام
 المحدثه يناضل عنها وينصرها وام الصلحون والفقهاء من ذلك
 طائفة وحضورهم الساع للشبابة والدف كثر من ان يحصروا وقد
 بلغ ذلك مبلغ التواتر فيمن يقل بحججه مع القول باحقة الغنا منفردا
 ولشبابه منفردة والدف منفردا فهو قول مردود على كماله
 محكوم بطلان او اجنبه وادايه وكل من لم تثبت عصمته وان اخذ من
 العلوم او فرضيب لا بد وان تخطى ونصيب واعلم ان العلم
 ابو عمرو بن الصلاح له اختيارات اشينكرها غيرة عليه كما ادعى مسئلة
 الرغائب واجتاجه وقد انكر عليه العلم الامم محمدا بن ابو محمد
 ابو عبد الله الرد الشنيع وقربه من امر فضيع وقال عنه ان كان يعني
 بخلافه وجري بينهما ما هو معروف وكذلك في علوم الحديث
 ان كل ما في الصحيح مقطع بعينه وادعى ان الامة تلقته بقبول
 وان ذلك ليفيد القطع وهذا لا يثبت الا على طريقة المعتزلة الذين يرون
 ان الامة اذا علمت بحديث يفتى القطع بعينه وهو مذاهب
 مردود ثم اني اقول ان الامة تلت كل حديث صحيح
 بقبول وانما هو العربي فعلى ما ذكره العلم ابو عمرو يكون مقطوعا
 به وجيئد لا يختص ذلك بالصحيح وقد تلت الامة الكتب الاصول
 بقبول والاطلاق جماعة بل هي اسم الصحيح ورحمها بعضهم على الصحيح

اختاره
 بعض

قال ابو سلمان الخطابي في كتاب السنن لا يروى عنه كتاب شريف
 لم يصنف في حكم الدين مثله وقد رزق القبول من الناس كافة فصار حجة
 بين فرق العلماء وطبقات الفقهاء على اختلاف مذاهبهم وكتاب
 السنن احسن وضعا واكثر فقهها من كتاب البخاري ومسلم وكتاب
 الحافظ ابو الفضل محمد طاهر المقدسي سمعت الامام ابا اسحق عبد الله
 ابن محمد الانصاري يهرأه يقول وقد جرى بين يديه ذكر ابي عيسى
 الترمذي وكتابته قال كاتبة عندي انتم كتاب البخاري
 ومسلم وقال الامام ابو القاسم سعد بن علي الرضا في ان لا يروى عنه
 السنن شرط في الرجال اشد من شرط البخاري ومسلم وقال
 ابو زرعة الرازي لما عرض عليه ابن ماجه كتاب السنن اظن ان وقع هذا
 في ايدي الناس تعطلت هذه الجوامع كلها او قال اكثرها وزراء
 هذا بحث وهو ان قول العلم ان الامة تلقته بقبول ان
 اراد كل الامة فلا يخفى ما فيه فان الكتابين اما وجدوا في المايه الثالثة
 بعد انقراض الهامة والتابعين وهم التابعين واية المذاهب
 وحفاظ الحديث المتكلمين في الطرق والرجال والميز بين الصحيح
 والسقيم وان اراد تلقى الامة الدين وجدوا بعدها فم بعض
 الامة ولا تستل ما استدل به فان الظاهرية انما يعتبرون
 اجماع الهامة خاصة ثم ان اراد كل حديث في البخاري ومسلم تلقته
 الناس بقبول فغير مسلم فقد طعنت الشيعة في كثير
 والمختار الاعتداد بالشيعة في الاجماع وتكلم جماعة من الحفاظ
 على احاديث في الصحيح منهم ابو زرعة الرازي تكلم على
 احاديث في مسلم ومهم الدارقطني وغيرها ونسب ابن حزم
 وغيره شريك في حديث الاسراء الى انه خلط فيه ووقع في
 الصحيح احاديث متعارضة لا يمكن الجمع بينهما ولو كان هناك
 طر حديث فيها مقطع به لزم من ذلك ان يكون عند النصارى

ان

وقد روي مسلم عن بشر بن ارطاة في صحبة عن النبي صلى الله عليه وآله
 جماعة ان بشر اول قبل وفاة النبي صلى الله عليه وآله لم يثبتوا واخرج عن بقية
 ابن الوليد وقد تم فيه غير واحد وصعفه حتى قال بعضهم اخبار بنية
 ليست بثقة فكن بها على ثقة واخرج عن جماعة تكلم فيها جماعة من الامة
 اجماعا قلل الاجاديت عند المتكلمين في رجالهم يتلوهونهم بالقبول
 وامثال ذلك كثيرة تستغرق اوزانها ودعوى الاتفاق لا يوافق
 عليه وان اراد ان كثرة العيون شاملة في الاتفاق ودفع الاتفاق
 لم يبق له حجة فانه انما يخج بتلقي الامة والامة معصومة على ما
 قرر في دليله نقول ايضا لا نسلم ان التلقي بالقبول حجة في
 قال الناس اخلقوا اذا علمت حديثوا جمعوا على العارية هل يفيد القطع
 او الظن ومذهبنا من السنة انه يفيد الظن فكيف يحصل القطع اذا التفت
 بالقبول وقول **الشيخ** لا يعقد خلاف الظاهرية لنفسا ضرهم
 عن رتب الاجتهاد لا يوافق عليه وفي مسألة خلاف مشهور وقد ادعى
 الاستناد ابو منصور البغدادي المتأخر في الامة للاعتداد به وقرره
الشيخ ابو عمرو وقال الذي اجبت به بعد الاستمارة انه يعقد خلافهم
 الاضداد الدليل القاطع على بطلان مسألة الول وكما فقد ناقض
 كلامه والذي يحظر لي ان **الشيخ** انما اخذ ذلك من ثقة جماعة من
 الشافعية في مسألة الغنا بغير الة فاذا ذكر الرافي وغيره فقالوا
 الغنا بغير الة مكروه فيقول **الشيخ** اذا كان بغير الة لا يكون
 مع الالة مكروها ولا مباحا وليعلم ان الجماعة انما يذكر ذلك
 ليكون في الالات فان منها ما الغنا به حرام ومنها مكروه
 ومنها مباح فيذكرون اولا الغنا بغير الة لهذا المعنى وقد قد منا
 ما فيه الكفاية على اني اقول **الشيخ** ان المتأخر في زماننا وما يقاربه
 اذا انفرد بنقل نده ونفس عن ذلك النقل من الكتب المعتمدة
 الذي اعتنى اصحابها بالنقول والفتن في القول في مذهب الشافعي

ما

عن م

وكتب امام الحرمين وثلاثون الف خزانة وكتب الشيخ ابو اسحق الشيرازي وكتب
 والرواية في صاحب البيان والرافعي والابوي عنهم من يثبتون ولم يجد
 ذلك النقل يتوقف في العارية ونسبه الى المذهب **الشيخ** ان الشافعيان مشط
 على الانسان وشغل القلب واجتنان في بعض الاحيان يقتضي ان يطع
 البيان ويغلظ اللسان وليس ذلك بقدر في الحنفية **الشيخ** في كتابه
 وليس احد من اهل كماله ولمسلم في كتابه تصنيف في غلط الامة اجماعا على الك
 والزهري واسباهاها والعصمة المأبوت للاتباع خاصة وشهد لما قلناه
 اشياء **الشيخ** هذا ان الاصوليين لو ان الاما حديث بعد ان دوت
 اذا زعموا ان واحد ثا وثلاثا في الكتب وصدور الرجال ولم يجدوا دليلا
 على كذب الخبر بخلاف الرواية بل ان ثدول الاجاديت **الشيخ** ان الناس
 اتفقوا على ان الثقة ادا روي حديثا انفردت به بخلاف الثقات فهو شاذ
 وان انفرد ولم يخالف رواه الثقات فلا كثر من الحديث وغيره على انه
 شاذ كذا احياه **الشيخ ابو عمرو** في علوم الحديث **السالك** ان اصحاب
 التصانيف المتأخرين اذا انفردوا بما خرج عنه مضعفين له ويشتبه بعضهم
 الى الغلط وادانامت ذلك في الكتب رايحة الامر ان بعض المعلقين عن **الشيخ**
 اني قد احويت ذكر عنه ان من كتب على النبي صلى الله عليه وآله ولم يذكره وقد
 غلطه الامام وقال **الشيخ** عليه خشية ان يعثر به وقال ايضا في
 الخصائص لما قال ابن القاص ان النبي صلى الله عليه وآله لم يزل المسحونا
 قال امام الحرمين هذا ما يعرف من ابن اخيه ولا الى اصل اسناده كالحجة
 القطع بخطيبته وقال **الشيخ** عن ابو جعفر الاسترأبادي او الترمذي
 لما قال **الشيخ** له ان الشي لا حقيقة له لا يعقد بعدا من المذهب وانكر على
 القوراني في مسألة الاذان حيث انفرد بنقل ونسبه الى الة لا يوثق به
 وقال **الشيخ** لما روي لما قال انه يجوز ان يكون الوزير صرايا من هذا
 منتهى عليه ومبلغ فيه كيف يتصدي للتصنيف وامثال ذلك كثيرة

سار

وإذا تأملت كلام الرافعي وحكايته بفردايت الغزالي عرفت ما
ذكرته لا يتما ما يقتضي القواعد رذة وقد دلت الأدلة على سماع
الغناء بالذوق ومن قال **بوجه السبابة** يجوز اجتماعها معها
ودليلنا على إباحتها ونهايتها أن يقال **المعينة الاجتماعية**
يحصل منها زيادة في الطرب الذي يحصل في اليد والغناء وزيادة الطرب
قد بحثنا فيها من أزاو الأدلة على الحرم وقد مناه من كلام من يعتد به
مع الطرب وقد شرع بعض المتقدمين **بمنه** لما كان له **الطرب**
أبو عمرو ومشكلة الخامسة من حيث العلم لو أراد غلبته النجاسة
وبقي اللون ووجهه لم يضر وكذا الأربع فإن اجتماعها على الوجه
وهذا كلام شافط ظاهر الفساد ليس مما نحن فيه بشيء وقال أن
يسمع انصاف أو يظهر من نص اعتراف وأما ما يتبع الدلائل
ثبت دليل من حرم ذلك **قلنا** به والأدلة **بوجه طاهر**
ولم يزل السماع المشتمل على الغناء بالذوق والشباب به يعلم ويحضر
الأولياء والعلماء في أعصارهم من العلماء المحققين المخلصين من
انكار المنصور وتغييره والمراد **الحال** والسنن والأجتماع
والقياس على خلاف فيه وليس شيء منها موجود في هذه المسئلة
فلا تنفك إلى من أنفرد بنقل ما يوجد والله سبحانه وتعالى أعلم
وقد تم الكلام على الغناء والآلات ويلحق بذلك فروعها
الفرع الأول الرقص وقد اختلف فيه الفقهاء فذهب
طائفة إلى كراهيته منهم القفال حكاية عنه الروياني في البحر
وقال الأستاذ أبو منصور تكلف الرقص على الأبقاع مكروه
وذهب طائفة إلى إباحته **بها** الفوراني من السافعية
في كتابه العقد الغناء مباح أصله وكذلك صرح القصب
والرقص وما أشبه ذلك وقال **أما** الحرم الرقص ليس لمحرّم
وأنه حرّم على استقامة أو لوجع حاج ولكن كثره يحرم المروءة
وكذلك **بها** مجلي والعماد السمرقندي والرافعي وأما

عليه ما يقتضي إباحته وجزم الغزالي في الوسيط بالإباحة وذهب
طائفة إلى تفصيل فقالوا إن كان فيه تنب وتكثير فهو مكروه والأدلة
بأنه وهذا ما نقله ابن أبي الدم عن الشيخ أبي علي وقال **أبو عبد الله** الحلي
في منهاجيه الرقص إذا لم يكن فيه تنب وتكثير فلا بأس به
وذهب طائفة إلى أنه إن كان فيه تنب وتكثير فهو حرام
والأدلة وهو ما أورده الرافعي في الشرح الصغير وحكاية في الشرح
الكبير عن الحلي فيكون الحلي كالمعتمد في غير المنهاج أو ذكره في غير المواضع
الذكر رايته فيه وحكاية الحلي عن المجير وذهب بعض
الشافعية إلى التفرقة بين المداومة وغيرها وجعله عند المداومة
لا يجوز وهذا ما أورده أبو الفضل الكاظمي في كتابه **وذهب**
طائفة إلى التفرقة بين أرباب الأحوال الذين يقومون بوجوب
يجوز ويكره لغيرهم وهذا ما أورده الأستاذ أبو منصور وأشار
إليه القاضي حسين في تعليقه والغزالي في الأحكام وأبو بكر العامري
البغدادى والمصوف **بها** كلام يشير إلى بعضه **بها** جماعة منهم
أن أصحاب المواجد الذي يخلب عليهم الحال محمود لهم وغيرهم
ينقسم قياهم إلى محرم ومكروه ومباح يحسب القصد وأشار
بعضهم إلى أن من يقوم بغير وجوبه وبعضهم يرى أن يقوم بغير
ذلك الحال موافقا لصاحب الحال وتعلموا أن السكون الم
أو الجرح الم **بها** الأستاذ أبو القاسم القشيري في مولفه
في السماع لا يشك أن السكون الم ولكن الحركة أيضا تشبه عند الطلبة
بمقدار قوة الوارد وضعف المستمع **بها** وأهل التحقيق يراعون
حكم الوقت أن يسكنوا شكروا وإن حركوا حركوا وتكلموا أيضا
في أنه إذا قام بعض الواجدين وأشار إلى بعض الفقهاء بقتيام
مستأجدة واستقلا بالتواجد وانتظار الانتظام جريان وقت
يتفق فيه طيبة القلوب على توافق **بها** القشيري أن كان
هناك شيخ أو محشم وأشار مرة بمثل وكذلك جميع الفقهاء

١٥٨

اذ اطلبوا من واحد مشاعدهم في الحركة وفيه فصل لموافقهم كانوا
ترك الخلاف وتكلموا اذ امامهم او يجلسهم فكل يقوم الحاضر للقيامه
هـ القشيري ليس له اصل ولكن حوت الجاهليه فصا رسنه بينهم
هـ داخالت واخذ غد منه ترك جرمة لما حوت به الجاهل وجرمان
العاده نراعي في شروط الادب وتكلموا ايضا في مقام يوجد مزعم ثم
زال الغلبة وبقي ذوق المعنى وبشهادة اجركه يدوم ذلك للذوق
فهل الاولي القعود او استدامة اجركه هـ القشيري الاولي
القعود الا اذا قصد موافقه الفقهاء والوجهين دون المترشحين في
التواجد واعلم ان المحققين من الصوفية لهم احوال شتى وتقدم
عليه واداب مستحسنة ومعا صد حسنة ويحل ما يسهون
من الكلام على محل يشهد له خواهرهم وبه على ما يغشى بواطنهم
وقد يكثر المشو طواهرها لعدم الاطلاع على بواطنها كما ان ادينا
انسانا اخذ ما لم يغير ادبه وذلك الغير يستصرخ باننا نكر
على الاخذ عملا بالظاهر وقد يكون الاخذ محققا في الاخذ كما اذا
كان له عليه دين ولا بينة له وهو متع منكر في المنكر بعد ورتي
الشرع والاخذ مخلص في عدم المواصلة شرعا في الباطن وفي قصة
اخصر مع موسى صلى الله عليه وسلم ما يشهد لذلك ما اخبر الله عنه وبما في عنه من
قوله مستجدي ان شاء الله صابرا ولا اغمى لك من اثم لما ارى ما فعله اخضر
عليه السلام ظاهرة منكر انكر عليه ثمرة بعد مزة ومستجدا ان تقع
الكرامات في الباطن على خلاف الشرع وانما يقع صورها في
الظاهر مخالفا لعدم اطلاعت على المحققين لها عند الله تعالى والفقهاء
الفروعي لا يستقبل اذراك الصوفي الحق من المبطل وانما يستقبل بذلك
من يعرف المستحيل والجايز عقلا فيميز بين مراتب المدعى وظهور الاحوال
فيورد المستحيل عقلا وينظر في الجائز باعتبار حال صاحبه وايضا
هـ من الجائز ما يقطع بعدم وقوعه كما صرح به الامام فخر الدين وقبل

١٥٩

عن امام الحرمين ان ما جاز ان يكون نعمة لنبى جاز ان يكون كرامة لولي
واذا كان هـ فلا ينكر الا ما لا يجوز ان يكون كرامة بل هذا على عومه
هـ ان روي الله تعالى انهم اهل السنة والثاني صلى الله عليه وسلم ولوا دعائها
اجد بجهة فهو كدس من الغير وقد اتي بذلك الشيخان الامامان
عمر الدين عبد السلام وثق الدين من الصلاح وسند الامام العالم باج الدين الفزاري
ما يقطع بعدم وقوعه لغيرهم وبجملة ما اذا اعترف حال الرجل وكانت
اقواله واقفاله على ما يشهد به الحيات والسنة بامير بامرهما
وبتتبع بينهما وجعل منه في بعض الاحوال قول او فعل يخالف
ظاهره ظاهرها وكان العقل لا يحيله والشرع لا يمنع منه اولنا ذلك
الظاهر وجلناه على محل ظاهر وقد يوجب على الصوفي الواحد
والحال في السماع فينطق بما يضيق عنه جناته ويقصر في التعبير
عنه لسبابة جميع الكمال في التعبير فيقول لم يعلم منه في حال
صحيح سلامة الاعتقاد وتعمل ما صدر منه على محل سلام من الانتقاد
وفي الشريعة ما يشهد له ذلك الا ترى الى صاحب الدابة التي
صاغت لما وجدها غلب عليه الفزع فوقع اكلها في عبارة هـ
يارب انت عبيدك وانا ربك اراد ان يعكس وحدك الدجل الذي
هـ اذا مت فاحرقوني وذروني فوالله لين قدر الله على ان يورثني
الحديث وهذه العبارات لا تخفى فسادها ولكنه لما غلب عليه
الخوف حصلت له دهشة منعت من الاستحضار وتجرب ما يقول
وقد شهد له الشارح بغفران وكذب الطال الذي امر به الى الجنة
هـ ريت الشيخ ابي وانت الملك وكذلك التي قال لها
ابن الله هـ في السبع هـ انها مؤمنة وبما في الله تعالى ان يكون
في جهة ولو اعتقدت ذلك جاهلة لوجب ان يلقين لها واما
فهم المقصود الذي اراد به واعتقدا لخلل في التعبير وامثال
ذلك كثيرة نذكر من اعتبره حاله بالكتاب والسنة فرائده

ليس واقفاً امرها ونهيا او جعلنا حالة لم تظهر منه الفاعل خالفه
 لم نساخه وهو احقر واقع من ان يول كلامه او نجعله على عمل كذلك
 من جعلنا حالة لم نساخ له في اطلاق الالفاء وليس كل من ادعى
 يقبل منه ولا كل من تزايد في القوم منهم بل الغالب على الفقهاء
 الجهمال الاشياء الردية والاعتقادات الفتنية والاعتقادات في مشايخهم
 بما لا يليق كما يعتقد في بعضهم ان جبريل عليه السلام يأتي اليه وقد وردت
 احاديث من طرق في مع الطبراني وجماع امر عشاكر وغيرها
 ان جبريل عليه السلام قال يوم مات النبي صلى الله عليه وسلم هذا امر
 نزولي الى الارض او الى الدنيا او ما هذا معناه وما ادعاه بعضهم ان بعض
 الفقهاء حصل له من المعارف ما سقط عنه القيام بحقوق الاسلام
 فكان لا يصلي ولا يصوم وامثال ذلك كثيرة **فصل** هذا
 بحمل ما يسمع منه على ظاهره للقرآن بالدالة على خلفه وامسا غيره
 فمن علم حاله فحسب الظن به اولى وللقوم احوال يصيب عنها بظن
 الاوراق وحسن سماع واستماع **قال** الاستاذ ابو منصور النجاشي
 في مؤلفه روى عن بعض المشايخ انه سمع من قوال **الصوت**
 الذي اوله اشتاقه فاذا بدا الطرقت من **أجل الله**
 فقام قائماً اقبل مطرفاً الى الارض وبقي كذلك منتهوياً بحجر استل
 عن حاله **قال** تصورت اقبال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت
 احلا لاله ثم تفكرت في منزلته من الله تعالى فغلبتني الهيبة
 لم اجترأت نفسي في ركوب الى نفسي مع نقصها فبقيت بين
 الهيبة والخوف وزدني ان بعض المشايخ سمع قوالاً يشهد بشا
 بالفارسية فقام وتوأجد وبكلمة بلسم بعد ذلك **قال** الحمد لله
 على ذلك **فصل** عن ذلك **قال** سمعت ما شهد به القرآن
 من قول **قال** اني لن استشكك المسيح ان يكون عبداً لله فليعلمت
 اني عبد الله شكركه لذلك واجوال **قال** المحققين لا ينكرها من له

موت

بعينه

على سألته

موت

الشاعر

معروفة بالله تعالى ولبوا هبه ولنعوذ الى مسئلة الرقص فتذكر بعض
 الأدلة على سبيل الاختصار ارجع من **قال** لكرامة ما به لهو وحب
 فهو مكره وامر من **قال** لا حاجة به حتى يات من السنة والقياس
 اما السنة فمرواه مسلم في صحيحه عن عائشة رضي الله عنها قالت حاجبش
 يزفنون في يوم عيدي في المسجد عاني النبي صلى الله عليه وسلم فوضعت
 راسي على منكبيه فجعلت انظر الى عيهم حتى كنت انا الذي انصرف
 عن النظر اليهم والزفن في اللغة الرقص واخبروا ايضا بان جعفر
 وعلياً وزيد ابن بخت جملوا الماء للحمر رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ما **قال** واما القياس فلو اجركت على استقامة او اعوجاج
 فهي كشايبر اجركت وقد اعترض من **قال** لكرامة ما به لهو وحب
 الحديث الاول **قال** مور من **قال** ان الحديث مجول على الحركة
 القريبة جمعاً بين الطرق فان معظم الطرق ليس فيها اللعب الجبشة
 بالحرب هذا او ما هذا معناه ذكره النووي في شرح مسلم عن
 العلماء ومن **قال** ان الذي فعلته الجبشة امر يرجع الى الحرب
 فهو يرجع الى امر ديني ذكره القرطبي واليسع بن عيسى الغافقي
 المالكيين وكذلك الحديث الثاني **قال** لو انهم جملهم بهذا الرقص
 واعترضوا على القياس بان هذه حركات على ترتيب خاص
 لعباً وهو لا يليق بشايبر اجركت واجوال **قال** عن ذلك
 اما ما ذكره النووي كالاصل خلافه وليس من الاحاديث تعارض
 ولا خالفه ليقع الجمع فان تلك الاحاديث فيها ذكر اللعب
 بالحرب ومن جملة اللعب الرقص ففي هذه الرواية بين لبعض
 ذلك الجمل فحاصله انهم رقصوا ولعبوا بحراهم وهذه عادة السودان
 الى الآن يرقصون ويحذفون حراهم ويلقونها واما الحديث الا
 الثاني فافعله من جملة الرقص والرقص مختلف وهل هو كهم
 نوع مخصوص وكذلك هذا الرقص واما ما قاله اليسع ان في رقصهم

حج
س
س
س

ترتيب الحروب وكذلك القدر في حيث قال انه يرجع الى امر ديني
 لا جاديت نايه فانه انا ان لهوا ولعبا وقد قالت عائشة رضي الله عنها
 قد روي اقدرا الجارية الحديثه البسن الحريصة على اللهو وفي هذا الحديث
 ان عمر رضي الله عنه قصد ان يخصهم وانا قال ذلك لانه راى لعبا
 ولهوا في المسجد والمساجد تصان عن اللهو واللعب وقد اقرهم الله عليه
 وسلم على الرقص واشتد على عائشة لروية لعبهم وفي عمر عن ابيهم
 اذ فيه فتحة وليس الرقص قبيح ولا يرجع الى الحرام واما كون
 الحركة على ترتيب خاص فليس الرقص من شرطه ذلك ولو كان ذلك
 كذلك لما كان فيه ما يقتضي المنع وكونه للهوا ولعبا قد منا الى فيه مرازا
 وفي رقص الجبهة ولعبهم ما يعرف ان ليس كل للهو ولعب مكروها
 في الشرع واما اصحاب المواجد فلا يعرض عليهم فانهم مغلوبون
 على الحركة وفي كلام بعض الشافعية ما يخرجهم حيث يقولون اذا كانت
 الحركة اختيارية واعلم ان الايمان لها تأثير قوي في
 استحباب الحركة وكما لطف مزاج الانسان ورقته حاشيته
 وقلت روضة استخفة الوجه وحركة وكذا الكلام الحسن
 يؤثر في الحركة وينتبهن بالانسان الى ان يصبر مغلوبا عليها قال
 ابو منصور النخعي كان ابو الطيب سهل بن ابي سهل الصعدي يقول
 ما كنت اعرف سبب رقص الصوفية حتى سمعت قول ابي الفتح
 البستي الكاتب وكذا رقص الجبهة طريا وعلت ان الكلام
 الحسن يرقص والدي قال
 يقولون ذكر المرء بحسن سبله وما ان له ذكر اذ الم يكن سبل
 قلت لم سبل يداع حكمتي فان سنا سبل فباية تسلاوا
 ولا شك ان الرقص خفيف الوارد ويضعفه ويحصل به استرواح

وعلامة المغلوب ان لا يكون رقصه على موافقة الايقاع وقد لا يكون
 لكن الغالب على الارواح اللطيفة والطباع الداعية ان تقع الموافقة
 وان لم يقصد والغالب في الاحياء جعل الحركة الموزونة هي الرقص
 وغير الموزونة الاضطراب ولا ينبغي ما قدمناه سرازا ما توجه به
 بقيمة المقلات ومن يفرق بين الثني والنكسر وبين غيره يقول
 فيه تشبه بالثني وقد لعن المتشبهين وهو وجه قوي ظاهر
السرع الثاني في بيع الجارية المغنية اذا كانت الحارسة
 تساوي الف بغير الغنا والفين بسبب الغنا وان باعها
 بالبيع قطعوا وان باعها بالفين فقد اختلف العلماء فيه فذهب
 طائفة الى بطلانها واختاره الجمهور من الشافعية وذهب طائفة
 الى الصحة وهو مذهب الظاهرية واختاره من راية الشافعية ابو بكر
 الاودني وقال امام الحرمين انه القياس للشديد ذكره في فروع
 في الصداق بعد باب الولعة والترويح والنوى وصاحبه محمد بن
 الجبلي قولا في مذهب احمد رحمه الله وذهب طائفة الى التفصيل
 قالت ان قصد الغنا بطل والا فلا هذا الموجود في كتب الجنبلة
 حيث قالوا اذا باع جارية مغنية لتغني لم يبع وعبارة قوم منهم لا يجوز
 البيع للغنا واليه ذهب من راية الشافعية الشيخ ابو زيد المروزي
 واختلف المالكية في البيع هل يبطل مطلقا او ما يقابل الغنا
 من الثمن اخرج من قال بطلان ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم
 انه قال لا يبيعوا المغنيات الحديث المتقدم وبعضهم وجعله
 بها صنعة محرمه فلا يبيع كسائر المحرمات اخرج الجمهور
 بالنهي والقياس اما النص فقوله تعالى واصل لله البيع وجه
 الاستدلال ان الآية عامة تعم كل بيع فلا ينصرف عن البيع
 الهبيل يخص ولم يثبت دليل وهاولاه اجابوا عن الحديث بانه
 ضعيف وقد يتبادر في فصل الغنا واجاب بعض

فان اذا فصلت لا يصلح لغير الله تعالى وهذا نادرا لانها قد تصلح للخطب
 فلا يصح وذهب طائفة الى تفصيل آخر فقال ان كانت الآلات
 من جوهر نفيس صح وان اخذت من خشب ونحوه لم يصح وهو اختيار امام
 الحرمين والغزالي ومجلى حيث قال ان قلت من جوهر نفيس يقصد
 رضا صرح ومن اصحابنا من منع وان كان لا يقصد رضا صرح ولكنه يتناول
 لظاهره انه لا يصح من اصحابنا من قال يصح اخرج من قال لا يمنع بانها
 آلات يحرم استعمالها فلم يصح بيعها كالحجر ونحوه ومن قال لا يصح
 اخرج بعضهم بقوله وقد فصل للماجرم عليه ولم يرد نص من الله
 ولا من رسوله بحريمه فهو باق على الاباحة وهذا لما اخرج به ابن حزم وغيره
 من المسلمين لشاع ذلك ومن يقول بتحريم من الشافعية وغيرهم
 قد يوجه الجواز بانه لا يلزم من شرها استعمالها في محرم ويمكن الامتناع
 به على صورة في منفعة مباحة وقد نص الشافعية وغيرهم على صحة
 شراء ابنة الذهب وهي على صورتها وان كان استعمالها محرمًا وانما اذا
 محرمًا على القول المرجح عندهم تنبيه وقع في كلام الماوردي
 لما تكلم في المسئلة التمثيل بالادوار والمزمار وذكر الذف ايضا واطلق
 احكامهم وغيره من تقدم النقل عنه من الفقهاء ايدوا الذف ايضا واطلق
 بالمزمار والادوار ونحو ذلك ولعل النسخة التي رايها من اكاوي غلطًا
 فان الذف لا يجه المنع منه بحال فانا لا نعرف من قال بتحريمه
 مطلقا وقد قدمت الكلام فيه فبعضهم يقول الضرب به سنة
 وبعضهم يحضرون وقتا وبعضهم يبيع وبعضهم يحضرون كما قدمنا
 وادان كذلك هو يتفق به اما مطلقا واما في تلك المواضع
 فلا يصح المنع من بيعه اصلا وكذلك كل الآلة يجوز الضرب بها
 اما مطلقا او في بعض الادوات لا يجه المنع فيها والطلاق من اطلاق
 محمول على الآلة المحرمة والمشتك بيبه به على ذلك والله اعلم

والله اعلم

ولا يخفى توجيه بقية الأقوال **الفصل الرابع** في الاستتار
 للغنا قد اختلف فيه فذهب طائفة الى المنع من الاستتار وهو
 ابن حنيفة ومالك وواحد ونقل عن مذهب الشافعي حكاية الاستتار
 ابو منصور وقد قدمناه وقال ابن المنذر اجمع كل من حفظ عنه من اهل
 العلم على بطلانه وذهب بعض الفقهاء الى صحة من يجوز سماع صوته
 كما اذا كان من الرجال الى الرجال والنساء المحارم وكذا النساء للنساء
 والمحارم وغيرهم عند ابن القسمة على خلاف فيه بشرط ان لا يوجد
 خلوة وقد اوردته حمزة بن يوسف الجوي في كتابه رفع التوبة عن
 تنبيه الشاع الى اسحق الشيرازي الشافعي وقال الحكيم في شرح التتية
 لما ذكر كلام اسحق الى اسحق والدين كاله الشاع انه انما استأجر من
 النساء جارية بغنية جازا اذا لم يكن فيه فحش وان استأجر الرجال
 للغنا جازا ويحتمل ان يمنع على الاطلاق انتهى والله اعلم ابو حامد
 ذكر ضابطا لصحة الاجارة يندرج فيه صحة الاستئجار للغنا عن
 النخعي والشيعة والجارى على قواعد الظاهرية الصفة واعلم
 ان اكثر القائلين بالبطلان يجعلون بانها منفعة محرمة وهذا يعرف
 انهم يقصدون الغنا المحرم لا الغنا المباح وهو الذي يحمل عليه قول
 الشاع الى اسحق في التنبيه ولا يصح على منفعة محرمة بالغنا والزمر
 اي الغنا المقترن بالزمر والدليل على ذلك انه في كتاب الشهادات
 عند القوال مع من لا مروءة له لا مع اهل المعاصي وفي المهدى نص على ان
 الغنا مكروه وليس محرم وفي باب الاجارة لم يقصد بيان الغنا المحرم
 من غيره فهو كلام اهل في غير مقصود وقد حمل بعض الشراح بكلامه
 على الغنا المحرم بما ذكرته ولا يجه غيره فليس الغنا محرمًا وقد نقل
 ابن طاهر عن الشاع استماع العود كما قدمت وكذلك قال له ابن الصباغ
 في شاميله في باب اختيار قول وانه ايضا نص في الشهادات
 على انه مكروه وليس محرم قال بقوله بوجه الغنى ومنع الاستتار

١٦٧

في البيع من بين كراهة الاستتار

لا بجة و بعضهم يجعله لا يقابل بعوضه وهو مجرد دعوى ليس فيه حائث ولا شبهة وقد نزع جماعة من الشافعية والحنابلة وغيرهم على صحة استيجار الطيور المتروكة للاستيناس بسماع اصواتها وقطع بعد ان الشافعية المتوكل والبندنجي والاستيجار لسماع صوت الادوي اولي وقد علم هذا الجليل وحلله **الشافعية** في شرح التبيين القياس وقد قدسنا ان الاصح في مذهب الشافعي وغيره صحة بيع الحاربه المغنيه وان قصد الغنا وبذلك فيه الثمن الزايد على القيمة لولا الغنا فقد جعلوه مقابلا بعوضه فغاشه صحة الاجارة وقدسنا ايضا جواز السلم في اجارة المغنيه وحكي امام الحرمين وغيره وجهين في انه اذا غضب حاربه مغنيه فليست الغنا هل يفهمه فجعلوا الغنا مضونا بالغضب ولم يجروا ذلك في الشبان في نسيان الديك المداش والكباش النطاع بل وطعوا بعدم الضمان وعلموا بان المنفعة محرمة على اني اقول **لاحقه** جريان خلاف في صحة الاجارة وليستعمل في منفعة مباحة فاجب في محل في ذاته انه لو استاجر انسان رجلا ليجل الخمر في صحة الاجارة وجهان ومن مح **كان** الاجارة لا تعين بالذكور وحلي ايضا هو والفوراني وابن داود ان من استاجر ميسلا النساء كنيسته او استاجر دازا ليتخذها كنيسته او يجعل فيها صنبا **قال** محلي في صحة الاجارة وجهان ومن مح **قال** لعلمه يسكنها وقياس ذلك صحة الاجارة للغنا كما ذكرت وادافنا لا يعم الاستيجار للغنا ولو استوجرت له هل يستحق شيئا لم ار من ذكره والقياس انه يستحق فقد **قال** الماوردي في ايكايوك في كتاب النفقات ان من كانت عاقبة ان يعمل المور اذا استوجرت له صورة لم يستحق المسمى لفساد العقد ويستحق اجرة المثل **وقد قال** ايضا انه اذا كان الزوج عاجزا عن الكسب وذكر اسباب العجز ومن جعلها يكون الشبب موصلا الى الكسب المحظور كصناع الملاهي فلا يستحق ايضا مع المسمى لانه يوصل الى محظور

مكان الغنا في ثلث المنفعة

الاجرة

ولا بد ان يستحق لتقريب علمه اجزا فصور به موثرا ولا يكون لزوجه خيار الفسخ فقياس ذلك ما ذكرته ولم ار ايضا من تعرض من الفقهاء بما يعطى المغني بغير اجارة ولا شرط الا الاستاذ ابو منصور البغدادي الشافعي **قال** في مصنفه في السماع اذا كان القوال متطوعا ولم يستتره على السامعين جعلا وتبرع متبرع من السامعين له بجعل او وهبه من شيا به او اعطاه من الدراهم او الدراهم بغير ذلك دليل على كرم الواهب وليس بحرام عليه اخذه وما قاله منقاس وما قاله منقاس فقد ذكر الماوردي في النفقات اسباب العجز وذكر عجز الزوج يكون الفعل الموصلا الى الكسب محرما وذكر منه كسب الخمر والكاهن **وقال** لكنه اعطى عن طيب نفس المعطى فاجرى مجرى الهبة فتشاع له ائفاته وخرج به عن حكم المعشورين وسقط خيار الزوجة **وقال** شاح المتنع من الحنابلة اذا لم يسمع اجارة الفعل للضراب فاعطى صاحبه شيئا جاز اخذه وقد قدسنا في فصل الاجماع ان ابن عباس رضي الله عنهما حين ختن بنيه ذعي اللاجين فاعطاهم اربعة دراهم **وقال** وذكر النووي في طبقات الفقهاء الشافعية التي جمعها ابو عمرو بن الصلاح ورتبها هو في ترجمة ابن علي الحارثي مسعودي الفقيه الشافعي رحمه الله انه انشد بين يديه هذا البيت **وقال** ويوم تولت الاطعان عشا وقوص حاضرون وراي يادي مددت الى الوداع يدا واخرى خبست بها الحياة على فوادي **وقال** تورا حدا كسب وخلع على القوال شيئا والصوفية كالمجوعين في العطاء وخلع الشارب على القوال **وقال** والله اعلم الفسخ **الحكم** في قبول شهادته المغني والمستنع وردها من اخذ الغنا صنعة وحرفة لم تقبل شهادته عند الامية الاربعة لا اعلم فيه خلافا عندنا وابرااد الطاهرية وغيرهم من يبيع الغنا يقتضي القبول وقد نرى ان غطرود المغني كان مقبول الشهادته بالمدينة وان لم يتخذ صنعة ولم يدين عليه فشهادته مقبولة **قال** الشافعي في الكبير

١٧٠

أذا كان الرجل يغني أحياناً ووجهه أوسع صدق يستأنس به لا ترد شهادته
وقال أبو علي بن هرون في شرح المختصر إذا قل من الغناء فهذا ليس بمراد
به الشهادة وقال الصيرفي في شرح الكفاية إذا كان الرجل يشعر في بيته
ومع من يستأنس به في وقت دون وقت تطرباً فلا ترد شهادته
وأما ما رواه ابن عبد الرحمن بن رصم عن أسد بن علي بن عمر بن رصم عن فضيلة
بن يحيى قال لا ترد من يكره من يكره الغناء بنفسه له ثلثة أحوال
أحدها أن يصير منشوباً إليه ويمنى به فيقال له يغني ياخذ على غنائه
أجزاء يدعو به الناس إلى دورهم لذلك ويقصدونه في داره لذلك فهو
شفيته ترد شهادته لأنه قد تعرض لأخسر المكاسب ونسب
إلى أقمع الأسماء **الحال الثاني** يغني لنفسه إذا خلا في داره باليسير
استتر وأجاف هذا مقبول الشهادة فإن قرن بغنائه من الملاحى ما حظرت
نظرة من خرج صوته عن دار حتى سمع منها أن شفيها ترد شهادته
وأن خافت به أن عفووا إذا قل ولا ترد شهادته **الحال الثالث**
أن يغني إذا اجمع مع أخوانه ليشترعوا بصوته وليس
بمنقطع إليه نظره من صار مشهوراً يدعو به الناس لأجله كان
سفيها ترد شهادته وإن لم يصور مشهوراً به ولا يدعو به الناس
لأجله نظره من كان متظاهراً به ومغلياً زدت شهادته
وإن كان يستتر لم ترد شهادته وقال **الحال الرابع** إذا كان
يذم من الغناء زدت شهادته حكاية جماعة عن نصر الشافعي
منهم القاضي **الحال الخامس** وقيل أبو علي بن هرون في شرح المختصر
بما إذا أعلن به وكان يغشاه المغنون وقال الرافعي بعد ذكره
المدامه على لعب الشطرنج وكذا إذا دأب على الغناء وكان
يأتي الناس لذلك ويأتونه له لم تقبل شهادته فهذا ما لم يخف لنا من
مذهب الشافعي رحمه الله وأما مالك رحمه الله فقل عنه ابن يونس أن
شهادته المغني والمغنية لا تقبل إذا غرر فذلك وكذلك قال

صاحب المذهب وأما مذهب أحمد رحمه الله قال **شراح المقنع** أما
رداهما فلا يغني عن اتحد صناعة يوتي إليه ويأتي له لم تقبل
شهادته وإن كان لا ينسب نفسه إليه وإنما يترجم لنفسه ولا
يغني للناس من أبا حبه أو كرهه لم ترد شهادته ومن جرمه
بذلكها أن دأب عليه وإن لم يداوم لم ترد وإن فعله بمقدار حيلة
فقياس المذهب أنه لا ترد شهادته كسائر ما يختلف فيه من الفروع
أنه قال أبو عبد الله الشافعي في كتابه المستوعب عن
ابن أبي موسى أن من دأب على الغناء أو كان المغنون تغشاه متظاهراً
بذلك زدت شهادته فقيده بالمتظاهرين **الحال الثاني** الشافعي
ومن فعله يعتقد تجريمه بغیر الزدت شهادته وإن لم يعتقد
التجريم ففيه خلاف هذا كله فمن يغشاه بنفسه أما المستوعب
فقال **الحال الثالث** إذا ورد له ثلثة أحوال أحدها أن يصير
منقطعاً إليه فترد شهادته **الحال الثاني** أن يقلل من استماعه
فهو على شهادته إذا لم يقصد غناء امرأة غير ذات محرم **الحال الثالث**
أن يتوسط بين الكثير والقله فإن اشتهر به وانقطع به عن اشغاله
صار مردود الشهادة وإن لم يشتهر به ولا قطعه عن استماعه
فهو على عدالته وقبول شهادته انتهى وقال **صاحب**
البيان أما سماع الغناء فإن كان يغني بيوت المغنين أو يستند بهم
إلى منزله ليغشوا له فإن كان في حفية لم ترد شهادته وإن
أكثر من ذلك زدت شهادته وقال **الحال الرابع** إذا كان
ولا تقبل شهادته المشهور بسماع الغناء وقال **الحال الخامس** في
التحرير إذا كان الرجل يسمع الغناء فإن كثرت له منه واشتهر به
وصار الناس يدعوون للغناء أو يدعوهم إلى منزله لذلك زدت
شهادته وإن كان يفعل نادراً ولم يكن ترد وصاحب
الإبانة جعل حكم المستمع حكم المغني فيفترق بين الدوام وغيره
وقال ابن عسرون في المختصر إذا كان الرجل يسمع الغناء
ويقصد له فإن كان في حفية لم ترد شهادته وإن كان

اما ان يدعو الناس الى ارتكاب ما ينقض دينه او الى ارتكاب ما

مُتظاهراً فان كان قد ارتد وان كثر ردته والرافعي حلاله فيه
كما تقدم في المعنى وكذا اطمح جماعة من احنابلة يجعلون حكم المفسى والمستع
واحد او يفرقون بين المداومة وغيرها كما تقدم والله اعلم اما من يقتنى
الجوارى والغلمان للفساخ في ابوكم المنذر في الاشراف عن
الشافعي انه قال ان كان يجمع عليها الناس ويقتنى لذلك او كان لذلك
مذمواً وكان يشتغل بهم فهو بمنزلة سفه تروثه الشهاه وحكي ان له هرة
في سرج المختصر الشافعي رحمه الله انه قال ولو كان يجمع الناس لسماع
جارية ليس هذا من الدراية ولو قيل ان شهاه من سماع اليه
شفاقة لصلح وحكي الحاملي في التجريد الام انه اذا اشترى غلاماً
مغنياً او جارية مغنية كان يبيعها في ذلك اشهد من الغلام وكذا قال صاحب
البيان وان كان يبيع هذه لم تروث بها ذمة وقال القاصي حسين
في تعليقه ولو اشترى مغنية لغنى للناس زدته شهاه ذمة
وما اذا اشترى لغنى له احياناً لا على الادرار لم تروث شهاه ذمة
وهو صاحب البغوى في تلبية من اشترى غلاماً او جارية
للغنا زدته شهاه ذمة وفي التجريد للحاملي ان من له جارية لغنى للناس
تروث شهاه ذمة وقال الماوردي في الكاوى اما مقتنى الجوارى والغلمان
المغنيين فله ثلثه احوال احدها ان يصير لهم مكسباً ومقصوداً
لاجلهم فهذا سفيه تروث شهاه ذمة وخالفه في الجوارى اغلام من العلمان
الحاملي ان يقتنى ذلك لنفسه ليس غلاماً اذا خلا مشتملاً
غير مكاثرو ولا مجاهر فهو على شهاه ذمة الشافعي ان يدعو
من يبيش ركة في السماء كان يدعوهم لاجل السماء زدته
شهاه ذمة وان دعاهم لغنى الغنا واسمهم نظره ان كثر حتى اشتمل
زدته شهاه ذمة وان قل ولم يشتمل كان الغنا من علام لم تروث
شهاه ذمة وان كان من جارية نظره ان كانت جرة زدته شهاه ذمة

وان كانت امة فيجوز اجراءها بحري الغلام لنقصها عن الحرية ويحمل اجراءها
بحري الغلام لزيادة ثمنها عن الغلام فتروث الشهاه ذمة فاما الخفصاء من
مذهب الشافعي اما غير منقذ صاحب الاشراف عن عبيد الله
ابن الحسن الغبري انه قال اذا كان الرجل عنده جوارى تغنين له
ولم يكن منكرهم على شهاه ذمة وقد قدما عن جعفر بن محمد طالع
ومن ليس عنه انه كان يكثر من سماع جواريه وان معاوية وعمر وعبد الله
ابن عمر رضي الله عنهم شجعوا عنده غنا الجوارى ونسأله بحيلة وحكيما
عن عطاء انه كان له جوارى يسمعون اخوانه وحكيما عن ابن مروان
القاضي انه كان عنده جارية قد اعدها للصوفية ليسمعوا منها
وقدما في قصة ابراهيم بن سعيد ما حواه عن ابيه وجماعة
وحكيما عن جماعة من الصحابة كالنعمان وحنان وغيرهم سماع
القينات وحكيما عن عبد الله بن ابي عتيق ما فيه الكفاية
ولا يمكن القول بوجوبها في احد منهم والتمس ان شهاه
من لم يتخذ الغنا صنعة ولا يتعاطى ذلك على الطرقات
بقول الشهاه وكذلك لقب شهاه المستمع مطلقاً
اذا كان عدلاً على القول بالاجابة والكراهة وكذا عند
من يقلد من يقول بالاجابة وان كان خلاف مذهب
مقلبه واما من يعتقد التحريم فكل خلاف محجة فقده
الحاملي في التجريد من شرب النبيذ لا تروث شهاه ذمة سوا
اكان يعتقد التحريم ام لا وقطع القاصي الحسين والقاضي
ابو الطيب بقول شهاه من شرب النبيذ يعتقد التحريم
وحكي عن ابن ابي عمير انه قال لو افي التجديد لانه مختلف فيه
والفسق به مظنون واما يكون رد الشهاه بالجمع عليه وصح هذا
القول جماعة من المتأخرين منهم صاحب الشهاه وابن ابي عمير
والرافعي واطلق سليم الرازي في الكتاب القول بان من شرب

لا ينبغي لم ترد شهادته ولم يفرق بين المعتقد وغيره **وكذلك** ابن تيمية
 يجعل في المحرم من فعل ما يختلف فيه ما ولا ترد شهادته وحكي خلافا
 في غير المتأول **والذي يحبه القول** لانا اما ان نقول كل مجتهد
 مصيب **والمصيب** واحد لا يعينه فان قلنا **الاول** فقد فعل
 ما هو صواب **وان قلنا الثاني** لم يتعين الخطأ في هذا الفعل
 لجواز ان يكون **الابواب** قول **الاباحة** والمجتهلات لا يفسق بها
وهو الرافعي في كتاب السير في التيمم عن المنكر انه لا ينكر
 الا الجمع عليه وعلمنا ذكره وقد قدمنا سماع الشيخ صلى الله عليه وسلم
 الجاريتين في بيت عائشة رضي الله عنها والمرأة التي غنت لعائشة
 والجارية التي دارت وحديث **الربيع** والجواري التي يترنهن وسماع
 من سمع من الصحابة **لا جنيات** وغيرهن وسماع المشافعي وغيره
 ونحبه جملة وما اتفق وغير ذلك مما فيه الكفاية من ادعي
 خلاف ذلك فعليه ان ياتي بلبينه الشرعية لا الامور
 التيميلية ومن يقول ان الغنا وسماحه قربة في الجملة وبعض
 الصور يلزمه القول بقبول الشهادة عند كونه قربة
وهنا نظرا حذره وهو ان من يلزم الغنا او يكرهه جعل للدرك
 في رد الشهادة ترك المرأة ومن لا يقبل شهادته لكونه تاركا
 للمرأة اذا شهد **مال** يشير قبلت شهادته وان كان كثيرا وهو
 مما لا يحتاج فيه الى الاستشهاد كالانكشاف ونحوها تقبل شهادته
 فيها هكذا **الفاضي** للحسين في تعليقه ولم يحكم فيه خلافا
 فشهادة تارك المرأة جنيدي لا ترد مطلقا وحكي الماوردي
 ان ما تحل بالمرأة منه ما تركه شرط ومنه ما يختلف
 في اشتراطه وحكي اربعة اوجه في المشي جافي والبول
 في الماء الراكد وجل الطعام حيث لم يجز العادة بمثلها
 ذلك فمهم ذلك فهذا حكم الغنا وسماحه ولا يخفى القول

صواب
 الصواب

في الضرب بالآلات المباحة وسماعها ماد كراه في الغنا واما الا
 المحرمه عند كثير من العلماء كالاوتار ونحوها فمن يضرب بها او سمع اليها
 وتكر منه ترد شهادته عند القائلين بالتجريم وقد قدمنا سماع العود
 عن جماعة من الصحابة واستكار عبد الله بن جعفر من ذلك وتكرره
 وكذلك غيره من التابعين والعلماء اذ كراه في فصل الاجماع
 وفي الكلام على العود وفي الكلام على العود وقد اخرج لهم اهل
 الصريح وانفقوا على الاحتجاج بهم ولا يمكن القول برد شهادته اجماعا
 منهم والله اعلم وقد اختلف القائلون بالتجريم وذهب طائفة
 الى ان الضرب به وسماحه كبيرة ترد الشهادة به مرة واحدة
 وهو احتياط الجرحي وجماعة من العراقيين من الشافعية
 والسيده **مال** امام الحرمين وذهب طائفة الى انه صغيرة
 وهو الاصح عند المتأخرين من الشافعية وذهب الغزالي الى
 تفصيل في رد الشهادة **مال** كوامام الحرمين وهو ان البلاد
 التي ليست عظم ذلك فيها ترد الشهادة به مرة واحدة وحيث لا يستعمل
 يقع النظر في كونه كبيرة او صغيرة **وهو** الراعي آخر كلامه
 والرجوع في مداومة والاكتفاء الى العرف ويختلف باختلاف
 الأشخاص فليست تقع من شخص قد لا يستفهم من غيره **مال** ولا يمكن
 في ذلك تأثير الذي يحبه ما ذكرته من التفصيل في الغنا فلا يقبل
 من اتخذه كسبا وحرفة على طريقة الجمهور وان كان محل نظر
 وتقبل شهادته من لم يتخذ ان اعتقد اكل وان اعتقد التجريم فهو
 محل تردد **على** القول به صغيرة يخرج على ان الاصرار
 على الصغيرة تكرارها والايان **مال** انواع فعمل **الاول** ترد شهادته
 من يكثر وان قلنا من فعل ما يختلف فيه يعتد تجريمه لا
 تقبل شهادته وعلى الثاني وهو ان الاصرار الايمان **مال** انواع
 وهو الرابع في مذهب الشافعي لا ترد بتكراره واما الضرب
 بالقضيب فحكمه **مال** الغنا صرح به جماعة من الشافعية وغيره

والمستعجل لا ترد شهادته صرح به الجرحاني في التحرير وعن الجرحاني فوق
 بين الأكارمة والنقل والشبابة والدفع كل منها بغيره أن
 قلت بالاجبة أو الكراهية فهو كالغنا وكذا في ساعة وان قلت
 بالتحريم فيخرج على أنه صغيرة أو كبيرة في ما ذكرته وأما
 مجموعها **باب** السبع أو عروا أنه حرام ينسحق به من سبعة ذكره
 في فتاويه وهي في الفتاوى في موضعين اختصرا **باب** وبسط
 القول في الثانية وقد بدنا أن **باب** لم يوافق على ما ادعاه
 وإن يقتضي النصوص خلاف ما **باب** والنسحق بذلك لا يتجبه
 نقلا ولا دليل وقد قدمنا اختلاف الناس من فعل محرما
 مختلفا فيه هذا إذا سئل التحريم والمجته التفصيل الذي ذكرته
 والعلم عليه في جميع الأقسام والأقسام وقد حضر السماع
 بالغنا والشبابة والدفع جمع كثير من العلماء والصلحاء والعلماء
 من كل مذهب مرارا ولم ترد شهادتهم وبيننا أن **باب**
 عز الدين **باب** تنق السبع دقق العبد والسبع **باب** في الفزار
 وغيرهم حضرنا هذا السماع مرارا فترى يتردد جامع شهادتهم
 وليس كل قول يرجع إليه ولا كل قول يعول عليه والرقص
 يفرق فيه بين المداومة وغيرها عند جماعة من الشافعية و**باب**
 الصيفي منهم لا تقبل شهادته من اداسع رقص والقاضي بين
 فرق بين أصحاب الأحوال وغيرهم من الشبان الذي يحدونه ليهوا
 في أنفسهم **باب** نقل شهادتهم **باب** في يفرق بين الأكارمة والنقل
 ولا يخفى طريقة الظاهرية وغيرهم وإن طريقهم القول إذا لم
 ترد نصوص بذلك وعلى الباع لا يجب عليه ومذهبهم في هذا قوي
باب لله تعالى ذوق عدل من ياتي بألوانها وينهي
 عن المحرمات عدل لا يخالفه ولم ترد شهادته على أن من
 يرتكب بعض المباحات لا تقبل شهادته والمدرك في الشهادة

بين؟

عند قوم الصديق حتى أنهم يقبلون شهادته من يصدق ولا ينتظرون إلى
 أوصاف الخسر ما شرطها غيرهم وقيل حمله شهادته العبد مع أنهم
 مبهوتون في الخدمة وقيل يوم شهادته أهل الذمة في عصر الصور مع
 أنهم لا دين لهم ولا مروءة فمن يرد شهادته من يتعاطى المباح أو المكروه يحتاج
 إلى دليل ويعد أن يأتي بدليل من كتاب أو سنة أو إجماع أو قلة معتبر
 عند من يقول به إلا أنه في زماننا صار **باب** المداومة الأربعة
 هي المتبعة وأقوالهم في المستحبه وتلقى الناس الكتب المصنفة فيها
 باليمن ووضعوها فكان العقد الثمين وجعلوا ما عداها من المذاهب
 عن الصواب **باب** والسكامة في التسليم وفوق كل ذي علم عليم والله
 يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم والله عاقل عال **باب** لصواب
 وأما المرجع والمآب وقد تم كلامنا في المقدمة والفصول
 فلتكلم على أخاته على طريقة الفيل ولا تلزم فيما نورد من الصحيح
 هو لا يرتب عليه حكم شرعي ولا ينبغي عليه أمر ديني والله الموفق
خاتمة الكتاب **باب** اختلف أهل الشارع في أول من غنى
 الغنا العزبي **باب** أبو هلال العسكري في كتابه أوائل الأعمال
 أكثر أهل العلم على أن أول من غنى الغنا العزبي طوليش **باب**
 وذلك أن الفرس والروم لما هدم ابن الزبير الكعبة كانوا يبنون فيها
 ويغنون بها فأنهم فسهم المغنون فنقلوها إلى العزبي وأول من
 ابتدأ طوليش وكانوا قبل ذلك لا يجاوزون الفرج والرمل وطوليش كان
 يقال له المشوم لأنه ولد يوم موت النبي صلى الله عليه وسلم وقطر
 يوم موت أبي بكر الصديق صلى الله عليه وسلم وبلغ الحرام يوم موت عمر الخطاب
 رضي الله عنه وتزوج يوم موت عثمان رضي الله عنه وولد له
 يوم موت علي رضي الله عنه وذهب **باب** كيفية أخرى إلى أن من
 غنى الغنا العزبي الجرادتين وأججوا على ذلك ما يحسن إبراهيم الموصلي
 ذكر الجرادتين في المائة الختان **باب** الثقل الأول **باب** وروى
 العسكري إلى إبراهيم بن أحمد **باب** قدم أمية بن الصلت على عبد الله

ابن جردان فلما دخل عليه له عبد لله أنثر ما أتى بك اليها قال
كلام عنها فاستثني فقال له عبد لله قد منيت وإنا غليل من
حقوق لزمتني فانظروا قليلا ثم ما في يدي وقد ضمنت لك قصدا
دينك ولا أسلك عن مبلغه فامام أيا شأنا أناه فانت
الذكر حاجتي أم قد كفاني جياك لن شيمتك الحيا
وعلمك بالبور وانت قرم لك الحشيب المهدت والشيا
صوم لا يغفر صياح على الحلق الكرم ولا المشا
بياري الريح مكرمة وجودا إذا ما الكلب اجزه الشتاء
إذا أتني عليك المروثا كافاه من تعبر فيه الشيا
فلما أنشأ هذه الآيات كانت عنده فينتان فقال خذ أيها
شيت خذ أحداها وانصرف فمر مجلس من محالين فزله فلاموه
وكان ذلك اقرب لك عنده فوقع ذلك منه فخرج ليردها فقال
له ابن جردان لعلك انما رددتها لان قريشا لا يردوها فقال
فما اخطت ابا زهير وانشا يقول
عطاوك زين لامرؤ ان جعوت بسبب وما كل العطا بزير
ولس ايشين لامرؤ بذلك وجهه اليه كما بعض السوال فاشين
فقال له خذ الاخرى خذها وها اجرادان ودهيت طائفه الى انه
اول من غنى العربي سعيد بن مسهر واخاه اسمع وكات ابو الفرج
الاصفهانى في كتابه الاغانى اول ما نقل الغنا من العمى الى العربي
سعيد بن مسهر من اهل مكة ومن اهل المدينة شبيب خاتر واول
من صنع المخرج طويس وشند كواسما جاعة من المغنين واول
الغنا ووفيات من ذكرهم في التناوت بين مراتبهم بحسب
من القول ووجدته منهم سعيد بن مسهر المذكور ولقبه ابراهيم
ذكره الرئيس بن بكار وحابه الموقيات وغيره وقيل ابو غلبى
مولى بني جهم وقيل مولى بني الحزوم واخاه ابو هلال العسكري
وقيل مولى بني نوفل بن الحزوم وقيل مولى بني نوفل بن الحزوم

جبال

روث

الى العربي انه تروى لغرس وهم يبنون في المسجد الحرام في ايام عبد الله بن الربيع
تسع غناهم لفارسه فقلبه في شعر غزير ثم دخل الى الشام فاحد
الكارين الروم والبريطيه والاسطر جوشيه وانقلب الى مصر واخذ
عنا كثيرا وكعمل الضرب ثم قدم الحجاز واخذ محاسن ملك النخات والى
منها بعضها وتعلم منه ابن شريح وتعلم ابن شريح من العريض وقيل انما سمع من
الفارس حين كانوا يمشون لمعاوية بن ابي سفيان دورا ملكه التي قال له الرقط
وكان قد جعل عليها من الفرس الذين كانوا بالبحر اوق كان سعيد بن مسهر
فليسع غناهم في اسحق بن منبه اخذوا ونقله الى العريض صاغ على
لحوق وكان من غنايه الذي يغنيه على تلك الاغانى شعره لا يجوز
اشلام انك قد ملكت فاشيح قد ملك الجزاء الكرم فليش
وانى لا تصحك ولما انه سيبان عندك من غش وبيش
واذا اشكرت الى سلامه جنتها كانت اجد منك ام ذاتي
وعاش سعيد حتى لقته معيدا واخذ عنه في ايام الوليد بن عبد الملك
ومهم شبيب خاتر كنية ابو جعفر كان مولى لبني ليث وكان
منقطعاً الى عبد الله بن جعفر وقيل اشتراه عبد الله بن جعفر
واعتقه وهو اول من عمل بالعود بالمدينة وغنى به
لبن الديار رثومها فقد لعنت بها الاريح والقطر
ابن الكلبي وهو اول صوت غنى به في الاسلام من الغنا العربي المتقن
الصنعة وقيل لم يكن يضرب بالعود وانما كان يغني من جملته وعنه
اخذت جميله مولاة بني سليم وقد قدمنا في هذا الكتاب
ذكرها ومنهم عبد الله بن شريح مولى بني نوفل بن عبد مناف
وهو الكلبي مولى بني الحزوم بن عبد المطلب وقيل مولى
لبني ليث وقيل مولى بني الحزوم وقيل ان جلاله كان منقطعاً
الى عبد الله بن جعفر مولى له عنه لو او غنا في خلافة همام بن عوفان
رضي الله عنه وهو اول من غنا بالعود الغنا العربي بمكة

١٦٩

وذلك انه راعى الجمع الذي قدم بهم ابن الزبير لبنا الكعبة فذهب اهل مكة
غنائم به فقال لهم اضربوه على غناي فضربوه ومن اصاب رث شيئا
انه لفتية عطا ابن رباح بذي طوى عليه ثياب مصبغة فقال له
فتان الله انكف عن ما انت فيه فاني الله الثاني يومك هاهنا وما
على الناس من تلويثي ثيابي ولعبي فقال تغنيهم اغاينك الخبيثه فقال
له بحق رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن لفتية من اصحابه الاسمعت مني شيئا
من الشعور فان سمعت من غيري او امرتني لا تساك عن ما انا عليه
فانا اقم الله وهدى البيت ان امرتني لا تسالك لا يعلن قطع ذلك عطا
فقال له قل فاندفع بغني شعور جوير

ان الذين عذوا ببلد عباد زواد مشاة بعينك لا تزال تعينا
عوض من عبرائين وقلن لنا ما ذا الفتيت من الحقول ولقينا
فلم سمعه عطا اضطرب اضطرابا عظيما ودخله اربعة حلف لا يكلم
احدا لبقية يومه الا بهذا الشعور لم يعارض ابن شريح في خلافته
هشام بن عبد الملك ومنهم بعد بن وهب وبن ابن قطن مولى
ابن قطن وهو احد لخداف المتقدمين في هذا الشأن احد الفاعر شايب
خاترو عن حميدة مولاة بنو بطن من بني سليم واخذ عن سعيد
ابن مسعود ومات بدمشق في ايام الوليد بن يزيد قال صاحب
الاعاني ولما مات سعيد خرجت سداثة جارية الوليد بن يزيد
ابن عبد الملك واخذت بعمود الشورى والناس ينظرون اليها وهي
تلتشد

قد لعمرى بت ليلى كاخى الداء الوجعي
ويحيى اللهم مني ببت ادنى من جعبي
كلما انصوت ربحا خاليا فاضت دنوعي
قد خلا من شيتد كان لنا غير مضيع
لا نلنا ان خشعنا او همننا خشوع
وكان معبد قد علمها هذا الصوت قد دببت به وهو من شعر الاخوص

عبد الله بن قتيبة

عصا

دعوى

ان لقيتها بعد حكم والامير اع منه وتسلمها الى الخارج حرم الماوردي
والعاصي ابو الليث وغيرهما بانها لسمع ومنتص الحكم الاول لالسيد
انما انزلت لعدم الحجة وقد قامت الآن وحكي الامام وحمدا واحدا
عبد العاصي بحسن عدم السماع لئلا يكون ثبوت النفا الاول للسيد
الحكم به وهو ربه الاول خارجا وبك الراجح لو لم يستند الملك
الي باقل ذلك لعني بل شهدت مطلقة لم يسمع نفسه لانه الان مدع
خارج ولنا بسندت الملك الي ما قيل زاله اليد واعتذر المير نفسه
الشهود ونحو ذلك فكل سمع بينه وتقدم باليد المزللة بالنفا
وجهان المحمدي ورأي برعب الصورة ايا منس على هذه وانما
اولي السماع لبقا اليه حسا وانه اعلم **قاع** عم ١٣٠ ادا نكل
الملك عليه عن اليمين دت على الملك ولا يحكم عليه لمجرد النكول لايحي
مسائل **ب** ادا طلب الساعي الزكوة من مالك النصاب فادعي انه
يادل به في انا الحول وجود لك وانه الساعي يحلف استعيا على الاصح
ورجوا على الاخر على هذا اذا نكل فان كان المستحق محصورا
وملكا باشتاع المثل دت اليمين على ما اذا حلفوا احدث منه الزكوة
وان لم يكونوا محصورين فلا نكل بحلف الساعي ولا لالامام وفيه
بالا اوجه اشهرها انه لو حدث منه الزكوة مال ابن شريح وابن الناف
هو حكم عليه النكول وقال المحامي وعزم هو حكم عليه عند النكول لايه
لان قضية ملك النصاب دت الزكوة فادام يات بحجة اخذت منه

لما

والله اني اعرف عنه والى المسحوق حتى يقر بوجوبه المكون
 او يخلف فيعرف عنه وفيه وجه رابع وهو الفرق بين كون رب
 المال مدعيًا بان يقول ادبت في بلد اخرى او الى ساع اخر ولم يرد ذلك
 فيوجد منه اذا اكل يقر بان يكون على صورة المدعي عليه بان
 يقول ما هم حولي وما في يدي لفلان المكاتب فلا يوجد منه تبني
 اذا اكل قاله من سرى وجه في المذهب ومذهب الذي له اذا غاب
 عنه ثم عاد وهو مسلم وادعي انه اسلم قبل دخول السنة فليس عليه جزية
 شي منها وانما الغائب اسلم بعد ما سألها تخلف كما تقدم وكحي
 فيه على قول الوجوب اذا اكل الاوجه الثلاثة كما تقدم ومذهب
 اذا مات من لا وارث له فادعي الثأم او يتصوبه على الساكنين الميت
 وجه في بدو كونه فانكر المدعي عليه وسلك عن الممن عنه الاوجه الثلاثة
 واستشهد الغزالي لنا قول الاعراض عنه بخلاف مسألتي الزكوة الذي
 لا ريب فيها واجبه قطعاً ورجح عن النقص بالثكول لان وريثه
 المكون ورد عليهم الممن بعد رجوع المرائي انه يمسح حتى يقر
 او يخلف بخلاف ما تقدم لان هناك سبق وجوب ولم يظهر دافق ولعمري
 هو وجوب ثم قال في الخلاف فيما اذا ادعي وفي بيت داره ان
 اوهي ثلثه للفرز وانكر الوارث وكل ومذهب المسحوق
 ودلى الوفا اذا ادعي للمسيح والوفد وكل على يد الممن على ما سأل
 الوفاء فيه ثلاثة اوجه الفرق في المسالك سواء يكون ذلك بنسب
 باسم نفسه فتقر عليه او لم يباشره فلا يرد عليه واليه مال السراحي

هنا
 سلكه

فصل

فصل في هذا اذا ادعي عليه اطلاق مال للوفد وكل لا يرد الممن في التيم وان
 لا يرد الممن عليه فوجهان احدهما انه يقضي عليه بالنكول والثاني انه لا يمسح
 حتى يقر او يخلف ومذهب اولاد المرتزقة اذا ادعي الباع بالاحتمال
 وطلب اثبات اسمه في الدواوين فوجهان احدهما يصدق من غير دليل لانه
 اذا كان كاذباً فكيف يخلقه وهو صبي وانما انما يخلف عند التهمة
 فان سلك فلا عيب ولا يمسح اسمه الي ان يتحقق بلوغه ومثلها اذا ادعي
 المراهق الوقوع ثم ادعي الاضلام وطلب منهم المخابلة ولم يخلف بعد ما
 طلب منه الممن فوجهان احدهما انه يصدق من غير دليل لا يعرف ذلك لا
 كافي دعوى للشبه اذا علم ان الطلاق بها وانما انما لا يعطى وقد ابرئ
 التماس وغيره فاعلم ان الصور من مما يقضي فيه بالثكول وقته نظر لا هذا
 ليس قضاء وانما هو عدم حكم لعدم قيام الحق ومذهب اذا اسبر
 احد من اهل الكرم فاراد الاقام فسله فذكر انه لم يسلم فكشف عنه فاذا
 هو قد اثبت ما ادعي انه استعجل ذلك بالدواين مال الاقام فان جعلنا الاثبات
 على الباع فسلناه وان جعلناه دلالة على الباع حكمناه فان خلت
 لم يثبت وان سلك نص الشايع انه يسلم وموقفنا بالنكول ثم استشهد الاثبات
 او على ذلك لان تخلف من يدعي الصبي من اقضو ذلك على ابيهم ووجهها خير
 انه لا يمسح حتى يقر بلوغه كبقية الوفاة فلا يسلم وبالنكول على
 انه ليس قضاء بالنكول بل الظاهر ان الاثبات حصل بنفسه من غير
 علاج فدعواه العلاج على خلاف الظاهر فيسمل ومنها عدم ابر
 للمعادن بخلاف المقدوف انه ما زنا ان خلت حد العادق وان سلك

فلن
 لا يرد
 حتى يقر
 وطلب
 اذا كان
 فان سلك
 المراهق
 طلب منه
 كافي
 التماس
 ليس
 احد من
 هو قد
 على الباع
 لم يثبت
 او على
 انه لا
 علاج
 للمعادن

حكمي العامي اوسود المروني في الاشراف وجهها اندلست بنكوله حد
الثدف والفحم المشهور ان اليمين بردي القاذف ويكون فائدة لمينه
استفاط لعله عنه لا آيات زنا المندوف ان اليمين بردي علم مدعي
السرقه وتو ترينه في آيات المال دون الشطو ومنه اذا ادعي
التدري على الوطى وادعي العنة حلف على الذهب فان حلف فقل لا حلف
المراه لعدم الملاعها كانه لا يقوم الشك في العنة فعلى قداق
الاخطى لمرب المده وتقص عليه بالنكول والامح انها الحلف لانه يحصل
لها بالممارسه طز لا حصل للشهو وذلك حلف اذا انكح عن اليمين في
اراده الطلاق بالكايه ومنه البويل لاوارتله فان هناك لوت
بصركا لم يدعي عليه وحلفه فان حلف فقل نعم عليه النكول قال الراعي
في كتاب القسامه فيه خلاف ومنه اولدت للمراه وطلها الزوج
فقال فقلت بعد الولاده فلي الرجوع وقال في طلها بالار رجوعه
فقلولها احوال ومنه ان يدعي المراه تقدم الطلاق فبقول هو لا ادري
فلا تسع منه بذلك اما ان لحلف ليمينا جازمه او نكح فحلف المراه
ونكح الزوج بقوله لا ادري منكرا فتعزم عليه اليمين فان اعاد كلامه
الاول حلفا كالا حلف المراه وحسد لا رجوع للزوج ولا عده عليها
وان نكحت فقلها الجوده فلو لم يرد القضاء بالنكول لكن الاصل
انها بشا الحلف واناره فبقول هذا الاصل المظهر دان واندر ليم
فالع انما ان على صريح ما ليس في غير المحاكم
والثاني ما في المحاكم وهذه بوعان لم يرد في باب اليمين الدخ

في الي

هو التي شرعها النبي صلى الله عليه وسلم في جانب المدعي عليه اذا انكر وأما
الآيات التي في غنيمه مواضع اللعان والقسامه وسر الشاهد والواحد
في الأموال واليمين المدعي اذا انكح المدعي عليه عن اليمين وقد عدم انها
كالأقرار او كاليمين وما يترتب على ذلك وكما سبب بين الاستطها
مع اقامه اليقين وذلك في مسائل منها في القضا على الغائب
اذا امام المدعي اليقين عليه بحفله العام بعد ما انه ابرأ عن الدين
الذي يدعيه ولا استوفاه ولا اعناص منه بل بقوات في دمه المدعي
عليه وهذا الحلف واجب في الامح وتدل عليه كذلك اذا ادعي على
سبب بينا او على صبي او محتون ومنه مال للمسيح ابو حامد في الرد في
وصوره ان يدعي المشتري عند الثام ان فلانا الغائب باعه هذا بيمين
واقبضه اليمين ثم طهره بيمينه وانه في السبع وليم اليقين على ذلك في حق
بعضه الثام في غن الغائب ثم حلف المدعي بعد قيام اليقين وهذه من صور
حكم على الغائب وليست زائدة عليه في بعد ما بينه ومنه اذا
ادعي الاعسار وقد علم له مال قبل ذلك واقام يمينه على افلاسه فحلفه
العامي بعد ذلك حنيا لما لا يكره له مال في البا طز والشهود اعتمدوا
الما هو في هذا الحلف كلاف للمقدم وهو قولان والامح انه مسمي نفسه
في المختصر وفيه للمسيح ابو حامد لا كحباب هو طاهر نصه في حرمه ولا ما لي
وعلى القولين هل يوقف على استدعاء الخصم بيمينه وجهان أحدهما كغير المدعي
عليه ومنه اذا ادعي المودع انه اخراج الوديعه من كثر او سبها فز
بها لقرون يجوز للاخراج والسرور انما يثبت طاهر كالحرفين و

لمين

وتحود كل ما قام اليه على ذلك السبب فحلفه القاضي بعد ذلك انما احدها لا
هذا السبب وحلفه لستط المطالبه عنه ومنه **قال** في دعوى القتل
ادعى الزوج انه وطئها بالقول قوله كان قد فنان بسبب بكارها
كان القول قولها في عدم الوطئ اعتصاما بسوالب كان ولو قال الزوج انما
فعدت البكار وطئها بسببها فحلفه ان لم يصيبها على ان بكارها هي
البكار الاصلية ولها في النسب حلفها فان حلفت الزوج وبطلت البكار
فان كمال الزوج ايضا فقيه وجهان احدهما ان لها العسما ويكون نكوله محظرا
وهذا ما ينصف فيه بالنكول فتدفع المسامحة للمعدة والثاني المنع لان ما قاله
محمدا والاصل كرواكم الكاح ومنه **قال** ادعى ان ابنته طالت في مسهم فاب
اردت انها كانت مطلقة من غيري او مني في كاح وبانت ثم تزوجت وانا
السنة على ذلك وكوبته الزوجه فالت لم يرد ذلك وانا اردت الانثاء
ما نه حلف عليه ومنه **قال** ادعى انه اقوله بال او عمة واقباض وانا
السنة على ذلك فقال المدعي عليه اقربت له بال على وجه القباله ولم اقبط
او وحب منك ولم اقبطك وكتب من المدعي فانه حلف مع السنة على الابح
المنصوص ومنه **قال** ادعى على عضو باطروا دعي ابائي انه كان ابش
وادعى المحني عليه سلامته واما على ذلك منه فانه حلف معها ايضا
قال في دعوى **قال** ادعى على ابنه على ان يقبل اقراره وقد قبل
اقراره ولا يعرفه عليه اليمين كذا ادعى عليه باله فابكر فانه لا يحلف
ادخله في عدم اعتبار اليمين منه وقد حلف ولا تقبل اقراره فقد
قالوا ادعى على انسان انه لستسخر انه عيب فانكر حلف وهو لو اقر

نور

بعد ان كان بالبرق لم تقبل اقراره به ولكن القابله في حليفه ما سويت في
ان النوت بالقول ان فوت ما لا يستدرك كالتنكر والعقود والملا
م رجوع غرم وان فوت ما يستدرك كالاقرار بالسر والشهادة بالملك
ففي الرجوع للمحلوله قولان معايد عرص اليمين في هذه الصور ان ينكح
فحلف المدعي فيكون نكوله بعد ادعاءه بالحرية كنكوله بعد ما دانه
بالحرية فيعزم العمة ان قلنا ان اليمين بعد النكول كالاقرار وان قلنا
انها كالبينة فاولى **قال** في دعوى **قال** ادعى على ابنه
حلف على البت تقيانا ان المحلوف عليه او ابنا لانه يعرف حال نفسه
ويطلع عليها ومن حلف على قول غيره فان كان ابنا حلف على البت ايضا
لانه تسهل الوقوف عليه كما انه يشهد به وان كان على البت يحلف على غيره
العمل لان البت المطلق يفسر الوقوف على سببه ولقد اخرجوا الشهادة على
هكذا فانما يحلف لفظ الايجاب قدما وحدها وقد حكى الرازي عن الامام
انه لو شهد انسان انه ماء فلانا في ساعه كذا او شهد اخر ان كان
ساكننا في تلك الساعه او شهد انسان انه قتل فلانا في ساعه كذا
وشهد اخر ان كان ساكننا في تلك الساعه لا يتحرك ولا يبدل شيئا فقي
قبول الشهادة البائنه وجهان لانها شهادة على السر وانما يقبل ما دانه
التي في المنصوب وحوال الضرور ان قبلنا ها جا التعارض في البود فان
في الروضة القول بال لان البت المحصور كالاثبات في مكان الا حاطه
فحلف على حلف في مسألة على البت ادراك المحصور وان كان في قول الغير
كالجور الشهادة به على ان البت المطلق كاد ادعاء وارت على انسان ديننا

النوت

لو زعمت على المسكين عليه ما جاب بان مورثه قبضه او ابرأني فان المدعى
على نبي العلم يا ابرأ المورث وقبضه واشهادك ودون في المذهب الضا
حالات في مسابيل خارجة عن هذه القاعدة مسها اذا ادعى على
رجل ان عبده جانا بما يوجب كذا او انكر قبضه وجها واحد بها ان السيد
عطف على نبي العلم جريا على القاعدة واحمها لمخلف على المورث فعل عبده لنا
فعل نفسه وسنا حاشا هذا على ان ارش حاشا المورث سواي لمخلف المورث او
بالوفيه والدية جميعا حتى يقع بما قول هذا العتق فان قلنا بالاول لمخلف على
البت لانه لمخلف وكما لمخلفه وان قلنا بالثاني فعلى نبي العلم لا للعبد
دمه سواي بها الكفوق والوفيه كالموت عنه بما عليه اما اذا ادعى عليه
ان يسميته ابلت فيجب النضران بالاول فانها مائة لمخلف على المورث وحاشا
واحد الا ان الميراث لادمه لها والمالك لا يضمن فعل الميراث وانما يضمن
لنصبه في حفظها وهو امر سواي بفعل نفسه وسها اذا ادعى وار
ان له في دمه مورثه كذا وان مات وحصل في دمه ما لم يكن ما يوجب ذلك وانه
سليم ذلك وهذه كلها شروط هذه الدعوى في سائر ذلك فان لم يكن الوارث
الدين لمخلف على نبي العلم وان انكر الموت مبيها لانه اوجه احدها انه لمخلف
على نبي العلم ايضا كالوا انكر غيبه والافيه وهو الاعم والثاني لمخلف على النبي
لان الظاهر الملافة على ذلك والمالك الفرق بين عبيد حاضرا او غائبا وان انكر
حصول شيء من الزكركم لمخلف على البت وسها الدانصب البايع
وكذا لا يقتضي انقبض الثمن ويسلم الميراث لانه لا يضمن ان موكله ان يضمن
في تسليم الميراث وانطلق في الجبر وان لم يضمنه فلا عر حكاية ابن ابي ثناء

اصرفها

احدها انه لمخلف على نبي العلم ويدل على الجبر الى استيفاء الثمن والباقي
ايوزيد لمخلف على البت لانه لمخلف لفتنة استحقاق الميراث على الميراث
النور على العلم انقوي وسها اذا ادعى على الميراث تسليم الميراث وادعى
حدوث عجز عنه وقال للميراث انتم عالم بذلك فانكم لمخلف على البت
لانه لا يضمن فيه وجوب تسليم الميراث اليه وسها اذا ادعى عن ابن
نبي الظاهر في آخره وقال انما اقول والميراث انتم لمخلف على البت
على البت ايضا لانه لا يجوز رابطة حاشا بغيرها فهو حاشا للمخلف
ذكر الميراث من ابن الميراث قال الميراث في وارثه اخرون فيها ما لو لمخلف
على نبي العلم وقال في الميراث وهذا هو الميراث وسها القاعدة ان ينكر
للميراث لمخلف على نبي العلم لانه يضمن فعل الغير ويضمنه لمخلف على البت
رجلا كان ولو لم يراه فلو لم يملكه عن الميراث وردنا ما على الميراث او بكل
الميراث وهو مدعى عليه وردنا الميراث على الميراث حاشا على البت لا بها
لمن سببته وعن العتق ان الميراث يكون على العلم ليكن كيمس لا يبداء
وعن كذا وكذا في سببنا في الميراث اذا انكر الميراث احداهما
انها على العلم كيمس الميراث اذا انكرت والثاني انها على البت والميراث
ان في الميراث الميراث بغير العتق فهاضي والبيان استباحة في المستقبل فهاضي
على البت بعلبطا ولمس الميراث حاشا بغير العتق فهاضي في العلم
قال الميراث في الميراث الميراث وهو كما ذكر في الميراث اذا ادعى
ميراثا وشك الميراث فلم يضمن في نفسه صدقها ولا كذا ان قلنا لمخلف
على نبي العلم فله ان لمخلف ما هنا وان قلنا على البت فلا يملكه وان سار في

حاشا

الى طرد الرحمن في بين الزوج والوجه جميعا ووجه كونه لا يمتنع على الميت
 انه يفتي حرمه يدعيها المدعي بحلف على الفطرويه **اذا قال** ان
 هذا الطاهر عرايا فاشهد اني اشهد على ما ادعت عليه انها طاهرة
 حلفت حرمي على في الخلائق كالوالمثل واحد وسمي عنها وبالحق واحد **ان**
لنا للملقة وان ادعت اشك ان عرايا وانها طلقت فعليه ان يحلف على
 البتانه لم يكن عرايا ولا يكتفي ان يقول لا اعلم انه كان عرايا لو لم يسميت
 او نكل وحلف المراه على البت كعادته **الا امام** ولو علق الملاكي على
 دخولها الدار او دخول غيرها فادعت ذلك وانكر يحلف على في العلم
 وقال القدر في ليس يمين في فروع بينها وقد فرق غيره بان الدخول فعل العاقل
 فيكون على في العلم وفي الغايبه عن ذلك الطاهر ليس كذلك بل هو في صفه
 في الغيرة وفي الصفه كسبوتها في امكان الاطلاع وقال الرافعي يشبه ان يقال
 انما يلزمه الحلف على في الغايبه بناء على ما له **الا امام** اذا تكرر في
 احوال ذلك **اذا** اقتص على قوله ليست مطلقه فليس ان يكتفي
 منه بذلك في جواب البايع **اذا** ادعى كسب العتق التدم واراد ان يرد
 ثم ذكر بعد ذلك فيها **اذا قال** ان كان عرايا فامر اني طالق وان لم يكن عرايا
 فعتق وخر وادعى عليه مال لا يعلم **اذا حلفت** ان في الشايع وغيره
 انها ان صدقاه في الامر وتوفان كذبها حلفت على في العلم فان حلفت
 بالامر وتوفى **قال الرافعي** وقد استوي ان يكون الكمال في استنهام اللان
 من الزوجين وقرر ان في الدم الفرق بين مسالي الامام بين ما تقدم
 مالدوزان سله الدخول يعرف كونه الطاهر وحلفنا هل مات وطار

فان الروح

فان الروح حاد التي طهر انه يحلف على في العلم قطعاً وليس كذلك **اذا** ادعى
 كونه عرايا ومنه **اذا** احلفك الزوجان في المداف **النوم**
 حرم الرافعي بانها محلفان على في العلم والابيات بناء وراي **في العلم** الثاني
 والامام انها حلفت انها لا تعلم انه تزوجها بالثبوت ولقد تزوجها بالثبوت
 وتوسط اجهم فقال ان يحلف عليك في صفرها وفي لا تعلم ما حال ما حلفت على
 ما قال الامام وان استودنت بعد بلوغها وبعدها ما حلفت على ما
 قال الرافعي وانما حلفت **باب** ما يثبت اليقين في ما يثبت
 الشهاده ولذا لا يثبت اليقين في العبد والغاسق والناجور ولا يجوز فيها
 لانها العاقل مستند الى التزاول على بعضه ولذا لا يراي خطا
 ايمه في كونه ان له على بالان كذا وحلفت على طئه فحتمه كان له ان يحلف عليه
 كذلك اذا اخبر بانه ان يلا فاشهد اياه او منعت منه كذا فانه حلفت عليه
 ولا يجوز له ان يشهد بشي من ذلك فكلما جازت الشهاده به جاز الحلف عليه
 ولا يشترط ان يشهد له **ونقص** من هذا ايضا ان غير المسمي بالامام
 يحلف على قول فقد قالوا اذا كان المنكس دين وله به شاهد واحد
 وانزع المنكس من الحلف بعد حلفه فحلف عرايا هو مع الشاهد فيه
 قولان ومنهم من عرى القول بالحلف الى التدم والدرججه كجمهور **الافهم**
 لا يحلفون وسلكوا اذ مات من عليه دين وله دين على آخر شاهد واحد
 فلو رثه ان يحلفوا بعد اذ اعترفوا بذلك وسمي الدين ويؤا منه من له
 الدين فلو لم يحلفوا منه هل لصاحب الدين ان يحلف منه له اعلى على طئه
 ذلك ليس في دينه فيه القولان ومنهم من جعل حلفا حرم في هذه الثانيه

اول من الاول لا يكتفى للفلسفة واستناعه عن الممن تورس به ما هم و الحق
في الباشه كان الميت وانما حلفت الورد بنات على معرفته بشار المصنف
وقد يكون الزمان اعرف به وايضا فالورد ليسوا امر حلفت للميت فممكنوا
من الممن وعمرها للفلسفة غير التيسير حلفه وهذه طرفه الامام
واجري العولان فيها اذ لم يكن بالدين شاهد ولكن ادعى المولى والوارث
وكل المدي عليه عن الممن واستمع للفلسفة والوارث عن حلفت في حلف
الزمان التولان اما اذ الم تدع الفلسفة والوارث فالصحة انه ليس
للقرمان ان يدعوا على العزم ابدا وامسعت الممن ايضا وعلى الاشهر
لا يسمع الممن وحايه وجه ان لهم ان يدعوا في الممن والممن
ويطلبوا الممن انهم ويحلفوا على القول وقريب من هذا
رحلان ما اذ ارض جارية ثم اولد لها من الممن فبما خرج من الممن
وتصيرهم ولد فان لم يكن مائة بعيت مرهونه على قول فلو اختلفنا
في الادن صدق الممن بعينه بعينه فان رد الممن على الراجح فحلف
خرجت من الممن وان كل الراعي حلفت لكارتة فولان والقول
بالحق هنا اموي مما تقدم لاننا جابجه اكنى بالاصالة وشيها ايضا
اذا اوى استولدت بعينه عبيد كان تحت يدها لو جددت لا يكون
التسامه نادا حلفت ورثه السيد حين لمنا استحق التسمه
وسلمت لام الولدان كذا اني حلفت ام الولد للقولان وانما
ما ما قال للمم ابو حاتم المما على في كتابها فارق الم الم
المدير في مائة احكام لا يباع ولا يوهب ولا يجبر على الكاح في احد

التولان

التولان ولا يوهب وعندها من اس المال ولا يمن سدها جانيها في احد
وتسبها ولدها ولا تجري فيها الوصايا الا لا يحق ان السيد الاستفلا
تترونها كما في الفقه والقول بالمنع الا برضاها هو قول ادم وفيه
قول اخر انه ليس له تترونها وان رصبت لان ملك السيدها
ضعيف وفي ياقصه في تسبها ولا يعتد دنها وعلى هذا فني بروج انما
لها وحقها وانما اعلم فصل في تحرير اموال الامام السابغ وعنه
انه عليه في قول الصابي في امه عنه والاحتجاج به وقد اطلق الاصوليون
ان له قول في ذلك واستشهد به في الاحتجاج بان القول بكونه محمد هو القول القديم
وان قوله كذا يدانه ليس بحجة قال الامام وانما يكون محمد اذ الم حلفت الصابغ
ولكن بغير عز واحد منهم ولم يظهر حاله فمكون حجة وان لم ينتشر
بل وقد نقل ابن الحاجب وعنه الاتفاق على ان قول الصابي ليس بحجة
على صابي آخر وفي ذلك نظير فقد قال الامام اكر من بعد الخلام المسموم ونقل
المولى عن ابن سريج قال في بعض ابوالدين لسانوا اذا اختلفت الصابغ فالفكر
فقول اختلفنا اولى قال الامام وهذا كالدليل على انه لم يستطع الاحتجاج بامور
الصابغ من اجل الاختلاف وقال في بعض ابوالدين القياس على تقدمه على قول
الصابغ وقال في موضع آخر قول الصابي بعدم على القياس وقال لما ورد في
في كتاب السبع من الكاوي في تسبها السبع بشرط انه من العيوب مذهب
الشافعي في كذب بدران قياسا للمؤمنين اذ انهم في قول الصابي كان اولى
من قياس التحقيق وحكي ان الصباغ في كتاب المبعوث عن بعض الصحابة انه نقل

عن الشافعي انه اذا كان مع قول الصحابي قياس صحيح كان أولى برأسه الصحيح
مولا واحدا وهذا حكمه المأثور في كتاب الاقضية من كتاب
عن المصنف لكنه قال ذلك في القياس كخفي من الجلي وان لم يجمع
الكل اذا كان مع قول الصحابي قال لم يرجع عنه الشافعي في الحديث وقال
الملك القياس الجلي أولى وذكر الغزالي في كتابه المستصفى من تاريخ القول
العدم ان الشافعي رحمه الله قال في كتابه اختلاف الحديث انه روى عن علي
رضي الله عنه انه صلى الله عليه وسلم في سنة ركعتين كل ركعة بسنة سمعت
ثم قال ان ثبت ذلك عن علي بن ابي طالب في الغزالي وهذا لا يراى في القول
بدلك لا يكون الا عن يوفيق اذا لا مجال للقياس فيه **وهذا**
نفسه في قول الشافعي ان قول الصحابي فيما لا يدرك ما كياسة حجة دور
وقية نظرك ان هذا ما نزلنا في مطلق القول بان قول الصحابي حجة
ثم لو كان ذلك لصرح على القول القديم ضعيف ايضا لان كتاب اختلاف
رعدت تركب السانج كحديثه لمصر رواه عنه الشيخ سليمان وقد
بني على ذلك ايضا في غيره راكتب كحديثه في كتاب الرياسة كحديثه
في اول كتابه في قول الله صلى الله عليه وسلم اذا نزلوا من السماء وافق
الكتاب او السنة او الاجماع او كان مع في القياس واما مال الواحد
منهم القول ولا يخطئ عن من موافقه ولا خلافا صرا الى انبساط
قول واحد منهم اذا لم نجد كتابا ولا سنة ولا اجماعا ولا شيئا يحكم له حكم
او وجد مع قياس وقال في كتاب اختلاف مع ما كذا فهو من الكتب
كحديثه ايضا في كتاب الامام ما كان الكتاب والسنة موجودا في القدر

على سبيلها

على من سمعها بتطوع الا بانها ما دام لم يكن ذلك صرا الى انفا بل
رسول الله صلى الله عليه وسلم او واحد من وكان قول الامام ابي بكر او
او عثمان رضي الله عنهم اوجب البناء اذا صرنا الى التلويح وذلك ان
نجد دلاله في الاختلاف مد على ائمة الاحسان في الكتاب والسنة
وتتبع القول الدرس الدلالة لان قول الامام مشهور بان يلقم الناس
ونزلهم الناس كان المعنى من لغير الرجل القدر وقد خدعنا به وبها
والكثير المفسرين لغيره من سوره ومحاسنهم ولا يعني كما صرح
ما لو اعتنا بهم مال الامام ثم قال ما دام لو وجد عن الامام فاجاب رسول الله
صلى الله عليه وسلم العلم الذي يوضع الامانة احدا ما يتوهم وكان اتباعهم
اولي بنا من اتباع من بعدهم قال في العلم طبقات الاولى الكتاب والسنة
ادلبت السنة والكتاب الاجماع فيما ليس له كتاب ولا سنة
والكتاب ان يقول بعض اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يعلم
له مخالفا منهم والراعي اختلاف اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
وروى عنهم وكما في القياس على بعض هذه الطبقات ولا يمار
الى شيء من الكتاب والسنة وما موجودا انما يؤخذ العلم من اعلى
هذا كله لغير الشافعي رحمه الله في الكتاب المسماة براه للامام السهلي
عن شيوخه عن ابي القاسم الامام عن ابي بكر بن سليمان عنه وهو صريح في ان قول
الصحابي عنده حجة يقدح في القياس كما يعمل عنه الامام فيما عدم فيكون
بولان في الحديث واحد ما وافق القديم في حجة قول الصحابي رضي الله عنه
وان كان قد عمل عن غيره الا لا محاب ومن كلامه في عدم ما ذكره الصحابي

ان قال
 وهم فوثناني كل علم واجتهاد وورع وعقل وامر اشتدركه علم
 او استنبطه واراءهم لنا احد واولا بنا من اربابنا عندنا لا يفتنا
 ونحن ادركنا من يومنا وحكي لنا عنه سلةنا صار وانما يعلمه الرسول
 صلى الله عليه وسلم سنة الى قوله ان اختلفوا او قول بعضهم ان يفرقوا
 فلهذا نقول ان جميعوا اخذنا باجماعهم وان مال واحد ولم يخالفه
 غيره اخذنا بقوله وان اخذوا اخذنا بقول بعضهم ولم يخرج عرافا ولم
 كلمه وقال في موضع اخر من هذا الكتاب ايضا فان لم يكن على قول واحد
 دلالة من كتاب ولا سنة كان قول ابي بكر او عمر او عثمان او علي رضي الله عنهم
 احكامي ان اقول به من قول غيرهم ان حالهم من قبل انهم اهل علم وحكامهم قال
 وان اخذوا المفسرون بعد الائمة تعي للصحابة بدلالة فيما اختلفوا
 بطرنا الى الاكثر فان كانوا انظرنا الى احسن ما واهلهم يخرجنا عندنا
 وذكر سنة الحلام يحصل من كل ما تقدم ليس في قول الصحابي اموال
 احد من انهم بعد من على العباس وهو قوله لعدم وتعين عليه ايضا
 في الجديد كما تقدم في كتاب احكامه مع ما لك وما سبب انه ليس
 بحجة مطلقا وهو الذي اشتهر من الاحباب انه قوله الجديد واليه
 انه حجة اذ انهم اليه قياس تقدم حجة على قياس ليس به قول
 صحابي كما اشار اليه في كتاب الرسالة الجديد وطاهر كلامه ان يكون
 العباسان متساويين لانه لم يرق من قياس وقياس وقد تقدم فيما
 نقل الامام عنه في قول الخصيف العباسي كجلى وتقدمه على قول الصحابي
 فلي هذا يكون المراد بالقياس الذي اعتضد بقول الصحابي لقياس كجلى

لا يجر

لا يجلي فيكون فيما نقله الامام قول راجع له وفيما نقله الماوردي ان قياس
 اذا اعتضد بقول الصحابي كان اول من قياس الحق قول حاس وفيما
 نقله ابن الصباغ من حكاية بعض الاحباب ان القياس الضعيف اذا اعتضد
 بقول الصحابي كان اول من القياس العويش قول سادس ان جعلنا
 القياس الضعيف اعم من قياس المترتب وعينه وفيما خرج القول الى ان
 يكون حجة اذ لم يكن يدرك بالقياس دون ما للقياس به بحال سابع
 وهذا كله اذ كان قول الصحابي منقودا ولم تشبهه فان اشتهر ولم يخالف
 فقد تقدم حكمه عند ذكر الاجماع السكوت في وان جالسه غير من الصحابة
 بعد عدم انزال في عدم قول واحد من اخذنا الاربعه في عدمهم
 وانه يروج قول من اعتضد قوله بالقياس وذكر ان ابي اسحق الشيرازي
 في شرح اللمع انه اذا قيل بان قول الصحابي حجة فيكون قول المحالين مستويا
 كجلى في عارضا يروج احد المولين على الاخر فيكون العدد فان استويا
 قدم بالائمة فان كان في احدهما الاكثر وفي الاخر الاقل لكن مع الاقل
 احد الائمة الاربعه متساويان استويا في العدد والائمة ومع
 احدهما احد الشمسين بعبه وجمان احدهما انهما سو او الساب
 يروج القول لاربعه الشمسين في الله تعالى وقد ذكرنا القول في بعد هذا
 في المنصفي انه اذا قيل بان قول الصحابي ليس بحجة فلهذا يجوز للعالم تعي المجتهدين
 بعلية قال خليف فيه قول الساب في عدم الجور بعلية وان السمر
 بلشر ورجع الجديد الى انه لا يفتد العالم محابا آخر نقل المزي عنه

وله السلام الحارثي رحمه الله يوم الجمعة بعد العصر لثلاث عشرة ليلة خلت
من سوال سنة اربع وتسعين ومائة وروي رحمه الله تعالى عليه عند الغنوة سنة
وحسين ومائتين كان عمر ابن مسعود سنة الانبلاء عروبا اعماد الله
عليها مبركاته وعلوه في الدنيا والاخرة
وولد الامام مسلم رحمه الله تعالى في سنة ست ومائتين وتوفي بحسن
من شهر رجب المفرد سنة احدى وستين ومائتين كان عمره حيا وعاش
وسعه قول في العوائد العزيم لعاد الله عليا نركاه وبركاه على محمد في الدنيا
والاخرة محمد وال وصحبه الكرام والوكلاء